

تأليف الإمام عَبْدالوَهَابُ لشِعَلِيْ القَقَاسَاء عَهِ عَلَيْ



قدمله أ.د/جُوَّخَ شَحُلِلَ الْمُلْكِيُّ الْمُلْكِيُّ

> دِرَاسَة وَكَثْفِيْقُ يُوسِكُف رضْهَوان الْحَوُدُ







تأليف الإمَام عَبُدالوَهَابُ لشِمَانِي الدَّقَاسَة ٩٧٢ هِ

قدم له أ.د/ جُجَكُمْ لِمُجَالِكُولِ الْبَرْكِ لِلْمُهَاكِئُ نائب رئيس جامعة الأزهر

دَواسَة وَتَغَفِيقُ **يُوسُف رُضَهَوان الْحَوُّدُ** باحث في تراث الإمام الشعراني

دارة الكرز



للنشر والتبوزيع Copyright

All rights reserved ©

جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو تخزينـــه أو تسجيله بأية وسيلة أو تصويره دون موافقة كتابيــة

من الناشر .

Exclusive rights

No part of this publication reproduced, distributed in any

form or by any means or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> دارة الکرز للنشـر والتــوزــع

١٧ ش منشية البكرى - مصر الجديدة

Darat al-Karaz, 17 Manshiyyat Al-Bakri St, Cairo

تليفون: ۲/۲،۵۵۱۳۰۶.

Email: darkaraz@yahoo.com

الكتاب: ختصر اعتقاد البيهقي تأليف: الإمام عبد الوهاب الشعراني الناشر: دارة الكرز

سنة الطباعة: ٢٠٠٨

بلد الطباعة: القاهرة، مصر

الطبعة: الأولى

رقم الإيداع: ٢٠٠٨/٢٠١٤٣

الترقيم الدولي: 9-110-462 - 977-978

تَقَكُّلْكُ

الحمد لله الملك القدوس الخلاق الفعال، المتنزه عن كل نقص، المتصف بكل كال والصلاة والسلام على خير من أبان عن وحدانية الذات وأعظم من تخلق بالأساء والصفات، سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه عدد المعلومات والمجهولات.

أما بعد:

فها كان الصوفية عن تتبع آثار المصطفى ، بعيدين وما أقاموا عقائدهم إلا على أساس من السنة مكين، فسعى تُرجانُهم الإمام العارف بالله سيدي عبد الوهاب الشعراني في اختصار عقيدة الإمام البيهقي القائمة على هدي من سنة النبي ، مبينٍ.

ويقيننا أن نفراً سيرون هذا التأليف فَيْزُورُون، وسيطالَبون بتصحيح نظرتهم إلى القوم عامة وإلى الإمام الشعراني خاصة فيعرضون، «مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون»، لم ينظروا من الإمام الشعرافي إلا المتشابِه، ولم يروا فيه إلا صورة إنكارهم ويبابِه، وهيهات أن يكون صاحب «الميزان الكبرى» الفريد وصاحب هذا «المختصر» المفيد، وصاحب «البدر المنبد في غريب أحاديث البشير النذير» وصاحب «العهود المحمدية» و«تنبيه المغترين» بمثل ما ظنوا، بل هو هبة محمدية أتت في نهاية الألف الأولى من عمر أمة الإسلام لتشعل جذوة الإيان في قلوب المتأخرين ملتزمة مسالك السلف المتقدمين.

فههنا هدى ونور من لسان من لا ينطق عن الهوى، جمعه إمام أهل السنة البيهقي ذو الأيدِ البصير، واختصره من لا ينبئك مثله وهو خبير، مولانا الإمام عبد الوهاب الشعراني.

وقد نقل لنا الإمام الشعراني في هذا المختصر عن الإمام البيهقي النص على مباينة الله تعالى لجميع خلقه، وذلك عند الحديث عن استوائه تعالى على العرش، فكان . هذا موافقة من الإمام الشعراني للإمام البيهقي في نفيه الحلول والاتحاد عن الله ريضي موافقة ينتفي معها تطرق أي مظنة لقول الإمام الشعراني بهذه العقائد الباطلة، ناهيك باعتنائه بهذا الكتاب الجليل الذي ما استطاع مناوثو أهل السنة الأشعرية الصوفية إلا التقوت عليه والنهل منه ﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللهِ ثُمَّ يُنْكُرُونَا ﴾ (النحل: ٨٣). وهو ما فصله الأستاذ المحقق في مبحث خاص في مقدمة تحقيقه.

والظاهر لنا أن غرض الإمام الشعراني هو تأييد مذهب أهل السنة والجهاعة بالأدلة النقلية، ولا شك أن خير ما تشيد به العقائد كتابُ الله وسنةُ نبيه هي وكلامُ السلف الصالحين. ولعله رأى أن كثيراً من كتب التوحيد يخلو من تقرير العقائد بالأدلة النقلية الحاوية للكلام القديم ولكلام أشرف المرسلين، فأراد أن ييسر للأمة جملة جامعة من النقول يسهل حفظها ويستضئ الساري بنورها، مستدركاً على كتب علم الكلام انصرافها إلى أدلة العقول دون شرائف النقول، فهو - صح ظننا أو لم يصح غرض نبيل وعمل جليل جدير بالتعهد والتكرار من الناشئة والكبار، فانظر إلى خدمة الصوفية لسنة سيدنا رسول الله ، وانظر إلى معتقد شائنئيهم فيهم تعرف الحق بالحق وتي البقين في عين الشك.

وقد نظرت في عدد الآثار التي استخلصها الإمام الشعراني من كتاب الإمام البيهقي وجعل عليها مدار الاعتقاد، فوجدتُما سبعة وسبعين، فكأنها أراداها موافقة لتعداد شعب الإيمان التي ورد في الحديث أنها بضع وستون أو بضع وسبعون شعبة، وهي كذلك عدد الشعب التي ضمنها الإمام البيهقي كتابه العظيم «شعب الإيمان». فكأنها يشير الإمام الشعراني بهذا إلى أن من أحصى الآثار التي اشتمل عليها هذا المختصر فقد استجمع أسباب الإيمان. والله تعالى أعلم.

وقد عكف الباحث المجتهد الشيخ يوسف اللكود على تحقيق الكتاب وضبطه ورد أقواله إلى مصادرها والترجمة لأعلامه وبيان ما أجل من لفظه، فأحسن الصنيع وخدم هذا المختصر الجليل وأوسعه جهداً، وقدم له بمقدمة تفصح عن شيء من قدر الإمامين البيهقي والشعراني، وتدفع عن ثانيها ما ألصقه بها الأفاكون من المتعالمين. فكان من حسن توجهه أن سعى لإخراج هذا الكتاب، ولعله يخرج الآن لسر يظهره الله فالمرجو بالتحقيق النفع وللكتاب الانتشار.

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد طب القلوب الحائرة، وعافية الأبدان الخائرة، ونور الأبصار القاصرة، وروح الأرواح في الدنيا والآخرة، وعلى آلـه وصحبه مدى الدهور الداهرة، وعلينا معهم بهم ولك يا رب الحمد في الأولى والآخرة.

خادم الأعتاب المحمدية جودة محمد أبو اليزيد المهدي النقشبندي نائب رئيس جامعة الأزهر

بيثير يلغ الزعزال ويتعزيز

مقدِّمة التَّحْقيق

الحُمدُ لله ثُمَّ الحُمدُ لله، الحُمدُ لله الذي هدانا لهِذا، وما كُنَّا لِنهتديَ لـولا أنْ هـدانا الله، وما توفيقي، واعتادي وتوكُّل إلا على الله، يا ربَّنا لـك الحمدُ كما ينبغي لجِلال وجهك ولعظيمِ سُلطانك، سبحانك اللهمَّ لا أُحصي ثناءً عليك أنتَ كما أثنيتَ على تَفسِك.

وأشهدُ ألا إله إلا الله وحدَه لا شريكَ له شهادةً يَسعَد قائِلُها بِبلوغٍ أَرَبه، ويَبعُد مَن أَخلَص بِها عن دار غَضَبه، وأشهد أنَّ سيَّدَنا ونبيَّنا مُحمَّداً صلى الله عليه وسلم عبـدُ الله ورسولُه، إمامُ كُلِّ رسولٍ ونَبِيِّ، وسَيِّد كلِّ عالمٍ وتَقيِّ.

اللهم صلِّ وسَلِّم وبارِك على سيِّدنا مُحمَّدِ الرَّسول الكريْم، الرَّووف الرَّحيم، صاحبِ الخُلُق العظيم، الذي أرسله الله رحمة للعالمِين، وعلى آله وأصحابه الطَّيِّبيْن الطَّاهرين، ومَن تَبعهم بإحسان إلى يوم الدِّين.

أهمِّية هذا الكتاب تنبع من

أ- المُكانة العلميَّة العالية للإمام الشَّعراني في شتَّى ميادين العلوم والمُعرفة، وما خلَّفه من آثار كثيرة ومتنوعة تـدل دلالـة واضحة عـلى ذلـك، فقـد ألَّـف في العقيدة وأصول الدين عِدَّة كتب قيِّمة نافعة منها ما هو مطبوع ومنها ما هو مخطوط ومن أهَّمَها كتاب اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر، ومختصره وكتـاب ميـزان العقائد الشَّعرانية وكتاب فرائد القلائد في علم العقائد ومختصره.

وألَّف في الفقه كتابَه القيّم الميزان الكبري ١٠٠ والذي اعتُبر فيه مُجَدِّداً في الفقـ ١٠ فقـ د

⁽١) الميزان الكبرى، أو الميزان الشعرانية: ربَّبه على جميع الأبواب الفقهية، مقدِّماً الأمرَ الذي اتفق عليه الفقهاء، ثُمَّ الأمرَ الذي اختلفوا فيه معلَّلًا لكلَّ قول بتعليل مِلؤه الحكمة والتوفيق وعدم التعسصب لمِذهب دون آخر؛ لأنَّه

وَفَّقَ فيه بين أَنْمَة الفقه الإسلامي والذي يعدُّ أولَ دراسة توفيقيَّة جَدَّيَة مقارِنة للمذاهب الفقهية، ونَظَرا لأَحَمِّيته ونَظرَته السَّاميّة إلى الفقه الإسلامي والتي تعلو فوق أي تعصُّب مذهبِيًّ أو طائفيًّ، أثنى عليه العلماء قديْماً وحديثاً، وتُرجِم إلى أكثر من لغة من اللغات الحُيَّة".

وألّف في القواعد الفقهية كتابين هُما: المُقاصد السنية في بيان القواعد الشرعية، وهو مُختَصر لقواعد الزَّرْكشي مع تصويبات وترجيحات جليلة، ثم إنه صنَّف كتاباً آخراً مَزَجَ فيه العديدَ من أمَّهات كتب القواعد الفقهية، وحذف المُتداخل منها فجاء كتاباً ضخماً نفيساً كما سيأتي بيانه لاحقاً إن شاء الله تعالى.

وألَّف في أصول الفقه عدة كتب منها: الفصول في علم الأصول، ومنهاج الوصول إلى مقاصد علم الأصول والملتقطات من حاشية ابن أبي شريف على شرح جمع الجوامع، ومفحِم الأكباد في موادِّ الاجتهاد، والاقتباس في علم القياس، وحَدُّ الْخُسام على من أوجَب العمل بالإلهام، وغير ذلك من الكتب والرسائل.

وهذه الناحية العلمية الهامَّة والمنسيَّة في حياة الشعراني على قد يَجهلها أو يتجاهلها بعض الناس، ظناً منهم أن الإمام الشعراني كان شيخ طريقة مَّمُه الأوراد والأذكار فحسب وهي ناحية لا يُستهان بِها لا علاقة له بهذه العلوم لا من قريب ولا من بعيد، وهذا على خلاف حقيقته فقد كان مربِّياً كبيْراً، وعالماً في علوم الشَّريعة، متبحِّراً فيها، ومتخلِّقاً بأخلاقها.

يَعتبِ أنَّ كل مذاهب المجتهدين من هذه الأمَّة متَّصلة بعين الشَّريعة اتَّـصال الظَّلِّ بالشَّاخِص والأصابع بالبد، وغير خارجة عنها أبداً. ينظر الميزان الكبرى للشعراني: ص١ - ٢٠ دار الفكر.

⁽١) ينظر: مقدمة تحقيق الدكتور عبد الرحمن عميرة على كتباب الميزان الكبرى للشعراني: ج١٩/١، دار عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٩هـ.

فأحببتُ من وراء تَحقيقي لِمِذا الكتاب أنْ أبيَّن جانباً من المُكانة العلميَّة المُرموقة التي تَبوَّأها الإمامُ الشعرائيُّ تَخلَفُ، والتِي لا تخفى على العلماء المُخلصين وأهل الله العاملين، وأن أبيَّن أيضاً شيئاً من قيمته في ميادين العلم والمعرفة ومدى تفاعله مع توجيهات الإسلام، وعنايته ببناء الإنسان المُسلم الذي هو حَجر الزاوية في بناء المجتمع الإسلامي الأصيل، إنصافاً له، معتمداً في ذلك كلَّه على ما كتبه الذين ترجموا له من العلماء، سواء الذين عاصروه أو الذين جاؤوا من بعده.

ب- والأمر الثاني هو قيمة الكتاب العلمية، فالكتاب مُحتصر لكتاب الاعتقاد للإمام البيهقي عَلَيْنَ ، وهذا الكتاب يعتبر من أهم وأصح الكتب العقائدية المُسندة، الناطقة والمُترجِة لعقيدة أهل السُّنَة والجُهاعة، ونظراً لأهمِّيته البالغة اختصره الإمام الشَّعرانيُّ وقدَّمه لنا كتاباً سهلاً من غير تطويل مُلِّ ولا اختصار مُحِلِّ، فقال في مقدمته على هذا الكتاب: «هذه عقيدة أهل الشُنَّة والجُهاعة التي رواها الإمامُ أحمدُ البيهقيُّ بسنده في كتابه المُسمَّى بالاعتقاد، وانتقيتُها منه رجاءً نفْع الإخوان بها، فإنَّ الْهِمَمَ قد قصرت عن مطالعة المُطوَّلات».

وعلى الرَّغم من أهمَيَّة هذا الكتاب، إلا أنَّه لَمْ يَر النور منذ زمن بعيد؛ لأنَّه لا يـزال قابعاً في خزائن المخطوطات فأحببتُ أن أخرجَه من عزلته تلـك إلى حيِّز المطبوعـات، تحدوماً مُحقَّقاً؛ رجاء أن أُكتَب في أنصار دين الله تعالى، مقدِّماً الخيرَ والنَّفـعَ لي ولجِميـعِ المُسلمين والحُمدُ لله ربِّ العالمين.

یوسف رضوان الَّکود سوریا - محافظة درعا ٥/ رجب / ۱٤۲۹هـ ۲۸ / ۷/ ۲۰۰۸م

عملي في خدمة هذا الكتاب

يَتلخُّصُ في خدمة نصِّ الكتباب وتَحقيقِه، وإخراجه كما وَضَعه مؤلِّفُه الإمامُ الشعراني، أو قريباً منه، وهو يَتضمَّن الأمورَ التالية:

الأول: كتابة نصِّ المخطوطة حسب الرسم الإملائي المتعارف عليه في عصرنا الحاضر، ووضع علامات الترقيم الحديثة، واكتفيت بالإشارة هنا عن التنبيه على كمل نص خالف رسم وإملاء عصرنا.

الثاني: المحافظة على تشكيل النَّصِّ إذا كان موجوداً، ثم تشكيل ما يلزم تشكيله لإيضاح النص.

الثالث: ضبط الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والأعلام الأعجمية- إن وجدت- بالشّكل اللازم.

الرابع: وضع الآيات الكريمة الواردة في النص بين قوسين مزهرين هكذا: ﴿ ﴾، ثم عزوها إلى سورها في القرآن الكريم وجعل ذلك في المتن، ويكون ذلك بـذكر اسـم السورة ورقم الآية، هكذا (النساء: ٩).

الخامس: وضع الأحاديث النبوية الواردة في النص بين قوسين هلاليين صغيرين هكذا «...».

السادس: تخريج الأحاديث والآثار الواردة في النص من مصادرها الأصلية، مع ذكر الحكم عليها- ما لم تكن في الصحيحين أو أحدهما- بالنقل عن الأئمة العدول المعتبرين في هذا الشأن.

السابع: ترجمة الأعلام الواردة في الكتاب.

الثامن: توثيق النقول التي نقلها الإمام الشعراني عن العلماء، وذلك بالرجوع إلى مصادرها، ونسبتها إلى أصحابها.

التاسع: شرح الألفاظ الغريبة، والمشكلة.

العاشر: وضع العناوين المناسبة للمسائل، تسهيلاً للقارئ، وبياناً لعناصر البحث، وجعلتها بين قوسين معكوفين، وبخطِّ بارز مفرّغ هكذا:[مقدمة الإمام الشعراني] مثلاً؛ للإشارة على أنها زيادة مني، وليست من أصل الكتاب، واكتفيت بالتنبيه على ذلك هنا، من دون أن أشير لها في الهوامش.

الحادي عشر: التعليق على بعض المواضيع والأفكار التي تحتاج مزيداً من الإيضاح والشرح.

الثاني عشر: تعريف المصطلحات العلمية الواردة في الكتاب.

الثالث عشر: تصحيح بعض الأخطاء الإملائية أو التصحيفات التي قد تقع سهواً من الناسخ، وذلك بالرجوع إلى أصل هذا الكتاب وهو الاعتقاد للإمام البيهقي.

الرابع عشر: عند الانتهاء من كل ورقة من أصل المخطوط أضع علامة نجمة هكذا: (*) بعد آخر كلمة وردت في الورقة، ثم أشير في أسفل الهامش إلى رقم الورقة مقروناً بالحرف (أ) للوحة اليمني، والحرف (ب) للوحة اليسرى مثاله في الهامش: (ق ٥/ ب).

الخامس عشر: لم أشر في الهامِش إلى اختلاف النُّسخ، فقد اعتمدت في عملي على نسخة واحدة تُعتَبَر النسخة الأم وهي نسخة دار الكتب المصرية، وذلك لعدم عشوري إلا عليها بعد البحث والتفتيش.

وبعد:

فهذا هو عملي لِخِدْمة هذا الكتاب النَّفيس، متحرِّياً في كلِّ ذلك - قدر استطاعتي - اللَّقَة والأمانة العلميَّة التي هي فوق كل اعتبار، فالله حسبي، وعليه أتوكَّلُ وبه أستعين، على القيام بهذا العمل على أكمل وجه وأَتَّكَ، والله أرجو أن يكون عملي في هذا الكتاب خالصاً لوجهه الكريم، وأنْ ينفعني به أوَّلاً، وينفعَ به طلابَ العلم، وكلَّ ناظرٍ فيه أَبَّه قريبٌ مُجيبُ الدِّعاء، والحُمْد لله ربَّ العالمين.

الِفَهَطْئِكُ الْأَوْلِ

ترجمة الإِمام أبي بكر البيهقي مؤلِّف كتاب «الاعتقاد»

ويشتمل هذا الفصل على أربعة مباحث:

- * المبحث الأول: اسمه، ونسبه، ومولده، ونشأته.
 - * المبحث الثاني: شيوخه، وتلاميذه.
 - * المبحث الثالث: مؤلَّفاته.
 - المبحث الرابع: وفاته، وثناء العلماء عليه.

المُبحَث الأوَّل اسمه، ونسبه، ومولده، ونشأته

هو: أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى، أبـو بكـر، الإمـام، العلامـة، الحافظ، البيهقي، النيسابوري، المُشْرَرُ وِجْرْدي.

ولد في نُحسْرَوْجِرُد (قرية من قرى بيهق بنيسابور) سنة (٣٨٤هـ)، ونشأ في بَيْهَـق والدي كانت تموج بالحركة العلمية الواسعة، مما أدى بالإمام البيهقي أن يلتقي بنخبة علماء عصره، في سنّ مبكّرة، ويكتب عنهم الحديث، يقول تحالف الكتبتُ الحديث من سنة تسع وتسعين وثلاثهائة، وأدركتُ بعض أصحاب الشرقين، وابن الأعرابي، والصَّفَّار والرَّرِّاز والأصمَّ وابن الأخرَم ". فَسَمع وهو ابن خمس عشرة سنة من شيوخه المذين بلغوا المئة شيخ، ولعل هذه السن المبكرة التي ابتدأ البيهقي التطواف على الشيوخ استقلالاً هي المرحلة العلمية التي أشار إليها هو، في أثناء حديثه عن نفسه فقال: "وأني منذ نشأت، وابتدأت في طلب العلم أكتب أخبار سيدنا المصطفى صلى الله عليه وسلم وأتعرَّف أحوال رواتِها من حُفَّاظها، وأجتهد في تمييز صحيحها من سقيمها، ومرفوعها وأتعرَف أحوال رواتِها من مُفَّاظها، وأجتهد في تمييز صحيحها من سقيمها، ومرفوعها من موقوفها، وموصولها من مرسلها، ثُمَّ أنظر في كتب هؤلاء الأثمة الذين قاموا بعلم الشريعة، وبنَى كلُّ واحد منهم مذهبَه على مَنْلغ عِلْمه من الكتاب والسُنَّة، فأرى كلَّ واحد منه رضي الله عنهم جمعيهم قصد الحقق فيها تكلف واجتهد في أداء ما كُلَّف"."

⁽١) يَبَهَق: أصلها بالفارسية بيهه بِهاءَين، ومعناه بالفارسية الأجود، وهي ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعهارة من نواحي نيسابور، أخرجت مَن لا يُحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والأدباء ينظر:معجم البلمدان لياقوت الحموي: ج ١/ ٧٣٠ .

 ⁽٢) بيان من أخطأ على الشافعي للإمام البيهةي: ص ٣٣٤ مؤسسة الرسالة، بيروت، ط:١٤٠٢/١هـ تحقيق: د.
 الشريف نايف الدعيس.

⁽٣) معرفة السنن والآثار للإمام البيهقي:ج١/ ١٤٠-١٤١، المجلس الأعلى للـشؤون الإسلامية، الجمهوريـة العربية المتحدة، تحقيق:أحمد صقر.

فهذه النشأة - كما يظهر من كلامه- نشأة زكية، مدعومة بنهضة مبكرة في الأخذ بأولويات العلوم، ومعرفة مراتبها…

وفي هذه النشأة العلمية المبكرة أيضاً، رحل في طلب الحديث والعلم، وتَجوَّل في البلاد، فقد رحل إلى العراق والحجاز وسمع في نوقان وإسفرائين وطوس وهمدان وأصبهان والرَّي ونيسابور، وغيرها من البلاد والآفاق، مصاحباً علماءها ومشايخها وأصبهان الذين كان لهم الأثر الأكبر في نبوغه العلمي المبكِّر، حتى غدا أحد أئمة المسلمين وهداة المؤمنين والدعاة إلى حبل الله المتين، وفقيهاً جليلاً، وحافظاً كبيراً زاهداً ورعاً قانتاً لله تعالى، وجبلاً من جبال العلم، وخَلفاً لأساتذته في تصنيف العلم، وتحرير الكتب التي تشرح أصول الإسلام، وقواعد الإيهان.".

المُبحَث الثاني شيوخه، وتلاميذه

كما هو واضح من النشأة العلمية المبكرة للإمام البيهقي الله التقى بكبار علماء الأمة في عصره والازمهم وأخذ عنهم، في عدة بلدان على حسب رحلته، فتجاوز عدد العلماء الذين أخذ عنهم المئة شيخ، لا يسعني في هذه العجالة أن أذكرهم كلَّهم، ولكن أذكر بعضاً منهم خشية الإطالة.

الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن الحكم، أبو عبد الله بن البيّم الطّهافي، النّيسابوري الشّافعيّ، الصّوفيّ، الإمامُ، الحافظُ، النّاقِد، العكلامة، شيخ المحدِّثين، صاحب التصانيف، المولود سنة: (١٣٢١هـ) بنيسابور.

⁽١) ينظر:الإمام البيهقي للدكتور نجم خلف:ص٣٧-٣٨.

⁽٢) ينظر:طبقات الفقهاء الشافعية للإمام ابن المصلاح:ج١ / ٣٣٦-٣٣٦، سير أعملام النبلاء: ج١٦٣/١٨ - ١٦٣ . ١٦٥، طبقات الشافعية للسبكي:ج٤/ ٨-٩، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة:ج١/ ٢٢١، مقدمة تحقيق كتاب دلائل النبوة للدكتور عبد المعطى قلعجي:ج١/ ٩٢-٩٤.

طَلب العلم في صغره بعناية والده وخاله، ثم أخذ عن خيرة العلماء في زمانه، فتفقه على الإمام أبي سهل الصُّعلوكي، والإمام ابن أبي هريرة، وغيرهم، حتى نبغ في سائر العلوم وخاصة في الحديث وعلمه، وبعد أن تحقق له النبوغ العلمي شرع في التصنيف، فاتفق له من التصانيف ما لعله يبلغ قريباً من ألف جزء، فله كتاب معرفة علوم الحديث والمستدرك على الصحيحين والمدخل إلى علم الصحيح، وكتاب الإكليل، وفضائل الشافعي، وغير ذلك، فاعترف له مقدَّمو علماء عصره مثل الإمام أبي سهل الصُّعلوكي والإمام ابن فورك وسائر الأئمة بسعة العلم، فقدموه على أنفسهم، وراعوا حقَّ فضله، وعرفوا له الحرمة الأكيدة.

لقيه الإمام البيهقي في مطلع نشأته العلمية، أثناء رحلته إلى نيسابور، وعظمت استفادته منه، وكبر انتفاعه به، وقد بلغت مروياته عنه في كتاب السنن الكبرى وحده (٨٤٩١) رواية، قال الإمام الذهبي في وصف الكم الوافر من العلوم التي سمعها من الإمام الحاكم: "سَمع من الحاكم أبي عبد الله الحافظ، فأكثر جداً، وتخرج به "". وقال أيضاً: "عنده عن الحاكم وقر بعير أو نحو ذلك ""، توفي الإمام الحاكم مخلفة سنة (٤٠٥هـ) ".

٢- أبو عبد الرحمن السُّلَمِيّ: محمد بن الحسين بن موسى الأزدي النيسابوري، السُّلَمي، أبو عبد الرحمن، شيخ الصوفية وعالمهم بخراسان، ولد على المشهور سنة (٣٣٠هـ)، سمع من أبي العباس الأصم وأحمد بن علي بن حسنويه المُقرىء وأحمد ابن محمد بن عبدوس ومحمد بن أحمد بن سعيد الرازي، وغيرهم، وروى عنه من

⁽١) سير أعلام النبلاء:ج١٦٨ ١٦٤.

⁽٢) سير أعلام النبلاء: ج١٦٥ / ١٦٥.

⁽٣) ينظر: وفيـات الأعيـان:ج٤/ ٢٨٠-٢٨١، سير أعـالام النبلاء:ج١١/ ١٦٢ -١٧٧، طبقـات الـشافعية الكبرى:ج٤/ ١٥٥، طبقات الشافعية: ج / ١٩٣/ ١٩٥٠.

الأئمة: الحاكم وأبو القاسم القشيري والبيهقي، لـ اليـد الطُّولَى في النَّصوُّف والعلـم الغزير، والسَّير على سُنَن السَّلف، قال الإمام الخطيب البغدادي ": "قدر أبي عبد الرحمن عند أهل بلده جليل ومحله في طائفته كبير، وقد كان صاحب حديث مُجوِّداً، جَمع شيوخاً وتراجم وأبواباً، وبنيسابور له دويرة معروفة به يسكنها الصوفية". توفي عَلَيْنَ في شعبان سنة: (٤١٢هـ) ".

٣- عبدُ الله بنُ يوسفَ بن عبدِ الله بن يوسفَ بن محمدِ، الشَّيخُ الإمام أبو محمَّد الجُوينيُّ، والد إمام الحرمين، شيخُ الشافعية، وأحَدُ أصحابِ الوجوه في المذهب، لقَّب برُي الإسلام، أصلُه من قبيلة من العرب، قرأ الأدبَ على والده، لازم الإمامين أبا الطيب الصُّعلوكي والقَفَّالِ حتى برَعَ عليها مذهباً وخلافاً، كان إماماً في التفسير والفقه والأدب، صَنَّفَ التَّصانيفَ الكثيرة منها: الهِداية إلى بلوغ النهاية في معاني القرآن الكريم وتفسير، والتَّبصرة في القراءات، وغيرهما، توفي عَيَلنْ سنة: (٣٨٨هـ)٣.

إبراهيم بن مهرانَ، الأستاذُ، الإسفرايينيُ، إبراهيمُ بنُ محمدِ بن إبراهيمَ بن مهرانَ، الأستاذُ، الإمام العلامة، أحد أئمة الدِّين كلاماً وأصولاً وفروعاً، جع أشتات العلوم، اتفقت كلمةُ الأئمة على تبجيلِهِ وتعظيمِهِ وجعِهِ شَرائِطَ الإِمَامَةِ، وهو أول من لقِّبَ بركن الدِّين من العلماء، تفَقَة عليه القاضي أبو الطَّيب الطَّبريِّ والأستاذُ أبو القاسم القشيريُّ والإمامُ البيهقيُّ، له التصانيف الفائقة منها: كتاب الجامع في أصول الدِّين، والردعلى

⁽١) في تاريخ بغداد:ج٢/ ٢٤٨ دار الكتب العلمية، بيروت.

⁽۲) ينظر: تاريخ بغداد: ج۲/ ۲۶۸ - ۲۶۹، البداية والنهاية للإمام ابن كثير:ج۱۲ / ۱۲ - ۱۳، طبقـات الـشافعية الكبرى:ج٤/ ١٤٣ - ۱۶۷.

⁽٣) ينظر: طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح:ج١٠٠١، ١٥-٥١ دار البشائر الإسلامية، سير أعـلام النـبلاء: ج١١/ ٢١٧ -٦١٨، طبقـات الـشافعية الكـبرى للـسبكي:ج ٥/ ٧٣ - ٧٨، طبقـات الـشافعية لابـن قـاضي شهبة:ج٢/ ٢١٠.

الملحدين، والتعليقة في أصول الفقه وغير ذلك، كان يقول: «أشتهي أن أموتَ بنيسابور ليصلِّعَ عَلِيَّ جميعُ أهلِها»، فتوفي بها يـوم عاشـوراء سـنة (١٨ ٤هــ)ثـم نقـل إلى بلـده إسفرائين ودفن بها ‹›.

ورع بالغ، والحَبِّر الذي لا يُجارى فقها وأصولاً وكلاماً ووعظاً ونَحُوا مع مهابة وجلالة الجليل، والحَبِّر الذي لا يُجارى فقها وأصولاً وكلاماً ووعظاً ونَحُوا مع مهابة وجلالة وورع بالغ، ولد حوالي سنة (٣٣٢هـ)، أقام أولاً بالعراق إلى أن درس بها مذهب الإمام الأشعري على تلميذه أبي الحسن الباهلي، ثُمَّ توجَّه إلى الرَّي، فسعت به المبتدعة عند السلطان، فراسله أهل نيسابور، والتمسوا منه التوجُّه إليهم ففعل، وورد نيسابور فنيي له بها مدرسة وداراً وأحيا الله تعالى به أنواعاً من العلوم ولما استوطنها وظهر فضله ونفعه على جماعة المتفقّه، وبلغت مصنفاته في أصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريباً من مائة مصنف دُعِي إلى مدينة غَزْنة، وجرت له بها مناظرات كثيرة، وكان شديد الرد على الكرَّامية وأذنابهم، ثم عاد إلى نيسابور، فَسُمَّته الكرَّامية – لمَّا لم يَقدِروا عليه – في الطريق، فإت شهيداً حميداً سنة (٤٠١هـ)، روى عنه الحافظ أبو بكر البيهقي والأستاذ أبو القاسم القشيري وأبو بكر بن خلف وغيرهم".

7 - أبو الطَّيِّب الصُّعْلُوكِيِّ: سهل بن محمد بن سليهان بن محمد، الإمام، شَمس الإسلام، ابن الإمام أبي سهل الصُّعْلُوكِيّ العجلي، الحُنفي نسباً، الصُّعْلُوكِي، النسابوري، الأستاذ الكبير، وأحد أثمَّة الشافعية، ومفتي نيسابور، ومجدد القرن الرابع على قول رُوي عن الأصم وجماعة، تفقه على أبيه الإمام أبي سهل وغيره، كان يحضر في مجلسه أكثر من خسائة محبرة، أخذ عنه الإمامان الحاكم، والبيهقي، وفقهاء نيسابور،

⁽١) ينظر:طبقات الشافعية الكبرى:ج٤/ ٢٥٦-٢٥٨، شذرات الذهب:ج٣/ ٢٠٩-٢١٠.

⁽۲) ينظر:وفيات الأعيان:ج ٤/ ٢٧٢-٢٧٣، طبقات الشافعية الكبرى:ج ٤/ ١٢٧ -١٣٣، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة:ج ١/ - ١٩ - ١٩١، شذرات الذهب ج٣/ ١٨١ -١٨١.

٧-أبو الحسن العلوي الحسني النيسابوري محمد بن الحسين بن داود، الإمام، السَّيِّد الْمُحدُّث الصَّدوق، مُسنِد خراسان الحسيب، شيخ الأشراف، سمع أبا حامد بن الشرقي ومحمد بن إسهاعيل المروزي، حَدَّث عنه الإمام الحاكم، والإمام البيهقي وغيرهما، قال الحاكم مادحاً له: «هو ذو الهُمَّة العالية والعبادة الظاهرة، وكان يُسأَل أن يُعدَّث فلا يُحدِّث، ثم في الآخِر عقدت له مجلس الإملاء، وانتقيتُ له ألف حديث، وكان يعد في مجلسه ألف محبرة، فحدَّث، وأملى ثلاث سنين، توفي عَيْنَ فجأةً سنة وكان يعد في مو من كبار الشيوخ الذين أخذ عنهم البيهقي ورووا عنه».".

تلاميذه:

بِمَا أَنَّ الإمام البيهقي تبوًّا مكانة جليلة في الحديث والفقه والأصول والعقائد صار قبلة لطلاب العلم من شتى البلدان يرتحلون إليه ليظفروا بالساع منه والتلقي عنه، فإنه كان كها قال عنه الإمام التاج السبكي ": «كان مُحدِّث زمانه وشيخ السنة في وقته ". و قد عمَّر طويلاً مما مكَّن أكبر قدر من طلاب العلم أن يلتقوا به وينهلوا من معينه الصافي، وهنا أذكر - إن شاء الله - بعضاً من تلامذته، وليس كلهم، ومن أراد الاستزادة فعليه بكتب التراجم.

١- إسماعيل بن أحمد بن الحسين البيهقي، شيخ القضاة، أبو على، الفقيه الإسام،
 ولد الإمام الجليل الحافظ أبي بكر البيهقي ولد بخسر وجرد سنة (٤٢٨هـ)، وسمع أباه

⁽١) ينظر:وفيات الأعيان لابن خلكان:ج٢/ ٤٣٥، طبقات الشافعية الكبرى للسبكي:ج٤/ ٣٩٣ -٣٩٦.

⁽٢) ينظر: سير أعلام النبلاء ج١٧/ ٩٨، العبر في خبر صن غبر للإصام الذهبي: ج٣/ ٧٨، شدارات الذهب: ج٣/ ١٦٢.

⁽٣) في طبقات الشافعية الكبرى:ج٣/ ٣٩٥.

وتفقّه عليه، وتخرج به في الحديث، وسمع الإمام أبا عثمان الصابوني والإمام عبد الغافر الفارسي وغيرهم، روى عنه أبو القاسم بن السمرقندي وإسهاعيل بن أبي سعد الصوفي وغيرهما، كان عارفاً بالمذهب الشافعي، مدرِّساً جليل القدر، سافر كثيراً، دخل خوارزم فسكن بها مدة، وولِّي بها الخطابة وتدريس الشافعية والقضاء، ثم سافر إلى بلخ، وأقام بها مدة، ثم عاد إلى بيهق بعد ما غاب عنها نحو ثلاثين سنة، فأقام بها أياماً يسيرة وأدركه الأجل في جمادى الآخرة سنة:(٧٠٥هـ)...

حفيد البيهقي، الشيخ المسنِد أبو الحسن عبيد الله بن محمد بـن شيخ الإسـلام
 أي بكر أحمد البيهقي الخسر وجردي

ولد سنة (٩٤ ٤هـ)، سَمع الكتب من جده، وسمع من أبي يعلى بن الصابوني وأبي سعد أحمد بن إبراهيم المقرئ وغيرهم، جج وحدث ببغداد، روى عنه ابن ناصر وأبو المعمر الأنصاري وأبو القاسم بن عساكر وجماعة، توفي تشالل بغداد بعد مرض ثلاثة عشر به ما سنة (٩٣٥هـ) ".

٣- محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد بن أبي العباس، الفُراوِيُّ، النيسابوري، الشافعي، أبو عبد الله، الشيخ الإمام، الفقيه المفتي، مُسنِد خراسان، فقيه الحرم، ولله سنة (٤٤١هـ) تقديراً، سمع صحيح مسلم من الإمام عبد الغافر الفارسي، وسمع أيضاً من أبي عثمان الصابوني أيضا والحافظ أبي بكر البيهقي وأبي القاسم القشيري وعلي ابن يوسف الجويني وإمام الحرمين والشيخ أبي إسحاق الشيرازي وطائفة، وتفرد برواية صحيح مسلم والأسماء والصفات ودلائل النبوة والدعوات الكبير للبيهقي، أثنى عليه كثير من الأئمة وعلى رأسهم مشايخه لعلمه وأدبه وأخلاقه، توفي عملية في

⁽١) ينظر: سير أعلام النبلاء:ج٩ ١/ ٣١٣ - ٣١٤، طبقات الشافعية الكبرى:ج٧/ ٤٤.

⁽٢) ينظر: سير أعلام النبلاء:ج٩ ١/ ٥٠٣-٥٠٦.

الحادي والعشرين من شوال سنة (٥٣٠هـ) ودفن عند الإمام ابـن خزيمـة، وقـد أمـلي أكثر من ألف مجلس علم".

\$ - أبو نصر عبد الرحيم بن الإمام شيخ الصوفية أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري، النيسابوري، النحوي، المتكلم الشيخ، الإمام، المفسّر، العلامة، وهو الولد الرابع من أولاد الإمام القشيري، وأشهرهم ذكْراً، اعتنى به أبوه وأسمعه وأقرأه حتى برع في العربية والنظم والنثر والتأويل، وكتب الكثير بأسرع خط، وكان أحد الأذكياء، أخذ عن الإمام البيهقي واستفاد منه، ولازم إمام الحرمين، وحَصَّل طريقة المنذاد عُقد له بحلس الوعظم قَدْرُه، واشتهَر ذِكْرُه، تأهّب للحج، فلمًا وصل إلى بغداد عُقد له مجلس الوعظ، وظهر له من القبول ما لم يُعهَد لأحد قبله، ولزم الإمام أبو إسحاق الشيرازي وغيره من الأثمة مجلس وعظه، ثم حج بعد ذلك مرتين، أقام ببغداد جرى له مع الحنابلة في زمن إقامته بها أمور كثيرة وفتن وقتل من الفريقين جماعة، شم وردت إشارة نظام الملك إليه بالرجوع إلى بلدة نيسابور؛ لتسكين الفتن، فرجع إليها ملازماً للتدريس والإفتاء والوعظ والإملاء إلى أن توفي عَلَيْهُ الله من الفريقين محموم الإمارة المها على المناه المهارة المناه المناه المناه المهام أبو

المُبحَث الثالث مؤلَّفاته وآثاره العلمية

إن من ثمار الجد والتحصيل العلمي المبكر للإمام البيهقي كشرة تآليفه في شتى ميادين العلوم، هذه التآليف التي تشهد له، بكشرة الاطلاع، والتبحر العلمي، قال الإمام ابن كثير محملية الشبع أشياء كثيرة نافعة لم يسبق إلى مثلها ولا يـدرك فيهـا منهـا

⁽١) ينظر: سير أعلام النبلاء:ج ١٩/ ٦١٥- ٦١٩، شذرات الذهب:ج ٩٦/٤.

⁽۲) ينظر: سير أعلام النبلاء ج١/ ٤٢٤-٢٢٥، طبقات الشافعية الكبرى:ج٧/ ١٥٩-١٦٥، طبقات الشافعية:ج١/ ٢٨٥-٢٨٦، شفرات الذهب:ج٤/ ٤٥.

⁽٣) في البداية والنهاية ج١٢/ ص٩٤.

كتاب السنن الكبير، ونصوص الشافعي وغير ذلك من المصنفات الكبار والصغار المفيدة التي لا تسامى ولا تدانى ". وأيضاً قال الإمام الله هي ": "تصانيف البيهقي عظيمة القدر، غزيرة الفوائد، قُلَّ مَن جَوَّد تواليفه مثل الإمام أبي بكر البيهقي، فينبغي للعالم أن يعتني بها، لا سيها سننه الكبير "، ومن أهم هذه الآثار العلمية له ما يلى:

1	U	1	٠
١	أحكام القرآن، جمعه من كلام الشافعي.	14	دلائل النبوة.
۲	الآداب.	١٤	الرؤية.
٣	الأربعين الكبرى.	١٥	الزهد.
٤	الأسرى.	17	السنن الصغري.
٥	الأسهاء والصفات.	۱۷	السنن الكبرى.
٦	الاعتقاد.	١٨	شعب الإيمان.
٧	البعث والنشور.	19	فضَائل الأوقات.
٨	الترغيب والترهيب	۲.	المبسوط في جمع نصوص الشافعي.
٩	حياة الأنبياء في قبورهم	* 1	المدخل إلى السنن.
١.	الخلافيات.	77	معرفة السنن والآثار.
11	الدعوات الصغير.	77	مناقب الإمام أحمد.
11	الدعوات الكبير.	3.7	مناقب الإمام الشافعي".

فهذه نبذة عن أهم مؤلفات الإمام البيهقي ﷺ، وإن الناظر في هذه المصنفات يَجِدْها تَتَّسم بالسِّعة والشُّمول والدَّقَّة، فكانت العمدة في بايما، مما جعلها تنتشر في الآفاق ويقبل عليها طلاب العلم والعلماء، بالحفظ والاهتمام.

⁽١) في سير أعلام النبلاء: ج١٦٨ / ١٦٨.

 ⁽٢) تنظر: هذه المؤلفات في:طبقات الفقهاء الشافعية لابن الصلاح:ج١١ ٢٣٤-٣٣٥، سير أعلام النبلاء:
 ٢٦٦ /-١٦٦ -١٦٧ طبقات الشافعية الكبرى:ج٤١ ٩-١٠ طبقات الشافعية لابن قاضي شهة:ج١/ ٢٢١.

وصدق الإمام تماج الدين السُّبكيُّ والله عندما قال عن الإمام البيهقي ومصنَّفاته: «اشتغل بالتصنيف بعد أن صار أوحد زمانه وفارس ميدانه، وأحذق المحدثين وأحدهم ذهناً، وأسرعهم فهاً وأجودهم قريحة، وبلغت تصانيفه ألف جزء، ولم يتهياً لأحد مثلها.

- أما السنن الكبير فما صنف في علم الحديث مثله تهذيبا وترتيبا وجودة.
 - وأما المعرفة معرفة السنن والآثار فلا يستغني عنه فقيةٌ شافعيٌّ.
 - وأما المبسوط في نصوص الشافعي في صنف في نوعه مثله.
 - وأما كتاب الأسماء والصفات فلا أعرف له نظيراً.
- وأما كتاب الاعتقاد وكتاب دلائل النبوة وكتاب شعب الإيمان وكتــاب مناقــب الشافعي وكتاب الدعوات الكبير فأقسم ما لِواحِدٍ منها نظيرٌ.
- وأما كتاب الخلافيات، فلم يُسبَق إلى نوعه، ولم يُصنَّف مثله، وهـو طريقـة مستقلة حديثية لا يقدر عليها إلا مبرَّز في الفقه والحديث، قَيَّم بالنصوص.
- وكلها مصنَّفات نِظاف، مليحة الترتيب والتهـ ذيب، كثـيرة الفائـدة يـشهد مـن يراها من العارفين بأنها لم تتهياً لأحد من السابقين».

المبحدث الرابع

وفاته، وثناء العلماء عليه

وبعد حياة حافلة بالتَّطواف والطَّلب في جمع العلوم وتحصيله، والهِمَّة العالية في بَثِّه وتعليمه والاعتكاف على تدوينه وتصنيفه، صاب الإمامَ البيهقيَّ المرضُ في قَدمته الأخيرة إلى نيسابور فحضرته المنيَّةُ، فتوفِّ في العاشر من شهر جمادي الأولى

⁽١) في طبقات الشافعية الكبرى:ج٤/ ٩-١٠.

سنة:(٥٨ ٤هـ) وله من العمر (٧٤) سنة، فغسَّلوه، وكفَّنوه، وعملوا له تابوتاً، ثم نقلوه ودُفنَ، في بيهق وهي مدينته التي نشأ فيها، رحمه الله تعالى...

وقد أثنى عليه عَمَلَكُ كثير من الأئمة العلماء في حياته وبعد مَمَاته، وشهدوا لـه بالفضل والتقدُّم العلمي، مع الأخلاق الفاضلة والزُّهد والورع والتَّقوى لله ﷺ.

- وقال عنه الإمام ياقوت الحموي " تخلف : "صاحب التصانيف المشهورة، الإمام الحافظ الفقيه في أصول الدين الورع، أوحد الدهر في الحفظ والإتقان مع الدين المتين، من أجل أصحاب أبي عبد الله الحاكم، والمكثرين عنه، ثُمَّ فاقه في فنون من العلم تفرَّد ها».

وقال عنه الإمام الحافظ الذهبِيُّ كَلَيْنُهُ ٣: «لو شاء البيهقِيُّ أن يعملَ لنفسه مذهباً يجتهد فيه، لكان قادراً على ذلك لِسَعة علومه، ومعرفته بالاختلاف».

⁽۱) طبقات الفقهاء الشافعية لابن المصلاح:ج ١/ ٣٣٤-٣٣٥، سير أعلام النبلاء: ج١٦٩/١٨، طبقات الشافعية الكبرى:ج٤/ ١١، البداية والنهاية:ج٢١/ ٩٤، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة:ج١/ ٢٢١، الإمام البيهقى للدكتور نجم خلف:ص٣٤.

⁽٢) المراجع السابقة.

⁽٣) في معجم البلدان: ج١/ ٥٣٧.

⁽٤) في سير أعلام النبلاء: ج١٦٩ /١٦٩.

الفَهَطْيِلُ الثَّابِيُّ

ترجمة الإمام عبد الوهَّاب الشَّعرانيِّ صاحب كتاب «مختصر عقيدة الإمام البيهقي»

وهذا الفصل يحتوي على خمسة مباحث كالآتي:

- * المبحث الأول: عصر الإمام الشعراني.
- * المبحث الثاني: حياة الإمام الشَّعَراني الشَّخصية.
 - * المبحث الثالث: حياة الإمام الشَّعَراني العلمية.
- المبحث الرابع: صلة الإمام الشَّعَراني بالعلوم الشَّرعيَّة.
- * المبحث الخامس: عقيدة الإمام الشعراني، وفيه مطالب.

المبحث الأول عصر الإمام الشَّعراني

ويشتمل هذا المبحث على ثلاثة مطالب:

- * المطلب الأول: الحالة السياسيّة.
- * المطلب الثاني: الحالة الاجتماعيّة.
- * المطلب الثالث: الحالة العلميَّة والثقافية.

الفصل الأول عَصر الإمام الشَّعراني

للعصر الذي يعيش فيه الإنسان أثرٌ فعًال في تكوين شخصيَّته، وانطباعاته، فكان لابد لكل باحث أراد أن يكتب دراسة عن شخصية ما، أن يلقي الضوء على جوانب ذلك العصر الذي عاشت فيه تلك الشخصية، ليتبيَّن مدى تأثره بعصره وتأثير عصره فيه، وحتى نتبيَّن أثرَ هذا العصر في شخصية الإمام الشعراني، لا بدَّ من تقديم دراسة ولو موجزة - عن تلك الحقبة التاريخية، من خلال إلقاء الضوء على ثلاث جوانب في هذا القرن:

١ - الحالة السياسية.

٢ - الحالة الاجتماعية.

٣- الحالة العلمية والثقافية.

المُطلَب الأوَّل الحُالة السِّساسيَّة

عاش الإمامُ الشَّعراني ﷺ في القرن العاشر الهجري، فنـشأ، وعـاش في ظـل دولتين متعاقبتين هما دولة المهاليك الشراكسة، والدولة العثمانية ...

والشراكسة جنس من التُّرِك، وقد استكثر من شرائهم الملك المنصور قلاوون، وكذلك أولادُه، وأولادُهم، وأدخلوهم في الحُنكَم الخاصَّة، وكبروا، وأدخلوا السلطنة، وغلبوا عليها، واستكثروا من جنسهم، وعملوا قواعد انتظمت بها دولتهم، وولي منهم ومن أولادهم السلطنة بمصر اثنان وعشرون ملكاً، وكان ابتداء ملكهم سنة أربع

⁽١) ينظر: تذكرة أولي الألباب في مناقب الشعراني سيدي عبد الوهاب: للشيخ أبي الأنس المليجي: ص١٦٤.

وثمانين وسبعمائة (٧٨٤هـ) ومدة ملكهم مائة وثمانية وثلاثون سنة٧٠٠.

وأول مملوك شركسي تولى السلطنة هو: السلطان الملك الظاهر سيف الدين برقوق سنة:(٧٨٤هـ)، وتوالى بعده السلاطين الواحد تلو الآخر" حتى جاءت ولاية السلطان الأشرف قايتباي المحمودي الظاهري الشركسي، سنة اثنتين وسبعين وثهانيائة (٨٧٨هـ)، (٨٧٠- ٩٠١هـ)" الذي كانت في عصره ولادة الإمام الشعراني سنة (٨٩٨هـ)، وشهد الإمام الشعراني محملة من السلاطين الشراكسة بعد السلطان قايتباي خسة ملوك آخرين، وهم:

 الملك الناصر أبو السعادات محمد بن السلطان قايتباي تولى السلطة سنة: (۹۰۱هـ) وبقى حتى قتله مماليك أبيه سنة (۹۰۶هـ).

٢- الملك الظاهر قانصوه الأشرف، تولى السلطة سنة:(٩٠٤هـ)، وبقي حتى خلعوه أواخر سنة (٩٠٥هـ).

٣- الملك الأشرف جانبلاط، تولى السلطة في أوائل سنة: (٩٠٥هـ)، وخلع بعد
 ستة أشهر.

الملك العادل طومان باي، تولى السلطة في التاريخ السابق، وما استكمل يوماً
 واحداً بل هجم عليه العسكر، وقتلوه.

الملك الأشرف قانصوه الغوري، تولَّى السلطة سنة: (٩٠٦هـ)، وبقى حتى
 قتل في معركة مرج دابق قرب حلب، والتي دارت بينه وبين جيوش السلطان العثماني
 سليمان خان سنة: (٩٢٢هـ)، ولما قتل الغوري وانكسرت عساكره هرب بقية الشراكسة

⁽١) سمط النجوم العوالي لعبد الملك العاصمي المكي:ج١/٣٨.

⁽٢) ينظر: تاريخ هؤلاء السلاطين في: تاريخ الخلفاء للإمام السيوطي: ٦ / ١٣ ٥ - ١٦ ٥، سمط النجوم العوالي: ج٤/ ١٤ - ٥٣.

⁽٣) ينظر: المصادر السابقة.

من السيوف إلى مصر، وصيَّروا طومان باي الثاني سلطاناً، لكنه لم تطل به الأيـام فقتله السلطان العثماني سليم عندما فتح مصر سنة:(٩٢٣هـ)...

وإنَّ النَّاظر في حيَاة هؤلاء السلاطين، وسيرتَهم السِّياسيَّة، ليجد أنَّ كلاَّ منهم قد وَصَل إلى الحكم نتيجة القهر والغلبة فكانت أغلب نهاياتهم إمَّا بالقتل أو بالخَلْع أو بالسجن.

وكان السُّلطان قايتباي واسطة عقد الشَّراكسة، وأقربَهم إلى قلوب الرعية وأجملهم حالاً، وأحسنهم إحساناً، وأفضلهم عقلاً وأكملهم نبلاً، وأكثرهم في جهات الخير إيثاراً وآثاراً، وأكبرهم عائر وأوقافاً وأدواراً، وأطولهم طولاً وزماناً وأمكنهم ملكاً وقوة وإمكاناً، وكانت أيامه كالطراز المذهب، ودولته تنجلي كالعروس في حلل الجوهر والذهب حتى قدم عليه بريد الأجل، وما أغنى عنه ما جمعه من الخيل والحول سنة: (٩٠١هـ)...

⁽۱) ينظـــر: ســـمط النجـــوم العـــوالي: ج٤/٥٩-٦، تـــاريخ الخلفـــاء: ج١/٥١٣-٥١٦، حـــسن المحاضرة: ج٢/٢٢/ -٢٢١، شذرات الذهب: ج٨/٥٤٥.

⁽٢) تاريخ الخلفاء للإمام السيوطي: ج١/ ١٣ ٥.

⁽٣) سمط النجوم العوالي: ج٤/ ص٥٩.

وقد تدهورت أمور الدولة، وأمور الشعب من بعده تدهوراً عظيماً فقد: اضطربت الأحوال الداخلية، وتركز في نفوس الأمراء والجند حب العصيان والخيانـة، واعتـادوا الفتنة والثورة والتأبي على أوامر السلطان، وابتليت البلاد بطائفة من الماليـك الجلبـان الذين بدأ شرهم في أواخر أيام قايتباي، وضاعت هيبة السلطان∿.

ومن أوضح الأدلة على شدة سوء الأحوال السياسية وتردّيها ما حصل بعد خلع السلطان طومان باي الذي لم يستكمل يوماً واحداً حتى هجم عليه العسكر وقتلوه من امتناع جميع أمراء الماليك من استلام السلطة خوفاً على أنفسهم من النهاية المعتادة: القتل، السجن، الخلع.. فلم يجرؤ أحد على تولي السلطنة، وكانت الأمراء متوفرة، وبعضهم يشير إلى بعض في الجلوس على تخت الملك فاتفقوا على تولية قانصوه الغوري لأنهم رأوه سهل الإزالة أيَّ وقت أرادوا إزالته أزالوه، لأنه كان أقلهم مالاً، وأضعفهم حالاً، وأوهنهم قوة، وأشاروا عليه أن يتقدم، فأبى فألزموه بذلك، فقال: "أقبل ذلك بشرط أن لا تقتلوني فإذا أردتم خلعي من السلطنة فأخبروني بها تريدون وأنا أوافقكم على ذلك فقبل "".

ولكنه لم يَلبث أنْ تَسلم السُّلطة حتى دخل في جَوِّ مَن قَبله من المُؤامرات والدَّسائس والأحقاد والظُّلم والقتل، حتى جعل - لشدة دهائه - رجالات الماليك، وأمراءهم يفني بعضهم بعضاً، ثم اتخذ عماليك جدداً...صاروا يظلمون الناس، ويعاملون الخلق عسفاً، وغشاً، وهو يغضي عنهم ويتغافل فأظهروا الفساد، وأهلكوا العباد، وأكثروا العناد، وطغوا في البلاد، وصار يصادر الناس ويأخذ أموالهم بالقهر والبأس، وكثرت «العوانية» (الجاسوسية) في أيامه لكثرة ما يصغي إليهم، وصاروا إذا شاهدوا أحداً توسع في دنياه وأظهر التجمل في ملبسه ومثواه وشوا، وشوا به إلى السلطان

⁽١) عصر سلاطين الماليك: د.محمود رزق سليم: ١/ ٥٨، الطبعة النموذجية، القاهرة، ط:٢/ ١٩٦٢م.

⁽٢) سَمط النجوم العوالي: ج٤/ ٦١.

فيرسل إليه يطلب القرض ويصفِّي أمواله...وأما الميراث فبطل في أيامه، فصار إذا مات أحد يأخذ ماله جميعه للسلطنة، ويترك أولاده فقراء...وكثر ظلمه في آخر أيامه...

تَفاقَم خطر هؤلاء الماليك، بِخاصة في عهد الغوري، حتى ضحَّ الناسُ بالشكوى، وابتهلوا إلى الله أن يُخلِّصهم من شرَّهم فنظروا إلى العثمانيين على أنَّهم جند الخلاص الذي يقضى على الظالمين، وينصر المظلومين...

وبقتل السلطان طومان باي الثاني يكون قد انتهى حكم الماليك الشراكسة على مصر، ويستقر الأمر للعثمانيين فيها بعدهم سنة (٩٢٣هـ) على يـد الـسلطان العثماني سليم الأول الذي أصبح سلطاناً بعد تنازل أبيه بايزيد الثاني له عن الملك عـام (٩١٨ - ٩٢٦هـ)، هو أيضاً أول من ملك مصر من سلاطين آل عثمان ".

وقد ذكره صاحب سمط النجوم العوالي فقال:

"ولم تطل سلطنته؛ لأنه كان سَفًاكاً، وهذه عادة الله تعالى في السلاطين والأمراء إذا أكثروا من القتل،... يغير زِيَّه في لباسه، ويتجسس في الليل والنهار، ويطلع على الأخبار، وله عدة مصاحبين يدورون تحت القلعة وفي الأسواق والمحافل والجمعيات، ومها سمعوه ذكروه له فيعمل بمقتضى ما يسمعه... وكان عظيم الهيبة..، كثير المَبرَّات، دائم الأسفار مستيقظاً للأمور الجليلة، نظره إلى معالي الأمور،، ولما تولى السلطنة توجه لمحاربة إخوته وأولاد إخوته حتى يُمهِّد الأوضاع الداخلية حتَّى لم يَبقَ له منازع في الملك وكانت أيام ملكه أيام فتوحات خارجية، وتنظيمات داخلية إلا أنه كان ميالاً لسفك الدماء، فقتل سبعةً من وزرائه لأسباب واهية، وكان كل وزير مهدد بالقتل

⁽١) المرجع السابق: ج٤/ ٦٢ - ٦٣، بتصرف يسير.

⁽٢) المرجع السابق، عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص١٤، والمرجع السابق بنفس الصفحات.

⁽٣) ينظر: سمط النجوم العوالي: ج٤/ ٨٣، تاريخ الدولة العلية العثمانية لفريد بك المحامي: ص١٩٢-١٩٣.

⁽٤) سمط النجوم العوالي: ج٤/ ٨٣، وينظر أيضاً: شذرات الذهب:ج٨/ ١٤٣-١٤٤.

لأقل هفوة، حتى صار يُدعَى على من يرام موته بأن يصبح وزيراً له»٠٠.

وفي سنة:(٩٢٦هـ) تولى الحكم السلطان سليان الأول (القانوني) بن السلطان سليم، وبقي في الحكم إلى أن توفي سنة:(٩٧٤هـ) الله بعد وفاة الإمام الشعراني بسنة واحدة، لأن الإمام توفي سنة (٩٧٣هـ).

وقد وُصِف عهده على الناحية السياسية) عهداً زاهراً بالفتوحات، فقد وصلت سراياه إلى أقصى الشرق والغرب وافتتح البلدان الشاسعة الواسعة، وفي عهده بلغت الدولة العثمانية ذروتَها في التَّقدُّم والازدهار ". وقد أحدث السلطان سليان عدة أنظمة داخلية في كافة فروع الحكومة، فأدخل بعض تغييرات في نظام العلماء والمدرسين، وجعل أكبر الوظائف العلمية وظيفة المفتى ".

وقد وُصِف سَيرُه في حكمه بأنه: سلك طريق المعدلة، وجادة الإنصاف، وتفقد أحوال الرعايا والعساكر، ورفع الظلم والاعتساف، وأعرض عن المنهيات، وله خيرات لا تُحصى معروفة في الآفاق...

وفي الخلاصة: من خلال ما عرضته عن الحالة السياسية في الفترة التي عاش فيها الإمام الشعراني من عام (٨٩٨-٩٧٣هـ) والتي تعاقب الحكم فيها دولتا الماليك الشراكسة، والدولة العثمانية، نجد بأن الحالة السياسية لم تكن مستقرة، بل كانت فترة

⁽١) ينظر: تاريخ الدولة العلية العثمانية: ص١٨٨ و١٩٧، وينظر: سمط النجوم العوالي: ج٤/ ٨٣.

⁽٢) ينظر: شذرات الذهب: ج٨/ ٣٧٥-٣٧٦، سمط النجوم العوالي: ج٤/ ٨٥ و١٠٤، تــاريخ الدولــة العليــة العثهانية: ص٢٥١.

⁽٣) ينظر: المراجع السابقة في نفس الصفحات.

⁽٤) تاريخ الدولة العلية العثمانية: ص١٥٦.

⁽٥) سمط النجوم العوالي: ج٤/ ٨٥، وينظر أيضاً: شذرات الذهب: ج٨/ ٣٧٦.

انقلابات - وإن تخللتها بعض فترات الاستقرار السياسي - وخاصة في فترة حكم الماليك، حيث رأينا أنه لا يتولى سلطان إلا وسرعان أن يقتل أو يسجن أو ينخلع، حتى جاءت فترة حكم العثمانيين، والتي عاش فيها الإمام الشعراني حكم سلطانين وهما سليم الأول وابنه سليمان القانوني، وقد لاحظنا أن فترة حكمهما كانت فترة حروب، وفتوحات خارجية فكانوا

كلما فتحوا بلمداً توجهوا إلى بلمد آخر، وهكذا، بالإضافة إلى التَّنظميات والإصلاحات الداخلية.

المُطلَب الثَّاني الحالة الاجتماعية

اتفق المؤرِّخون والباحثون قديماً وحديثاً على أن الحياة الاجتماعية في عصر الماليك الشراكسة كانت في غاية السوء والانحطاط، قد أوصلت المجتمع وخاصة المصري إلى طور من الضعف والفتور...

ويمكننا أن نقول: إن الحياة الاجتماعية في مصر في عهـد الدولـة العثمانيـة لم تتغـير كثيراً عها كانت عليه في أيام الماليك بل ربها ازدادت سوءاً...

- وقد تكلم المقريزي في خططه عن هذه الحالة فقال:

«الفقر والفاقة، وقلة المال، وخراب الضِياع والقرى، وتداعي الدور والقصور للسقوط، وشمول الخراب... واختلاف أهل الدولة وانقضاء مدتهم»، ثم يقول....

⁽١) ينظر: تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فرُّوخ:ج٣/ ٨٨٠، مصر الإسلامية وتاريخ الخطط المصرية لمحمد عنان: ص١٧٩، الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي وجهوده في الحديث: للدكتور بديع اللحام:ص٣٧.

⁽٢) ينظر: عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص١٥.

⁽٣) خطط المقريزي (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار) لأحمد المقريزي:ج١/ ٣٧٣.

تقلَّص ظل العدل، وسفرت أوجه الفجور، وكشَّر الجورُ عن أنيابه، وقلَّت المبالاة، وذهب الحياء والخشية من الناس، حتى فعل من شاء ما شاء، تعددت منذ زمن المحن.... مقتاً من الله لأهل مصر وعقوبة بها كسبت أيديهم ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون "...

ونحن إذا أردنا أن نتعرف عن قرب، وبشكل دقيق على ملامح المجتمع المصري في القرن العاشر، فيمكن أن نعتبر ثلاث كتب من كتب الإمام المشعراني وهمي: «الطائف المنن والأخلاق، ولواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية، والبحر المورود في المواثيق والعهود» خير وثيقة اجتماعية تصوّر حال المجتمع المصري في ذلك العصر.

وبالنظر إلى واقع المجتمع المصري في هذا القرن، يتبين لنا أن نظام هذا المجتمع كان نظاماً طبقياً، يتكون من الطبقات التالية وهي:

1- الطبقة الحاكمة: وهي فئة قليلة تحكم الناس، متمثلة في السلطان وأعوانه من الوزراء والأمراء والولاة، وكانت هذه الطبقة في أغلب الأحيان، ظالمة، مستبدَّة في حكمها، تعيش حياة منفصلة عن الحياة العامة لباقي المجتمع وهذه الطبقة الحاكمة لم يكن فيها للشعب المصري حظ، لأن معظمهم كان من الفلاحين والصُّنَاع والتجار، ولم يكونوا من أصحاب صنع القرار، ولا يطمحون في سلك السياسة، كما لا يسعون لتولي المناصب الكبرى ". وقد قال الإمام الشَّعَرائِقُ في وصف حُكَّام عصره وحواشيهم: "أخذ علينا العهود أن نقضي حوائج الخلق في هذا الزمان فإن هذا الزمان قد صارت فيه بيوت الحكام من القضاة وغيرهم كأنها جمرة نار، وصِرتَ تقول لأحدهم ساعدني في

⁽١) المرجع السابق: ج٢/ ٢٢١.

⁽٢) ينظر:موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية:للدكتور أحمد شلبي:ج٥/ ٢٨٤، الإمام جلال الدين السيوطي وجهوده في الحديث: للدكتور بديع اللحام: ص٣٨-٤٣.

كها ذكر أيضاً طرق التعذيب التي كان يعانيها المصريون في القرن العاشر من قبل حكامهم وأعوانهم بصورة محيفة بشعة، فقال: «أخذ علينا العهد العام من رسول الله شخ أن لا نحضر قتل إنسان أو معاقبته ظلماً... هروباً من السؤال عنه يوم القيامة،... وهذا العهد يتعين العمل به على حملة القرآن ونحوهم من المؤمنين، فيلا ينبغي لأحد منهم أن يحضر مع الأطفال مواطن الظلم، أو يخرج من بيته حتى ينظر من شنقه الولاة أو شنكلوه أو خوزقوه أو وسطوه، أو خَزَمُوه في أنفه، أو سَمَّروا أذنيه في حائط، أو جرَّسوه على ثور، أو شَحطَطُوه في أذناب الخيل، أو ضربوه في قطع الخليج، أو عدم جرَّسوه على ثور، التي تدخل عليه ونحو ذلك»...

٢- طبقة العلماء: وكان لأصحاب هذه الطبقة مكانة خاصة ومتميّزة، يُكِنُ لها الحكام والعامَّة كلَّ احترام وتقدير فكان للأزهر وعلمائه المكانة المرموقة بين الناس، بالإضافة إلى كون علمائه الإجلاء عَلَّ ثقة الشعب والحكومة، فالسلاطين يعتبرونهم زعامة روحية وشعبية يُخشى جانبُها، وعامة الناس يدركون لهم هذه المكانة والزعامة، فكانوا يلجؤون إلى الأزهر وعلمائه كلما حزبهم أمر أو اشتد عليهم جور الحكام والولاة، فيطالبون برفع المظالم عنهم وإنصافهم، وبهذا أصبح علماء الأزهر والسعراني واحد منهم و وخاصة في العصر العثماني القوة التي تمثل الرأي العام...

⁽١) البحر المورود في المواثيق والعهود للإمام الشعراني: ص١٩٧.

⁽٢) لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية للإمام الشعراني: ص٦٣٢.

⁽٣) ينظر: عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص٧٧ -٧٤.

⁻ إلا أن هذه المكانة قد بدأت تهتز شيئاً فشيئاً في أيام الإمام الشعراني وقبلها بقليل، بسبب دخول بعض العلماء في أمور الدنيا وتهافتهم على أبواب السلاطين والحكام، واستجابتهم لأهوائهم، ورغباتهم في كثير من الأحيـان، ممـا

٣- طبقة العامة: وتمثل هذه الطبقة عامة، وسواد الشعب المصري بفئاتـه المختلفة.

أ- التجار: الذين اجتمعت ثروة البلاد في أيديهم، واستطاعوا أن يجعلوا لأنفسهم مكانة اجتهاعية بارزة، ومع ذلك كانوا يتعرضون للظلم والاضطهاد وإن كان ما تعرضوا له أقل مما كان يتعرض له غيرهم من فئات الشعب الأخرى كالفلاحين، وقد وصف الشيخ علي الخواص والمستخل حال التجار بشكل خاص، وحركة التجارة بشكل عام فقال - كها نقل عنه الشيخ الشَّعرانيُّ -: «قد تغيَّر التَّكسُّب اليوم على كل فقير وفقيه؛ لعدم من يتفقدهم بالبِرِّ والإحسان في هذا الزمان؛ لقِلَّة المُكاسِب، فقد صار التاجر اليوم يَمكُثُ النَّلاثة أيام أو أكثر لا يستفتح، فكيف يفتقد غيره، وهو لم يعمل بقوت نفسه وعياله وضيوفه، فضلاً عن المُغارِم التي عليه من كراء بيت وحانوت، وعوائد للظلمة من عُفراء، ورسل محتسِب، فالتاجر في أغلب أيامه ينفق من رأس ماله، أو مال

دعا الإمام الشعراني- وقبله شيخه الإمام السيوطي في رسالته المساة بـ: صارواه الأساطين في عدم الدخول إلى السلاطين- إلى نقدهم، وكشف ابتعادهم عن منهج السنة، وأفرد لذلك كتباً منها: «تنبيه المغترين في أواخر القرن العامر إلى ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر، و «البحر المرود في المواثيق والعهود» وغيرهما، كما يتن الكثير من أحوالهم في ثنايا كتبه الأخلاقية الفريدة ومثال ذلك قوله: «قال في الأمير عمد دفتر دار مصر مرَّة: أنا لا أعتقد في مشايخ مصر الآن، ولو مشى أحدهم في الهواء، فقلت له: لماذا؟ فقال: لأني رأيتهم يجتهدون في طلب الدنيا أكثر مما نجتهد نحن فيها». ينظر: تنبيه المغترين للإمام الشعراني: ص ١٤٠٤

وللإنصاف: أنَّ هذا لا يجري على إطلاقه، فلقد كان في القرن العاشر علماءُ مخلصون، أفذاذٌ، لا يلتفتون إلى شيء من حطام الدنيا، من أمثال الإمام السيوطي، والشيخ زكريا الأنصاري، والإمام القسطلاني، والإمام شهاب الدين الرملي، وهؤلاء لم يَعنِهم الإمام الشعراني بكلامه طبعاً، لأنه يقول: فإياك يا أخي أن تظن بالمشايخ المذين أدركناهم أنهم كانوا مثل هؤلاء في قلة الورع والقناعة فتسيء الظن بهم». تنبيه المغترين: ص١٤.

⁽١) ستأتي ترجمته قريباً إن شاء الله تعالى أثناء الكلام عن شيوخ الإمام الشعراني.

غيره الذي هو عامل فيه ١٠٠٠.

ب- فئة الموظفين: الذين كانوا يقتتلون على الوظائف الدنيوية، كما يفهم ذلك من كلام الإمام الشعراني، حتى أنه قد نهى إخوانه الخاصِّين به عن السَّعي على الوظائف الدينية أو الدنيوية...؛ لئلا يحصل للسَّاعي تكدير قلب كما كدَّر قلب مَن سعى عليه، وحرق قلبه أو قلب أولاده على تلك الوظيفة وهذا أمر قد حدث في فقهاء زمانه، ولم يكن قطّ في علماء السلف ، كما أخبر أيضاً بأن بعض طلبة العلم من المدرسين كان يؤخِّر فريضة الحج لئلا يأتي أحد زملائه وينتهز الفرصة فيأخذ منه وظيفة تدريسه للعلم، لأجل المعلوم أي الراتب الذي فيها ...

ج- فئة الفلاحين: الذين كانت تُرهقهم غالباً الضّرائب والإتاوات المفروضة على أراضيهم، فإن عجزوا عن الدفع انتزعوا منهم أرضهم، وأذاقوهم العذاب ألواناً وأشكالاً، ويُفهم من كلام الإمام الشعراني بأن هذه الطبقة كانت طبقة مظلومة، يتحكم فيها الولاة، ومشايخ العرب، وقد نقل عن شيخه العارف بالله علي الخوّاص عَلَيْنَ وصفاً دقيقاً لحال الفلاح في القرن العاشر، فقال: (وقد سَمعتُ سيدي علياً الخوّاص عَلَيْنَ يقول: وأمّا الفلاح: فهو طول سنته في شقاء وتعب وكُلف لِقُصَادِ الكُشَّاف، والعُرا، والعرب، والعشير، وأتباعهم، فلا يزال يقدم لمؤلاء كل ما عنده من أبن، وسَمن، ودجاج، وغنم، حتى إنه ليبيع غزل امرأته لهم، وربّاً رسَموا على زرعه من الجرن فيطلب لأولاده منه طحيناً فلا يمكنوه من ذلك»...

⁽١) لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية للإمام الشعراني: ص٢٢٨، بتصرف يسير.

⁽٢) ينظر: البحر الورود في المواثيق والعهود للإمام الشعراني: ص ١٢٤–١٢٥.

⁽٣) المرجع السابق: ص ١٢٥.

⁽٤) ينظر: لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية: ١٦٥ – ١٦٦.

⁽٥) لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية: ص٢٢٨.

الْمطلَب الشَّالث الحُالة العلميَّة والثَّقافِيَّة

يرى كثيرٌ من الباحثين في تاريخ التشريع الإسلامي، وتاريخ الأدب العربي أن الحالة العلميَّة والتَّقافِيَّة في مصر في القرن العاشر الهجري، قد أصابَها الجمودُ والأنْحطاط، ومَّكَّنت روحُ التقليد المُحض من نفوس العلماء فلم يُر منهم من سَمَت به نفسه إلى رتبة الاجتهاد إلا القليل النادر، من أمثال الإمام جلال الدين السيوطي عَيْلَن، وأُعلِن أنه لا يَجوز لفقيه أن يَختار ولا أن يُرجِّح، وأنَّ زَمن ذلك قد فات وحيل بين الناس وبين كتب المتقدمين، واقتصر الحال جم على تلك الكتب التي بين أيديهم"،

فأصاب الجامع الأزهر - وهو الذي يعتبر الرَّكيزة الأساسية للحياة العلمية في مصر بل في العالم الإسلامي كله - والمعاهد والمدارس العلمية الأخرى الركود والجمود". وذلك راجع إلى تأثر الدولة الإسلامية عامة ومصر بشكل خاص بالأحوال السياسية المضطربة فدولة الماليك أخذت تضعف شيئاً فشيئاً، وأخذ التناحر على الحكم يشتد ويعنف فيها بين حكامها، وثارت بينهم الأحقاد والضَّغائن، حتى غابت شمس دولتهم، وبدأ العالم الإسلامي يتأهب لاستقبال الحكم العثماني، وغدت مصر هي المتأثر الأكبر بكل هذه الأحداث، فلقد فقدت زعامتها للعالم الإسلامي بزوال دولة الماليك، وانتقال الخلافة منها إلى إسطنبول حاضرة الحكم العثماني، مما أدخلها في عزلة علمية

⁽١) ينظر: تاريخ النشريع الإسلامي: للشيخ محمد الخضري ص٢٤٩، تاريخ التشريع الإسلامي للشيخ محمد علي السايس:ص٣٦٣ وينظر أيضاً: تاريخ الأدب العربي لعمر فروخ:ج٣/ ٨٨٧، تاريخ الأدب العربي لشوقي ضيف (عصم الدول والإمارات - مصر) ص٤١.

⁽٢) ينظر:مقدمة تحقيق غاية المأمول شرح ورقات الأصول للإمام شهاب الدين الـرملي للأسـتاذ عـثـان يوسـفـ حاجي أحمد: ص٣٩.

وثقافية، بل أدخلها في سبات علمي، وثقافي، واجتهاعي، واقتصادي وفي شتى نــواحـي الحباة…

وهذا الرُّكود العلمي في مصر لم يأتِ فجأة مع نجيء الفتح العثماني فقط، بل أيضاً بسبب الضعف الذي دَبَّ في جسم دولة الماليك الشراكسة، فالمشاعل العلمية، والمصابيح الإيمانية التي كانت تضيء لمصر، وتُضيء من مصر إلى العالم أخذ نورها يغنى ويتبدد، وتخنقه الظلمات، وذلك لأن دولتهم كانت دولة عسكرية حربية، ولم يكن رجالها رجال فكر أو علم، بالإضافة إلى ما كان بينهم من أحقاد وفتن ومؤامرات من أجل الحكم، الأمر الذي جعلهم ينشغلون عن الاهتمام بالنواحي العلمية والثقافية لرعيتهم، كما مر في المبحث الأول والثاني من هذه الدراسة عن العراقة نا العالمية والتعالم ".

وبدخول العثمانيين إلى مصر، أصيبت مصر بأقسى ضربة أصابت الحضارة المصرية، فتم نقل وتصدير تراثها وثروتها الفنية إلى إسطنبول عاصمة الدولة العثمانية، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل تم قبض العديد من أكابر مصر وعلمائها ورجال المهن والحرف، ومن ثَمَّ أرسلوا إلى إسطنبول، وقد ذكر المؤرخ ابن إياس أسماء كثير من العلماء والقضاة المصرين، بل وحتى النساء والصبيان، الذين قبض عليهم السلطان

 ⁽١) ينظر: تاريخ التشريع الإسلامي:للشيخ محمد الخضري ص٢٤٥، التصوف الإسلامي والإسام الشعراني
 للدكتور طه عبد الباقي سرور: ص١٣٨-١٣٩، عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص١٥، مقدمة تحقيق
 كتاب البحر المورود في المواثيق والعهود للأستاذ محمد أديب الجادر: ص٥.

⁽٢) مقدمة تحقيق كتاب البحر المورود في المواثيق والعهود للأستاذ محمد أديب الجادر: ص٥، التصوف الإسلامي والإمام الشعراني للدكتور طه عبد الباقي سرور: ص ١٣٩ بتصرف.

⁽٣) ينظر: تاريخ الأدب العربي للدكتور شوقي ضيف (عصر الدول والإمارات - مصر) ص ١٤٠.

سليم الأول، وبعثهم رغماً عنهم إلى إسطنبول فقال: «وكانت هذه الواقعة من أشنع الوقائع المنكرة التي لم يقع على أهل مصر قط مثلها فيها تقدم من الزمان، وهذه عبارة عن أنه أسر المسلمين، ونفاهم إلى إسطنبول في وبهذا تكون مصر قد جرَّدت من كثير من علمائها، وجرَّدت أيضاً من الكثير من ذخائرها العلمية والتي لا تزال تزخر بها مكتبات إسطنبول، بها فيها مؤلفات خَطَية لكثير من أعلام ذلك العصر مما يندر وجوده بمصر ذاتها صاحبة هذا التراث العظيم...

وكان لكل ذلك أثره فيها بعد، فقد بدا على مر الأيام نـور العلم يخبـو، وشـأنه يضعف شيئاً فشيئاً بفقدان مصادره ووسائله، وعدم التشجيع عليه حتى وصلت البلاد إلى حالة يرثى لها من الجهل والضياع...

وفي نِهاية هذا المبحث أستطيع أن أقول؛ للإنصاف:

إنه بالرَّغم من الرُّكود والجُّمود الذي أصاب الحركة العلمية والثقافية في مصر، وبالرَّغم من كل الظروف القاسية التي مرَّت بها، وحاولت إقصاءها عن المسار الريادي العلمي استطاعت أن تنجب لنا علماء أجلاء من جميع المذاهب، كانوا بمثابة النور الذي يضيء للناس دروبهم في عصر اشتدت ظلمته وظلمه من أمثال الإمام جلال الدين الشيوطي والشيخ زكريا الأنصاري، والإمام عبد الوهاب الشعراني وغيرهم.

 ⁽١) ينظر: بدائع الزهور: لابن إياس الحنفي: ج٥ / ١٨٢ – ١٨٤ ، ٢٣٩ – ٢٣٢ الهيشة المسرية للكتاب، مركز تحقيق التراث، القاهرة.

⁽٢) المرجع السابق: ج٥ / ١٨٣.

⁽٣) ينظر: تاريخ الأدب العربي للدكتور شوقي ضيف (عصر الدول والإمارات -- مصر) ص٤٢، عصر سلاطين الماليك ونتاجه العلمي: ج٧/ ٢٤٩، عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص١٦.

⁽٤) ينظر: عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص١٧.

المبحث الثاني حياة الإمام عبد الوهاب الشعراني الشخصية

وفيه ثلاثة مطالب:

- * المطلب الأول: اسمه ونسبه، ومولده ونشأته.
 - * المطلب الثاني: أخلاقه وصفاته.
 - * المطلب الثالث: أسرته وأهل بيته.

المَطلَب الأول اسْمه ونسبه ومولده ونشأته

هو: عبد الوهاب بن الشيخ أحمد بن الشيخ نور الدين علي الأنصاري[™] بن السيخ أحمد بن الشيخ علي بن الشيخ محمد بن زرفا (بفتح الزاي وسكون الراء)[™] ابن السلين موسى المكنى بأبي العِمران[™]، بن السلطان أبي عبد الله أحمد الزُّغلي[™] بن السلطان سعيد، ابن السلطان فاشين بن السلطان محيا بن السلطان زرقا بن ريان بن السلطان محمد بن موسى بن السيد محمد بن الحنفية بن الإمام علي بن أبي طالب[™] ، أبو المواهب[™]،

(١) هو: الشيخ العارف بالله نور الدين عليّ الأنصاري، المتوفى سنة (٩٩١هـ) وهو رفيق الإمام شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، ولذلك لُقب الشعراني بالأنصاري نسبة إلى جده هذا. ينظر: تذكرة أولي الألباب:ص٢١ و٣٧،

(٣) الشيخ موسى أبو العِمران: اشتهر بهذه الكنية في بلاد البهنسا بصعيد مصر الأدنى، ولم يعرف فيها إلا بها، وكان من أصحاب الشيخ العارف بالله أي مدين التلمساني المتوفى سنة (٥٤ ه هـ)، وهو الذي أرسله من المغرب إلى مصر وقال له: يا موسى إذا وصلت إلى مصر فاقصد ناحية (هور) بصعيدها الأدنى (بـإقليم المنية) فبإن فيها قبرك، وكان كذلك، توفي تحكيلين سنة (٧٠٧هـ). ينظر: لطائف المنن والأخلاق للإمام الشعراني: ص٦٦، تذكرة أولي الألباب: ص٧١، وعلى حسب تاريخ وفاته فإنه يعتبر من المعمرين لأنه صاحب الشيخ أبا مدين، وقعد توفي سنة (٩٤ هـ).

(٤) الرَّغلي: بضم الزاي وإسكان الغين: نسبة إلى قبيلة من عرب المغرب يقال لهم: بنو زُغلة، وكان أحمد النزغلي هذا سلطان تلمسان المغرب وما والاها. تذكرة أولي الألباب: ص١٧.

(٥) لطائف المنن والأخلاق (المنن الكبرى) للإمام الشعراني: ص٣٦، تذكرة أولي الألباب: ص٤٩، الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة للإمام نجم الدين الغزي:٣/ ١٧٦، دائرة المعارف الإسلامية: ج٣١/ ٣١١ مادة: الشعراني.

(٦) تـذكرة أولي الألباب: ص٤٨، فهـرس الفهارس: ج٢/ ١٠٧٩، طبقات الـشاذلية للـشيخ الحسن الكوهن:ص ١٦٠، تاريخ الأدب العربي لبروكلهان: ج٨/ ٢٥٥، وهذه كنية مثالية، ويكتَّى أيضاً بأبي عبد الرحمن وأبي محمد نسبة إلى ولده. دائرة المعارف: ج١١/ ٣١١.

⁽٢) الخطط التوفيقية: ج١١٩/١٤.

الشَّعراني ١٠٠، الأنصاريّ ١٠٠، الإمام، الفقيه، المُحدِّث، الأصولِيّ، الشَّافعي، الأشعريّ، الصُّوفي المُشعريّ، الصُّوفي المُري ١٠٠. الصُّوفي المُريّ، الشَّاذلي، المصري ١٠٠٠.

المطلّب الشاني مولده ونشأته

مولده: ولد الإمام عبد الوهاب الشعراني الله على أصحّ الرَّوايات في السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة (٨٩٨هـ) (١٠) في دار جَدَّه لأمَّه بقرية من إقليم القليوبية بمصر، تسمى (قلقشندة) ثم جيء به بعد أربعين يوماً من مولده إلى قرية

 ⁽١) لُقُب بالشَّعَراني: نسبة إلى بلد أبيه، وهي (ساقية أبي شعرة) بإقليم المنوفية على نهر النيل بمصر وهـذه القرية عاش بها إلى أن هاجر إلى القاهرة سنة: (١١هـم) وكان عصره (١٢) عاصاً، ولـذلك انتسب إليها فيقـال لـه: الشعراوي بالواو، والشعراني بالنون، كما وجد ذلـك بخطـه كَلَيْلَانيّّ. ينظـر: تـذكرة أولي الألبـاب:ص٤٨-٤٩ وينظر أيضاً: الكواكب السائرة للغزي: ٣/ ١٧٦.

⁽٢) تـذكرة أولي الألبـاب:ص٤٨، طبقـات الـشاذلية: ص ١٦٠، دائـرة المعـارف: ج٢١١/٣١١، تـاريخ الأدب لبروكلهان:ج٨/ ٢٥٥.

 ⁽٣) ينظر: الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية (الطبقات الكبرى) للإمام عبد الرؤوف المناوي: ج٣/ ٦٩، شذرات الذهب: ج٨/ ٣٧٦، الكواكب السائرة للغزي: ٣/ ١٧٦، فهرس الفهارس للشيخ عبد الحي الكتاني: ج٢/ ١٩٧٩، تذكرة أولي الألباب: ص٤٨ طبقات الشاذلية: ص١٦٠. معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة: ج٢/ ٢١٨.

⁽٤) اختلف المؤرّخون في تحديد تاريخ ولادة الشيخ الشعراني فقيل: أنه ولدسنة (٩٩٩هـ) كما قالمه المليجي في تذكرة أولي الألباب: ص٤٨، وقيل: ولد سنة (٩٩٨هـ) كما جاء في دائرة المعارف: ج١١/١٣، والتاريخ المذي أثبته هو ما أيده الإمام المناوي واختاره علي مبارك، وما أيداه هو الأرجح بنظري لأن الإمام المناوي يعتبر تلميد الشعراني الأول وصفيه، وأعرف الناس بأحوال شيخه، بالإضافة إلى أنه يعد من أكبر المؤرخين المصوفيين بعد الإمام الشعراني: ص٥٦، وقد أثبت هذا التناريخ أيضاً في نهرس الإمام الشعراني. ينظر: التصوف الإسلامي والإمام الشعراني: ص٥٦، وقد أثبت هذا التناريخ أيضاً في نهرس الفهارس: ج١٨٥/٣.

أبيه (ساقية أبي شعرة)، وإليها انتسب فلقِّب بالشعراني(١٠).

نشأته: نشأ في قريته، وفي سنة: (٩٠٧هـ) توفي والده الشيخ شهاب الدين أحمد الشعراني وكانت أمه قد توفيت قبل ذلك أيضاً، فنشأ يتيم الأبوين، فقيض الله تعالى له أخاه الشيخ عبد القادر الشعراني الذي تولى كفالته، وتربيته بعد موت والده، فكان أقرب الناس إليه في مطالبه، وأشفق عليه من جميع أقاربه.

نشأ يتيم الأبوين ؛ ومع ذلك ظهرت عليه علامة النَّجابة، وتخايل الرئاسة، فحفظ القرآن الكريم وهو ابن ثماني سنين في قريته وكان والده حياً، وواظب على الصلوات الخمس في أوقاتها، ثم حفظ متون الكتب، كأبي شجاع في فقه الشافعية، والآجرُّومية في النحو، وقد درسها على يد أخيه الشيخ عبد القادر الذي كفله بعد أبيه، فكانت نشأته

⁽١) ينظر: الكواكب الدرية:ج٣/ ٦٩، الكواكب السائرة: ٣/ ١٧٦، تذكرة أولي الألباب: ص٤٨، فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٧٩، الأعلام:ج٤/ ١٨٠، معجم المؤلفين:ج٦/ ١١٨، التصوف الإسلامي والإمام الشعراني: ص٢٥، عبد الوهاب الشعراني: ص٣١٠.

⁽٢) هو: شهاب الدين أحمد بن نور الدين على بن شهاب الدين الشعراوي الشافعي، اشتغل في العلم على والده، ووالده أخذ العلم عن الحافظ ابن حجر، وشيخ الإسلام صالح البلقيني والشرف بحيى المنداوي، وكان تحقيلاً لله على والده على والده فقيها، نحويا، مقرانا، وله صوت شجي في قراءة القرآن يخشع القلب عند سماع تلاوته، وكان له شعر وقوة في الإنشاء، وربها أنشأ الحطبة حال صعود المنبر، قال الشيخ الشعراني، وصنف والدي عدة مؤلفات في علم الحديث والنحو والأصول والمعاني والبيان فنهبت مؤلفاته كلها فلم يتغير، وقال: لقد الفناها لله فلا علينا أن ينسبها الناس إلينا أم لا. توفي تحقيلاً في (٩٠ هما) ودفن في بلدته بناحية ساقية أبي شعرة بزاويتهم إلى جانب قبر والده. ينظر: الكواكب السائرة: ١/ ١٩٣٨ - ١٩٣٩، شذرات الذهب: ج١/ ٣٤، تذكرة أولي الألباب: ص٨٣-٠٤. (٣) هو: الشيخ العالم العلامة، والفقيه الصوفي عبد القدر بن أحمد الشعراني، الأخ الشقيق للإمام عبد الوهاب الصوفية الشعراني، وهو الذي كفله بعد وفاة والده، فكان صاحب التأثير الأكبر في شخصية أخيه عبد الوهاب الصوفية العلمية، وكان له مناقب كثيرة في الزهد والورع والعفة، وترك الدنيا، ومع ذلك كان يقري الضيوف على اختلاف طبقاتهم، ويقوم بالأرامل، والأينام، والمساكين، ويكسوهم، ويطعمهم، حتى شاع ذلك عنه، وعرف عند الخاص والعام، ويفي أن شغر: تذكرة أولي الألباب: ص٤٠٠٤.

زاخرة دائهاً بعبادة الله تعالى، زاخرة بالتَّعليم "، فلم يكن من الْيسور عليه أن يَجد وقتاً؛ لأنْ يعمل بأي عمل أو حرفة من الحرف الدُّنوية لا بالنَّسيج ولا بغيره "، فقد ذكر هو الشيخ الشعراني - عن نفسه فقال: "لم يكن لي بحمد الله عوائق دنيوية تعوقني عن المجاهدة والوصول إلى المقصود... وكانت القناعة من الدنيا باليسير سُداي وحُمتي، فأغنتني بحمد الله عن وقوعي في الذل لأحد من أبناء الدنيا، ولم يقع أني باشرت حرفة ولا وظيفة لها معلوم دنيوي منذ بلغت، ولم يزل الحق تعالى يرزقني من حيث لا أحتسب إلى وقتي هذا، وعرضوا علي الألف دينار وأكثر، فرددتها ولم أقبل شيئاً منها» ".

ثم انتقل إلى القاهرة سنة إحدى عشرة وتسعمائة (٩١١هـ)، وأقام في جامع أبي العباس الغمري، مقبِلاً على العلم والعبادة، وسيأتي الكلام إن شاء الله تعالى عن رحلته إلى القاهرة عند الكلام عن طلبه للعلم، ورحلته إلى القاهرة من أجله.

المَطلَب الشالث أخلاق الإمام الشَّعراني وصفاته

وفَّر الإمام الشعراني عَلَيْنَ جهداً وعناء كبيرين على قارئيه، ودارسي شخصيته بما تركه من آثار ضخمة تدل على صفاء صفاته ونقاء أخلاقه، فله في ذلـك ثـروة ضـخمة

⁽١) ينظر: الكواكب الدرية: ج٣/ ٢٩، تذكرة أولي الألباب: ص٥٠، شذرات الذهب: ج٨/ ٣٧٧، وقد حدَّث الإمام الشعراني عن نفسه فقال: وبماً من ألله تبارك وتعالى به علي وأنا صغير ببلاد الريف حفظ القرآن وأنا ابن ثهان سنين، وواظبت على الصلوات الخمس في أوقاتها من ذلك الوقت. ويقول أيضاً: ومما أنعم الله تبارك وتعالى به علي: حفظ متون الكتب، فحفظت أولا أبا شجاع، ثم الآجرومية في بلاد الريف، وحللتها على أخي الشيخ عبد القادر بعد وفاة والدى. لطائف المنن والأخلاق: ص٦٦ و٨٦.

⁽٢) جاء في دائرة المعارف الإسلامية (وهي تأليف مجموعة من المستشرقين) ج:٣١١/١٣: وكمان أبـو المواهـب نساجاً يكسب معاشه من هذه الصنعة. وهذه الأقصوصة لم يروها أحد من العلماء الذين ترجموا للإمام الشعراني، كما أنها مناقضة لما جاء عن الشعراني نفسه.

⁽٣) لطائف المنن والأخلاق: ص١٠١.

خَصَّص لها نصيباً وافراً في كتبه، فمنها ما نجده مبثوثاً في عدة أبحاث وأماكن متفرقة من كتبه، «ككتاب العهود المحمدية»، و«البحر المورود»، و«تنبيه المغترين»، و«شرح الوصية المتبولية» الذي يعتبر من أكبر الموسوعات الأخلاقية، ومنها ما أفرد لها كتاباً خاصاً بها وهو كتاب «لطائف المنن والأخلاق في وجوب التحدث بنعمة الله على الإطلاق» والذي يقع في مجلد ضخم.

والذي يقرأ كتابه الأخير قراءةً واعيةً منصفةً متجردة من أي أسبقية فكرية عن الشَّعراني يخرج منه بصورة دقيقة لأخلاقه السامية، التي تنبع من صميم تخلقه بـأخلاق النبي هي وأخلاق السلف الصالح ش فهذه هي الأخلاق التي طبَّقها على نفسه أولاً من حيث تخلقه بها، والتي نادى بها طوال عمره ثانياً.

وتزكية الإنسان نفسه تكون مقبولة شرعاً ما كانت نيته سليمة ومقصده شريفاً، وليس مطلق التزكية منهياً عنها شرعاً، فإذا خلصت النية لله تعالى، وارتفع الإنسان عن نفسه، وانتصر على شهواتها ووساوسها، فإن الحديث عن النفس يصبح مقبولاً عند ذلك، ومن هذا الباب تكلم الشعراني عن نفسه وعن أخلاقه، ولم يكن قصده بذلك أن يحصل على شيء من حطام هذه الدنيا الزائل من مال، أو منصب دنيوي من وظيفة، أو جاه، أو غيرها كما يفعله بعض المتزلّفين في كل زمان، وهذا واضح لمن قرأ سيرة حياته وزهده في الأمور الدنيوية وتورعه عنها، ولم يكن حديثه عن نفسه مجرّد إعلان شخصي يهدف إلى رفع القيمة في أعين الناس كما يفعل الداعون لأنفسهم في المحافل، وميادين الانتخابات لكسب الحشود والجاهير".

ولم يكن أيضاً حديثه عن نفسه مجرد مفاخرة برَّاقة الظاهر خاوية المضمون والداخل، بل كل ما صرَّح به عن أخلاقه ونطق به لسان قاله، صدَّقه لسان حاله، وقد قَطَعَ الطَّريقَ على كل من يَظنُّ به سوءًا مِن وراء كلامه عن نفسه وعن أخلاقه، وذلك

⁽١) ينظر: عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص٨٤.

عندما بيَّن سبب تأليفه لكتاب «لطائف المنن والأخلاق» «فقد أوضح قصده، وبيَّنه في الأمور التالية فقال:

أحدها: "ليقتدي بي إخواني فيها، فيتخلقوا بها، ويشكروا الله على ذلك، وقد مكثت متخلقاً بها عدَّة سنين، ولا يشعر إخواني بذلك، وكنت آمرهم بالتخلق بها هن يسمعون، فقال لي جماعة منهم: هذه الأخلاق التي تأمرنا بها لم نجد أحداً تخلق بها من أهل عصرنا حتى نقتدي به فيها، فاستخرت الله تعالى، وأظهرت لهم تخلقي بها قطعاً لحجتهم، وقلت لهم: انظروا هذه الأخلاق التي أذكرها لكم، فكل خُلُق رأيتموني متخلِّقاً به فاتبعوني عليه، وما بقي لكم حجة في ترك التخلق به، فلولا ذلك لربَّا كان الكتان لها أولى، وكان ذلك من جملة شكر نعمة الله تعالى عليّ؛ إذ خلَّقني بهذه الأخلاق بعد أن كنت معرى منها، كها أن من أنقذه الله تعالى من الغرق يتأكد عليه أن ينقذ كلَّ

ثانيها: "قصدي بذلك دوام الشكر لله تعالى بعد موتي مدة بقاء الكتاب، فإن شكر الله الله الله الله الله الله الله في الكتاب قد يتأخر أثره بعده، فيكون كالنائب في الشكر عن المؤلّف، وكأن ذلك الشاكر لم يمت "".

ثالثها: «إعلام أهل عصري بدرجتي في العلم والعمل؛ ليقتـدوا بي في حفـظ كتـب الشريعة، والتخلق بما قسم لي من ذلك»».

رابعها: «استغناء مَن يريد من إخواني أن يذكر شيئاً من مناقبي عن الفحـص عنهـا والتتبع لها، وربما زاد فيها أو نقص كما يقع فيه من يجمع مناقب العلماء والصالحين»..

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص١١.

⁽٢) المرجع السابق: ص١٢.

⁽٣) المرجع السابق: ص١٢.

وكما قال العلماء: إنَّ الحُديثَ عن النَّفْس مقبولٌ شرعاً إذا كان الهُدَف منه الإصلاح، ورفع هِمَ المُسلمين للنُّهوض بأعمال الحُيْر والبِرِّ، لا أنْ يكون القصد منه التباهي والتَّفاخو والتَّعالي على عباد الله تعالى، فقد أمر الله نبيه ه بالتحدث بنعمة الله عليه فقال له: ﴿ وَأَمَّ البِيْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴾ (الضحى: ١١) فقد أمره سبحانه بالتحدث بنعم الله عليه، وإظهارها للناس، وإشهارها بينهم، والظاهر أن النعمة على العموم من غير تخصيص بفرد من أفرادها، أو نوع من أنواعها".

ويَظهر من هذا الأمر أنه أمرٌ للنبيِّ هي ولأمّته من بعده؛ لأنَّ «المُسلمين كانوا في عهد السَّلف الصَّالِح يَرون: أنَّ مِن شُكُرِ النعم أن يُحدّث بها. " وقد قال إمام التَّابعين الحُسن البَصْري " عَمَلَىٰ : "إذا أَصَبْتَ خيراً أو عَمِلْتَ خيراً فحدًّتْ به التَّقةَ من إخوانك " . وقد تَحدَّث النبيُ هي - وهو القُدوة الحسنة - عن نفسه أكثر من مرة ، فقال: "يا أيها الناس إنها أنا رحمة مهداة " وقال: "ينا أيها الناس إنها أنا رحمة مهداة "

⁽١) المرجع السابق: ص١٢.

⁽٢) المرجع السابق: ص١٢.

⁽٣) فتح القدير للإمام محمد بن علي الشوكاني: ج٥/ ٥٥٩ ، دار الفكر - بيروت.

⁽٤) جامع البيان عن تأويل آي القرآن للإمام محمد بن جرير الطبري: ج ٣٠/ ٢٣٣.

⁽٥) مرَّت ترجمته.

⁽٦) أحكام القرآن للإمام أبي بكر بن العربي ج٤/١٠٤.

⁽٧) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، (٣١٧٨٢)، والدارمي في سننه: (١٥)كلاهما عن أبي صالح كَمَنَّالُفَّنَّ عن النبي ﷺ، والحاكم في المستدرك، (١٠٠) وقال: «حديث صحيح على شرطهها فقد احتجا جميعا بهالك بن سـعير والتفرد من الثقات مقبول؛، والطيراني في الأوسـط: ج٣/ ٢٢٣، (٢٩٨١) كلاهمـا من حـديث أبي هريرة ﷺ

الأخلاق " وقال الشه أيضاً «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة، وأول من ينشق عنه القبر، وأول شافع وأول مُشفَّع ". ومنها ما روي عن النبي شه في حثّه على التحدُّث بنعمة الله تعالى وشكرها وعدم كتمانها: «من لم يشكر القليل لم يشكر الكثير ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله التحدث بنعمة الله شكر و تركها كفر والجماعة رحمة والفرقة عذاب ". وغير ذلك من الأحاديث النبوية الشريفة، وقد اقتدى بالنبي شه في هذا الأمر كثيرٌ من العلماء والصالحين، ذكر الإمام الشعراني عدداً منهم في معرض حديثه عن اقتدائه بعلماء الأمة الذين تحدثوا بنعم الله عليهم من الأخلاق الفاضلة وغيرها منهم: الإمام الفقيه المُحدَّث عبد الغافر الفارسي" والإمام العالم العلامة لسان الدين المنهم؛

أحدهما - امتثال قوله تعالى: (وأما بنعمة ربك فحدث).

والثاني - أنه من البيان الذي يجب عليه تبليغه إلى أمته ليعرفوه ويعتقدوه ويعملوا بمقتضاه ويوقروه عليه بها تقضي مرتبته كها أمرهم الله تعالى. ثم قال: وهذا الحديث دليل لتفضيله على الخلق كلهم لأن مذهب أهمل السنة أن الأدميين أفضل من الملائكة وهو عليه أفسضل الآدميين وغيرهم؟. ينظر: شرح النووي عمل صحيح مسلم: ج ٢٠/١٥.

(٣) أخرجه أحمد في مسنده: (١٨٤٧٢) (١٨٤٧٣) والبزار في مسنده: (٣٢٨٣)، والقضاعي في مسند الشهاب،

(٤٤) (٤٥)، قال الإمام الهيثمي في مجمع الزواند:ج٥/ ص٢١٨: (وواه أحمد والبزار والطبراني ورجالهم ثقات». ديم و المدينة المدينة

(٤) هو: أبو الحسن عبد الغافر بن إسهاعيل بن عبد الغافر بن محمد الفارسي، الحافظ الأديب، ولد بنيسابور سنة (٥١) هـ)كان إماماً في الحديث واللغة والأدب، والبلاغة، فقيهاً شافعياً، أكثر الأسفار، وهـو سبط الإمـام

مرفوعاً، وقال الإمام الهيثمي في مجمع الزوائد: ج٨/ ٣٥٧: «رواه البزار والطبراني في الصغير والأوسط، ورجال البزار رجال الصحيح».

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده: (٨٩٣٩) عن أبي هريرة ١٠ مرفوعاً، وابن أبي شبية في مصنفه، (٣١٧٧٣) من حديث زيد بن أسلم ١٠ مرفوعاً، قال الإمام الهيثمي: " رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح. " مجمع الزوائد: ج/ ١٨٨٠، وكذلك قال الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة: ص ١٨٠.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه، (٢٢٧٨)، قال ا**لإمام النووي كَتَكَالِئِ**لَةُ عند شرحه لهذا الحـديث في بيــان سـبب قول النبي ﷺ ذلك: • وإنها قاله **لوجهي**ن:

ابن الخطيب" ومنهم الشيخ العارف بالله تعالى أبو عبد الله القرشي" والإمام المجتهد الزاهد أبو شامة ومنهم الشيخ الإمام المُحدِّث الحافظ ابن حجر، والإمام السيوطي فقد ذكر مناقب نفسه في طبقات الفقهاء وطبقات المحدثين، وطبقات الفسرين، وطبقات الصوفية وله كتاب خاص في ذلك سهاه: «التحدث بنعم

القشيري صاحب «الرسالة القشيرية» وقد حدّث عنه، وتفقه بإمام الحرمين، ولازمه أربع سنين، من كتبه «المفهم لشرع غريب مسلم» و«السياق» في تاريخ نيسابور، رحل فأكثر الأسفار، ولقمي العلماء، ثــم رجع إلى نيــسابور، وتوفي فيها سنة (٢٩٥ هــا. ينظر: شذرات الذهب: ج٤/ ٩٣.

(١) هو: عمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل، الغرناطي الأندلسي، أبو عبد الله، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب، الوزير الشهير الكبير الطائر الصيت في المشرق والمغرب، والمؤرخ الأديب النبيل، ولد بغرناطة سنة: (٧١٣ هـ) ونشأ بها. واستوزره سلطانها وابنه، عظمت مكانته. وشعر بسعي حاسديه في الوشاية به، سُچِن، ووُجَّهَت إليه تهمة الزندقة وسلوك مذهب الفلاسفة حتى أفتى بعض الفقهاء بقتله، فجاء بعض الأوغاد، فدخلوا عليه السجن ليلا، وخنقوه، ثم دفن في مقبرة (باب المحروق) بفاس سنة: (٧٧٦هـ). ومؤلفاته تقع في نحو ستين كتاباً، منها: الإحاطة في تاريخ غرناطة، وقد ترجم لنفسه في هذه الكتباب. ينظر: الدرر الكامنة لابن حجر! ج ٢١٣/٥-٢٤٤.

(٢) هو: عمد بن أحمد بن إبراهيم الأندلسي، الصوفي الزاهد، وأحد العارفين، وأصحاب الكرامات والأحموال، نزل بيت المقدس، وبه توفي سنة : (٧٧ههـ) عن خمس وخمين سنة، كان تَحْمَلُنْنَ جليل القدر يعظم الفقراء، ويقول: إنهم انتسبوا إلى الله. ينظر: شذرات الذهب: ج٤/ ٢٤٢، والطبقات الكبرى للشيخ الشعراني: ج٢/ ٣٥٠ بتحقيق عبد الرحمن حسن محمود.

(٣) هو:عبد الرحمن بن إساعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبى بكر، شهاب الدين أبو القاسم المقدسي شم الدمشقي، الشيخ الإمام العلامة المجتهد ذو الفنون المتنوعة، الفقيه المقرىء النحوي المحدث المعروف بأي شامة لشامة كبيرة فوق حاجبه الأيسر - ولد بدمشق سنة: (٩٩ هـ)، وأخذ عن الشيخين عز الدين بن عبد السلام وابن الصلاح، وكتب الكثير من العلوم وأتقن الفقه ودرس وأفتى وبرع في فن العربية، ومن تصانيفه شرح الشاطبية ومختصر تاريخ دمشق وشرح القصائد النبوية للسخاوي، وكتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية وغيرها، وكان مع كثرة فضائله متواضعاً طارحاً للتكلف، توفي سنة: (٦٦٥ هـ) ينظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي: ح / ١٦٥ - ١٦٧، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ج / ١٣٣ - ١٣٥، شدرات الذهب: ح / ١٣٠ - ١٣٠،

الله ١٠٠٠. وغيرهم.

ثم قال بعد أنْ ذَكر هذه الأسباب، وبيّنها: "فلم أقصد بها ذكرته لك من هذه الأخلاق الافتخار على الأقران، مَعاذَ الله أن أهدي إلى حضرته تعالى كتاباً مشتملاً على ما أستَحِقُّ به اللعنة والطرد، هذا هو قصدي الآن، وأرجو من الله تعالى دوام هذه النية الصالحة إلى المهات، وما ذلك على الله بعزيز، فإياك يها أخيى أن تبادر إلى الإنكار على أولئك القوم الذين اقتديت بهم، أو عليَّ في هذا الكتاب وغيره، وتقول: إنه ليس من الأدب أن يذكر العبد مناقبه في كتاب، فإنَّ ذاك جهل وسوء ظن بالعلماء والعارفين الذين ذكرناهم، بل الواجب عليك أن تحمل القوم على المحامل الحسنة"".

نُمَّ قال: "وسمعت سيدي علياً الْحَوَّاصَ عَلَيْهُ يقول: اذكر كهالاتِك ما استطعت فإن بذلك يَكثرُ شكرُك لله وإيَّاك والإكثارَ من ذكر نقائِصكَ فإنَّه بذلك يَقلُ شُكرُكَ، فها رَبِحتَه من جهة نَظرِك إلى عُيوبِك خَسرْتَه من جهة تَعامِيك عن محاسِنِكَ التِي جَعلَها اللهُ فيك "".

ولا يُمكنني في هذا المُبحث الضَّبِّق أن أسرد كلَّ ما تخلَّق بـ الإمام السعراني من أخلاق، أو ما اتَّصف بـ ممن صفات؛ لأنَّ الكلام في هـ ذا يطول، وليس هـ ذا مجال التفصيل فيه، ولكنْ حسبي في هذا المقام أن أشير إلى بعض ذلك عِمَّا يعتبر كالخطوط العريضة للجانب الأخلاقي في شخصيته، وهو عِمَّا أكَّدَ عليه في أكثر كتبه ليكون منهاجاً أخلاقياً يسبر عليه الطلبة والمريدون، فمن ذلك:

 ⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص١٦. وهذا الكتاب للإسام السيوطي ﷺ لله عدو رسالة من رسائله، سهاها: «نزول الرحمة في التحدث بالنعمة» ذكر فيها أدلة جواز تحدث الإنسان بنعم الله عليه إذا خلصت فيه نيته لله تعلى. ينظر: ص٩-٥١ من هذه الرسالة.

⁽٢) المرجع السابق: ص١٣.

⁽٣) المرجع السابق: ص١٤، وينظر أيضاً: ص١٥.

* قوله: «ومِمَّا أنعم الله تبارك وتعالى به عَليَّ: أخذي بالأحوط في ديني، ولا أتزخص في تركه إلا بطريق شرعي، فكما أن من أخذ بالأحوط فهو على هدى من ربه، كذلك من أخذ بالرخصة بشرطها فهو على هدى من ربه فيها، وكنت بحمد الله تعالى حال اشتغالي على الأشياخ أشدد على نفسي بالعمل على الخروج من الخلاف ما أمكن، وكل ذلك طلباً لتكون عبادتي صحيحة على جميع المذاهب أو أكثرها...»..

* قوله: "ومما مَنَّ الله تبارك وتعالى به عَليَّ: عدم تعصبي لمذهبي من غير علم ولا اجتهاد، فلم أتذكر أني قلت عن شيء من مذهب المخالف: هذا ضعيف جداً، بل سُداي وخُمتي التسليم للمخالف، وقد كان الإمام أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه وأرضاه يقول: "ما جاء عن رسول الله شي فعلى الرأس والعين، وما جاء عن أصحابه تخيّرنا» انتهى وكذلك نقول: ما جاءنا عن الأئمة المجتهدين تخيرنا اتباع مَن شئنا منهم، ثم إذا اخترناه لازمنا العمل بكلامه... وإنها كنا نسلّم للمخالف لإمامنا؛ لأنه مجتهد، وقد قرر الشارع وجوب العمل على المجتهد بها فهمه من السنة فكذلك مَن ألزم نفسه باتباع مجتهد يلزمه العمل بقوله»...

* قوله: "وبما أنعم الله تبارك وتعالى به عَليَّ حال اشتغالي بالعلم على الأشياخ حفظي من دعوى العلم والتكبر على العامة، فلا أستحضر أنني رأيت نفسي قط على أحد من عوام المسلمين، وذلك لأن جميع ما بيدي من النقول ليس هو علمي حقيقة، وإنها هو علم مَن استنبطه، واستخرجه، وما بقي معي إلا الحكاية نحو قولي: رجَّع فلانٌ، قال فلان كذا، أفتى فلان بكذا، وهذا ليس بعلمي حقيقة، وكان سيدي عليٌ الحواص عَمَالًى يقول: علمُ الرَّجل حقيقة هو ما لم يسبق إليه، وأما مَن كان علمه مستفاداً

⁽١) المرجع السابق: ص٧٥، وينظر تفصيل هذا الكلام في: ص٧٦.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق: ص٧٦، وينظر تفصيل هذا الكلام في: ص٧٦ و٧٧.

من النقل فليس ذلك له بعلم، إنها هو صاحب لصاحب العالم»··.

* قوله: "و مما مَنَّ الله تبارك و تعالى به عَلِيَّ حال الستغالي بالعلم: عدم المبادرة إلى القول بتعارض الأدلة أو كلام المجتهدين، إنها أبادر إلى حمل كل كلام على حال خوفاً أن أرمي مِن الشريعة شيئاً فيفوتني العمل به... وسمعت شيخ الإسلام زكريا عَلَمَّ يقول: ليس في كلام الشارع على تعارض لأن كلامه يجِلُّ عن ذلك، فإن أجوبته على كانت تختلف باختلاف السائلين ومقامهم، وإلا فأين ما يجيب به السيد أبو بكر عنه عنه على يجيب به آحاد الناس من الأعراب..."".

* قوله: "و مما أنعم الله تبارك و تعالى به عَليَّ: حفظي أيام الاشتغال من الجدال ورفع الصوت على رفقتي، فضلاً عن شيخي، بل كنت أتلقَّى جميع ما أسمعُه بالأدب والتسليم من غير تأويل إلا في المواضع التي يتعين فيها التأويل في أطلعني الله تبارك وتعالى عليه من المعاني، قلتُ به من غير حصر للمعنى في ذلك، وما لم يطلعني الله تبارك وتعالى على عِلَّته أكل علمه إلى الله تعالى، ولا أقف أتفكَّر فيه، لأن المحلَّ غيرُ قابل لللك...» ٣٠.

* قوله: "وبما أنعم الله تعالى به عَليَّ: انشراح صدري لاتباع السنة المحمدية قولاً، وفعلاً، واعتقاداً، وانقباض خاطري من ضدِّ ذلك، من حين كنت صغيراً، حتى إني بحمد الله تعالى أتوقف في بعض الأوقات عن العمل ببعض ما استحسنه بعض العلماء، حتى يظهر لي وجه موافقته للكتاب والسنة أو القياس، أو العرف المشار إليه بقوله تعالى لمحمد على : ﴿ وَأَمْرُ بِاللَّمْ فِي ﴾ (الاعراف: ١٩٩)... وهذا أمر لم أجد له فاعلاً من الناس إلا

⁽١) المرجع السابق: ص٧٩.

⁽٢) المرجع السابق: ص٨٠.

⁽٣) المرجع السابق: ص٨١-٨٢.

قليلاً، وأغلبهم يقدم على الفعل من غير توقف ونظر هل ذلك موافق للشريعة أو لا؟ بخلافي بحمد الله تعالى، فإني إن لم أجد ذلك الفعل موافقاً للشريعة، ولم يظهر لي موافقته لها ولا للعرف توقفت عن العمل به.

فكذب والله وافترى، مَن أشاع عني من الحسدة أنني أشطح في أفعالي، وأقوالي، وعقائدي عن ظاهر الكتاب والسنة، مع أن أحداً من هؤلاء الحسدة لم يجتمع بي قط، ولا ثبت عنده ذلك ببينة عادلة، إنها بعض الحسدة زيَّن له الشيطان ذلك لَمَّا عجر أن يجد مطعناً في أفعالي الظاهرة، فافترى عليَّ ببعض كلهات ودار بها في جامع الأزهر، وأخبرهم بذلك فالله تعالى يغفر لههن،

* قوله: "وبما أنعم الله تبارك وتعالى به عَليَّ: كثرة شفقتي على جميع المسلمين، وولاة أمورهم، حتى إني ربها أمرض لمرض ولي أمري، وأشفى في وقت شفائه، ومن شفقتي على المسلمين وولاة أمورهم أنني أحوطهم في كلِّ يوم وليلة بها ورد في الأخبار والآيات بما يدفع عنهم الآفات المعلَّقة على ذلك، حتى إني أحوط جسورهم أيام زيادة النيل خوفاً من أنها تنقطع قبل وقتها أو يقطعها العصاة، فيعدم الناس ري أراضيهم أو بعضها، وكذلك أحوط زروعهم من الدودة، والهياف، والفأر، ونزول المطر الذي يحرق الزرع بعد اشتداد حبَّة ونحو ذلك، وكذلك أحوط زهر الفواكه والخضراوات خوفاً من البرد والحر الشديدين لأنه يسقط الزهر فيخسر الناس.. وأحوط دورهم وحوانيتهم خوفاً أن تسرق اللصوص ما فيها حال غيبتهم... وهذا الخلق من أعظم أخلاق الفقراء (الصوفية) ولم أزّ له فاعلاً مِن إخواني في مصر وقراها إلا قليلاً، وغالبهم إنها يحمل همَّ نفسه أو همَّ مَن يلوذ به فقط... ومن علامة مَن يحمِل همَّ المسلمين أن لا يفطر أيام همومهم، ولا يضحك، ولا يبخر له ثياباً ولا غير ذلك، بل

⁽١) المرجع السابق: ص٩٩- ١٠٠.

يكون حاله كحال صاحب المصيبة العظيمة يوم موت أعز أولاده أو إخوانه، أو عزلـه مِن ولايته ١٠٠٠.

* قوله: «و مما مَنَّ الله تبارك و تعالى به عَلِيَّ: عدم طلبي لشيء من مناصب الدنيا من حين وعيت على نفسي، فلم أزل بحمد الله تعالى أحب الزهد في الدنيا وشهواتها إلهاماً من الله تعالى.. فليس لي بحمد الله تعالى علاقة في الدارين تعوقني عن الاشتغال بربي جل وعلا، ولذلك لا يطلب مني أحد شيئاً إلا أعطيته إياه إلا أن يمنعني الشرع منه ».

* قوله: «ومما مَنَّ الله تبارك وتعالى به عَليَّ: عدم مبادرتي إلى سوء الظن بأحد من المسلمين، وكثرة ستري لما تحققته من عوراتهم، وذلك لأن الظن أكذب الحديث....ولا يؤاخذ الله تعالى في الآخرة عبداً أحسن الظن بعباده المؤمنين، إنها يؤاخذ من أساء الظن بهما "".

* قوله: "وبما أنعم الله تبارك وتعالى به عَلَيَّ مِن صغري عدم مزاحمتي على شيء فيه رياسة دنيوية، .. لا سيها إن كان مَن هو أولى بها مني، لكثرة علمه أو ورعه مثلاً.. فلا أنازع مَن يزاحمني في الرياسة قط، وإذا كنت أخطب للناس أو أصلي بهم، أو أدرِّسهم العلم، أو أعظهم.. و جاءني شخص يريد أن يكون مكاني وهو أهل لذلك تركتُه له بانشراح صدر مع اتهام نفسي في الإخلاص وذلك لأن مقصود الصادقين إنها هو إقامة شعار الدين مِن حيث هو لا بشرط أن يكونوا هم الفاعلين لذلك إلا بطريق شرعي، ومتى نازَعَنَا مَن يطلب منا ذلك ولم نتركه بطريقه الشرعي فنحن محبون للرياسة وليس لنا في قدم الصدق نصيب، بل نحن محبون للدنيا التي زعمنا.... أنّا تركناها»».

⁽١) المرجع السابق: ص١٢٨.

⁽٢) المرجع السابق: ص١٦٩.

⁽٣) المرجع السابق: ص٢٦٠.

⁽٤) المرجع السابق: ص٢٦٠.

* قوله: "وعِمًا مَنَّ الله تبارك وتعالى به عَليَّ: خفض جناحي لفسقة المسلمين كالحُشَّاشين والمقامرين والظلَّمة ولا أحتقر في نفسي أحداً منهم إلا من حيث ذلك الفعل المذموم حين التَّلبُّس به فقط، فإذا نزع منه وتوضأ وصلى مثلي حملته على أنه تاب منه وندم، ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّكَلُوةَ وَءَاتُوا ٱلزَّكُوةَ مَا وَالْكَامُوا الصَّكَلُوةَ وَءَاتُوا ٱلزَّكُوةَ فَإِنْ الرَّكُوةَ فَإِنْ الرَّكُونَ الرَّكُونَ فَإِنْ الرَّبَدِينَا المَّكَلُوةَ وَءَاتُوا ٱلزَّكُوةَ فَإِنْ الرَّبِينَا الرَّبَدِينَا الرَّبَدِينَا الرَّبَينِ لِعَرفي يَعْلَمُونَ ﴾ (التربة: ١١) المَّكَلُوة وَالمَامُولُ ٱلْأَيْمَةِ لِقَلْمُونَ فَعَلْمُونَ ﴾ (التربة: ١١) المَّكِنُونَ فَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ ال

* قوله: "ومما أنعم الله تبارك و تعالى به عَليَّ: تعليمي الأدب للأمراء إذا اجتمعت بهم عند تعينُّ ذلك عَليَّ، فإن الناصحَ لهم أعزُّ من الكبريت الأحمر، وغالب الناس يستحي أن ينصَحَهم هيبة لهم أو خوفاً من شرَّهم، أو لعدم اكتراثه بذلك، وليَّا دخلت على الوزير على باشا مصر في خيمته حين برز للسفر سنة (٩٦٠هـ) تلقَّاني مِن خارج الخيمة وعضدني مِن تحت إبطي، وأجلسني على فراشه، وجَلَسَ هو دوني، وقال لي: مهما يكن لكم من الحوائج فأرسلوا لنا بها ورقة في إسطنبول نقضِها لكم... لقربنا هناك من السلطان، فقلتُ له: ليس للفقراء (الصوفية) بحمد الله تعالى عند الولاة حاجة، ولكن إن كان لكم أنتم حاجة فأعلمونا بها نسأل الله تعالى لكم فيها، فأطرق مليّاً، شمّ قال: أستغفر الله، أنتم تعلقتم بالحق تعالى، ونحن تعلّقنا ببعض عبيده، فكان الصواب معكم لأن الحق تعالى بيده ملكوت كل شيء "".

* قوله: "وعِمًا أنعم الله تبارك وتعالى به عَليَّ: عدم رؤيتي في نفسي أنني معدود من جلة علماء الزمان، بل لم يزل جهلي مشهوداً على الدوام، ولو أن السلطان رسم لأهل العلم والصلاح في مصر كلَّ واحد بألف دينار لا تحدَّثني نفسي بأثَم يعطوني من ذلك شيئاً، وهذا الخلق من أكبر نعم الله تبارك وتعالى على، وغالب مَن يدعيه مُتَفَعِّلٌ فيه فيقول أحدهم: نحن لسنا من العلماء وإذا فرَّق السلطان على العلماء مالاً فلم يعطوه

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٢٩٥.

⁽٢) المرجع السابق: ص٢٩٨.

شيئاً تكدر، وتَمَيَّز من الغيظ، ففعله هذا يخالف دعواه.... ١٠٠٠.

* قوله: (وبمًا مَنَ الله تبارك و تعالى به عَليّ: نفر تي بالطّبع بمّن يقبّل يدي، لا سيها في المحافل، أو يَمشي معي إلى الباب إذا خرجت من الجامع الأزهر مثلاً إلا لغرض شرعي، كما أني أحب مَن لم يقبّل يدي، ولم يقم لي، ولم يمش معي، ولم يعتقدن، كل ذلك خوفاً على أديان الحسدة أن تتمزق بسببي، فإنهم إن لم يتكلموا في حقي بلسانهم تكلموا بقلوبهم، ووقعوا في سوء الظن، فأثموا بسببي، ولو أن أحداً لم يقبّل يدي، ولم يمش معي، لربّا لم يقعوا في شيء من ذلك، وأيضاً فإن النفس تحب من يعظمها في المحافل، فربها مالت إلى ذلك فأهلكت صاحبها، وربّا قدّم الناس الإنسان في صلاة الجنازة على أحد من أقرانه فقامت على الذي قدّموه القيامة».".

وكان الشعراني تحكل يعتذر عمن يريد تقديمه للصلاة على الجنازة ويقول: «كل ذلك مراعاة لأصحاب الرعونات الذين يحضرون غالباً الجنائز، لا سيها الحال في جنائز الأكابر، فإن أصحاب الأنفس يتقاتلون على التَّقدُّم فيها. » ...

* قوله: «وبِمَّا أنعم الله تبارك وتعالى به عَلَيَّ: كثرة إكرامي لأهل الحِبرَف النَّافعة، وعدم ازدرائي لأحد منهم إلا بطريق شرعي، ومرادي ازدراء أفعالهم لا ذواتِهم؛ لأنَّ الحمد والذَّم منوط بوجه نسبة الفعل للعبد من حيث التكليف لا من حيث كون ذلك خلقاً لله تبارك وتعالى، وانظر إلى قوله على في الثوم: «إنَّها شجرة أكره ريحها» فلم يكره إلا صفتها لا ذاتَها» في

⁽١) المرجع السابق: ص٣٠٧.

⁽٢) المرجع السابق: ص١٦.

⁽٣) المرجع السابق: ص٤١٦.

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه: (٥٦٥).

⁽٥) لطائف المنن والأخلاق: ص٤١٧.

* قوله: "و مما أنعم الله تبارك و تعالى به عَليَّ: مسامحة كل من اغتابني بعد موتي، أو في حياتي، ولم تبلغني غيبته، لأني وإن لم أعلمه فالله يعلمه، وإنها عيَّنت من اغتابني بعد موتي، الذكر؛ لأنني سَمعت بعض الناس يستغيب الميت بعد موته، وما بقي يتصور من ذلك الميت براءة ذمته له، ولا مسامحة، ولا عفو ولا صفح إلا يوم القيامة، فتصير ذمته مشغولة إلى يوم القيامة، والحق تبارك و تعالى يكون غير راض عنه، حتى يسامحة خصمه، أو حتى يصالح الحق تعالى بين عباده "".

* قوله: "و مما مَنَّ الله تبارك و تعالى به عَلِيَّ: عدم تكدِّري ممن ناداني باسمي المجرَّد عن الكنية أو اللقب، أو الشياخة، والسيادة، أو نحو ذلك، لعلمي بأن نداء الإنسان باشمه المجرَّد عمّا ذكرنا هو الصدق المحض، بخلاف الألقاب والكني فإنها ربما دخلها الكذب إلا بتأويل بعيد، وقلَّ مَن يقبلها من الناس... وماذا يغني مَن يفرح بقول الناس له: يا شمس الدين، يا نور الدين، يا سراج الدين، وقد يكون سبق في علم الله تبارك وتعالى أنه يكون فحمة من فحم جهنم؟ "".

وبعد هذا أستطيع أن أقول: إن الإمام الشعراني كلفي يعد بحق صاحب مدرسة أخلاقية فريدة، تعتبر واحدة من أبرز، وأهم المدارس الأخلاقية التي عرفها علماء المسلمين، قدياً وحديثاً؛ لأنها ناقشت جميع الأمور الأخلاقية بدقائقها وجزئياتها، ومشكلاتها، ومن ثَمَّ عَرضَتْها بطريقة سهلة مبسَّطة، وبعبارات شيقة جذابة، يفهمها كلُّ من اطلع عليها، ولو عنده أدنى درجة من الثقافة الدينية والأخلاقية.

وفي هذا القدر الذي ذكرته من هذه الأخلاق الفاضلة النادرة والغريبة، والصفات الحميدة، التي تخلّق بها الشعراني كفاية، ولعلّي أطلت، وعذري في الإطالة في ذلك إنها

⁽١) المرجع السابق: ص٧٨٣.

⁽٢) المرجع السابق: ص٦٩٨.

هو ضرورة التعرف على الناحية الأخلاقية في شخصية هذا الإمام الجليل، والتي تُمثّل الناحية الكبرى من شخصيته، ورسالته الإصلاحية التي نادى بها، والتي أخذت نصيباً وافرأ من كتبه ومؤلّفاته.

المُطلَب الرَّابع أسرة الإمام الشَّعَراني وأهل بيته

تنفَّس الإمام عبد الوهاب السعراني تحلق أولَ ما تنفس الحياة في جو صوفي خالص، وفي بيت قوامه التبتل والتعبد فهو ينحدر من أسرة ترك رأسها الأول مجد الملك ورفاهيته ونعيمه إلى منهج الزهد الصوفي، ومجاهداته، ومسارح تعبداته، ومجال تأمُّلاته من فجد السيخ موسى المكنى بأي العمران بن السلطان أبي عبد الله أحمد الزُّغلي، لما اجتمع بالشيخ العارف بالله أبي مدين التلمساني تحلق المتوفى سنة (٩٤ هه)، قال له الشيخ أبو مدين: لمن تنتسب ؟ قال: والدي السلطان أحمد سلطان تلمسان، فقال له: إنا عنيت نسبك من جهة الشرف، فقال: أنتسب إلى السيد محمد بن الحنفية، فقال له: يا ميك، وشرف، وفقر (تصوف) لا يجتمعن، فقال له: يا سيدي قد خلعت ما عدا الفقر، ملك، وشرف، وفقر (تصوف) لا يجتمعن، فقال له: يا سيدي قد خلعت ما عدا الفقر، فرباه فلما كمل في الطريق أمره بالسفر إلى صعيد مصر، وقال له اسكن بناحية (هور) بصعيد مصر الأدنى (بإقليم المنية) فإن فيها قبرك، وكان كذلك، وقد توفي تحليل سنة بصعيد مصر الأدنى (بإقليم المنية) فإن فيها قبرك، وكان كذلك، وقد توفي تحليل سنة

ويبدو أن الشيخ «موسى» قد عاش عمراً مديداً حافلاً بالخير والبركة، ومن خلال تاريخ وفاته يبدو أنه عاش إلى ما فـوق مئـة سـنة، وكـان ذا مـروءة نـادرة، وكرامـات مشهورة وقد أعقب ذرية اشتهرت بالـصلاح والتقـوى ٣، وأعظـم كرامـة في نظـري

⁽١) ينظر: التصوف الإسلامي والإمام الشعراني:ص٣٥.

⁽٢) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٦٦، تذكرة أولي الألباب: ص١٧.

⁽٣) ينظر: تذكرة الألباب: ص١٨ - ٢٠، عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص٢٤.

تُنسَب له إِنَّا هي هذه اللَّرِّية الطيبة الكريمة التي ظلَّت حفيظة على التَّقوى والصَّلاح، ومن تلك الذُّرِية جدُّ الشيخ عبد الوهاب الشعراني، وهو «الشيخ أحمد شهاب الدين الشعراني» وهو «ابن الشيخ محمد بن الشيخ موسى أبي العمران المتقدم ذكره»، الذي هاجر من بلده إلى ناحية ساقية أبي شعرة بالمنوفية، والذي كان أمياً لا يقرأ، ولا يكتب، ولكنه كان يستدل بالآيات والأحاديث في وقائع الأحوال فيتعجب الناس من ذلك، وكان زاهداً، ورعاً، ذا صيانة وديانة، وقد توفي سنة (٨٢٨هـ)، ودفن بساقية أبي شعرة".

وجاء من بعده ابنه الذي ورث عنه حاله وزاد عليه: العارف بالله العالم العلامة «نور الدين علي الأنصاري» وكان من رفقة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري الشهيرة، طلب العلم في الجامع الأزهر حال الشباب، وكانت له أقوال مأثورة، وحكم مشهورة، منها قوله: «الأصل في الطريق إلى الله تعالى طيب المطعم.» وقد أخذ العلم عن علماء الأزهر، وأجازوه بالفتيا، وهو ابن عشرين سنة »، وكان كثير الجد في العبادة والتقرب إلى الله تعالى، ومرة قالت له زوجته: «أشتهي من الله أني أراك ليلة واحدة نائماً عندنا طول الليل كما يفعل الناس»، فيقول لها: «نحن ما دخلنا هذه الدار للنوم، وإنها دخلناها للجد والتعب والاجتهاد في العبادة، وسوف ننام طويلاً في القبر إن شاء الله تعالى إذا متنا إلى قيام الساعة»، توفي كلف سنة (١٩٩هـ) ودفن ببلدته ساقية أبي شعرة ».

وأعقب بعده ابنَه «الشيخ شهاب الدين أحمد» والد الإمام عبد الوهاب الـشعراني، وقد اشتغل في العلم على والده، ووالده أخـذ العلـم عـن الحـافظ ابـن حجـر، وشـيخ

⁽١) ينظر: تذكرة الألباب: ص٢٠-٢١.

⁽٢) ينظر: تذكرة الألباب: ص٢١.

⁽٣) ينظر: المرجع السابق: ص٣٦ – ٣٧.

الإسلام صالح البلقيني والشرف يحيى المناوي، وكان المحلفة عالماً، صالحاً، فقيهاً، نحوياً، مقرئاً، وله صوت شجي في قراءة القرآن، يخشع القلب عند سماع تلاوته، وكان له شعر وقوة في الإنشاء، وربها أنشأ الخطبة حال صعود المنبر، وكان مع ذلك لا يُحلُّ بأمر معاشه من حرث وحصاد، وغير ذلك وكان رقيق القلب.

قال الشيخ الشعراني عن والده كلف : "وقد كنت أقرأ عليه في سورة الصافات فلم المنعت قولَه تعلى: ﴿ فَاطَلَعَ فَرَاهُ فِي سَوَاءَ الْمَحِيمِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللهُ ال

توفي ﷺ سنة (٩٠٧هـ) ودفن في بلدته ساقية أبي شعرة بزاويتهم إلى جانب قـبر والده…

وللإمام الشعراني أخٌ شقيق اسمه: «عبد القادر الشعراني، الشيخ العالم العلامة»، وهو أول مَن قيضه الله تعالى لكفالة أخيه عبد الوهاب بعد وفاة والده، لعلمه تعالى بأنه أحق بكفالته من كل أحد وأقرب الناس إليه في مطالبه، وأشفق عليه من جميع أقاربه، فكان صاحب التأثير الأكبر في شخصية أخيه عبد الوهاب الصوفية العلمية، وكان له مناقب كثيرة في الزهد والورع والعفة، وترك الدنيا، ومع ذلك كان يقري الضيوف على اختلاف طبقاتهم، ويقوم بالأرامل، والأيتام والمساكين، ويكسوهم، ويطعمهم، حتى شاع ذلك عنه، وعرف عند الخاص والعام، توفي تجلين سنة: (٥١ ٩ هـ)، ودفن بمقبرة

⁽١) ينظر: تذكرة الألباب: ص٣٥-٤٠، شذرات الذهب: ج٨/ ٣٤، عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العـاشر: ص٢٥-٢٨.

بلده ساقية أبي شعرة(١٠).

فهذه هي الأسرة الصالحة التي ينتمي إليها الشيخ عبد الوهاب الشعراني تخلف ا وهي كها رأينا أسرة علم وفضل، وصلاح، فليس غريباً أن ينشأ فرع هذه الدوحة الهاشمية زاكياً، طبباً، عظيم البركة، والشيء من معدنه لا يُستغرَب ...

وأما أولاد الشيخ الشعراني: فقد رزقه الله تعالى أولاداً كثر، ولكنَّ الله تعالى قد قبضهم إليه في حال حياة والدهم، ثم إن الله تعالى أخلف عليه منه بعدهم ولده الشيخ الأستاذ، والعالم الصالح عبد الرحمن بن عبد الوهاب الشعراني، الذي كان لطيف الذات حسن الخِلال، يحب الخفاء، ويكره الظهور، ماهراً في علم التصوف، قام بعد وفاة والده بشؤون الزاوية، وتربية المريدين، توفي كَلَفَ افتتاح سنة إحدى عشرة بعد الألف (١٠١١هـ)، ودفن بزاوية والده بباب الشعرية، وقد أخلف ولدين هُما: الشيخ إبراهيم الشعراني، والشيخ يحيى الشعراني».

⁽١) ينظر: تذكرة أولي الألباب: ص٤٠-٤٧.

 ⁽٢) ينظر: عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص٣٠، التصوف الإسلامي والإمام الشعراني: ص٢١ ٢٢

⁽٣) ينظر: تذكرة أولي الألباب: ص٤٠-٤٧ ، خلاصة الأثر للمحبي: ج٢/ ٣٦٤.

المبحث الثالث حياة الإمام الشّعَراني العلميَّة

وفيه ثلاثة مطالب:

- * المطلب الأول: طلب الإمام الشَّعَرَاني للعلم و رحلته إلى القاهرة من أجله
 - * المطلب الثاني: شيوخ الإمام الشعراني و تـ لاميذه و بعض أقرانه
 - * المطلب الثالث: مطالعاتُ الإمام الشعراني و تبحُّرُه في العلوم

المُطلَب الأوَّل

طَلَبُ الإمام الشَّعَرَانِيُّ للعلم ورحلَتُه إلى القَاهرة من أجْلِه

مرَّ معنا في المبحث الأول من حياة الإمام الشعراني الشخصية أنه نشأ في بلده ساقية أبي شعرة، وحفظ القرآن الكريم فيها في حياة والده وهو ابن تَمانِي سنوات، وحفظ أيضاً بعض متون العلوم الشَّرعية على يد أخيه الشيخ عبد القادر الشَّعَرانِ ﷺ.

ثم بعد ذلك انتقل إلى القاهرة سنة إحدى عشرة وتسعائة (٩١١ه)، وأقام في جامع أبي العباس الغمري، مقبلاً على طلب العلم والعبادة لله سبحانه وتعالى، ويقصُّ علينا الإمام الشعراني تباريخ حضوره إلى القاهرة فيقول: «وكان تجيئي إلى مصر (القاهرة) سنة إحدى عشرة وتسعمئة، وعمري إذ ذاك اثنتا عشرة سنة، فأقمت في جامع سيدي أبي العباس الغمري، وحنَّن الله تعالى عليَّ شيخ الجامع وأولاده، فكنت بينهم كأني واحد منهم، آكل مما يأكلون، وألبس يمًّا يلبسون فلا يجازيهم عني إلا الله تعالى، فأقمت عندهم حتى حفظت متون الكتب الشرعية وآلاتها وحللتها على الأشياخ»...

وكان حريصاً على اغتنام كل دقيقة من حياته في طلب العلم، فلم يكن يُركى إلا قارتاً أو ناسخاً أو مصغياً أو سائلاً، وكان في أثناء طلبه للعلم يتجه أوَّلاً إلى الحفظ مباشرة؛ لأنَّ حفظ المُادَّة أدعى إلى بقائها في الدِّهن، وعَدم ذهابِها منه، وكما قال العلماء: مَن حفظ المُتون حاز الفنون، فحفظ عدة متون منها: كتاب منهاج الطالبين للإمام

⁽١) ينظر: ص٦٤ من هذه الدراسة.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق: ص٦٧.

النووي في الفقه الشافعي، ثم ألفية ابن مالك في النحو، ثم التوضيح لابن هشام "، ثم جمع الجوامع في أصول الفقه للإمام تاج الدين السبكي، ثم ألفية العراقي في مصطلح الحديث، ثم تلخيص المفتاح "، ثُمَّ الشاطبية في علم القراءات "، ثم تلخيص المفتاح "، ثمَّ الشاطبية في علم القراءات "، ثم قواعد ابن هشام "، وغير ذلك من المختصرات، فحفظها حتى صار يعرف متشابهاتها كالقرآن من جودة حفظه لها، ثُم ارتفعت هِمِّتُه إلى حفظ كتاب الروض " مختصر روضة الطالبين لكونه أجمع كتاب في مذهب الإمام الشافعي فحفظ منه إلى باب القضاء على الغائب، وطالع باقية أكثر من مئة مرة، ثم عرض ما حفظه من تلك المتون على مشايخ عصره الجامعين بين العلم والعمل، ثم شرح تلك المتون وعرض شرحها أيضاً على المشايخ الذين عرضها عليهم ".

[.]

⁽١) واسمه أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ثم اشتهر بالتوضيح للعلامة جمال المدين عبد الله بـن يوسـف المعروف بابن هشام النحوي المتوفى سنة (٧٦٧هـ). ينظر: كشف الظنون: ج١/١٥٤.

⁽٢) تلخيص المفتاح في المعاني والبيان: للشيخ الإمام جلال الدين القزويني الـشافعي المعـروف بخطيـب دمـشق المتوفى سنة (٧٣٩هـ) وهو متن مشهور. كشف الظنون: ج١/ ٤٧٣.

 ⁽٣) واسمها: حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع للسبع الشاني: وهـي القـصيدة المشهورة بالـشاطبية للشيخ أبي عمد القاسم الشاطبي الضرير، المتوفى بالقاهرة سنة: (٥٩٥هـ) وأبياتها: (١١٧٣) بيتاً. كشف الظنون: ج/ ١٦٤٦.

⁽٤) واسمه: الإعراب عن قواعد الإعراب للإمام ابن هـشام النحـوي، المتـوفى سـنة: (٧٦٢هـــ) وهـو مختـصر مشهور بقواعد الإعراب. كشف الظنون: ج١/ ١٧٤.

⁽٥) الروض مختصر الروضة في الفروع للإمام النووي وهو-أي الروض -: لشرف الدين إســـاعيل بــن أبي بكــر المعروف: بابن المقري اليمني الشافعي، المتوفى: سنة (٨٣٧ هـ).كشف الظنون:ج١/٩١٩.

⁽¹⁾ ينظر: الكواكب الدرية: ج٣/ ١٦، تذكرة أولي الألباب: ص٤٩ و١٥، شـذرات الـذهب: ج٨/ ٣٧٢. وقـد تحدث الإمام الشعراني عن رحلته إلى القاهرة وحفظه لهذه المتون، وشرحه لهـا وعرضـه شرحـه لهـا عـلى مـشايخ عصره في لطائف المنن: ص٦٨-٦٩.

وكان في هذه الأثناء يتردد إلى الجامع الأزهر، ويتلقى العلم على أيدي علمائه الأجلاء، فقرأ على الشيخ شمس الدين السمانودي الفقي والخطيب بجامع الأزهر إلى النصف من شرح منهاج الطالبين للمحلي ثم مات تشافلة، كما قرأ أيضاً على الشيخ الإمام العلامة الشيخ نور الدين السنهوري الضرير الإمام بجامع الأزهر عدة كتب منها شرح شذور الذهب، ومنها نظمه للآجرومية، وشرح نظمه لها وشرح الألفية، وغير ذلك الله ...

وكان يحضر أيضاً مجالس الصلاة على النبي التي التي كان يقيمها شيخه العارف بالله على الشُّوني"، في الجامع الأزهر، وقد أحبه الشَّيخ الشُّوني، وقرّبه واصطفاه، فحضر مجلسه لمِدة حَس سنوات، ثم إنه لمَّا رأى أمْرَه قد تَمَّ وكمل في جامع الغمري أشار عليه - يعني الشَّيخ الشُّوني - بأن يقيم مجلساً للصلاة على النبي في في جامع الغمري، وفعلاً صار الأمركم أراد الشَّيخ الشُّوني، وحضره الكثير من الناس وكانت مدة إقامته في جامع الغمري طويلة تُقدَّر بِحوالي سبعة عشر عاماً ، وقد وجد الإمام الشَّعراني في هذا الجامع كلَّ عناية كريمة من إمامه ومن أسرته، فأفسَحُوا له صدورهم قبل بيتهم فكانوا كما وصفهم حين قال: «حنن الله تعالى عليَّ شيخ الجامع وأولاده، قال بيتهم فكانوا كما وصفهم حين قال: «حنن الله تعالى عليَّ شيخ الجامع وأولاده،

⁽١) هو: الشيخ الإمام، المحدَّث شمس الدين السمانودي الشافعي، المفتي والخطيب بجامع الأزهر، كان عالماً ورعاً زاهداً، لا يأكل من معلوم وظائفه الدينية، وإنها كان ينفقه على العيال، انتهت إليه الرئاسة في الفتىوى مدة طويلة، ثم انتقل إلى المحلة الكبرى، فلم يزل يفتي ويدرس في العلم بها إلى أن مات سنة (٩٢١هـ). ينظر: الطبقات الصغرى للشعراني: ص ٩٤٩، الكواكب السائرة: ج ١٩٨٣. ٨٨.

⁽٢) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٧١ و٧٢.

⁽٣) سوف تأتي ترجمته في الكلام عن مشايخ الشعراني في العلم والسلوك إن شاء الله تعالى.

⁽٤) ينظر: الطبقات الكبرى للإمام الشعراني: ج٢/ ٨٠٠ نشر: مكتبة الآداب، القاهرة، ط: ١/ ٢٠٠١م، تحقيـق: عبد الرحمن حسن محمود، تذكرة أولي الألباب: ص١٥٣.

⁽٥) الخطط التوفيقية: ج١١٩ / ١٠٩.

فكنت بينهم كأني واحد منهم، آكل مما يأكلون، وألبس مما يلبسون فلا يجازيهم عني إلا الله تعالى، فأقمت عندهم حتى حفظت متون الكتب الشرعية وآلاتِها، وحَلَلتُها على الأشياخ»...

ومن جملة هؤلاء الأشياخ:

الشيخ أمين الدين الإمام والمُحدِّث بِجامع الغَمْري ... وهـو أول مـن تلقَّى عليه الفقه والحديث والتفسير والأصول والنحو وغيرها، "والشيخ الإمام العلامة شمس الدين الدَّواخلي الذي كان فقيها صوفياً، أصولياً نَحوياً محقِّقاً للأَبْحاث، وقـد تَلقَّى على يديه الفقه والأصول، والتفسير، والعربية. ...

فأقام في ظلال هذا الجامع يراوح بين تحصيل العلم والعبادة، فحدثت لـه الفيوضات الروحية الكريمة، التي كـان لهـا الأثـر الأكـبر في رسـم مستقبله الروحـي

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٦٧.

⁽٢) هو: الشيخ الإمام العالم العلامة المحدث الفقيه المقرئ الأصولي النحوي الصوفي، الشيخ أمين الدين الإمام بجامع الغمري بالقاهرة، كان كثير العبادة، وقته محفوظ لا يضيعه فيها لا يعنيه، وكان يقرأ بالقراءات السبع بصوت ما سمع السامعون بمصر مثله، توفي عَظَيَاللله سنة: (٩٢٩هـ) في القاهرة، ودفن بها. ينظر: الطبقات الصغرى: ص١٥-٥٣٥.

⁽٣) ينظر: الطبقات الصغرى للشعراني: ص٥١، لطائف المنن والأخلاق: ص٦٩.

⁽٤) هو: الشيخ الإمام العلامة، المحقق المحدث، الشيخ شمس الدين الدواخلي - نسبة إلى دواخل وهي قرية من المحلة الكبرى - المصري الشافعي كان تَحَقَّلُولَكُمْ مخصوصاً بالفصاحة في قراءة الحديث، وكتب الرقمانق، والسير، كريم النفس، حلو اللسان، وكان من خزائن العلم، أخذ عن البرهان بن أبي شريف، والكمال الطويل، والمشمس بن قاسم، والزين عبد الرحمن الأنباسي، وغيرهم ودرس بجامع الغمري وغيره، وانتفع به خلائق، توفي في سنة: (٣٩٩هـ)، ودفن بتربة دجاجة، خارج باب النصر. الكواكب السائرة: ج٢/٤/

⁽٥) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٧٠-٧١.

العلمي الزاهر.. "، وألَّف وهو في هذا الجامع العامر بالعلم وبذكر الله تعالى كتابه القيِّم الميزان الكبرى في الفقه المقارن الذي وفق فيه بين أقوال الأثمة المجتهدين، بيَّن فيه أن تلك الأقوال لا تخرج عن عين الشريعة الإسلامية، وهذا الكتاب يُعَدُّ بِمثابة السشرح والتوسيع لكتابه الميزان الخضرية الذي أخذه عن الخضر في في رؤية رآها له في أثناء إقامته في الجامع الغمري، وهو صورة مصغرة عن كتاب الميزان ".

ثُمَّ ترك جامع الغمري، وانتقل إلى مدرسة أم خوند - الكائنة بين السُّورَين في القاهرة - وكان ذلك على وجه التقريب سنة (٩٣٠هـ)، ليبدأ مرحلة جديدة من حياته، فقد استقر به المقام في مكان هادئ يستطيع أن يفرغ نفسه لرسالته التعليمية الإصلاحية التي كرس جهوده لها، فأقام بهذه المدرسة هو وأهل بيته سبع سنين يوقد بها القناديل ويكنسها، ويَحدُم فيها؛ ابتغاء مرضاة الله تَظَلَّ بغير معلوم، وربَّى بها المريدين، وبلغ عددهم عنده فيها نحو المئتين. ٣

وبدأ فيها يؤلّف تآليفه النَّافعة، فقد ألَّف أثناء إقامته فيها كتابه القيِّم كشف الغمة عن جميع الأمة، وانتهى من تبييضه سنة (٩٣٦هـ) وقد شَحَنه بالآثار الكريمة من السُّنَة النَّبويَّة المُطهَّرة، ورتَّبه على جَميع الأبواب الفقهية، كَا يَجعله مرجعاً مهاً في أدلة المُذاهب الفقهية، وكان قد انتقل من جامع الغمري إلى مدرسة أم خوند بسبب الإيداء الكثير الذي قد تعرَّض له من قِبَل جاعةٍ من أهل جامع الغمري بغير علم إمامه أبي

⁽١) ينظر: التصوف الإسلامي والإمام الـشعراني:ص٣٩-٣٠، عبـد الوهـاب الـشعراني إمـام القـرن العـاشر: ص٤٥.

⁽٢) ينظر: الميزان الخضرية للإمام عبد الوهاب الشعراني: ص٩

⁽٣) تذكرة أولى الألباب: ص١٥٣.

⁽٤) ينظر: كشف الغمة عن جميع الأمة للإمام الشعراني: ج٢/ ٣٣.

الحسن الغمري وخاصة عندما اشتهر ذكرُه، وعلا صيتُه فأكل الحسدُ قلوب تلك الجماعة، حتى إنهم صاروا يضربون كلَّ من جلس عنده ليحضرون مجالس الذكر التي يقيمها في ذلك الجامع، لذلك انتقل إليها ...

يقول الإمام الشَّعَراني تَعَلَّفُهُ عن ذلك: «فأصبحتُ منتقلاً إلى مدرسة أم خوند فحصل فيها راحةٌ عظيمةٌ، وكان الشيخ أبو الحسن - يعني الغمري - بعد أن خرجتُ يقول لي: أنا أهاجر من الجامع، ويقول لي: انظر لي موضعاً، ولو في رَبع أسكن فيه، من شدة الأذى من الجاعة الذين تَحَرَّبوا عليك وأخرجوك».

وفي تلك المدرسة بَرْغَ نَجمُه، واشتَهَر ذِكْرُه، وعلا صيتُه، وبَرَزَ في جميع العلوم الشرعية، وأسبح من العلماء الكبار المُشار إليهم بالعِلم والصَّلاح والورع، وفيها كانت مَجالِسُه العِلْمية والتَّعبُّدية، التِي غَدتْ قِبلَةً لِصفوة العلماء والعُبَّاد الذين يأتون إلى الشَّعراني يَنهلون من علمه، ويلتمسون النُّورَ في هديه وكَلِمِه».

وفي أثناء إقامته بمدرسـة أم خونـد بني لـه القـاضي محيـي الديـن عبـد القـادر

⁽١) هو: عمد بن العارف بالله تعالى أبي العباس أحمد الغمري المصري الشافعي الصوفي الصالح الورع قال الإمام الشعراني: جاورت عنده ثلاثين سنة ما رأيت أحداً من أهل العصر على طريقته في التواضع والزهد وخفض الجناح وكان لا يبيت وعنده دينار ولا درهم ويعطي السائل ما وجد حتى قميصه وكان يخدم في بيته ما دام فيه وكان جبل المعاشرة خصوصا في السفر وكان كثير التحمل للبلاء لا يشكو من شيء أصلاً، توفي سنة (٩٨٩هـ).

⁽٢) ينظر: الطبقات الكبرى للشعراني: ج٢/ ٧٤٩ - ٧٥٠، تذكرة أولي الألباب: ص ١٥٣-١٥٥.

⁽٣) الطبقات الكبري للشعراني: ج٢/ ٧٥٠.بتحقيق عبد الرحمن حسن محمود.

⁽٤) ينظر: التصوف الإسلامي والإمام الـشعراني:ص٥٦-٥٣، عبـد الوهـاب الـشعراني إمـام القـرن العـاشر: ص٥٥.

الرزمكي " مدرسة أصبحت فيها بعد المدرسة المشهورة التي افترنت باسم الشيخ الشعراني، والتي لم تلبث أنْ أصبحتْ منارةً للعلم والمُعرفَة والعبادة، وأَخْتَقَ بِها مَكانـاً للسَّكن، وقد انتقلَ إليه هو وعيالُه، وتَركَ مدرسةَ أمَّ خوند بعد إقامته فيها سبع سنين ".

وكان بهذه المدرسة والزاوية في حال حياة الشيخ الشعراني دروسُ العلم في الفقه والحديث والتفسير والنحو والقراءات، وغيرها من آلات العلوم السرعية، وكان بها دروس علم التصوف والأدب، وكان بها تجالس الذكر ليلاً ونهاراً، فكانت دائماً عامرة بذكر الله وهلاً وقراءة القرآن، بل لقد صارت مأوى للفقراء والمظلومين من أصحاب الحاجات الذين يأتون إليه، حتى قال تلميذه الإمام المناوي تحمله الاواجتمع بزاويته من العميان وغيرهم نحو مائة فكان يقوم بهم من نفقة وكسوة، وكان يُسمع لزاويته دويٌ كدويً النحل ليلاً ونهاراً، ما بين ذاكر، وقارئ للقرآن ومتهجد، ومطالع للكتب، وغير ذلك»...

⁽١) هو: القاضي، ورأس الكتاب بديوان القلعة بالقاهرة في بداية عهد السلطان سليم الأول. ينظر :تـذكرة أولي الألباب: ص١٦٨.

⁽٢) ينظر: تذكرة الألباب: ص١٦٨، عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص٥٩.

⁻ وسبب بناء هذه المدرسة هو: أن القاضي عبد القادر الرزمكي غضب عليه السلطان سليم الأول حين قدم مصر وأخذ منه الدفاتر وتوعده بالقتل، فخشي على نفسه واختفى، ثم جاء إلى الشيخ الشعراني، وهو مقيم في مدرسة أم خوند، وشكا إليه حاله وما وقع له، فقال له الشيخ: إن فرَّج الله عنك هذه القضية تبني لله مسجداً ؟ فقال: نعم، فكلَّم الإمامُ الشعراني السلطان سليم حين اجتمع به في مصر فعفا عنه، ووقى القاضي بوعده للشيخ، وبنى له المدرسة وجعل بها مسجداً للصلاة، وجامعاً لإقامة الخطبة فيه، ومدرسة لطلبة العلم وزاوية للمتهجدين والعقبدين والفقراء وجعل لهم فيها أسمطة (موائد) في الفطور والغداء والعشاء ينظر: تذكرة أولي

⁽٣) الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية:ج٣/ ٧٢.

المُطلَب الثاني شيوخ الإمام الشعراني وتلاميذه وبعض أقرانه

أولاً - شيوخه:

تَتْلَمَدُ الإمامُ الشعرائِيُ عَلَيْهُ على كثير من علماء عصره الأجلاء، الندين ما زالت النارهم العلمية باقية، ومنتفعاً بها حتى أيامنا هذه، تشهد لأصحابها بالنبوغ والتقدم العلمي، فكان يقرأ عليهم، ثم يحفظ ما قرأ، وكان يعقب الحفظ، أو يصاحبه شرحه لمحفوظاته على هؤلاء العلماء الذين تتلمذ عليهم، وقد أفاض في ذكر شيوخه في كتبه، وبيَّن مدى إجلاله لهم خاصة في كتابيه: الطبقات الكبرى والطبقات الصغرى، وذكر بأنهم نحو خمسين شيخاً منهم:

الشيخ أمين الدين، الإمام والمحدِّث بجامع الغمري، والشيخ الإمام شمس الدين المسيري، الدواخلي، والشيخ شمس الدين السانودي، والشيخ الإمام شهاب الدين المسيري، والشيخ نور الدين المحلي، والشيخ نور الدين المحلي، والشيخ نور الدين المستهوري الضرير الإمام بالجامع الأزهر، والشيخ ملاعلي العجمي، والشيخ جمال الدين الصاني، والشيخ عيسى الأخنائي، والشيخ شمس الدين الديروطي، والشيخ شمس الدين الديروطي، والشيخ شمس الدين الدمياطي الواعظ، والإمام جلال الدين السيوطي والإمام الشيخ سلاح الدين السيوطي والإمام الشيخ العلامة نور الدين بن ناصر، والشيخ نور الدين الأشموني، والشيخ سعد الدين الأشموني، والشيخ برهان الدين القلقشندي والشيخ شهاب الدين الخنبلي، والشيخ الإمام زكريا الأنصاري، والشيخ شهاب الدين اللقاني والشيخ الإمام زكريا الأنصاري، والشيخ شهاب الدين الرملي، وناصر الدين اللقاني وغيرهم كثير، حيث قرأ عليهم عدة كتب في مختلف العلوم والفنون.

كما أنه أخذ طريق التَّصوَّف الإسلامي عن:

الشيخ نور الدين على المرصفي والشيخ محمد الشناوي، والشيخ العارف بالله تعالى

على الخوَّاص، وغيرهم"، وسألقي الضوء في هذا المبحث - إن شاء الله - بشيء من التفصيل على أبرز الشيوخ الذين أخذ عنهم الإمام الشعراني تَقَلَّفُ.

١ -الإمام الكبير، الحافظ جلال الدين عبد الرَّحْمن السُّيوطيّ الشَّافعي كَظَّالْهُمْ **:

تلمذة الشعراني على الإمام السُّيوطي لم تكن تلمذة تَلَيِّ طويلة الأمد، ولكنها كانت تلمذة تلَيِّ طويلة الأمد، ولكنها كانت تلمذة نسب وإجلال له؛ لأن الإمام السُّيوطي على توفي في التاسع من جادى الأول سنة: (٩١١هـ)، وهي السَّنة التي قدم فيها الشيخ السُعراني إلى القاهرة، فلقاؤهما لم يدم طويلاً، بل كان لمرة واحدة فقط، تلقى عليه فيها بعض الدروس العلمية في الفقه وغيره تَبَرُّكاً به، كما يفهم ذلك من كلام الإمام الشعراني نفسه، مع العلم بأن الإمام السُّيوطي أرسل ورقة للشعراني مع والده بإجازته له بجميع مروياته ومؤلفاته، وفي ذلك يقول الإمام الشَّعراني على الله على الله

«شيخُنا وقدوتنا إلى الله تعالى الشيخ جلال الدين السُّيوطي عَلَيْ أرسل إليَّ ورقة مع والدي بإجازته لجميع مروياتي ومؤلفاتي، ثم لَّا جثت مصر قبل موته اجتمعت به مرة واحدة، فقرأت عليه بعض أحاديث من الكتب الستة، وشيئاً من المنهاج في الفقه تَبَرُّكاً، ثُمَّ بعد شهر سَمعتُ نَاعيَه ينعي موته فحضرت الصلاة عليه "".

٢- الإمام شيخ الإسلام زكريا بن محمد بن أشمد بن زكريا الأنصاري الشافعي:

الشيخ الإمام العلامة زكريا بن مُحمَّد بن أحمد بن زكريا الأنصاريّ، السَّنيكيّ، ثم القاهري الأزهري الشَّافعيّ، ولد سنة (٨٢٦هـ)في مصر في بلد يقال له: سنيكة، ونشأ بها وحفظ القرآن وأقام بالقاهرة، وأذن له غير واحد من شيوخه في الإفتاء والإقراء

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٦٩-٧٥، الكواكب الدرية: ج٣/ ٧٠-٧١، الكواكب الـسائرة للغـزي: ج٣/ ١٧٦-٧٧٠ .

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) طبقات الشعراني الصغرى: ص١٧ -١٨.

منهم: شيخ الإسلام ابن حجر، وشرح عدة كتب وألَّف ما لا يحصى كثرة، وولي تدريس عدة مدارس إلى أن رقي إلى منصب قضاء القضاة بعد امتناع كثير، وبقي إلى أن كُفَّ بصرُه، ولم يَزلُ ملازماً التدريسَ والإفتاءَ والتَّصنيفَ، وانتفع به خلائق لا يُحصَون، كُفَّ بصرُه، ولم يَزلُ ملازماً التدريسَ والإفتاءَ والتَّصنيفَ، وصنَّف في كثير من العلوم كالفقه والتفسير والحديث والنحو واللغة والتصريف والمعاني والبيان والبديع والمنطق والطب وله في التصوف الباع الطويل، ومن تصانيفه تحفة الباري شرح صحيح والطب وله في التصوف الباع الطويل، ومن تصانيفه تحفة الباري شرح صحيح البخاري وهو مطبوع بدار الكتب العلمية وفتح الباقي شرح منظومة العراقي في مصطلح الحديث وهو مطبوع أيضاً بدار الكتب العلمية بتحقيق الدكتور ماهر ياسين الفحل ومنهج الطلاب في الفقه الشافعي وهو مطبوع أيضاً، وغيرها.

وكانت مدة تلمذة الشعراني على شيخ الإسلام زكريا طويلة، قرأ عليه فيها الكثير من الكتب منها شرحه لكتاب الرسالة القشيرية كاملاً، وشرح مختصره لجمع الجوامع مع حاشيته على شرح الجلال المحلي، وشرح التحرير وقرأ عليه تفسير البيضاوي كاملاً، ولما شرح الشيخ زكريا صحيح البخاري كان يطالع له حال التأليف: فتح الباري وشرح العيني، وشرح البرماوي، والكرماني، والقسطلاني.. حتى يأخذ المعنى الذي يضعه في شرحه ".

وكان بينهما ودٌّ متصل تحدث عنه الإمام الشعراني في كتبه كثيراً، وفي ذلك يقول الشعراني خلف المحلم والحبية، الشعراني خلف الحمل والحبية، ولازمته عشرين سنة فكأنها من طيبها كانت جمعة وكان في بعض الأوقات يقول لي: هلا تذهب بنا إلى بحر النيل نشم الهواء، فأقول: يا سيدي مجالستكم عندي أعظم من شم الهواء، فيدعو لي "". وكان يقول أيضاً "وعمَّن كان يبالغ في محَبَّتي، ويَمنحني الفوائد

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق:٧٧ – ٧٤.

⁽٢) المرجع السابق: ٧٤.

والنُّكَت من العلوم؛ لِكان أدبي معه شيخُ الإسلام زكريا، وكان يقول لي: والله إني أود أن لو أسقيك جميع ما عندي من العلوم في مجلس واحد " قال: "ولمَّا تُوفِّ هَ أَظلمتُ مصر، فكان فيها كالشمس ه فطوبي لعين رأته مرة ".

توفي على القاهرة، ودفن بالقرافة بالقرب من قبر الإمام الشافعي ، وحزن الناس عليه كثيراً لمحاسنه الكثيرة وأوصافه الشهيرة.

٣- الإمام الحافظ شهاب الدين أبو العباس أحمد القسطلاني (شارح البخاري):

هو: أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد بن محمد بن حسين بن علي، القسطلاني، المصري، الشافعي الإمام، العلاّمة، الحُجَّة، الرحلة، الفقيه، المقرى، المسيد، وله المسيد، وله سنة: (٥٨هـ) بمصر ونشأ بها، وحفظ القرآن وتلاه لسبع، وحفظ الشاطبية والجزرية، وغير ذلك، حج غير مرة، وجاور سنة: (٨٨٨هـ) وسنة (٨٩٤هـ) وأخذ العلم بمكة عن جماعة من علمائها، وكان يعِظُ بالجامع الغمري وغيره، ويجتمع عنده الجم الغفير، ولم يكن له نظير في الوعظ، ارتفع شأنه فأعطي السعادة في قلمة وكلمه، وصنف التصانيف المقبولة التي سارت بها الركبان في حياته، ومن أجلها شرحه على صحيح البخاري المسمى إرشاد الساري، ومنها المواهب اللذنية بالمنح المحمدية وهو كتاب جليل المقدار عظيم الوقع كثير النفع ليس له نظير في بابه، وبالجملة فإنه كان إماماً، حافظاً متقناً جليل القدر، حسن التقرير والتحرير، لطيف الإشارة، بليغ العبارة، حسن الجمع والتأليف، زينة أهل عصره.

⁽١) المرجع السابق: ص٩٩.

⁽٢) الطبقات الصغرى: ص٣٩.

⁽٣) ينظر: الطبقات الصغرى: ص٣٦- ٣٩، النور السافر: ج ١/ ١١١- ١١٥، شذرات الذهب: ٨/ ١٣٤- ١٣٦. ١٣٦. ١٣٦.

صَحِبه الشيخُ الشعراني، وتتلمذ على يديه، وقرأ عليه غالب شرحه على البخاري، وقطعة من كتاب المواهب اللدنية له أيضاً «وقال عنه: «شيخنا الصالح الشيخ شهاب الدين القسطلاني، كان عالماً، صالحاً، عدِّئاً.. ولما طالعتُ شرحه للبخاري سألني بالله أن أنبهه على كل موضع وقفتُ فيه... وكان الله من أزهد الناس في الدنيا، وأحسنهم وجهاً...، يقرأ القرآن بأربع عشرة رواية، وكان صوته بالقرآن يبكي الناس، وكان يقرأ في المحراب فيتساقط الناس من الخشوع والبكاء» «.

توفي عَمَلِينَ ليلة الجمعة سابع المحرم سنة (٩٢٣هــ) بالقـاهرة، ودُفِن قريبـاً مـن الجامع الأزهر ٣.

٤ - الإمام شهاب الدين الرَّملي الْمِصري الشافعي تَحْمَلْكُ:

هو: أحمد الرملي، المنوفي، المصري، الأنصاري، الشافعي، الإمام، العلامة، الناقد، الجهبذ، شهاب الدين شيخ الإسلام والمسلمين، أخذ عن الشيخ زكريا الأنصاري، ولازمه، وانتفع به وكان يجلّه، وقد أذن له بالإفتاء والتدريس، ألف عدة كتب منها: شرحه على صفوة الزبد في الفقه الشافعي"، وجَمّع الخطيب الشَّربينيُ فتاويه، فصارت مجلّداً، وقد أخذ عنه ولده الإمام شمس الدين الرَّملي، والإمام الخطيب الشربيني، والإمام عبد الوهاب الشعراني، وغيرهم، وانتهت إليه الرياسة في العلوم الشرعية بمصر، حتى صار علماء الشافعية كلهم تلامذته إلا النادر، وجاءت إليه الأسئلة من سائر الأقطار، ووقف الناس عند قوله، وكان جميع علماء مصر، وصالحيهم يعظمونه".

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ٧٢.

⁽٢) الطبقات الصغرى: ص ٤٩.

⁽٣) ينظر: الطبقات الصغرى: ص٤٩، النور السافر: ج١/١٠٦-١٠٧، شذرات الذهب: ج٨/ ١٢١-١٢٣.

⁽٤) صفوة الزبد في فقه الشافعي للشيخ شهاب الدين أحمد الرملي الشافعي المتوفى سنة (٨٤٤ هـ) ينظر: كشف الظنون: ٣/٢٠٧٩.

⁽٥) ينظر: الطبقات الصغرى: ص٥٩ - ٦٠، شذرات الذهب: ج٨/ ٣١٦

قرأ الشيخ الشعران عليه الكثير من كتب الفقه الشافعي، منها كتاب الروضة للإمام النووي، وغيرها"، وكان بينهما ودٌّ متصل، وحب متبادل، ذَكَره السشعراني تخلُّفُهُ فقال: «وكان ك يجبني أشد المحبة، وحصل لى مرة مرض أشرفت فيه على الموت، وجاءن عائداً هو وولده سيدي محمد- الشمس الرَّملي - فصار الشيخ يدعو وولده يؤمِّن، وأنا أشهد دعاء الشيخ صاعداً إلى السهاء كالصَّواعق من شدة الْهِمَّة والعزم فما فارقني حتى خلصت من ذلك المرض "". توفي عَمَلِش يوم الجمعة مستهل جمادي الآخرة سنة: (٩٥٧هـ)، وصلوا عليه في الأزهر"، قال الإمام الشعراني: «وما رأيت في عمري جنازة أعظم من جنازته، ودفن بتربته قريباً من جامع الميدان، وأظلمت مـصر وقراهــا يوم موته لكونه مراداً للعلماء في تحرير نقول المذهب»···.

٥- الإمام، العلامة، المحقق، برهان الدين بن أبي شريف المقدسي كالله ٧٠٠:

قال عنه تلميذه الإمام عبد الوهاب الشعران: «شيخنا وقدوتنا إلى الله تعالى وكمان من المقبلين على الله عَلَى ليلاً ونهاراً، وكان لا يتردد لأحد من الولاة أبداً، وكان له صبانة – صناعة صابون – بالقدس، يتقوت منها، ولا يأكل من معاليم مشيخة الإسلام شيئًا، وكان قوَّالاً بالحق، آمراً بالمعروف، لا يخاف في الله لومة لائم " ".

٦- الإمام، العلامة، نور الدين على الأشْموني الشافعي (شارح ألفية ابن مالك):

(١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق:٧٣- ٧٤

(٢) الطبقات الصغرى: ص٩٥

⁽٣) ينظر: الطبقات الصغرى: ص٠٦، شذرات الذهب: ج٨/ ٣١٦

⁽٤) الطبقات الصغرى: ص٦٠.

⁽٥) تقدم ترجمته في الصفحة: ٤٢ من هذه الدراسة.

⁽٦) الطبقات الصغري للإمام الشعراني: ص٣٩، طبع دار الكتب العلمية، بيروت ط:١/ ١٩٩٩م، تحقيق: محمـد عبدالله شاهين.

هو نور الدين أبو الحسن على الأشموني الشافعي الفقيه الإمام، العالم الصالح، الورع الزاهد، المقرىء، الأصولي، أخذ القراءات عن ابن الجزري ، وقد استفاد منه الإمام الشعراني كثيراً من خلال ملازمته، وصحبته له مدة ثلاث سنوات، وفي ذلك يقول: «شيخنا الإمام العالم الصالح الورع الزاهد: نور الدين الأشموني الشافعي ، كان متقشفاً في مأكله، وملبسه، وفراشه، صحبته نحو ثلاث سنين كأنها كانت سنة من حسن سمته، وحلاوة لفظه، وقلة كلامه، ولم يزل على ذلك حتى مات ، نظم المنهاج في الفقه وشر كه، ونظم جمع الجوامع في الأصول، وشر كه، وشرح الفية ابن مالك شرحاً عظياً ». قرأ عليه الشّعراني قطعة من كتاب المنهاج، وقطعة من ألفية ابن مالك شرحاً عظيماً «عربة ».

٧- الشيخ العارف بالله تعالى على الخوَّاص البُرلُّسي (عَلَيْلَهُ .

الشيخ، الإمام، صاحب الأحوال السنية المرضية بين أكابر الأولياء، على الخواص البُرُنُّسِي، أحد العارفين بالله تعالى، وأستاذ الشيخ عبد الوهاب الشعراني، الذي أكشر اعتاده في مؤلفاته على كلامه وطريقه، الأمِّيّ المشهور بين الخواص بالخواص كان عليه للولاية أمارة وعلامة، متبحِّراً في الحقائق، أشبه البحر اطلاعُه، والدُّرَّ كلامُه، وكان في ابتداء أمره يبيع الجمَّيز (ثمر حلويشبه التين) والعَجوة (نوع من التمر)، ثم فتح دكاناً يبيع فيه الزيت أربعين سنة، ثم ترك، وصار يضفر الخُوص حتى مات، كان إذا نيزل

⁽١) ينظر: الطبقات الصغرى: ص٤٢، شذرات الذهب:ج٨/ ١٦٥.

⁽٢) الطبقات الصغرى: ص٤٢.

⁽٣) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٧٣

⁽٤) كشف الظنون: ج٢/ ١٨٧١.

⁽٥) نسبة إلى مدينة بُرُلُس إحدى مدن دمياط في جمهورية مصر العربية، كها أفادني بــه الــدكتور محمــد عبــد القــادر نصار حفظه الله.

بالناس بلاء لا يتكلم ولا يأكل ولا يشرب ولا ينام حتى ينكشف، كان أمِّياً لا يقرأ، ولا يكتب ومع ذلك كان يتكلم على معارف القرآن العظيم، والسنة المشرَّفة كلاماً نفيساً تحيَّر فيه العلماءُ".

وكان يُذعِن له ولكلامه جماعةٌ من أجلاء علماء مصر كالشيخ ناصر الدين اللقاني، والشيخ شهاب الدين الرملي، وقاضي القضاة شهاب الدين الفتـوحي، وكـان يعجبـه كلامه كثيراً".

توفي ﷺ سنة:(٩٣٩هـ) ودفن بزاوية الشيخ بركـات خـارج بـاب الفتـوح في القاهرة٣.

٨- الإمام الْمُتَّقِي الْهِندي (صاحب كتاب كنز العيَّال) كَلَّاللهُ:

العالم الصالح، الولي الشهير، العارف بالله تعالى على المتقي بن حسام الدين بن

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٥٥، الطبقات الكبرى:ج٢/٧٥٨، الكواكب الدرية:٣/٤١٧، شـذرات الذهب: ج٨/٧٣٣.

⁽٢) الكواكب السائرة: ج٢/ ٢٢٠.

⁽٣) ينظر: شذرات الذهب: ج٨/ ٣٣٣، الكواكب السائرة: ج٢/ ٢٢٠. ولقد أودع الشيخ الشعراني كَلَلْفَكُ الكثير من كلام الشيخ الخواص في مؤلفاته، ونقل عنه النقول العظيمة في كافة العلوم، فنقل عنه في كتاب الميزان الكبرى وغيره نقول كثيرة في أصول الفقه والفقه المقارن كالاجتهاد والقياس والتوفيق بين المذاهب بعبارات علمية رصينة تدل على علمه الغزير الذي علمه الله إياه، مع كونه كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، وألَّف الشعراني أيضاً كتابين ترجم فيها علوم شيخه الحواص وهما: «درر الغوَّاص على فناوى سيدي على الحوَّاص» و «الجواهر والدرر» الذي قال فيه الشعراني: «له كلام نفيس ته في ته في كتابنا (الجواهر والدرر) كل جواب يعجز عنه فحول العلماء حتى تعجَّب من كتب مِن العلماء كسيدي الشيخ شهاب الدين الفتوحي الحنبلي هي وسيدي الشيخ شهاب الدين النافعي هي الشيخ شهاب الدين الرملي الشافعي هي الشيخ شهاب الدين الرملي الشافعي هي الشيخ شهاب الدين الرملي الشافعي هي والشيخ شهاب الدين الرملي الشافعي هي والشيخ شهاب الدين المهلةات الكبرى: ج٢/ ٢١١ بتحقيق: عبد الرحمن حسن محمود، وترجم له في كتابه الطبقات الكبرى: ج٢/ ٢١١ بتحقيق: عبد الرحمن حسن محمود، وترجم له في كتابه الطبقات الكبرى: ج٢/ ٢١١ بتحقيق: عبد الرحمن حسن محمود، وترجم له في كتابه الطبقات الكبرى: ج٢/ ٢١١ بتحقيق: عبد الرحمن حسن محمود، وترجم له في كتابه الطبقات الكبرى: ج٢/ ٢١١ بتحقيق: عبد الرحمن حسن محمود، وترجم له في كتابه الطبقات الكبرى: ج٢/ ٢١١ بعقيق: عبد الرحمن حسن عمود، وترجم له في كتابه الطبقات الكبرى: ج٢/ ٢١١ بعقيق الميا

القاضي عبد الملك بن قاضي خان القرشي، وُلِد تَخْلَفُهُ ببرهان فور في الهند سنة (۸۸۸هـ)، رحل إلى مكة المكرمة، وجاور بها مدة طويلة، ومن ثمَّ اشتهر بها، وصار يقصده وفود بيت الله الحرام، حتَّى ارتفع ذِكْرُه، وعلا صِيتُه، وشهرته في الهند وجهاتها أضعاف شهرته بمكة، وكان من العلماء العابدين وعباد الله الصالحين على جانب عظيم من الورع، والتقوى والاجتهاد في العبادة ومحاسنه جَمَّة، ومناقبه ضخمة، ومؤلفاته كثيرة نحو مائة مؤلف ما بين صغير وكبير، من أشهرها كتاب: كنز العمال.

وبالجملة: فقد كان المسلمة من حسنات الدهر، وخاتمة أهل الورع، ومفاخر أهل الهند، وشهرته تغني عن ترجمته، وقد توفي الله الله الثلاثاء وقت السحر سنة (٩٧٤هـ) بمكة المشرفة، ودفن في صبح تلك الليلة ومدفنه بالمعلاة بسفح جبل محافز تربة الإمام الفضيل بن عياض الله الله المعلاة بسفح جبل محافز المام الفضيل بن عياض الله الله المعلاة بسفح الله المعلاة بسفح الله المعلاة بسفح الله المعلاة بسفح المعللة المعلاة بسفح المعللة المعللة

اجتمع به الإمام الشعراني في مكة المكرمة عندما ذهب لأداء فريضة الحج، وقال في ترجته ": «الشيخ الصالح الورع، اجتمعت به في سنة: (٩٤٧هـ) بمكة المشرفة مدة إقامتي بها للحج، وانتفعت برؤيته ﴿ وَخَظِه، وكان كثير الصمت والعبادة هو وجماعته، ورأيت له عدة مؤلفات منها: ترتيب الجامع الصغير للحافظ السيوطي وجماعته، فرتبها كلَّها على أبواب الفقه... واختصر نهاية ابن الأثير في غريب الحديث، وأطلعني على مصحف بخطه في ورقة ستين سطراً، كل سطر حزب، ودعا لي بدعوات حول البيت، وقال: اللهم اجعل حركاته، وسكناته كلها مرضي عندك يا أرحم الراحين».

٩ - الشيخ نور الدين على الشُّوني الشافعي كَلَّاللهُ:

⁽١) ينظر: النور السافر ج١/ ٢٨٣-٢٨٦.

⁽٢) في الطبقات الكبري للشعراني: ج٢/ ٨٢٤، بتحقيق عبد الرحمن حسن محمود.

الشيخ الصالح، المُجْمَع على جلالته وصلاحه، شيخ مجلس الصلاة على رسول الله ك الجامع الأزهر، وفي مكة، والقدس والشام، وقرى مصر وغيرها، وهو أول من عمل مجلس الصلاة على النبي على بمصر، ولد بشوني قرية بناحية طندتا من غربية مصر، ونشأ في الصلاة على النبي على وهو صغير ببلده، حتى أنه لمَّا كان يسرح بالأغنام في صغره يعطى غداءه للأطفال الصغار، ويقول لهم: «تعالوا صلوا معيى على النبي 🕮 "ثم انتقل إلى مقام السيد أحمد البدوي كللله ، فأقام فيه مجلس الـصلاة عـلي النبـي ﷺ ليلة الجمعة ويومها فكان يجلس في جماعة من العشاء إلى الصبح ثم من صلاة الصبح إلى أن يخرج إلى صلاة الجمعة، ثم من صلاة الجمعة إلى العصر، ثم من صلاة العصر إلى المغرب، فأقام على ذلك عشرين سنة، ثم دخل مصر فأقام بالتربة البرقوقية بالصحراء، وكان يتردد إلى الأزهر للصلاة على النبي ﷺ فاجتمع عليه خلق كثير منهم الشيخ عبد الوهاب الشعراني حيث لازمه وخَدَمه خمساً وثلاثين سنة، ثـم أذن لـه أن يقيم الصلاة في جامع الغَمْري ففعل، وكان الشيخ عبد القادر بن سوار الدمشقى يتردد إلى مصر للتجارة والطلب، فلازم الشيخ الشوني، ورجع إلى دمشق بهذه الطريقة، ثم اصطلح على تسمية هذه الطريقة بالمُحْيا، وانتشر ت طريقة الـشيخ الـشوني في الآفـاق، توفي عَمَلَهُ بالقاهرة سنة: (٩٤٤هـ)، ودفن بزاوية مريده الشيخ عبد الوهاب الشعراني رحمهما الله تعالى ٠٠٠.

ثانياً - تلاميذه:

تلاميذ الإمام الشعراني كُثُرُ ﴿ ، فقد أنشأ زاوية فيها مدرسة تبثُّ التعاليم الدينية ، والعلوم الشرعية ، فتقاطر إليه المثات من طلاب العلم والمعرفة ، فكان يسمع لزاويتــه

⁽۱) ينظر: الطبقات الكبرى للشعراني: ج٢/ ٩٠٠-٨٠١ بتحقيق عبد الرحمن حسن محمود، شــذرات الـذهب: ج// ٢٥٨-٥٧.

⁽٢) ذَكَر معظَّمَهم الشيخُ أبو الأنس المليجي في كتابه تذكرة أولي الألباب عند الكملام عن أصحاب الشعراني وأتباعه: ص٢١٧-٢٠٠.

دويٌّ كدويِّ النَّحل ليلاً ونهاراً ما بين ذاكر، وقارئ، ومتهجد ومطالع للكتب، وكان الطلاب يتلقون فيها على الشيخ الشعراني تخلف دروسَ العلم في الفقه، والحديث، والتفسير، والنحو، والقراءات، وغيرها من آلات العلوم الشرعية بالإضافة إلى علم التصوف، والأدب∾.

وسأتكلم هنا - إن شاء الله - بشيء من التفصيل على أبرز التلاميذ الـذين أخـذوا العلم عن الإمام الشعراني كللللة.

١ – الإمام الكبير عبد الرؤوف المُناوي الشافعي كَظَّاللَّمُ :

هو: عبد الرَّ وُوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين، الملقب بـزين الـدين الحُدَّادي، المُناوي، القاهري، الشافعي الإمام الكبير، الحجة، الثبت، القـدوة، صـاحب التصانيف السائرة.

وُلِد ﷺ في سنة: (٩٥٢هـ) ونشأ في حِجْر والده، وحفظ القرآن قبل بلوغه شم حفظ البهجة "وغيرها من متون الشافعية وألفية ابن مالك في النحو وَالفيّسي العراقي في الحديث والسيرة، وعرض ذلك على مشايخ عصره في حياة والده، شم أقبل على الاشتغال فقرأ على والده علوم العربية، وتفقه بالإمام شمس الدين الرملي الشافعي، وبه برع وأخذ علم التصوف عن الشيخ عبد الوهاب الشعراني ﷺ، وكان ﷺ إماماً فاضلاً، زاهداً، عابداً، قانتاً لله، خاشعاً له، كثيرَ النفع، جمع من العلوم والمعارف على اختلاف أنواعها وتباين أقسامها ما لم يجتمع في أحد ممن عاصره، وتقلد النيابة الشافعية

⁽١) ينظر: الكواكب الدرية للمناوي: ج٣/ ٧٢، تذكرة أولي الألباب: ص١٧١.

⁽٢) البهجة: هي منظومة في فقه الشافعية، نظمها زين الدين عمر بن مظفر الوردي الـشافعي المتــوفى ســنة (٧٤٩ هــ)، ســاه البهجة الوردية وهي (٥٠٠٠) ببت، ولها عدة شروح منها شرح الشيخ زكريا الأنصاري وســــاه الغــرر البهية. كشف الظنون: جـــ/ ٦٢٦١. وهو مطبوع بدار الكتب العلمية بتحقيق: الشيخ محمد عبد القادر عطا.

ببعض المجالس فسلك فيها الطريقة الحميدة وكان لا يتناول منها شيئًا، ثم رفع نفسه عنها، وانقطع عن مخالطة الناس، وانعزل في منزله، وأقبل على التأليف فصنف في غالب العلوم، ثم ولى تدريس المدرسة الصالحية في القاهرة، فحسده بعض أهل عصره، فدسوا له السُّمَّ، فتوالى عليه بسبب ذلك نقص في أطرافه وبدنه من كثرة التـداوي، ولمَّا عجز صار ولده تاج الدين محمد يستملي منه التآليف ويسطرها، وتآليف كثيرة منها: شرحه لمتن نخبة الفكر سَيًّاه: نتيجة الفكر، وشرحه على الجامع الصغير للإمام السيوطي سَمَّاه فيض القدير، وهو مطبوع عدة طبعات، ثم اختصره وسَمَّاه التيسير وهو مطبوع أيضاً، وكتاب الجامع الأزهر من حديث النبي الأنور 🕾 جَمَع فيه ثلاثين ألـف حديث، وبيَّن ما فيه من الزيادة على الجامع الكبير، وعقَّب كـل حـديث ببيـان رتبتـه، وكتاب كنز الحقائق في حديث خير الخلائـق جَمَع فيـه عـشرة آلاف حـديث، وكتـاب الطبقات الكبرى المُسمَّى الكواكب الدرية في تراجم السَّادة الـصُّوفيَّة، وبالجُملة فهـو أعظم علماء عصره آثاراً، ومؤلفاته غالبها متداولة، كثيرة النفع، تـوفي يَحَمَلُهُمْ في (٢٣) من صفر سنة (١٠٣١هـ) وصُلِّي عليه بالجامع الأزهـر يـوم الجمعـة، ودُفِن بجانـب زاويته التي أنشأها، وقيل في تاريخ موته: مات شافعيُّ الزمان حَمَّلُكُمُّ ''.

٧- الشيخ العلاَّمة عبد الرحمن بن الشيخ عبد الوهاب الشعراني كظَّلْفًا:

هو عبد الرحمن بن الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشعراني، المصري، الأستاذ، العالم، الصالح، العابد الزاهد، كان لطيف الذات، حَسنَ الحُلال، ولمَّا مات والدُه في سنة: (٩٧٣هـ) قام بعده بزاويته، فقام عليه أولاد عمه وفي مقدمتهم الشيخ عبد اللطيف الشعراني الذي سلك سبيل عمه الشيخ عبد الوهاب الشعراني في الكرم والبذل، فإل فقراء الزاوية عليه مع عبد اللطيف، وكاد أمرُهُم أن يَتمَّ، فلم يلبث عبد

⁽١) ينظر: خلاصة الأثر: ج٢/ ٤١٢ - ٤١٦، فهرس الفهارس: ج٢/ ٥٦٠ - ٦٢٥، تذكرة أولي الألباب: ص٢١٣.

اللطيف أن مات، واستقر الأمر للشيخ عبد الرحمن ﷺ، فصار معظًّ مَّ عند الحكام، وانتظم أمر الزاوية له بانتظام، لكنه ولكثرة عياله وأطفاله ترك المدرسة، إلى مكان آخر، وصار لا يأتي إلى الزاوية إلا يوم الجمعة غالباً، تـوفي ﷺ سنة (١٠١١هـ)، ودفن بزاوية والده بباب الشَّعْرية في القاهرة (٠٠٠٠هـ)

٣- الإمام، العلامة، شهاب الدين أحمد الكلبي المالكي تظلسًا:

الشيخ أحمد بن عيسى بن عَلاب بن جميل شهاب الدين الكلبي المالكي، شيخ علس الصلاة على النبي على بالجامع الأزهر بعد وفاة الشيخ العارف بالله نور الدين على الشوني، الإمامُ العلامة خاتِة الفقهاء والمُحدَّثين، وصربًّ المُريدين، وُلِد في قرية منفلوط بمصر، ونشأ بها، ثُمَّ تَحَوَّل مع أبيه إلى القاهرة، فحفظ القرآن وعدة متون وأخذ عن والده، ولازم العلماء الأعيان كالإمام عبد الوهاب الشعراني الذي أخذ عنه علم التصوف، والإمام الشمس محمد الرملي وغيرهما، وجَدَّ واجتهد حتى عَلَتْ درجَتُه وسَمَتْ رُتبتُه وعنه أخذ جَمعٌ غفير من العلماء الأجلاء، توفي عَلَشَ سنة: (١٠٢٧هـ) بمصر ودفن بالقرافة الكبرى عَلَشَ ".

٤ - الإمام محمد حجازي بن عبد الله القلقشندي الواعظ عظيمه ":

هو: أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الله القلق شندي «بلداً» الشعراني الخلوقي «طريقة» الشهير بحجازي الواعظ، المصري الإمام، المحدِّث، المسيند، المقرئ، شيخ المحدثين وخاتمة علماء عصره، ولد تحليل سنة (٩٥٧هـ)، مات والده وهو صغير فرباه خاله، وحفظ القرآن، وأخذ عن أعلام علماء مصر الأجلَّاء: كالإمام أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي، والإمام الشعراني، والإمام الشمس الرمل، وغيرهم، بلغ عدد

⁽١) ينظر: الكواكب الدرية:ج٣/ ٧٢ – ٧٧، خلاصة الأثر: ج٢/ ٣٦٤، تذكرة أولي الألباب: ص١٧٧ – ١٨٥.

⁽٢) ينظر: الكواكب الدرية للمناوي: ج٤/ ١٣٨ -١٣٩، خلاصة الأثر: ج١/ ٢٦٦.

⁽٣) ينظر: فهرس الفهارس: ج٢/ ١١٢٥ -١١٢٨، هدية العارفين:ج٦/ ٢٧٤.

شيوخه نحو: (٣٠٠) شيخ، وأخذ عنه عامة شيوخ مصر وغيرها في زمنه كالحافظ البابلي، وعبد الباقي الحنبلي، والشهاب أحمد العجمي، والإمام محمد بن عِلاَّن الصَّدِّيقي المكي، من مؤلفاته: فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير، وشرح ألفية السيوطي في الاصطلاح، وشرح مختصر ابن أبي جمرة لصحيح البخاري، وغير ذلك

ثالثاً- بعض أقرانه الذين صاحبهم وصاحبوه:

١ - الإمام شهاب الدين ابن حجر ١٠٠ الهيتمي المُكِّيّ كَاللَّهُ :

هو: أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي، السعدي، الأنصاري، الحافظ شهاب الدين، شيخ الإسلام، أبو العباس، ولد سنة (٩٠٩هـ) في بلدة محلة أبي الهيتم (من إقليم الغربية بمصر) ومات أبوه وهو صغير، ثم نقل سنة (٩٢٤هـ) إلى الجامع الأزهر وهو في الرابعة عشر من عمره، فاجتمع بعلماء مصر في صغر سنه، فأخذ عنهم، وكان قد حفظ القرآن العظيم في صغره، ومن مشايخه الذين أخذ عنهم: شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، والشيخ الإمام عبد الحق السنباطي، والإمام شمس الدين السمهودي، وغيرهم وبرع في علوم كثيرة كالتفسير، والحديث، وعلم الكلام، وأصول الفقه وفروعه، والفرائض والحساب، والنحو، والصرف، والمعاني، والبيان، والمنطق والتصوف، ومن مؤلفاته: شرح القصيدة الهمزية البوصيرية والصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة، تحفة المحتاج، شرح منهاج الطالبين الذي يعد من أفضل شروح المنهاج، والزواجر عن اقتراف الكبائر، والمنهاج القويم في مسائل التعليم شرح المقدمة الحضرمية في الفقه الشافعي، وغيرها، توفي تقين سنة: (٩٧٤هـ) بمكة ودفن بالمعلاة في تربة الطيرين. "

⁽١) قيل في سبب تسميته بابن حجر: أن أحد أجداده كان ملازما للـصمت لا يـتكلم إلا عـن ضرورة أو حاجـة فشبهوه بحجر ملقى لا ينطق فقالوا: حجر ثم اشتهر بذلك. النور السافر:ج١٧٦٢/

⁽٢) ينظر: النور السافر: ج١/ ٢٥٨-٢٦٣.

وقد صحبه الإمام الشعراني الله صحبة طويلة دامت قرابة الأربعين عاماً، وأثنى عليه ثناء عاطراً، وفي ذلك يقول: «صحبته الله نحو أربعين سنة فيا رأيته قبط أعرض عن الاشتغال بالعلم والعمل... ومن صغره إلى الآن لم يُزاحِم أحداً على شيء من أمور الدنيا، ولا تردَّد إلى أحد من الولاة إلا لضرورة شرعية، فأسأل الله تعلل أن يزيده من فضله وينفعنا ببركاته في الدنيا والآخرة (ال

٢- الإمام الخطيب الشربيني تظلَّش صاحب كتاب «مغني المحتاج»:

شَمس الدين محمد بن محمد الشربيني، القاهري، الشافعي، الخطيب، الإمام، العلاّمة، أخذ عن الشيخ أحمد البُرُلُسي الملقّب بعميرة، والنور المحلي، والإمام شهاب الدين الرملي، وغيرهم، وأجازه مشايخه بالإفتاء والتدريس فدرس، وأفتى في حياة أشياخه وانتفع به خلائق لا يحصون، وأجمع أهل مصر على صلاحه، وكثرة العبادة، له عدة تصانيف منها: السراج المنير في تفسير القرآن وهو مطبوع، والإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، ومغني المحتاج في شرح منهاج الطالبين للنووي وغير ذلك. وبالجملة: فقد كان آية من آيات الله تعالى، وحجة من حججه على خلقه، توفي الله تعالى، وحجة من حججه على خلقه، توفي المحتاب المحسيس (٢) شعبان سنة: (٩٧٧هـ)...

صحبه الإمام الشعراني على صحبة طويلة، كان بينها خلالها حب ووُدٌّ، يظهران من خلال ثناء الإمام الشعراني عليه، ونقل الكثير من أقواله في العديد من كتبه لا سيها في العهود المُحمَّدية ولطائف المنن، وترجم له في كتابه الطبقات الصغرى ترجمة حافلة، وكان عمَّا قاله فيه: «الأخ الصالح، العالم المُقبِل على عبادة ربه ليلا ونهاراً شَمس الدين الخطيب الشربيني ، صَحَبْتُه نحو أربعين سنة، ما رأيت عليه شيئاً يشينه في دينه.

⁽١) الطبقات الصغرى: ص١١٠ -١١١.

⁽٢) ينظر: الطبقات الصغرى: ص٩٩-١٠١، شذرات الذهب: ج٨ ٢٨٤، الأعلام: ٦/٦.

وما رأيته قط سعى على شيء من أمور الدنيا، ولا على شيء فيه رئاسة.... وتفضَّلَ عليَّ بزيارتِي ما لا أحصي له عدداً.. وما رأيت أخف زيارة منه ولا أكثر أدباً، وبالجملة: فأوصافه الحسنة تجل عن تصنيفي، فأسأله تعالى أن يزيده من فضله، ويَحَشُرَنا في زمرته مع العلماء العاملين».

٣- الإمام العلامة شَمس الدين الرَّمْلي الشافعي صاحب كتاب «نهاية المحتاج»:

شمس الدين محمد بن الإمام شهاب الدين أحمد بن أحمد بن حمزة الأنصاري، المنوفي الرَّملي - نسبة إلى رملة قرية صغيرة في المنوفية - الشَّهير بالشَّافعيِّ الصَّغير، ولد سنة (٩١٩هـ)، وأخذ عن والده الإمام شهاب الدين، وبه استغنى عن التردد إلى غيره، حتى قال عنه والده: «تركت محمداً بعمد الله تعالى لا يحتاج إلى أحد من علماء عصره إلا في النادر»، وأخذ أيضاً عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، والشيخ الإمام برهان الدين بن أبي شريف، وكان عجيب الفهم، جَمع الله تعالى له بين الحفظ والفهم، والعلم والعمل، وكان موصوفاً بمحاسن الأوصاف، حتى ذهب جماعة من العلماء إلى أنه مجد القرن العاشر، ألَّف عدة مؤلفات، من أشهرها كتاب نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج للنووي، وهو من أهم كتب الفتوى عند الشافعية المتأخرين وكتاب الفتاوى، وغير ذلك، جلس بعد وفاة والده للتدريس في الجامع الأزهر، فأبدى لعلمائه من علوم والده العجب العجاب، فأقرأ التفسير، والحديث، والأصول والفروع والنحو وبرع في العلوم النقلية والعقلية، وحضر درسه أكثر تلامذة والده، توفي تَعَمَّفَهُ بِمصر سنة: (١٠٠٤هـ)».

تَرجَم له الإمامُ الشَّعراني، وأثنى عليه ثناء عاطراً جداً، وذكر صحبتهما الطويلة والتي ابتدأت من حين كان الشيخ شمس الدين الرملي طفلاً صغيراً، فقال

⁽١) الطبقات الصغرى: ص١٠٠-١٠١.

⁽٢) ينظر: خلاصة الأثر ج٣/ ٣٤٣- ٣٤٨، الطبقات الصغرى:ص١٠٣- ١٠٤، هدية العارفين: ج٦/ ٢٦١.

عنه (١٠٠٠ الشيخ الإمام، العالم العلامة، المحقق صاحب العلوم المحرَّرة، والأخلاق الحسنة والأعمال المرضية، سيدي محمد، ولد شيخنا الشيخ شهاب الدين الرملي، صحبْتُهُ من حين كنتُ أَحْلُه على كتفي إلى وقتنا هذا، فها رأيت عليه ما يشينه في دينه، ولا كان يلعب في صغره مع الأطفال، بل نشأ على الدين، والتقوى، والصيانة، وحفظ الجوارح، ونقاء العرض، ربَّاه والده فأحسن تربيته، ولمَّا كنتُ أَحْلُه وأنا أقرأ على والده في المدرسة الناصرية كنتُ أرى عليه لواقع الصّلاح والتوفيق، فحقَّقَ اللهُ رجائي فيه، وأقرَّ عين المحبين به، فإنَّه الآن مرجع أهل مصر في تحرير الفتاوى...وما تخلَّف عن درسه إلا من جهل مقداره، أو عمَّه الحسد والمقت...، وأجعوا على دينه وورعه وحسن خلقه وكرم نفسه، ولم يزل بحمد الله في زيادة من ذلك فأسأل الله تعالى أن يزيده من فضله آمين».

المُطلب الثالث مطالعاتُ الإمام الشعراني وتبحُّـرُه في العلوم

طالع الإمام الشعراني تخلس من كتب الشريعة الإسلامية، وآلاتها ما لا يُحصى له كثرة "هذا فضلاً عن محفوظاته الكثيرة لكتب الشريعة عن ظهر قلب، وكان في أثناء مطالعاته يراجع علماء عصره لكل ما يُشكِل عليه منها وكان يثبت على هوامش الكتاب الذي يطالعه كلَّ ما يلاحظه، ويستفيده من مشايخه وقراءاته، ونقوله، حتى تصبح هذه الإضافات أكثر من الكتاب نفسه، وكان مشايخه يستعجبون من سرعة مطالعته لهذه الكتب، حتى قال له أستاذه الإمام شهاب الدين الرملي تخلف مرة ما معناه: "لولا أنك تكتب لي تعليقاتك، وتلخيصك على هذه الكتب التي طالعتها ما صَدَّقتك في أنَّك اطلعت على بعضها فضلاً عن تحرير ما تكتبه منها، وكان يقول له مرات عديدة: بدايتك

⁽١) في الطبقات الصغرى: ص١٠٣ - ١٠٤.

نهاية غيرك، فإني ما رأيت أحداً تيسَّر له مطالعة هذه الكتب كلها في هذا الزمان أبداً» ١٠٠٠.

ومَمَّن كان يتعجب أيضاً من سرعة مطالعته لكتب الشريعة، وكتابته التعليقات والإضافات على هوامش الكتاب شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، ويقول له: «لولا أنك للخص زوائدها لقلت: إنك لم تلحق تطلع على بعضها» ".

وعندما كتب بعضُ الخيسَدة سؤالاً، وقدَّمه إلى شيخ الإسلام أحمد الفتوحي الحنبلي وكلم يتعلق ببعض كلمات في كتاب العهود المحمدية للإمام الشعراني فردَّ السؤال، وقال: كيف أكتب على سؤال يتعلَّق بشخص طالع من الكتب كتباً لا نعرف أساءها فضلاً عن الخوض فيها ؟! بل لو ادعى بعضها لم يجد له منازعاً في دعواه». مع أن ما سئل عنه ليس في شيء من كتب الشعراني كالفيّة، وإنَّا هو افتراء عليه كها ذكر

وقد عَدَّ كثرةَ مطالعاتِه لكتب الشريعة من جملة المنعم التي أنعم الله بهما عليه، فقال: «ومما أنعم الله تعالى به عليَّ: كثرة مطالعتي لكتب الشريعة، وآلاتها بنفسي، ثم مراجعة العلماء لما أشكل عليَّ منها دون الاستقلال بفهمي، لاحتمال الخطأ فطالعتُ

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٧٥ و٨٢.

⁽٢) المصدر السابق: ص٧١

⁽٣) هو: أحمد بن عبد العزيز بن على، الشيخ الإمام العلامة، شيخ الإسلام قاضي قضاة الحنابلة بالديار المصرية، شهاب الدين الفتوحي الحنبلي، المعروف بابن النجار، ولد سنة (٨٦٦هـ) ومشايخه تزيد على (١٣٠) شيخاً كان عالماً عاملاً، متواضعاً، طارحاً للتكلف، انتهت إليه الرئاسة في تحقيق منقول مذهبه، وفي علو السند في الحديث، وفي علم الطب والمعقولات، وكان في أول عمره ينكر على الصوفية، ثم لما اجتمع بالشيخ على الحواص أذعن لهم واعتقدهم وصار بعد ذلك يتأسف على عدم اجتماعه بالقوم من أول عمره توفي سنة (٩٤٩هـ). يغطر: الطبقات الصغرى: ص٦٩-٧١، شذرات الذهب: ج٨/ ٢٧٦-٢٧٧، وهو والد صاحب كتاب شرح الكوكب المنبر في أصول الفقه.

⁽٤) لطائف المنن والأخلاق: ص٨٩، تذكرة أولى الألباب: ص٦٦.

بحمد الله تعالى.. » (١٠) ثم بدأ محملة بسرد تلك المطالعات، والمقروءات جميعها، والتي تُذهل القارئ لها لكثرتها، وتنوُّعها، وكانت مطالعاته كالتالي:

أولاً - كتب تفسير القرآن الكريم، وإعرابه: فقد طالع من كتب التفسير للقرآن غالب التفاسير المشهورة، فمنها ما طالعه مرة، ومنها ما طالعه ثلاث مرات، ومنها ما طالعه سبع مرات، كما طالع الكثير من كتب إعراب القرآن المعتمدة".

ثانياً - كتب الحديث الشريف وأدلة المذاهب: طالع منها ما لا يحصي له كثرة - على حد تعبيره - فمن جملة ما طالعه الكتب الستة وهي: صحيح البخاري، ومسلم، وسنن الترمذي، وأبي داود، والنسائي، وابن ماجه، وصحيح ابن خزيمة وصحيح ابن حبان، ومسند الإمام أحمد، ومسانيد الإمام أبي حنيفة الثلاثة، وموطأ الإمام مالك، ومعاجم الطبراني الثلاثة والسنن الكبرى للإمام البيهقي ثم اختصرها، وجامع الأصول للإمام ابن الأثير، والجامع الكبير، والصغير وزيادته للإمام السيوطي، وغير ذلك من المسانيد والأجزاء، وكذلك طالع كتاب المنتقى من الأحكام للإمام ابن تيمية الحد".

ثالثاً- كتب شروح الحديث النبوي: فطالع منها كتاب فتح الباري شرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر العسقلاني مرة واحدة، وشرح الإمام الكرماني مرتين،

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٨٢.

⁽٢) ينظر تفصيل هذه الكتب في كتـاب: لطـانف المـنن والأخـلاق: ص٨٦-٨٦، الميـزان الكـبرى للـشعواني: ج١/٧٥٧ بتحقيق الدكتور عبد الرحمن عميرة .

⁽٣) ينظر: لطائف المنن: ص٨٦-٨٧، الميزان الكبرى: ج١/ ٢٥٧-٢٥٨.

⁽٤) المسمَّى: "الكواكب الدراري" للعلامة شمس الدين محمد الكرماني المتوفى سنة: (٧٩٦ هـ)، وهو شرح وسط مشهور جامع لفرائد الفوائد وزوائد الفرائد، وفـرغ منـه بمكـة المكرمـة سنة: (٧٧٥هـ) ينظـر:كـشف الظنون:ج١/ ٥٤٦.

وشرح الإمام البرماوي "الذي طالعه خمس مرات، وشرح الإمام العيني" مرتين وشرح الإمام العيني" مرتين وشرح الإمام القسطلاني" مرة ونصف، وشرح صحيح مسلم للقاضي عياض" مرة واحدة، وشرح الشيخ زكريا الأنصاري على صحيح مسلم، وغالب مسودته بخط الإمام الشعراني" وقد طالعه نحو خس مرات".

رابعاً - كتب السيرة النبوية: طالع منها كتاب سيرة ابن اسحاق وسيرة ابن هشام "وسيرة ابن سيد الناس" والسيرة الشامية للشيخ محمد الشامي، التي قال عنها الشعراني: "إنه جمعها من ألف كتاب، وهي أجمعُ كتاب في السَّير فيها أظنُّ "".

(١) المسمَّى: «اللامع الصبيح» للعلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الدائم البرماوي الـشافعي المتـوفى سنة: (٨٣١ هـ) وهو شرح حسن ذكر فيه مؤلف: أنـه جمع بـين شرح الكرمـاني وبـين شرح الزركـشي المـسمى بالتنقيح، ومن أصوله أيضا مقدمة فتح الباري، ولم بيبض إلا بعد موته. ينظر: كشف الظنون: ج١/ ٧٤٠.

(٢) المسمَّى: عمدة القاري للإمام العلامة بدر الدين محمود العيني الحنفي المتـوفى سـنـة: (٥٥٥هـــ)، وهــو شرح كبير مشهور، شرع في تأليفه سنة: (٨٤١هــ) وفرغ منه سنة (٨٤٧ هــ). ينظر:كشف الظنون: ج١/ ٥٤٨

(٣) المسمَّى: «إرشاد الساري» للإمام شهاب الدين أحمد القسطلاني المصري الشافعي صـاحب المواهـب اللدنيـة المتوفى سنة (٩٢٣ هـ) وهو شرح كبير ممزوج. ينظر:كشف الظنون:ج١/ ٥٥٢.

(٤) المسمَّى:إكيال المعلم في شرح مسلم للقاضي عياض المتوفى سنة:(٤٤٥ هـ)، أكمل به شرح الإمام أبي عبد الله المازري المتوفى سنة:(٣٦م هـ) المسمى: «المعلم بفوائد كتاب مسلم». ينظر: كشف الظنون: ج١/٥٥٧.

(٥) ينظر: كشف الظنون: ج١/ ٥٥٨، لطائف المنن والأخلاق: ص٨٤.

(٦) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٨٤.

(٧) سيرة ابن اسحاق: وهي أول ما صنف في السيرة للإمام المعروف بمحمد بن إسحاق المتوفى سنة:(١٥١ هــ)، وهذبه الإمام عبد الملك بن هشام، المتوفى سنة: (٢١٨ هــ)، فأحسن وأجاد. ينظر: كشف الظنون: ج٢/١٠١٣

(A) المسياة اعيون الأثر في فنون المغازي والشيائل والسير": للإمام محمد بن محمد المعروف بنابن سيد النماس، المتوفى سنة (٧٣٤ هـ)، وهو كتاب معتبر جامع لفوائد السير، ثم اختصره، وسياه نـور العيـون في تلخـيص سـير الأمين المأمون ﷺ ينظر:كشف الظنون: ج ٢/ ١١٨٣.

(٩) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٨٨، الميزان الكبرى: ج١/ ٢٥٩.

خامساً - كتب أصول الفقه والجدل: طالع منها الكثير، ومن جملة ذلك: شرح العضد وشرح منهاج البيضاوي منهاج المستصفى للإمام الغزالي، وشرح المقاصد للإمام التفتاز اني من وكتباب شرح الطوالع والمطالع وكتباب سراج العقول للإمام القويني من وشرح العقائد للإمام التفتاز اني من فير ذلك من .

قال الشَّعَرائِيُّ كَلَيْلُهُ عن مطالعاته هذه: «طالعت من كتب أصول الفقه والدين نحو سبعين مؤلفاً، وأحطت بِما عليه أهل السنة والجماعة، وبما عليه المعتزلة والقدرية، وأهل الشطح من غلاة المتصوفة المتفعِّلين في الطريق» ...

(١) شرح العضد: هو شرح لكتاب: «منتهى السول والأصل في علمي الأصول والجدل» للشيخ الإصام ابن الحاجب المالكي المتوفى سنة: (١٤٦٦هـ) وهو المشهور بمختصر المنتهى، أو مختصر ابن الحاجب، وقد شرحه العلامة عضد الدين الأيجي المتوفى سنة (٤٥٦ هـ)، وفرغ من تأليف مسنة (٧٣٤ هـ) ينظر: كشف الظنون:

ج۲/ ۱۸۰۳.

(٢) المسمّى: "منهاج الوصول إلى علم الأصول" للقاضي الإمام ناصر الدين عبد الله بن عصر البينضاوي المتـوفى
 سنة: (١٨٥هـ) وله الكثير من الشروح. ينظر:كشف الظنون: ج٢/ ١٨٧٨ -١٨٧٩.

(٣) المقاصد في علم الكلام للإمام سعد الدين التفتازاني تَحَقَّلَانَنَ ، المتوفى سنة (١٩٧هـ)، وله عليه شرح جـامع.
 ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٧٨٠.

(3) هذا الشرح للإمام محمود الأصفهاني، المتوفى سنة (٩٤ عهـ) وهو مشهور متداول بين الطالبين على متن طوالع
 الأنوار في الكلام للإمام البيضاوي، وهو متن اعتنى به العلماء وشرحوه. ينظر: كشف الظنون: ج١١١٦/٢

(ه) وهو شرح لكتاب "منهاج الوصول إلى علم الأصول" للقاضي البيضاوي، تـأليف الإمـام محمـد بـن طـاهر القزويني وسياه: "سرّاج العقول إلى منهاج الأصول". ينظر:كشف الظنون: ج٢/ ١٨٧٩.

(٦) شرح العقائد:من تأليف العلامة سعد الدين التفتازاني المتـوفى سـنة(٩١هــ) عـلى كتـاب العقائـد النـسفية النَّسَفي المتوفى سنة:(٣٧٥ هـ) وهو منن متين اعتنى به جم من العلماء. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١١٤٥.

(٧) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٨٧.

(٨) الميزان الكبرى: ج١/ ٢٥٨.

سادساً - كتب الفقه الإسلامي بِمذاهِبه الأربعة، وغيرها، وكانت مطالعته لهذه الكتب كالتالى:

أ: كتب المذهب الشافعي - الذي ينتسب إليه - وقواعده: فطالع من كتبه الشيء الكثير من كتب المتقدِّمين، والمتأخِّرين والناظر في مطالعاته لكتب الفقه المشافعي يرى أنه طالع معظمها بالقراءة المتكررة، واستظهر غالب نصوصها حتى صارت كلها كأثّها أمام ناظريه، مع مراجعته لعلماء عصره في كل ما يشكل عليه منها^{١١}.

ثم ارتقت هِنّتُه بعد ذلك إلى مطالعة إلى كتب أثمة المذاهب الثلاثة زيادة على مذهبه، بل إنه عَدَّ اطلاعه على هذه الكتب من النعم التي أنعم الله تعالى بها عليه، فقال: "وعا مَنَّ الله تبارك وتعالى به عليَّ: مطالعتي لكتب أثمة المذاهب الثلاثة زيادة على مذهبي، وذلك لمّا تبحَّرتُ في مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه وأرضاه احتجت إلى معرفة المسائل المُجمَع عليها بين الأئمة أو التي اتفق عليها ثلاثة منهم، وذلك لأجتنب العمل بما منعوه، وأمتثلُ أمْرَهم فيما أمرونا به....»"

ب: كتب المذهب الحنفي:

فطالع من كتبهم: كتاب شرح كنز الدقائيق" وشرح مجمع البحرين" وفتاوى

⁽١) ينظر تفصيل هذه الكتب التي لم أذكرها خشية الإطالة لكثرتها في لطنائف المنن والأخملاق: ص٨٢-٨٤، الميزان الكبرى:ج١/ ٢٥٦.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق: ص٨٩.

⁽٣)كنز الدقائق في فروع الحنفية للشيخ الإمام أبي البركات المعروف بحافظ الدين النسفي، المترق سنة:(١٧هـ) واعتنى به الفقهاء، فشرحه الإمام فخر الدين الزيلعي، المتوفى سنة: (٧٤٣هـ)، وسهاه تبيين الحقائق. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ص١٥١٥.

⁽٤) مجمع البحرين وملتقى النهرين في فروع الحنفية للإمام مظفر الدين المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي، المتوفى (٦٩٤هـ) وقد شرحه الكثير من العلماء. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٥٩٩-١٦٠٠.

قاضي خان٬٬ ومختصر القدوري٬٬ والبَرَّازية٬٬ وخلاصة الفتاوي٬٬......... وشرح الهداية٬٬ وتخريج أحاديثها للحافظ الزيلعي٬٬، وكان يراجع في مشكلات هـذه الكتب أئمة المذهب الحنفي في عصره٬٬.

ج- كتب المالكية:

طالع من كتبهم المدونة الكبري، ثُمَّ اختصرها ١٠٠٠، وطالع موطأ الإمام مالك،

(١) فتاوى قاضيخان: وهو الإمام فخر الدين حسن بن منصور الأوزجندي الفرغاني، المتـوفى سـنة: (٩٩٦ هـ) وهي مشهورة مقبولة معمول بها متداولة بين العلماء، والفقهاء، وكانت هـي نـصب عـين مـن تـصدر للحكـم، والإفتاء. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٢٢٧.

 (٢) ختصر القدوري في فروع الحنفية: للإمام القدوري، البغدادي، الحنفي المتوفى (٤٢٨ هـ) وهـ و الـ ذي يطلـ ق عليه لفظ الكتـاب في المـ ذهب، وهـ و مـ تن مـ تن معتبر متـ داول بـ ين الأئمـ ة الأعيـان. ينظـ و : كشف الظنـ و ن:
 - ٢/ ١٦٣١ .

(٣) البُّرَّازية في الفتاوى للإمام ابن البَّرَّاز الكردي، الحنفي، المتوفى سنة (٨٢٧هـ)، كتاب جامع قَسَّص فيه زبدة مُسائل الفتساوى والواقعـات مـن الكتـب المختلفـة، ورجَّــح مـا سـاعده الـدليل، وذكـر الأثمـة أن عليــه التعويل. ينظر:كشف الظنون: ج١/ ٢٤٢.

(٤) خــلاصة الفتــاوى للإمــام طــاهر بــن أحمــد البخــاري، المتــوفى سنة: (٤٢ ٥ هــ) وهو كتاب مشهور معتمد.ينظر:كشف الظنون: ج١/ ٧١٨.

(٥) الهداية: لثبيخ الإسلام برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة: (٩٣ ٥ هـ)، وهو شرح على متن له سهاه "بداية المبتدي" وقد اعتنى به الفقهاء فشر حوه عدة شروح منها شرح الشيخ الإمام الكيال ابس الهمام الكيال ابس الهمام الكيال ابس الهمام المتوفى سنة: (٨٦١ هـ) والذي سناً، «المتاية» وقد أحسن فيه وأجاد. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ٢٠٣١-٢٠٣٦.

(٦) وسَمَّاه "نصب الراية لأحاديث الهداية" ينظر: كشف الظنون: ج٢/٣٦٦.

(٧) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٠، الميزان الكبرى: ج١/ ٢٦٠.

(٨) المدونة في فروع المالكية: للإمام عبد الرحمن بن القاسم المالكي، المتوفى سنة: (١٩١ هـ) وهي من أجل الكتب في مذهب الإمام مالك وقد اعتنى بها العلماء بالشرح والتهذيب والاختصار. ينظر: كشف الظنون ج٢/ ١٦٤٤ وشروح رسالة ابن أبي زيد" وشرح مختصر الشيخ خليل" وبداية المجتهد للإمام ابن رشد، وغير ذلك من الكتب، وكان يراجع في مشكلات هذه الكتب أئمة المذهب المالكي في عصره".

د- كتب الحنابلة:

طالع من كتبهم شرح مختصر النُّرَقي " وعدة مختصرات غيره، وكان يراجع في مشكلات هذه الكتب أئمة المذهب الحنبل في عصره".

ه المذهب الظاهري: طالع فيه كتاب المحلى للإمام ابـن حـزم، ومختـصره للـشيخ عيى الدين بن عربي رحمها الله.٠٠

⁽٢) مختصر الشيخ خليل في فروع المالكية: وهو الإمام خليل بن إسحاق الجندي المالكي، المتوفى سنة: (٧٦٧هـ) مشرحه كيال الدين محمد المعروف بابن الناسخ الطرابلسي المتوفى سنة: (٩١٤هـ)، وسَماه «الدرر في توضيح المختصر»، وشرحه الشيخ بَهرام بن عبد الله المالكي الدميري، المتوفى سنة: (٨٠٥هـ)، وشرحه العلامة شمس الدين محمد بن إبراهيم التنائي المتوفى سنة: (٩٤١هـ) وساه "فتح الجليل في شرح مختصر الخليل»، وشرحه أيضاً العارف بالله عمد الخطاب الرعيني المالكي، المتوفى سنة: (٩٥٤هـ) وسماه "مواهب الجليل في شرح مختصر الخليل، يشرح مختصر الخليل، ينظر: ٢٢٨/٢٨.

⁽٣) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٠، الميزان الكبرى: ج١١/٢٦٠.

⁽٤) مختصر الحرقي في فروع الحنبلية: للشيخ أبي القاسم عمر بن الحسين الحنبلي المتــوف ســنة: (٣٣٤ هــ) شرحــه الإمام موفق الدين بن قُدَامة المقدسي الحنبلي المتوفى سنة:(٦٢٠هــ). ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٦٢٦.

⁽٥) ينظر: الميزان الكبرى: ج١ / ٢٦٠.

⁽٦) المحلى في الحتلاف العالي: للإمام أبي محمد بن حزم الظاهري، المتوفى سنة: (٣٥ هـ)، وقـد اختـصره الـشيخ عي الدين بن العربي المتوفى سنة (٣٦ هـ) وسياه كتاب «المُعلَّى في مختصر المُحَلَّى؛ واختصره أيضاً الحافظ الـذهبي. ينظر:كشف الظنون:ج٢/ ١٦١٧، والميزان الكبرى:ج١/ ٢٥٦.

سابعاً-كتب الفتاوي بأنواعها للعلماء المتقدمين، والمتأخرين: فطالع منها الكثير كفتاوي الإمام ابن الصباغ وفتاوي الإمام ابن الصلاح وفتاوي الإمام العزبن عبـد السلام٬٬٬ وفتاوي الإمام الغزالي٬٬٬ وفتاوي الإمام النووي الصغري والكبري٬٬٬ وفتاوي الإمام تقي الدين السبكي ٥٠٠ وفتاوي الشيخ زكريا الأنصاري وفتاوي الإمام شهاب الدين الرَّملي وغير ذلك ٠٠٠٠.

ثامناً -كتب اللغة: كتاب الصحاح ﴿ والقاموس المحيط ﴿ والنهاية في غريب

⁽١) للإمام أبي نصر عبد السيد البغدادي الشافعي، المتوفى سنة:(٤٧٧ هـ).كشف الظنون: ج٢/ ١٢١٨.

⁽٢) فتاوي ابن الصلاح: وهو الإمام أبو غمرو عثمان بن عبد الرحمن، الشهرزوري الشافعي، وهـي مـن محاسـنه المتوفي سنة (٦٤٣ هـ) جمعها بعنض طلبته، وهو الكهال إسحاق المعزي الشافعي. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٢١٨.

⁽٣) فتاوى الإمام العز بن عبد السلام الشافعي المتوفى سنة (٦٦٠هـ) وقد سئل عنها بالموصل، ويقال عنها أيـضاً الفتاوي الموصلية. ينظر:كشف الظنون: ج٢/ ١٢١٩.

⁽٤) فتاوي الإمام الغزالي مشتملة على (١٩٠) مسألة غير مرتبة، وله فتاوي غير ذلك ليست مشهورة.كشف الظنون: ج٢/ ١٢٢٧.

⁽٥) فتاوي الإمام النووي كبيرة وصغيرة وهي المسهاة بعيون المسائل المهمة، لم يرتبها، لكونها على حسب الوقائع والتـزم فيهـا الإيـضاح وتقريبهـا إلى أفهـام المبتـدئين، ثـم رتبهـا تلميـذه عـلاء الـدين العطـار عـلي ترتيـب الفقه. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٢٣٠.

⁽٦) فتاوي الإمام تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفي سنة:(٧٥٦هـ)، جمعها ولده الإمام تاج الدين عبد الوهاب السبكي، المتوفي سنة: (٧٧١ هـ). ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٢٢٣.

⁽٧) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٨٨، الميزان الكبرى: ج١/ ٢٥٨-٢٥٩.

⁽٨) الصحاح في اللغة: للإمام إسماعيل الجوهري الفارابي المتوفي سنة(٣٩٣ هـ)كان من فاراب أخذ عن السيرافي والفارسي، ودخل بلاد ربيعة ومضر، فأقام بها مدة في طلب علم اللغة ثم عاد إلى خراسان، وأقام بنيسابور مدة، فبرز في اللغة وتعلم الكتابة وحسن الخط، مات مَجْتَمُلانَينٌ متردياً من سطح داره، ويعــد الجــوهري أول مــن التــزم الصحيح مقتصراً عليه في كتابه الصحاح. ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٠٧١.

⁽٩) القاموس المحيط: للإمام مجد الدين الفيروز آبادي، المتوفي سنة: (١٧٨هـ). ينظر: كشف الظنون: ج۲/ ۲۰۱۱ –۱۳۰۷ .

الحديث٬٬ وكتاب تهذيب الأسهاء واللغات٬٬ الذي طالعه خمس عشرة مرة٬٬٠

تاسعاً -كتب التَّصوُّف الإسلامي: طالع منه الشيء الكثير حتى صار من الأئمة المحققين في هذا العلم، وهذا يظهر جليّاً في مؤلفاته الكثيرة فيه، ومن تلـك المطالعـات كتاب قوت القلوب٬٠٠٠ والرعاية٬٠٠٠ وحلية الأولياء٬٠٠٠ والرسالة القشيرية٬٠٠٠ وعوارف

⁽١) النهاية في غريب الحديث: للإمام ابن الأثير الجزري المتوفى (٢٠٦هـ). كشف الظنون: ج٢/ ١٩٨٩.

⁽٢) تهذيب الأسياء واللغات: للإمام محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفي سنة: (٦٧٦ هـ)، وهو كتاب مفيد مشهور، جمع فيه الألفاظ الموجودة في مختصر المزني، والمهذب، والوسيط، والتنبيه، والـوجيز، والروضة. ينظر: كشف الظنون: ج١ / ١٤٥.

⁽٣) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٨٧، الميزان الكبرى: ج١/ ٢٥٨.

⁽٤) قوت القلوب في معاملة المحبوب للشيخ أبي طالب محمد بن على بن عطية العجمي ثم المكي المالكي الواعظ، المتوفى سنة: (٣٨٦ هـ) ببغداد، قالوا: لم يصنف مثله في دقائق الطريقة، ولمؤلِّفه كلام في هـذه العلوم لم يسبق إلى مثله، وقد اختصره الإمام محمد بن خلف الأموي الأندلسي المتوفي سنة (٤٥٨ هـ) وسياه «الوصول إلى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب. ينظر:كشف الظنون:ج٢/ ١٣٦١، هدية العارفين: ج٦/ ٥٥.

⁽٥) الرعاية في التصوف للشيخ الحارث المحاسبي، الزاهد، المتوفي سنة: (٢٤٣هـ). ينظر: كشف الظنون:

⁽٦) حلية الأولياء في الحديث: للحافظ أبي نعيم الأصبهاني، المتوفي سـنة:(٤٣٠هــ)، وهـو كتـاب حـسن معتـبر يتضمن أسياء جماعة من الصحابة والتابعين، ومن بعدهم مـن الأئمـة الأعـلام المحققـين، والـصوفية، ، وبعـض أحاديثهم وكلامهم، اختصره الإمام أبو الفرج بن الجوزي اختصاراً حسناً وسماه "صفة الصفوة". ينظر:كشف الظنون: ج١/ ٦٨٩.

⁽٧) الرسالة القشيرية في التصوف: للإمام الأستاذ أبي القاسم القشيري، المتوفي سنة:(٤٦٥هـ) وشرحها شيخ الإسلام زكريا الأنصاري سماه (أحكام الدلالة على تحرير الرسالة) والإمام ملاعلي القاري. ينظر:كشف الظنون:ج١/ ٨٨٢.

المعارف" وإحياء علوم الدين للإمام الغزالي" وكتاب الفتوحات المكية للشيخ محيى الدين بن العربي" ثم اختصرها، وحذف المواضع المدسوسة على الشيخ فيها، إلى غير ذلك من كتب التصوف والأخلاق".

وبعد: فإنَّ هذه المطالعات بمختلف أنواعها تشهد للإمام الشعراني بالغزارة العلمية، والتبحر في جميع العلوم الشرعية تنوعت اطلاعاته وتعددت لتشمل سائر العلوم والفنون، يشهد لذلك كثرة تآليفه وتنوعها، وقد داخلني في أثناء كتابتي لهذا المبحث عجب شديد ودهشة كبيرة من كثرة هذه المطالعات وتنوّعها، وكيف كان يتسنى الوقت للشيخ كلف حك عليها، مع كثرة أشغاله وأعبائه، فكان مع الناس في همومهم ومشاكلهم، ومَظالِهم، ومع مشايخه ملازماً لهم يتلقى العلم على أيديهم،

⁽١) عوارف المعارف في التصوف: للشيخ شهاب الدين السهروردي، المتوفى سنة (٦٣٢ هـ) علَّـق عليه الإسام الجرجاني، واختصره الإمام عب الدين الطبري المكي الشافعي، المتوفى سنة: (٦٩٤ هـ)، وخرَّج أحاديثه الـشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي، المتوفى سنة: (٨٩٥ هـ). ينظر: كشف الظنون:ج٢/ ١١٧٧.

⁽٣) إحياء علوم الدين للإمام حجة الإسلام الغزالي المتوفى سنة (٥٠٥ هـ)، وهو من أجل كتب المواعظ وأعظمها ولأهميته وجلالته اعتنى به الكثير من الأنمة، منهم الحافظ زين الدين العراقي المتوفى سنة (٨٠٦ هـ) الذي خَرَّج أحاديثه في كتابه المسمى «المغني عن حمل الأسفار بالأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار»، ثم استدرك تلميذه الحافظ ابن حجر العسقلاني عليه ما فاته، وصنف الشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي كتاباً ساء «تحفة الأحياء فيها فات من تخاريج أحاديث الإحياء» وقد اختصره غير واحد من العلماء، ينظر: كشف الظنون:

⁽٣) الفتوحات المكية: للشيخ عي الدين بن عربي الطائي المالكي المتوفى سنة:(٦٣٨ هـ) وهو من أعظم كتبه وآخرها تأليفاً، وقد اختصرها الإمام الشعراني، وسياه الواقع الأنوار القدسية المنتقاة من الفتوحات المكيمة المراحق في المحتودة المحتودة المحتودة المحتودة المحتودة المحتودة المحتودة المحتودة المحتودة أهل السنة والجهاعة بما دس على الشيخ بن عربي محكلفات ، وحذفها، ثم عثر على نسخة بخط الشيخ عي الدين لا توجد فيها كل تلك المخالفات العقائدية ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ١٢٣٨.

⁽٤) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٨، الميزان الكبرى: ج١/ ٢٥٩-٢٦٠.

ومع تلاميذه ومريديه يعلمهم، ويربيهم، ومع أهل بيته وأولاده الزوج، والأب والقريب، كل ذلك لم يشغله عن خلواته الطويلة مع العلم وكتبه، وهذا من فضل الله الذي يؤتيه من يشاء من عباده، فبارك الله له في أوقاته، وفي علومه، قال تتخلفه بعد سرده لكل تلك المطالعات: «كل هذه المطالعات كانت بيني وبين الله تعالى، وبارك الله تعالى في وقتي.. ومن شك في مطالعتي لها من الأقران فليأتني بأي كتاب شاء من هذه الكتب ويقرؤه على، وأنا أحله بغير مطالعة، فإن الله تعالى على كل شيء قدير »(١٠).

وصَدَقَ شيخ الإسلام أحمد الفتوحي الحنبلي عندما قال في معرِض إجابته عن سؤال قدمه له بعض الحسدة عن الشعراني فرد السؤال، وقال: «كيف أكتب على سؤال يتعلَّق بشخص طالع من الكتب كتباً لا نعرف أسهاءها فضلاً عن الخوض فيها ؟! بل لو ادعى بعضها لم يجد له منازعاً في دعواه».

⁽١) الميزان الكبرى: ج١/ ٢٦١.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق: ص٨٩٠.

المبحث الرابع الإمام عبد الوهاب الشَّعراني و العلوم الشرعية

وفيه سبعة مطالب:

- * المَطلَب الأول: صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلوم القرآن والسُّنَّة
- * المَطلَب الثاني: صلة الإمام الشَّعَراني بعلم العقيدة الإسلامية
 - * المَطلَب الثالث: صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلم أصول الفقه
 - * المُطلِّب الرابع: صِلَّة الإِمام الشَّعَراني بعلم الفقه و قواعده
 - * المَطلَب الخامس: صِلَة الإِمام الشَّعَراني بالعُلوم الأُخرى
 - * المطلّب السَّادس: مؤلَّفات الإمام الشَّعَراني وآثاره العلمية
- * المطلّب السَّابع: الدَّسُّ في كتبه، سببه ، و تبرُّؤه منه، و سبب بقائه

المُطلَب الأول صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلوم القرآن والسُّنَّة

أولاً - علوم القرآن:

أوتي الإمام الشعراني على الفهم لكتاب الله تبارك وتعالى، وكان على صلة قوية به وبعلومه، وعدَّ ذلك نعمة من النعم التي أكرمه الله بها فقال: (ومما أنعم الله تبارك وتعالى به عليَّ: أنه تعالى أعطاني الفهم في القرآن العظيم، وهو مقام عظيم قلَّ من أعطيه من الفقراء "".

وقد اعتنى الإمام بعلوم القرآن الكريم، تفسيراً وغيره، وألف فيه كتاباً جامعاً، بتصنيف عجيب، وأسلوب غريب لم ينسج على منواله، سيَّاه: (الجوهر المصون في علوم كتاب الله المكنون) يشتمل على نحو ثلاثة آلاف علم منثورة على سور القرآن الكريم، ولقد كتب العديد من العلماء تقريظاتهم على هذا الكتاب، والمشتملة على استحسانهم ومدحهم إياه، ومن جملة الذين كتبوا عليه شيخ الإسلام الفتوحي الحنبلي، فقال:

«فقد وقفتُ على هذا المؤلَّف العظيم الشأن، المشتمل على فوائد حسان، وروضة ذات أفنان، من علوم القرآن، ومعان مقصورات في الخيام لم يطمثها من قبل إنس ولا جان، فسبحان من سهَّل على مؤلِّفه طرق العلم والعرفان، حتى أتى فيها بما لم يكن في جنان»...

وكتب عليه الشيخ شهاب الدين بن الشلبي الحنفي " على الله الشيخ شهاب الدين بن الشلبي الحنفي " على الله الله على ا

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٩١.

⁽٢) المرجع السابق: ص٩٦.

⁽٣) هو: شهاب الدين أحمد بن يونس المصري الحنفي، المعروف بـابن الـشلبي، الإمـام العـالم العلامـة الأوحـد المحقق المدقق الفهامة، كان عالمًا، كريم النفس، كثير الصدقة، له اعتقاد في الصالحين، ذا حياء وحلم وعفو، أخـذ

المؤلَّف السعيد والجوهر المصون التليد، المستنبط من كتاب الله العزيز، فإذا هو مؤلَّف لم يصنع أحد شَكله، ولا جمع أحد في علـوم القرآن مثلـه ". ولـه أيـضاً كتـاب: لـوائح الخذلان على من لم يعمل بالقرآن ".

ثانياً - السُّنَة النبوية وعلومها: كانت صلة الإمام الشَّعَراني بالسُّنَة النبوية المطهَّرة وعلومها قوية، وارتباطه بها وثيقاً، فقد اطلع على الكثير من كتبها، وحبب إليه الحديث فلزم الاشتغال به، والأخذ عن أهله، وكان جيد النظر، صوفي الخبر، له دربة بأقوال السلف، ومذاهب الخلف، وقد وصفه أكثر الذين ترجموا له بأنه كان من المحدَّثين السلف، وأنه واسع الاطلاع، ملماً بأدلة المذاهب الفقهية، وقد ألف في الحديث النبوي وعلومه عدَّة مؤلفات، كلها تدل على سعة اطلاعه على كتب السنة منها:

 ١- كشف الغمة عن جميع الأمة، الذي جمع فيه أدلة المذاهب الأربعة في الحديث وهو من أنفع كتبه إلا أنه يسوق الحديث من غير تخريج، وذلك اكتفاء بعلم أهل كل مذهب بمن خرج دليلهم. . حيث جمعه من كتب الحفاظ المعتمدة التي تيسرت له حال

عن الإمام شرف الدين ابن الشحنة والبرهان الطرابلسي الفقه، وأخذ عن الشيخ خالد الأزهـري النحـو، وتـوفي بالقاهرة سنة: (٩٤٧هـ). ينظر: شذرات الذهب: ج٨/ ٢٦٧-٣٦٨.

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٧.

⁽٢) المرجع السابق: ص٩٢.

⁽٣) ينظر: الكواكب الدرية للإمام المناوي: ج٣/ ٦٩ و٧٢.

⁽٤) ينظر: الكواكب الدرية: ج٣/ ٦٩، شذرات الذهب: ج٨/ ٣٧٢، الكواكب السائرة للغزي: ٣/ ١٧٦، هديـة العارفين: ج١/ ١٤١ فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٧٩، تذكرة أولي الألباب: ص٤٨، طبقات الشاذلية: ص٢٠٠، معجم المؤلفين:ج٢/ ٢١٨.

 ⁽٥) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢. وقد ذكر الإمام الشعراني أن من جملة مطالعاته لكتب السنة كتاب: المنتقى
 من الأحكام للإمام ابن تيمية الجد، ثم قال: وهو أصل مسودة كتابي المسمى كشف الغمة عن جميع الأمة. ينظر:
 المصدر المذكور: ص٨٧.

جعه في البلاد المصرية: كموطأ الإمام مالك ومسانيد الأئمة الثلاث (أبي حنيفة والشافعي وأحمد) والصحيحين والسنن الأربعة ومستدرك الحاكم وصحيح ابن خزيمة وابن حبان ومعاجم الطبراني الثلاثة، والأحاديث المختارة للضياء المقدسي ومجاميع الإمام السيوطي، وغير ذلك من كتب المحدثين...

وقد شحنه بالآثار الكريمة من السنة النبوية المطهرة ورتَّبه على جميع الأبواب الفقهية مما يجعله مرجعاً مهماً في أدلة المذاهب الفقهية.

٢- ثـم ألَّ ف بعـده المـنهج المبـين في بيـان أدلـة المُجتهـدين، الـذي قـال عنـه الشعراني: «عزوتُ فيه كل حديث إلى من خرجه فكـان كـالتخريج لأحاديث كشف الغمة» (وهو نفسه: مُختصر السنن الكـبرى للبيهقي الـذي اختصره للَّـا طـالع سنن البيهقي الكبرى، اختصره بِحذف السند والمُكرر دون الأحكام؛ لأنه أجمع كتاب للأدلة وقال: «وهو من أعظم أصولي التي اسـتمدَّيت منهـا الجمع بـين الأحاديث في كتـاب المبنان» (...)

وقد استحسن العلماء هذين الكتابين، وأبدوا إعجابهم بها، وكتبوا عليهما كتابات المدح والثناء، مما يدل على عِظَم نفعها، وفوائدهما[۞].

⁽١) ينظر: مقدمة كشف الغمة للشعراني: ج١/٧-٨.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق:ص٩٢.

⁽٣) ينظر: الميزان الكبرى: ج ١ / ٢٥٨ وقد أخطأ بعض المحققين عندما جعلها كتابين منصلين، مع أنها كتاب واحد، وقد صرَّح الشعراني تَحَيَّلُفْنُ بذلك، فقال: ولم يزل بعض الناس يطعن في مذهبه (الإمام الشافعي) حتى جاء الإمام البيهقي، فتنبع كلامه ونصره بتأليف كتابه المسمى بالسنن الكبرى الذي اختصرته أنا وسَمَّيتُه: بالمنهج المبين في بيان أدلة مذاهب المجتهدين. ٤ ينظر: الأجوبة المرضيَّة عن أئمة الفقهاء والصوفية للإمام الشعراني: ص ٤٩ ، ٢٠٠٢، مكتبة أم القرى، القاهرة، ط: ٢ / ٢ ، ١ ٤ ، ٢م، محقيق: د: عبد الباري داود.

⁽٤) ينظر ما كتبه العلماء على هذين الكتابين في: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٣-٩٥.

٣- وله أيضاً: البدر المنير في غريب أحاديث البشير النذير، قال في مقدِّمته:

«فهذه أحاديث غريبة قلَّ أن يطلع على تخريجها عالم من أهل عصرنا، عدتها نحو من ألفين وثلاثهائة حديث انتخبتها من كتاب «الجامع الكبير» وكتاب «الجامع الصغير»، وكتاب «زوائد الجامع الصغير» والكتب الثلاثة للإمام الحافظ الشيخ جلال السيوطي، خاتمة الحفاظ بِمصر المحروسة، وأضفت إليه جميع ما في كتاب السخاوي خالسة، المسمّى بالمقاصد الحسنة...» «...

٤ - وله أيضاً كتاب: مشارق الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية، الذي جمع فيه أحاديث الترغيب والترهيب، وجعله على قسمين مأمورات، ومنهيات، وهو كتاب نفيس جداً"، امتدحه العلماء، وأثنوا عليه، وكتبوا عليه خطوطهم وتقاريظهم ".

وصنَّف أيضاً كتاب: مِنَح المِنَّة في التَّلبُّس بالسُّنة، وهو مطبوع عدة طبعات.

٦- وألّف في مصطلح الحديث كتاب: معرفة أصول الحديث وقد قال في مقدمته: «فهذه مقدمة نفيسة في علم الحديث يشرف الإنسان بفهمها على معظم العلم لحستها من كلام الحفاظ...»

المُطلَب الثاني صِلة الإمام الشَّعَراني بعلم العقيدة الإسلامية

يُعَدَّ الإمامُ الشعرانيُ عَلَيْنَهُ رائداً من رواد هذا العلم وفارساً من فرسانه، الذين لهم فيه الخبرة الواسعة واليد الطولي، في توضيح العقيدة الصحيحة التي اعتقدها أهل السنة

⁽١) البدر المنير للإمام الشعراني: ص٣، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١/ ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م، تحقيق: محمود عمر الدمياطي.

⁽٢) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، والكتاب مطبوع عدة طبعات.

⁽٣) ينظر ما كتبه العلماء على هذا الكتاب في: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٥-٩٦.

والجهاعة على مرِّ العصور، مع بيان ما يخالفها ويناقضها من مذاهب وعقائد أخرى، ومؤلفاته الكثيرة في هذا العلم لتدل دلالة ظاهرة على العلم الغزير الذي آتاه الله تعالى له في هذا المجال، ولا أريد أن أسرد كل مؤلفاته هنا، وإنَّما يكفيني أن أذكر أهَمَّها؛ لأبين جانباً هاماً من مكانة الإمام الشعراني العالية في علم التوحيد والعقيدة، وصلته القوية به، فألَّف في ذلك:

١- كتاب اليواقيت والجواهر في بيان عقيدة الأكابر: تنطلق فكرة هذا الكتاب من الرسالة التي تبناها الإمام الشعراني والتي شغلت باله فـترة طويلـة مـن الـزمن، وهـي فكرة التوفيق بين الأراء المتشعِّبة، والأفكار المختلفة، والمذاهب المتباينة فحـاول بكـلِّ جهده أن يسدُّ هذه الفرجة الواسعة التي شقَّت صَفَّ المسلمين، وفَتَّت وحدتَهم وأوجدت بينهم روح التضاغن والتطاحن؛ لذلك عكف على تأليف الكتب التي توحِّد بين آراء الفقهاء والمتكلمين والصوفيين، ووضع في ذلك مؤلفات من بينها هذا الكتاب، وبيَّن في مقدمته سبب تأليفه فقال: «هذا كتاب ألَّفته في العقائد حاولت فيه المطابقة بين عقائد أهل الكشف٬٬ وعقائد أهل الفكر حسب طاقتي وذلـك؛ لأنَّ المدارَ في العقائد على هاتين الطائفتين، إذ الخلق كلهم قسمان: إما أهل نظر واستدلال، وإما أهل كشف وعيان، وقد ألَّف كلٌّ من الطائفتين كتباً لأهل دائرته فربَّما ظَنَّ من لا غَوصَ له في الشريعة أنَّ كلام إحدى الدائرتين مُخالِفٌ للأخرى فقصدتُ في هذا الكتاب بيان وجه الجمع بينهما؛ ليتأيد كلام أهل كل دائرة بالأخرى، فرحم الله تعمالي مَن عمذرني في العجز عن الوفاء بها حاولتُه والتزمتُه فإن منازع الكلام دقيقة جـداً ... وأُوصى كـل مـن عجز عن الوصول إلى تَعقُّل كلام أهل الكشف، أن يقف مع ظاهر كلام المتكلمين ولا يتعدَّاه...والنفس تَجِد القُوَّةَ في اعتقاد ما عليه الجمهور دون مـا عليه أهـل الكشف؛ لِقلَّة

⁽١) الكشف لغة: رفع الحجاب أو رفع الساتر. وفي الاصطلاح: هو الإطلاع على ما وراء الحجاب من المعاني الغيبية والأمور الخفية الحقيقية وجوداً أو شهوداً. النعريفات للجرجاني: ص٢٧٧، التعاريف: ص٢٠٤.

سالكي طريقهم»٠٠٠.

والكتاب حافل بالأسرار الطريفة والموضوعات القيمة التي يجد القارئ فيها زاداً وافراً يعينه على دينه ودنياه، ومطرَّزٌ في نهايته بتقريظات شعرية ونثرية بقلم علماء عصره وأدبائه ".

ومن جملة الذين كتبوا عليه من العلماء وقرَّظوا له ٣٠:

أ- شيخ الإسلام الفُتوحي الحُنبلي عَلَيْنَ، فقال عنه: «لا يقدح في معاني هذا الكتاب إلا معاند مرتاب أو جاحد كذاب، كما لا يسعى في تخطئة مؤلّفه إلا كل عارٍ عن علم الكتاب، حائد عن طريق الصواب، وكما لا ينكر فضل مؤلّفه إلا كل عَبِيَّ حسود أو جاهل جحود».

ب- وقال عنه أيضاً الإمام شهاب الدين الرَّملي الشافعي: «هـو كتـاب لا ينكـر فضله، ولا يختلف اثنان بأنه ما صُنِف مثله». إلى غير ذلك مـن الأقـوال في مـدح هـذا الكِتاب ومدح مؤلِّفه عَلَيْنَ، مِمَّا يدلُّ على اعتراف كامل بفـضله، ومكانتـه الرَّاسـخة في هذا العلم، قيمة كتابه هذا الذي لا يَجلو من الفوائد القيمة».

٢- كتاب القواعد الكشفية الموضّحة لمعاني الصّفات الإلهية، وعِمّا قاله الإمام الشعراني في مقدمة هذا الكتاب عن باعث تأليفه لهذا الكتاب: "وهذا كتاب ذكرتُ الأجوبة عن صفات الحق جل وعلا، وردّ ما يتوهّمه الملحدون وضعفاء الحال في العلم بحسب مقامي غيرة على جناب الحق جل وعلا أن يَتوهّم أحدٌ فيه ما لا يليق بجنابه تعلل "".

⁽١) اليواقيت والجواهر في بيان عقيدة الأكابر للإمام الشعراني: ج١/ ١٥- ١٦، دار إحياء التراث العربي.

⁽٢) الإمام الشعراني إمام القرن العاشر: ص١٩٣.

⁽٣) اليواقيت والجواهر في بيان عقيدة الأكابر: ج١/ ٦٧٧-٦٧٨.

⁽٤) القواعد الكشفية الموضحة لمعاني الصفات الإلهية للشعراني: ص٦٣.

وجعل موضوعاته على هيئة أسئلة وأجوبة، تكاد تلتقي على موضوع واحد عريض، وهو تنزيه الحق سبحانه من الأوهام الواردة على النفس البشرية الضعيفة في حق الذات الإلهية وصفاتها العليَّة، كرفْع ما قد يقفز إلى النفس من توهَّم التشبيه والتجسيم أو الحلول والاتحاد نسأل الله السلامة، وإنَّ الناظر في أجوبته تحسن على هذه الأسئلة والتوهُّمات ليرى فيها الدِّقة والأفق العلمي الواسع الذي كان يتمتع به، وخاصة عندما يعالِج قضية الآيات المتشابِة، وما يَرِد عليها من أفكار وإشكالات من أهل السُّنة والجاعة، ورداً علمياً قوياً على كلام المُلجِدين المتوهِّمين في ذات الله من أهل السُّنة والجاعة، ورداً علمياً قوياً على كلام المُلجِدين المتوهِّمين في ذات الله وصفاته، ما لا يَليق بها ".

٣- ختصر عقيدة الإمام البيهقي " عَمَلْشْ، وهو كتابنا هذا، وقال في مقدمته: «فهذه عقيدة أهل السُّنَّة والجهاعة التي رواها الإمام أحمد البيهقي بسنده في كتابه المُسمَّى «بالاعتقاد» انتقيتُها منه؛ رجاء نفع الإخوان بها؛ فإنَّ الهُمَم قد قصرت عن مطالعة المطولات " وهذا الاختيار من الإمام الشعراني لكتاب الاعتقاد يدلُّنا على عظم قدر هذا الكتاب ومكانته المرموقة في كتب العقيدة عند أهل السنة والجهاعة.

⁽١) ينظر على سبيل المثال:ص ٢٤١ وما بعدها من هذا الكتاب.

 ⁽۲) ينظر: مقدمة تحقيق القواعد الكشفية ص٣٦-٣٤ للدكتور مهدي أسعد عرار حفظه الله تعالى وزاده فهاً
 وتوفيقاً

⁽٣) واسمه: كتاب الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي الـشافعي المشوقى سنة: (80 \$ هـ) ذكر فيه أنه صنفه فيها يفتقر المكلف إلى معرفته في الأصول والفروع، وأنه كتاب مشتمل على بيان ما يجب اعتقاده على المكلف، وهو مرتب على الأبواب. ينظر: كشف الظنون: ج٢/٣٩٣.

⁽٤) من مقدمة مخطوط مختصر عقيدة الإمام البيهقي للإمام الشعراني: الورقة الأولى.

٤- وله أيضاً كتاب فرائد القلائد في علم العقائد، وهو كتاب جامع لكل أبواب العقيدة على مذهب أهل السنة بأسلوب سهل بسيط يفهمه من له أدنى اطلاع على علم التوحيد، ثم قام باختصاره تيسيراً على طلاب العلم، ومما قاله في مقدمة المختصر: "فهذا كتاب اختصرت فيه جملة صالحة من كتابنا المسمى بفرائد القلائد في علم العقائد، وجعلتها خاصة بعقائد أهل السنة والجماعة القائمين بشعار الدين "".

وقد قسَّم هذا الكتاب على فقرات، ابتدأ كلَّ فقرة بقولـه: «ونعتقـد أن..». ومن أمثلة ذلك قوله: «ونعتقـد أن ربنا تبارك وتعـالى منزه عـن الـصاحبة والولـد، مالـك لا شريك له، ملِك لا وزير له، صانع لا مدبر معه، موجود بذاته من غير افتقار إلى موجِـد يوجِده، بل كل موجود سواه مفتقِر إليـه في وجـوده... وهـو تعـالى موجـود بنفسه لا افتتاح لوجوده، ولا نهاية لبقائه...» «وكذا إلى آخر أبحاث الكتاب.

وبالرغم من أهمية هذين الكتابين، والذان يعتبران من درر الإمام الشعراني وكنوزه العلمية، إلا أنها - على حَدً علمي - لا يـزالان في ظلمة أدراج دور المخطوطات، ولم يُخدما حتى الآن، أسأل الله عَلَى أن يهيًّئ لهما ولغيرهما من كتب تراثنا العظيم من يطبعه وينشره.

المُطلَب الثالث صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلم أصول الفقه

يعتبر الإمام الشعراني عَلَىٰهُ من كبار علماء الأصول في عصره، فقد أخذ هذا العلم من أكابر علماء الأصول في القرن العاشر، من أمثال الإمام الشيخ زكريا الأنصاري، والإمام برهان الدين بن أبى شريف، والإمام شهاب الدين الرَّملي وغيرهم، بالإضافة إلى مطالعاته الكثيرة والمتنوَّعة لكتب أصول الفقه، فأثمر من ذلك مجموعة من

⁽١) [ق١/ أ] من مقدمة مختصر فرائد القلائد.

⁽٢) [ق٧/ ب] من مختصر فرائد القلائد.

الأبحاث والكتب الأصولية القيمة، مما يدل على دقة النظرة العلمية التي كان يتمتع بها عَمَانَهُ ، وإنَّ الناظر في تلك الأبحاث والكتب التي ألَّفها ليدرك ذلك جيداً، ويمكن لي أن أقسم مؤلفات الإمام الشعراني الأصولية إلى قسمين:

القسم الأول: الكتب الأصولية التي تكلم فيها عن الأصول بكافة أبحاثه وموضوعاته وهي الكتب التالية ١٠٠

- ١- الفصول في علم الأصول.
- ٢- منهاج الوصول إلى مقاصد علم الأصول وهو بحثي الذي قدَّمتُه لنيل درجة
 الماجستير الذي جمع فيه بين شرح الإمام جلال الدين المحلي لجمع الجوامع،
 وحاشية الإمام ابن أبي شريف المقدسي.
 - ٣- وملتقطات من حاشية ابن أبي شريف على شرح جمع الجوامع في الأصول.
 - ٤- الاقتباس في علم القياس.
 - ٥- مفحم الأكباد في مواد الاجتهاد.

القسم الثاني: الأبحاث الأصولية التي عالَج فيها بعض الأخطاء العلمية التي كانت سائدة عند بعض الناس في القرن العاشر الهجري، وردّها إلى ما كان عليه الخيرة من علماء هذه الأمة، وهذه الأبحاث التي ألّفها في هذا المجال هي:

- ١- البُرُوق الْحُواطِف لبصر من عمل بالهُواتف.
- ٢- التتبع والفحص على حكم الإلهام إذا خالَفَ النَّصَّ.
 - ٣- حَدُّ الْحُسام على من أوجب العمل بالإلهام.
- ٤ مقدمة في بيان ذُمِّ الرأي، وبيان تبَرِّي الأئمة المجتهدين منه.

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، تذكرة أولي الألباب: ص٨٠.

وإنَّ الناظر في هذه الأبِّحاث وخاصة (١-٢-٣) يدرك تَمَاماً ما هو الهُدف منها، ففيها يُحارب الإمامُ الشَّعراني الفكرة التي سادت في بعض القرون من أنَّ الإلهُام حجة من الحجج الشرعية، التي تقابل الكتاب والسُّنَّة، والتي يصتُّ اتَّباعُها، والأخذ بها، أما الكتاب (٤) فهو يهدف إلى إثبات أن الأئمة المجتهدين ﷺ لم يقولوا في دين الله برأيهم، وإنَّا قالوا ذلك عن دليل شرعي ثابت من الأدلَّة المعتبرة.

المُطلَب الرابع صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلم الفقـه وقواعده

عندما نقف أمام الإمام الشعراني كلف فإننا نقف أمام عالم مجتهد متبحّر في علوم الشريعة، خبير بِمداخلها ومخارجها، عارف بمذاهب مجتهديها، يضع كل مجتهد في مكانه الصحيح، ويحترّم كلَّ مذهب وصاحبه، ولا يَتعَصَّب لواحد دون آخر، بل الكل في نَظَره على الخير والهدى، فقد آثر العمل بها أجمع عليه الأثمة الأربعة، أو اتَّفق عليه ثلاثة منهم و ولو خالف مذهب الإمام الشافعي الذي هو مذهبه، وذلك على وجه الاعتناء والتأكد أكثر مما انفرد به واحد أو اثنان، مع احترامه وتصحيحه لرأي الواحد منهم، وعدم تخطئته له، إلا أنه يأخذ برأي الأكثر، إنها اتفق عليه الأربعة أو الثلاثة أقرب في نظره إلى أن يكون نصًا ملحقاً بالنصوص الشرعية، وفي هذا يقول كلفية المناهقة :

«وعِمَّا مَنَّ الله تبارك وتعالى به على: مطالعتي لكتب أئمة المذاهب الثلاثة زيادة على مذهبي، وذلك لمَّا تَبحَّرْتُ في مذهب الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه وأرضاه، احتجْتُ إلى معرفة المسائل المُجمَع عليها بين الأئمة، أو التي اتَّفق عليها ثلاثة منهم، وذلك لأجتنب العمل با منعوه وأمتثل أمرهم فيها أمرونا به، وإن لم يكن مذهبي، فأعمل بها أجعوا عليه، أو اتفق عليه ثلاثة منهم على وجه الاعتناء والتأكد أكثر مما انفرد به واحد أو اثنان؛ لأنَّ ما أجمعوا عليه ملحق بنصوص الشارع ٢٠٠٠، ويقول

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٨٩.

أيضاً: "وعِمَّا أنعم الله تبارك وتعالى به على: كثرة توجيهي وتقريري لمذاهب المجتهدين حين تَبحَّرْتُ في علومهم، حتى كأني في حال تقريري لها واحد منهم، وربَّما ظَنَّ الدَّاخِلُ عَلَيَّ وأنا أُقَرَّر في مذهب ذلك الإمام أنني حنفيٌّ أو حنبليٌّ أو مالكيٌّ، والحال أنني مقلَّد للإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه وأرضاه وذلك لإحاطَتِي بِمنازع أقوال الأئمَّة عَنَى، واطلَّلاعي على أدلَّتها وربَّما قال بعض المتهوِّرين عَنِي: إنَّ فلاناً لا يَتقيَّد بِمذهب على وجه الذَّم والتنقيص - والحال أنَّنِي أُقرَّر مذاهبَ الأثمَّة؛ لوسع اطللاعي، لا تَهوُّراً في الدين وتتبُّعاً للرُّخص» ".

وبعد كل هذا الاطلاع الواسع للإمام الشعراني على كتب الأثمة المجتهدين ومعرفته لجميع أدلتهم الشرعية التي استدلوا بها على أقوالهم، ومن ثُمَّ تأليف في أدلـتهم من السُّنَّة النبوية كتاب: كشف الغمة، وكتاب المنهج المبين في بيان أدلة المجتهدين، صار عنده تصور شامل لِخُطوة تَجديديَّة في الفقه المقارن لَم يُسبَق إليها ألا وهي التَّوفيـق بـين المذاهب الفقهية، وأنَّها غير متعارضة أو متناقضة؛ لأنَّ التَّناقض غير وارد في الـشريعة الإسلامية، وأنَّ أقوال الأئمة على مرتبتين تخفيف وتشديد، ثُمَّ انطلق يُبَرُهن عـلى أصـل هذه الخطوة التوفيقية، فيقول في ذلك: «أصلُ ذلك أنى لَّا صنَّفتُ كتب أدلة المذاهب، رأيت جميع المجتهدين لا يخرجون عن السنّة في شيء، إنها هم بين مشدِّد ومُحُفِّف فمـنهم مَن أخذ بصريح الحديث أو القرآن، ومنهم مَن أخذ بمفهومها، ومنهم مَن أخـذ بـما استُنبِطَ منهما، ومنهم مَن أخذ بها استُنبِطَ من ذلك المفهوم، ومنهم مَـن أخـذ بالقيـاس الصحيح على الأصل الصحيح، فكأنَّ مذاهبهم كله منسوجة من الـشريعة المطهِّرة، سُدَاها ولُحمتها منها، وقد وضعتُ في الجمع بين أقـوال الأئمـة رضي الله تعـالي عـنهم أجمعين ميزاناً ترجع جميع مذاهب المجتهدين، وأقوال مقلِّديهم إلى الـشريعة المطهَّـرَة، لم أجد لها ذائقاً من أهل عصري.

⁽١) المرجع السابق: ص٩١.

وقد استعارها الشيخ شهاب الدين شلبي الحنفي فمكثت عنده أياماً ثم أتاني بها، وقال: هذه خصوصية لك، فإني لم أقدر أخرج عن دائرة كلام مذهبي، فقلت لـه: هـي باطلة ؟ فقال: صَولة كلامها ليست بصَولَة مُبطِلٍ » · · ·

وهذا الميزان الذي يعنيه الإمام الشعراني تشلق هو كتابه الميزان الكبرى وكان قبل أن يؤلّف هذا الكتاب قد ألف قبله كتاب الميزان الصغرى أو الميزان الخضرية، ثم بدا له أن يشرحه، ويوسعه ويوضّع جوانبه فأخذ في تأليف كتاب الميزان الكبرى، وقد طبع الكتابان أكثر من مرة، وترجما إلى أكثر من لغة.

- يقول فضيلة الشيخ عبد القادر أحمد عطا: «أرأيتَ لـو أنَّ عالِّاً معاصِراً خَرَجَ علينا بنظرية تقول: إنه لا خلاف بين الأئمة الأربعة في الحقيقة، وإنَّا هم جميعاً يدورون حول عين الشريعة بِما فيها من نصوصِ التشديد والتخفيف رعاية لقدرات الإنسان في كل حال من أحواله، ثُمَّ أثبت نظريته هذه بأدلتها ومصادرها، وحقق صحَّتها بأمثلتها

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٩١ -٩٢.

⁽٢) كتاب الميزان الكبرى: كتاب عظيم في الفقه المقارن، وفيه أصول أيضاً قصد الإمام الشعراني الجمع بين الأدلة المتغايرة في الظاهر، وأقوال جميع المجتهدين، وذكر أنه لا يعرف أحداً سبقه إلى ذلك، فقداًم بمقدمات في تاريخ التنغايرة في الظاهر، وأقوال جميع المجتهدين لا يقولون في دين الله تعالى بالهوى وأنهم لا يقصدون إلى مخالفة النصوص، ثم جمع بين الله ما الوارد على الرأي، وعمل المجتهدين به، وأكثر من الدفاع عن الإمام أبي حنيفة بشرح أصوله ومنهجه وذكر من أطنب في مدحه مع كونه شافعي المذهب ثم ذكر الأحاديث المتعارضة في الظاهر في جميع الأبواب الفقهية، بحسب الأبواب مبيناً المتفق المجمع عليه من المختلف فيه ناسباً الاقوال إلى أصحابها موجهاً كلَّ قول بتوجيه صوفي رفيع، مع الاحترام الفائق والأدب الجثم مكل مذهب.

⁻ قال في مقدمة الكتاب: « فهذه ميزان نفيسة عالية المقدار حاولت فيها ما بنحوه يمكن الجمع بين الأدلة المتخايرة في الظاهر، وبين أقوال جميع المجتهدين ومقلديهم...وصنفتها بإشارة أكابر أهل العصر من مشايخ الإسلام، وأثمة العصر بعد أن عرضتُها عليهم قبل إثباتها، وذكرت لهم أني لا أحب أن أثبتها إلا بعد أن ينظروا فيها، فإن قبلوها أبقيتها، وإن لم يرتضوها عوتها، فإني بحمد الله أحب الوفاق وأكسره الخلاف لا سبيا في قواعد الدين. " الميزان الكبرى: ج ١/ ٦٤-٦٥.

على منهج الاستقراء الشامل، لو أن أحداً صنع ذلك الآن لاستحق أرفع الدرجات العلمية، وتسلطت عليه الأضواء من كل جانب وتبوأ أرفع المناصب، وأطلقت عليه أعظم الألقاب، وما ذاك إلا لأنّها فكرة لم يسبقه إليها أحد، ولم يلحقه بها لاحق، وقصارى ما كتب العلماء من قبل هو عرض اختلاف الفقهاء، وأدلة كل قول، وترجيح دليل على دليل، كتب في ذلك ابن جرير، وابن رجب، وابن جزي، وغيرهم من الأصولين والمفسرين، وكان مقياس البراعة أن يجيد المؤلّف الانتصار لأدلة مذهبه كها الأصولين والمفسرين، وكان مقياس البراعة أن يجيد المؤلّف الانتصار لأدلة مذهبه كها فعل الجصاص الحنفي، والمرّاسي الشافعي وغيرهما، أمّا أن يثبت عالم من العلماء أنه لا خلاف، وإنّها المسألة تدور حول التخفيف والتشديد - وكلاهما من مقاصد الإسلام - في دائرة من صريح النص أو مفهومه أو الاستنباط من ذلك المفهوم، أو القياس الصحيح، أو غير ذلك من وسائل الاستنباط، فهذا ما لم يدركه أحد، ولم يفطن إليه أحد قبل الشعراني على الإطلاق... وإن أحداً لم يقل إلى الآن: إنّ الشّعراني قد أخذ فكرته هذه عن غيره » (د).

إن الإمام الشعراني فكّر طويلاً قبل أن يخرج إلى العالم الإسلامي بهذه النظرية الفريدة، بل بهذه الحقيقة الإسلامية الثابتة، وهي القول بوحدة الشريعة المطهّرة وثرائها وعدم الاختلاف والتناقض بين أدلتها ونصوصها، وبالتالي عدم التناقض والتضاد بين أقوال لأئمة في الحقيقة؛ لأننا نلحظ من مؤلفاته - وخاصة منها: الميزان الكبرى والصغرى، وكتاب كشف الغمة، ولطائف المنن والأخلاق، وبيان ذم الرأي وبيان تبري الأئمة المجتهدين منه - أنّه كان مشغولاً بهذه النظرية زمناً طويلاً، ويُعِدُّ لها منهجاً علمياً أصيلاً لا يقل قيمة عن مناهج البحث الحديث في إعداد الرسائل العلمية".

⁽١) مقدمة تحقيق كتاب: أسرار أركان الإسلام للإمام الشعراني للشيخ عبد القادر عطا: ص ١٠.

⁽٢) المرجع السابق: ص١١ بتصرف.

- وقد تكلم الإمام الشعراني عن هذه النظرية ودليلها، فقال في مقدمة كتابــه القيِّم كشف الغمة عن جميع الأمة: «الحمد لله الذي جعل الشريعة المطهرة بحراً يتفجر منه جيع بحار العلوم والخلجان، وأجرى جداوله على أرض القلوب حتى روى منها قلب القاصي والدَّان، ومنَّ على مَن شاء مِن عباده المختصِّين بالإشراف على ينبوع الـشريعة بجميع أخبارها، وآثارها المنتشرة في البلدان حتى شهدها بعـد جمـع أحاديثهـا في قلبـه فجاءت شريعة واسعة جامعة لمراتب الإسلام والإحسان، لا حرج فيها ولا ضيق على أحد من المسلمين، ومَن شهد ذلك فيها فشهوده تنطع وبهتان، فإن الله تعالى يقول: ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ (الحج:٧٨) ومن ادَّعي الحُرَج في الدِّين فقد كذَّب القرآن، فإن الشَّر يعة كالشَّجرة العظيمة المُنتَشِرَة وأقوال علمائها كالفروع والأغصان، وكل من شهد تناقضاً في أخبارها أو خطأ في أقوال علمائها فإنها هو لقصوره عن درجة العرفان، فإن الشريعة جاءت على مرتبتين تخفيف وتشديد، لكل منها رجال لا على مرتبة واحدة...فمن قوي منهم خوطب بالتشديد، وحكم عليه به في الحقوق ونحوها ومن ضعف منهم خوطب بالرخصة فلا يكلف الضعيف بالصعود لمرتبة الأقوياء ولا يؤمر القوى بالنزول لمرتبة الضعفاء سواء كان ذلك المأمور به مندوباً أو واجباً.... فما دخل الخلاف والنِّزاع بين أهـل المذاهب ومقلديهم إلا في شمهودهم أن الشريعة إنَّما جاءتْ على مرتبة واحدة، وأنَّ المُصيب واحد في نفس الأمر من أصحاب تلك الأدلـة أو الأقوال والباقي مخطئ...فالحقُّ الذي نعتقده أنَّ الشريعة جاءت على مرتبتين، ولو كانت جاءت على مرتبة واحدة إما تخفيف فقط، أو تشديد فقط لكانت عـذاباً في قـسم التشديد، ولم يظهر الشعار في قسم التخفيف والتسهيل... فمن دخل لفهم الشريعة من باب هذا الميزان ارتفع الخلاف عنده من الشريعة جملة ١٠٠، ورأى جميع علماء الـشريعة في

⁽١) قال الإمام الشعراني كَتَّخَلِّلُهُمَّ في معنى هذا الكلام فيمن اعتقد صحة هذا الميـزان مـن أنـه: «ارتفـع التنــاقضُ والحلافُ عنده في أحكام الشريعة وأقوال علمائها؛ لأنَّ كلام الله تعالى ورسوله يجل عن التناقض، وكــذلك كــلام

بحرها يسبحون لاستمدادهم كلهم من عين الشريعة، وقرر جميع أدلة المجتهدين وأقوالهم، ولم يجد شيئاً من أدلتهم ولا أقوالهم خارجاً عن الشريعة المطهرة وعلم أن مجموع المذاهب هي بعينها الشريعة » ...

ومن آثار الإمام الشعراني الفقهية أيضاً كتباب مختصر المدونة الكبرى في فقه المالكية، وقد اختصره لما طالع كتاب المدونة ٠٠٠.

فلم تكن إذاً علاقة الإمام الشعراني بعلم الفقه مُجُرَّدَ علاقة عادية بل كانت صلته به صلة تجديد وجمع، وتوفيق بين أقوال الأئمة، وإثبات أن كل مذاهب المجتهدين من السلف الصالح كالأئمة الأربعة غير خارجة عن الشريعة بل هي متصلة بها اتصال الشجرة بالأغصان، واتصال الظل بالشاخص والأصابع باليد، وقد اعتبر في كتابيه: الميزان الكبرى والصغرى مجدداً في الفقه، فقد وفَّق فيها بين أئمة الفقه الإسلامي، واعتبرا أول دراسة توفيقية مقارنة للمذاهب الفقهية، وقد تُرجِم كتاب الميزان الكبرى إلى أكثر من لغة من اللغات الحية".

و أما بالنسبة لعلم القواعد الفقهية: فلم يكن بعيداً عن مضهاره، بل كانت لـه فيـه مشاركات واسعة، واهتمام بالغ فقد ألّف فيه كتابين هما: ختصر قواعد الإمام الزركشي،

الأنمة عند من عرف مقدارهم واطلع على منازع أقوالهم ومواضع استنباطاتهم، فيا مِن مُحكم استنبطه المجتهد إلا وهو متفرَّع من الكتاب أو السنة أو منها معاً، ولا يقدح في صحة ذلك الحكم الذي استنبطه المجتهد جهل بعض المقلَّدين بمواضع استنباطاته، وكل من شهد في أحاديث الشريعة أو أقوال علمائها تناقضاً لا يمكن ردُّه فهو ضعيف النظر، ولو أنَّه كان عالماً بالأدلة التي استند إليها المجتهد ومنازع أقواله لحمل كل حديث أو قول ومقابله على حال مَن احتذى مرتبتي الشريعة، فإن من المعلوم أن رسول الله هم كان يخاطب الناس على قدر عقولهم ومقامهم في حضرة الإسلام أو الإيان أو الإحسان، الميزان الكبرى: ج ١/ ١٩.

⁽١) كشف الأمة عن جميع الأمة: ص١٦-١٣. وانظر: كلام الإمام الشعراني عـن كتابـه الميـزان، وبيـان دواعـي تأليفه له، وشرح فكرته كاملة مع أدلته باستفاضة في مقدمة كتابه الميزان الكبرى:ج١/ ٥٩-١٩٠.

⁽٢) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٩٠.

⁽٣) ينظر: مقدمة تحقيق الدكتور عبد الرحمن عميرة على كتاب الميزان الكبرى: ج١/ ١٩.

وقد اختصره من غير حـذف شيء من أحكامه الـصحيحة وقـد وصـف الـشعراني ١٤٣٤ قواعد الزركشي بأنها: أجمع القواعد وأوضحها عبارة٧٠٠.

ثم قام بعد مطالعته لأمهات كتب القواعد الفقهية: كقواعد الشيخ العز بن عبد السلام الكبرى، والصغرى، وقواعد الإمام العلائي، وقواعد الإمام تاج الدين السبكي، وقواعد الإمام الزركشي، قام بجمع هذه القواعد كلها في كتاب واحد وحذف المتداخل منها فجاء - كها قال - كتاباً نفيساً ".

المُطلَب الخامس صِلَة الإِمام الشَّعَراني بالعُلوم الأُخرى

أولاً - صلته بعلم التَّصوُّف ":

الإمامُ الشعرانِيُّ حَمَّلُهُ آية من آيات الله تعالى في العِلم، والتَّصوُّف وقداجتمع بكثير من العلماء والأولياء والصالحين، فأخذ عنهم الشيء الكثير، وتُخَلَّق بأخلاقهم، وتُعدُّ الشعراني حَمَّلُهُ لسان صدق من ألسنة التصوف التي أبدعت آياته الكبرى ومنارة من مناراته العظمى التي قامت على مفترق الطرق الروحية والعقلية ترشد السائرين إلى الله، وتَهدي الحائرين المتعبين إلى شواطئ السلام واليقين.

وقد خَصّص جهدَه الأكبر لتنقية التصوف من الـدَّس ومن الـدَّخيل والـدخلاء وتَجليته نَهجاً إِيْهانِيَّا خالصاً لله تعالى هدف الطاعـة الكاملة، والعبودية الصادقة لله تعالى

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٨٨.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) عُرُّف علم النصوف بتعريفات عديدة، منها أنَّ النصوف هو : الوقوف مع الآداب الشرعية ظاهراً - فيرى حكمها من الظاهر في الباطن - وباطناً فبرى حكمها من الباطن في الظاهر - فيحصل للمتأدب بالحكمين كهالًى، وقيل هو صفاء المعاملة مع الله تعالى وأصله النفرغ عن الدنيا، وقيل: هو الصبر تحت الأمر والنهبي، وقيل غير ذلك. ينظر: التعريفات للإمام الجرجاني: ص٨٥-٨٤، التعاريف للإمام المناوى: ص١٨٠.

⁽٤) الكواكب السائرة للغزي:ج٣/ ١٧٧.

والاتباع الحقيقي التَّامّ لرسول الله على الا يعرف الجدل ولا المِراء، ولا يقرُّ الشَّطحَ " والسَّبحَ الفلسفي، فحاول الخروج بالأمة في عصره من الجدليات والخلافات إلى روح الدين وجوهره، إلى اليقين الثابت، والعمل الصَّالِح، والوحدة القلبية والفكرية وإقامة أسس الحياة على الرحمة والمُحبَّة كها أراد ذلك منا الله تبارك وتعالى، لا على الشَّقاق والجدل البغيض".

ويُمكنني القول:

بأن صلة الإمام الشعراني بعلم التصوف هي صلة إمامة وريادة، وذلك بشهادة كبار العلماء الذين عاصروه وشاهدوا أحواله، وخَبِروا أخلاقَه، فكانت صلته بعلم التصوف صلة تَجديد وتنقية له عِمَّا علق به عَبر السِّنين والأيام من الأفكار المُنحرفة والمُدَّامة، فكان مثلاً يَعيب على متصوِّفة زمانه الذين انتسبوا للتصوف ظاهراً فقط، ولَصقوا به لِكُسَب من المكاسب الدُّنيوية الرَّخيصة، فقد كان يهاجِمُهم في مؤلفاته كلما أتيحت له الفرصة، ويثبت أن التصوف الذي وضع الصوفية فيه كتبهم ومسائلهم إنَّبا هو نتيجة العمل بالكتاب والسنة، فمن عمل بِها عَلِمَ تَكلَّم بِهَا تَكلَّموا "".

ومن الأمثلة التي انتقدها أيضاً الإمامُ الشَّعرانيُّ الجُهلَ الفاضح بعلوم الشريعة المُطهَّرة عند بعض الذين تَصدَّروا للمشيخة زوراً، فها تَعَلَّموا شيئاً من علومها، ومع ذلك راحوا يَتكلَّمون في علوم الصُّوفية وأذواقهم، ويَتصَدَّرون لتربية المريدين

⁽١) الشَّطح عرفه الإمام الجرجاني بأنه: «عبارة عن كلمة عليها رائحة رعونية ودعبوى تبصدر من أهمل المعرفية باضطرار واضطراب وهو من زلات المحققين.. » التعريفات: ص١٦٧، وعرفه الإمام المناوي: «كـــلام يعــبر عنــه اللسان مقرون بالدعوى ولا يرتضيه أهل الطريق من قائله وإن كان محقاً». التعاريف: ص٢٩هـ-٤٣٠.

⁽٢) ينظر: التصوف الإسلامي والإمام الشعراني: ص٦٨.

⁽٣) ينظر: الدرر المنثورة في بيان زبد العلوم المشهورة للإمام الشعراني: ص٠٠٠، بتحقيق: الـدكتور عبـد القـادر عماا

والطلاب، ويزعمون أن علوم الشريعة حجاب عن الله تعالى، فقال عندما تكلم عن أخلاق السَّلف الصالح:

"ومن أخلاق السلف المالح ١٤٠٤ ملازمة الكتاب والسنة كلزوم الظل للشاخص، ولا يتصدر أحدهم للإرشاد إلا بعد تبحره في علوم الشريعة المطهرة بحيث يطلع على جَميع أدلة المذاهب المندرسة والمستعملة.. وكتب القوم (الصوفية) مشحونة بذلك كما يظهر من أقوالهم وأفعالهم. وهذا الخلق قد صار غريباً في فقراء (صوفية) هذا الزمان فصار أحدهم يجتمع بمن ليس له قدم في الطريق، ويتلقف منه كليات في الفناء والبقاء والشطح مما لا يشهد له كتاب ولا سنة ثم يلبس له جُبَّةً ويرخى لـ عَذَبَةً، ثـم يسافر إلى بلاد الروم مثلاً ويظهر الصمت والجوع فيطلب لـه مرتباً ويتوسـل في ذلـك بالوزراء والأمراء فربها رتَّبوا له شيئاً فيصير يأكله حراماً في بطنه لكونـه أخـذه بنـوع تلبيس على الولاة واعتقادهم فيه الصلاح، وقد دخل على شخص منهم فصار يخوض بغير علم ولا ذوق في الفناء والبقاء ومعه جماعة يعتقدونه فواظبني أياماً، فقلت له يوماً: أخبرني عن شروط الوضوء والصلاة ما هي؟فقال لي: أنا ما قرأت في العلم شيئاً فقلت له: يا أخي، إن تصحيح العبادات على ظاهر الكتاب والسنة أمرٌ واجبٌ بالإجماع، ومن لم يفرق بين الواجب والمندوب، ولا بين المحرَّم والمكروه فهو جاهل، والجاهل لا يجوز الاقتداء به لا في طريق الظاهر ولا في طريق الباطن فخرس ولم يسردُّ جواباً، ثم انقطع عني من ذلك اليوم، وكان قد دأبني شراً من سوء أدبه فأراحني الله منه» ١٠٠٠.

ثم يبيِّن في أكثر من موضع من كتبه بأن طريق الصوفية نابعة من هدي الكتاب والسنة المحمدية، وحقيقة الصوفي ينبغي أن تكون كذلك، وإلا فليس له من التصوف إلا اسمه فيقول: «فإن حقيقة الصوفي عند القوم: هو عالم عمل بعلمه على وجه الإخلاص لا غير، وغاية ما يطلبه القوم من تلامذتهم بالمجاهدات بالصوم والسَّهر

⁽١) تنبيه المغترين للإمام الشعراني: ص١٩.

والصمت والورع والزهد وغير ذلك أن يصير أحدهم يأتي بالعبادات على الوجه الذي يشبه ما كان عليه سلفهم الصالح لا غير، ولكن لما اندرست طريق السلف باندراس العاملين بها ظَنَّ بعضُ الناس أنَّها خارجة عن الشريعة لقلَّة من يتخلَّق بصفات أهلها».

وله العديد من المؤلّفات في علم التصوف، بل إنَّ جُلَّ نتاجه العلمي كان لبيان حقيقة التصوف كما هي من ابتنائه على الكتاب والسنة وهدي السلف الصالح وهذا هو هدفه في العديد من مؤلفاته هذه، ومن أعظمها في هذا المجال:

١- كتاب لطائف المنن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله على الإطلاق: إن المتصفح لهذا الكتاب ليرى أنه دعوة إلى الأخلاق المحمدية، ونداء قوي لجمع الشاردين إلى حظيرة الدين، ونفير يجلجل في آذان الحيارى ليعودوا إلى رحاب الشريعة، بل إنه النموذج والقدوة لأصحاب الهمم العالية".

فَأَلَف الإمام هذا الكتاب ليضع أمام أدعياء التصوف، بل وأمام الأمة الإسلامية التي خدعت بهؤلاء الأدعياء المثل العليا للأخلاق المُحَمَّدية، والمُثُل العُلْيا للآداب الرَّبَّانية، لا لِيتَحدَّثَ عن نفسه، ولا ليباهي بأخلاقه وأعاله ومقاماته كما ظَنَّ بعضُ المستشرقين والسائرين تحت ألويتهم من الكُتَّاب المعاصرين.

وإنَّ هذا الكتاب ليُعَدُّ من الناحية الموضوعية أعظم كتاب أخلاق في تاريخ العربية، بل لعله أعظم كتاب للمثاليات الإيهانية الصوفية في تاريخ التعبد الإسلامي، فلقد رسم فيه الإمام الشعراني الخطوط العليا والعريضة للآداب الإسلامية كها رسم فيه الخطوط العريضة الواضحة لما يقابلها من سيئات منحدرة هابطة إلى الأسفل، وما يعقُ بها من شهوات، وما يلوذ بها من أحقاد النفس ووساوس القلب، وما يعترك في

⁽١) تنبيه المغترين للإمام الشعراني: ص١٩ -٢٠٠.

⁽٢) ينظر: مقدمة كتاب الميزان الكبرى للشعراني بتحقيق: الدكتور عبد الرحمن عميرة: ج١/ ٤٧.

الطبع الإنساني من غلِّ وحسد وشهوات، فكان هذا الكتاب فيصلاً بين التصوف الصادق الذي يرتكز على الخلق المُحمَّدي، وبين أدعياء التصوف المُّابِطين بأخلاقهم وأعالهم إلى ما ينكره الإسلام، ويبرأ منه الإيان ولا يرضى عنه الخلق الكريم".

۲ – وكتاب تنبيه المغترين في القرن العاشر إلى ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر: وكان الباعث له على تأليف هذا الكتاب كما قال في مقدمته: «ما رأيته من تفتيش جماعة مولانا السلطان سليهان بن عثمان (القانوني) في النصف الثاني من القرن العاشر على ما اختلسه العمال وغيرهم من ماله نصرة له، وما رأيت أحداً من علياء الشرع يفتش على ما اندرس من معالم الشريعة المحمدية نصرة لرسول الله على - كما فعل جماعة مولانا السلطان نصره الله - فأخذتني الغيرة الإيهانية على الشريعة، وألَّفتُ هذا الكتاب كالمُبين لما اندرس من معالم أخلاقها...فهو نافع لكل فقيه وصوفي في هذا الزمان... وهو كالسيف القاطع لعنق كل مدَّع للمشيخة في هذا الزمان بغير حقٍ؛ لأنَّه يرى نفسه منسلخة من أخلاق القوم (الصوفية) كما تنسلخ الحية من ثوبها، وإني أعرف بعض منسلخة من أخلاق القوم (الصوفية) كما تنسلخ الحية من ثوبها، وإني أعرف بعض جماعة بَلغهم أمرُ هذا الكتاب فتكدَّروا، ولو أمكنهم سرقته وغسله لفعلوا خوفاً أن ينظر فيه أحد ممن يعتقدهم، فيتغير اعتقاده فيهم حين يراهم بِمَعزل عن التَّخلُق بأخلاق القوم الذين يزعمون أنَّهم خُلفاؤهم، وكان الأولى بهم الفرحَ والسُّرورَ به فإنه بأخلاق القوم الذين يزعمون أنَّهم خُلفاؤهم، وكان الأولى بهم الفرحَ والسُّرورَ به فإنه بأخلاق القوم الذين يزعمون أنَّهم مُن ينصحه في هذا الزمان»".

- ثم ذكر بعض الأمثلة لبعض الذين يَدَّعون انتسابهم للتصوف، وهو منهم براء وكيف يتسابقون في الشَّهوات بخلاف ما كان عليه أهل الطَّريق الصَّادقون، وقال: «فإياك أن تظن بالمشايخ الذين أدركناهم أنهم كانوا مشل هؤلاء في قلة الورع والقناعة فتسيء الظن بهم، وإياك يا أخى أن تتظاهر بالمشيخة في هذا الزمان إلا إن كنتَ

⁽١) ينظر: التصوف الإسلامي والإمام الشعراني: ص١٤٢-١٤٣.

⁽٢) تنبيه المغترين: ص١٠-١١.

محفوظ الظاهر والباطن من التخليط كأكل أموال الكُشَّاف"، ومشايخ العرب والظَّلَمَة، فإن تظاهرتَ بذلك وظاهرك غير محفوظ فقد خنتَ اللهَ ورسولَه وأهلَ الطَّريق، وأتلفتَ دين من يتبعك، وكان عليك إثم الأئمة المضلِّين زيادة على إثْمك، لا سيها إن ادعيتَ أنك أعلى مشايخ مصر مقاماً".

ثُمَّ بعد ذلك بدأ بذكر الأخلاق التي تخلَّق بِها السَّلف الصَّالِح ﷺ من الصُّوفية وغيرُهم بقوله: «ومن أخلاقهم ﷺ كذا وكذا...».

ومن ذلك قوله على سبيل المثال قوله: "ومن أخلاقهم على توقّفُهم عن كل فعل أو قول، حتى يعرفوا ميزانه على الكتاب والسُّنَة أو العرف؛ لأن العُرف من مجملة السَّريعة، قال الله تعالى: ﴿ غُلِ ٱلْعَفَو رَأْمُ بِاللَّمْ فِ وَأَعْرِضَ عَنِ ٱلْجَنِهِلِينَ ﴾ (الاعراف)، فعُلِمَ أن القوم (الصوفية) لا يكتفون في أقوالهم وأفعالهم بمجرَّد فعل الناس بها؛ لاحتمال أن يكون ذلك الفعل أو القول من جملة البدع التي لا يشهد لها كتاب ولا سُنةٌ ... فعليك يا أخي باتبًاع السنة المحمَّدية في جميع أفعالك وأقوالك وعقائدك، ولا تُقدِم على فعل شيء حتى تعلم موافقته للكتاب والسنة، فكذب - والله - وافترى مَن يقول: إنَّ طريق القوم بدعة، وإذا كان مَن يَهاب مُخالفَة الشَّريعة ويتوقَف عن العمل حتى يعلم موافقته للشرع مبتدِعاً، فها بَقِيَ على وجه الأرض سُنِّي "".

٣- وكتاب لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية: والعهود التي عناها
 الإمام الشعراني في كتابه هذا هي خلاصة الدين الرباني، وصفوة الأخلاق المحمدية

⁽١) الكُشّاف جمع كاشف، من الكَشف، وهي وظيفة كانت موجودة في العصر العثماني تشبه ما يسمى في عصرنا الحاضر بالمفتّش، وتنفير الشعراني وغيرُه من أكل أموالهم لظلمهم الناس من تجار وفلاحين وأخذ الرشاوي منهم. والله أعلم.

⁽٢) المصدر السابق: ص١٤، وينظر أيضاً: ص١٣.

⁽٣) المصدر السابق: ص٢٠-٢١.

على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، وكل أخلاقه على صفوة، لقد وضع الإمام الشعراني هذا الكتاب ليُظهِرَ الفرقَ الشاسع بين أخلاق رسول الله هذ وهو الشل الأعلى لكل مسلم، وهو الإمام الأكبر لكل صوفي، وبين أخلاق الشيوخ المتصدرين لقيادة مواكب التصوف، حتى يتبين الحق من كون هؤلاء المشايخ المتصدرين لقيادة الصوفية هل هم أدعياء جهلة أم مؤمنون بررة؟ " فيقول في مقدمته لهذا الكتاب:

"فهذا كتاب نفيس لم يسبقني أحد إلى وضع مثاله، ولا أظن أحداً نسج على منواله ضمّنتُه جميع العهود التي بلغتنا عن رسول الله على من فعل المأمورات وترك المنهيات، وسمّيته: لواقع الأنوار القدسية في العهود المحمدية، وكان الباعث لي على تأليفه: ما رأيته من كثرة تفتيش الإخوان على ما نقص من دنياهم، ولم أرّ أحداً منهم يفتش على ما نقص من أمور دينه إلا قليلاً فأخذتني الغيرة الإيانية عليهم وعلى دينهم فوضعت لهم هذا الكتاب المنبّة لكل إنسان على ما نقص من أمور دينه، فمن أراد من الإخوان أن يعرف ما ذهب من دينه فلينظر في كل عهد ذكرتُه له في هذا الكتاب، ويتأمل في نفسه يعرف ما ذهب من دينه فلينظر في كل عهد ذكرتُه له في هذا الكتاب، ويتأمل في نفسه يعرف يعرف يقيناً ما أخلً به من أحكام دينه، فيأخذ في التدارك أو الندم والاستغفار إن لم يمكن تداركه... ثم اعلم يا أخي أن طريق العمل بالكتاب والسنة قد تموعّرت في هذا الزمان، وعزّ سالِكُها؛ لأمور عرضت في الطريق يطول شرحها حتى صار الإنسان يسرى الأخلاق المحمّديّة فلا يقدر على الوصول إلى التخلق بشيء منها، فلذلك كنت أقول في غالب عهود الكتاب: وهذا العهد يحتاج من يعمل به إلى شيخ يسلك به الطريق، ويزيل من طريقه الموانع التي تمنعه عن الوصول إلى التخلق به أو نحو ذلك من العبارات»".

وكان يبتدئ كلَّ عهد بقوله: «أخذ علينا العهدُ العام من رسول الله ﷺ كذا وكذا» ثم يذكر العهد كله ، مع ذكر أقوال العلماء والصالحين فيه، ويختمه ببيان الأحاديث التي

⁽١) التصوف الإسلامي والإمام الشعراني: ص٥٤١. بتصرف يسير.

⁽٢) لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية للإمام الشعراني: ص٥-٦.دار الكتب العلمية.

استنبط منها هذا العهد، ويقول في سبب ذلك:

«وإنها شَيَّدتُ كلَّ عهد منه بالأحاديث الشريفة إعلاماً لك يا أخي بأن عهود الكتاب مأخوذة من الكتاب والسنة نصاً واستنباطاً ؟ لئلا يطعن طاعن فيها، وسداً لباب الدس من الحسدة في هذا الكتاب، كها وقع لي ذلك في كتاب البحر المورود في المواثيق والعهود... فهذا كان سببَ تشييدي لعهود هذا الكتاب بالأحاديث والآثار، فإن الحاسد لو دَسَّ فيه شيئاً يخالف الأحاديث التي أذكرها لا يروج له أثرٌ عند الناس، وكيف يستدل مؤلّف لكلامِه بالأحاديث التي يخالفه منطوقُها أو مفهومُها ؟، هذا أمر بعيد، فالله يحفظ هذا الكتاب من مثل ذلك إنه سميع مجيب.

واعلم يا أخي أن رسول الله على لمَّا كان هو الشيخَ الحقيقيَّ لأمة الإجابة كلها ساغ لنا أن نقول في تراجم عهود الكتاب كلها: أخذ علينا العهد العام من رسول الله على أعني معشر جميع الأمة المحمدية فإنه على إذا خاطب الصحابة بأمرٍ أو نهيٍ أو ترغيبٍ أو ترهيبٍ انسحب حكمُ ذلك على جميع أمته إلى يوم القيامة فهو الشيخ الحقيقي لنا "".

- ومن أمثلة تلك العهود التي تكلم عنها في هذا الكتاب القيم ما قاله: «أخذ علينا العهد العام من رسول الله ها أن تُدمِنَ مطالعة كتب العلم وتعليمه للناس ليلاً ونهاراً ما عدا العبادات المؤقتة والحوائج الضرورية، ومذهب إمامنا الشافعي ها أن طلب العلم على وجه الإخلاص أفضل من صلاة النافلة...واعلم أن جميع ما ورد في فضل العلم وتعليمه إنها هو في حق المخلصين في ذلك فلا تغالط في ذلك فإن الناقد بصير.

وقد وقع لنا مع المجادلين نزاع كثير في ذلك، فإنَّا نراهم متكالبين على الدنيا ليلاً ونهاراً مع دعواهم العلم وتعظيمهم نفوسهم بالعلم والجدال من غير أن يعرجوا على العمل بما علموا، ويستدل أحدهم بها ورد في فضل العلم، وينسى الأحاديث التي

⁽١) لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية للإمام الشعراني: ص٦-٧.

جاءت في ذم من لم يعمل بعلمه جملة واحدة، وهذا كله غِشٌّ للنفس...»٠٠٠.

ثم ذَكَرَ بعد ذلك الأحاديثَ الواردة في فضل العلم وتعلِّمه، منها:

١ - ما رواه سيدنا معاوية ، أن النبي ، قال: «من يـرد الله بـه خـيراً يفقهـه في الدين»...

٢- وما رواه سيدنا أبو هريرة وسيدنا أبو الدرداء النبي النبي الله قال: «مَن سَلَك طريقاً بلتمس فيه علماً سَهًل الله تعالى له به طريقاً إلى الجُتَّـة». وغير ذلك من الأحاديث الكثيرة في ذلك والله تعالى أعلم.

وبعد هذا العرض الموجز أقول: إن هذه الكتب الثلاثة التي ذُكرَت، والتي توضح منهج الإمام الشعراني في تصوفه ومكانته العالية فيه بل وتجديده له، وتوضيح الكشير من مفاهيمه، لم أذكرها على سبيل الحصر، وإنها ذكرتُها على سبيل الرمز والمثال؛ لأن كتب الشعراني كليس كثب الشعراني كليس في هذا المجال تزيد على المئة كتاب، مليشة بالتوجيهات الأخلاقية الصافية، والإرشادات الصوفية الحكيمة، التي تمثل البعد الحقيقي للأخلاق الإسلامية المحمَّديَّة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.

⁽١) المصدر السابق: ص١٩ -٢٠٠ بتصرف يسير.

⁽٢) أخرجه: البخاري في صحيحه، (٧١)، ومسلم في صحيحه، (١٠٣٧).

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه، ب (٢٦٩٩)، وأبو داود في سننه، (٣٦٤١)، وابـن ماجـه في سننه، (٣٢٣) والترمذي في سننه (٢٦٤٦) وقال: لا هذا حديث حسن.»

⁽٤) ينظر: لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمَّدية للإمام الشعراني: ص٠٢-٢١.

الطبقات لا يُعلم له ترجمة إلا بها كتب عنه الشــعراني ﷺ في طبقاته تلك، وهذا يـدلُّ على كثرة اطلاعاته وسِعَة مداركه، وأهمُّ ما ألَّفه الإمام الـشعراني في الطبقـات وتـراجم الرجال هو:

1 - لواقع الأنوار في طبقات السادة الأخيار أو كتاب الطبقات الكبرى "فقد تكلّم فيه عن السَّادة الأخيار من أولياء هذه الأمة وعلمائها وصالحيها، ابتدأهم بسيدنا أي بكر الصديق ﴿ والعديد من الصحابة ﴿ وختمه بتراجم الأولياء والعلماء في عصره وهو القرن العاشر الهجري، وقد قال عنه: «فهذا كتاب طَّصتُ فيه طبقات جماعة من الأولياء الذين يُقتكى بهم في طريق الله ﷺ من الصحابة والتابعين إلى آخر القرن التاسع وبعض العاشر، وخَتَمتُ هذه الطبقات بذكر نبذة صالحة من أحوال مشايخي الذين أدركتهم في القرن العاشر وخدمتهم زماناً، أو زرتهم تبركاً في بعض الأحيان، وسمعتُ منهم حكمة أو أدباً، فأذكر ذلك عنهم، وجميعهم من مشايخ مصر المحروسة وقراها رضى الله عنهم أجمين "".

٧- ثم ذيّلَه بكتاب مختصر، هو كتاب الطبّقات الصُغْرى ذكر فيه جماعة من مشايخ مصر في عصره، عِن لقيهم وقرأ عليهم شيئاً من العلم، أو أخذ عليهم، أو أخذوا عليه الطريق عمن لم يذكرهم في كتاب الطبقات الكبرى"، وقد ترجم فيه أيضاً لجملة من العلماء الأحياء الذين عاصرهم، ومات بعضهم بعد تدوين سيرته في هذا الكتاب، وقال: (قلّ من يَذكر مناقبَ أحدٍ من الأحياء في حياته، وإنها يذكرونها بعد مماتهم، ولكن

⁽١) تقدَّم الكلام عن كتاب الطبقات الكبرى وما فيه من الأمور المدسوسة والمفتراة عليه، والمخالفة لمنهج الإمام الشعراني نفسه في المبحث الرابع عند الكلام عن الدس في كتبه.

⁽٢) الطبقات الكبرى للإمام الشعراني: ج١/ ٣٩-٤٠. بتحقيق عبد البرحمن حسن محمود، وينظر: كشف الظنون:ج٢/ ١٥٦٧.

⁽٣) ينظر: الطبقات الصغرى للإمام الشعراني: ص١٥، كشف الظنون: ج٢/ ١٥٦٧.

لًا قوي رجائي في الله على وأنه لا يسلب أحداً منهم ما وهبه له من العلوم والمعرفة والأخلاق الحسنة أجرأني ذلك على ذكر مناقب من صحبتُه من الأحياء... وكذلك لا أذكر منهم إلا ما علمتُ بقرائن الأحوال أنه لا يحب الشهرة، واستحقر نفسه أن يذكره أحدٌ في طبقات العلماء العاملين؛ لعلمي أن مَن أحب الشهرة فهذا مراء، وعيوبه مكشوفة للناس، فلا فائدة فيها أصفه به... وقد كنتُ ذكرتُ بعض جماعة في هذه الطبقات، فقال لهم بعض الحسدة: إن فلاناً ذكر أقرائكم ولم يذكركم، فجاؤوني فعتبوا علي لكوني لم أذكرهم بناء على صدق ذلك الحاسد، فرفعتُهم من الكتاب؛ لعلمي أن مَن أحبّ الشهرة لا بدَّ أن ينطفئ اسمه، ولو على طول الزمن، فلا يفيده ذكري له "٠٠. وهذا الكتاب يعدُ امتداداً لكتاب الطبقات الكبرى.

٣-وكتاب الطبقات الوسطى، وهذا الكتاب له من الأهمية في بابه ما له، فقد استوعب كلَّ من ترجم لهم في كتاب الطبقات الكبرى، وزاد عليهم في العدد والمضمون، وقد ألفه بعد الكبرى، مع العلم بأن هذا الكتاب خالٍ تَمَاماً من التَّشويه والدَّس الموجودين في الكبرى عِمَّا يشهد للإمام الشعراني بالبَراءة من كل ذلك، وهذا الكتاب على وشك أن يطبع بدار الكرز في القاهرة إن شاء الله تعالى ". وله أيضاً كتاب المترو في علماء القرن العاشر ".

ثالثاً - علم اللغة العربية: كذلك كان للإمام الشعراني صلة قوية بهذا العلم، لأنه بوابة إلى كل العلوم الإسلامية فلا بدله -لاسيما وأنه قد ألف في كشير من العلوم لا سيما علوم القرآن والسنة، والفقه وأصوله - من أن يكون عالماً بهذا العلم، متبحَّراً فيه،

⁽١) الطبقات الصغرى للإمام الشعراني: ص٧٩.

⁽٢) وله نسختان خطيتان بدار الكتب المصرية، الأولى باسم الطبقات الوسطى (٣٠٠ تاريخ تيمور عربي) ١٧٨ ورقة، والآخر باسم: لواقح الأنوار القدسية في مناقب العلماء والصوفية، (٢٥٠٦١ حليم عربي)١٧٤ ورقة. (٣)كشف الظنون: ٢/ ١٥٧٣.

وقد قرأ الشعراني تَعَمَّلُهُ الكثير من كتب اللغة وبكافة علومها، وحفظ متن الآجرومية في بلاد الريف قبل هجرته إلى القاهرة وهو صغير السن، وحلَّها على أخيه السيخ عبد القادر الشعراني تَعَمَّلُهُ، كها حفظ ألفية ابن مالك في النحو، وكتاب التوضيح للإمام ابن هشام النحوي، كها حفظ كتاب الإعراب عن قواعد الإعراب لابن هشام أيضاً".

وقد ألف في علم النحو كتابين، يوضِّحان صلة الإمام الشعراني بهذا العلم، وهما:

1 - كتاب لبكاب الإعراب المانعُ من اللّحنِ في السُّنَة والكتاب، أو المُقدِّمة النَّحوية في علم العربية "، الذي ألَّفه لطلاب العلم في عصره من مريديه من الصوفية وغيرهم بطريقة مُحتَصرة ميسَّرة؛ ليسهل الفهم والتطبيق منعاً للوقوع في اللّحن في الكتاب والسنة. فهو مع صغر حجمه قد جمع فيه مجموع ما في المطولات والشروح، وأتى فيه بكل باب من أبواب النحو والصرف بطرف، مستشهداً بآيات من القرآن الكريم والحديث الشريف وبعض الشواهد الشعرية، ثم ختمه بخاتمة جمع فيها خلاصة علم النحو.

فهو إذاً: مختصر من مختصرات النحو، جمع فيه أبوابه بصورة ميسرة مختَصَرَة مبتعـداً فيه عن المطولات والحواشي التي انتشرت في عصره خاصة، وكان باعثه على تأليف هذا الكتاب عدة أمور منها:

١ - رجاؤه أن يُكتب في حزب أنصار دين الله تعالى.

٢- منع الوقوع في اللحن في مصدري التشريع الإسلامي وهما: القرآن الكريم،
 والسنة النبوية المطهرة، وهو مختصر من مختصرات النحو، جمع فيه أبوابه بصورة ميسرة

⁽١) ينظر: لطائف المنن والأخلاق: ص٦٨.

⁽٢) قال صاحب كشف الظنون ج٢/ ١٨٠٤: المقدمة النحوية في علم العربية للشيخ عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة: ٩٧٣هـ) وقد شرحها شهاب الدين أحمد الغنيمي الحنفي المتوفى سنة: (١٠٤٤) شرحاً ممزوجاً، وأتمه في عرم سنة: (١٠٤٢).

مختصرة مبتعداً عن المطولات والحواشي التي انتشرت في عصره خاصة وذلـك لتقريبـه إلى طلاب العلم ليسهل فهمه وتطبيقه.

٢- مختصر ألفية ابن مالك عَلَشْ في النحو".

رابعاً - علم الطّبّ: كما أن الإمام الشعراني على كان طبيباً للقلوب ومختصاً بمعالجة أمراض النفس وعيوبها الباطنة، يصف لها الدواء من كتاب الله وسنة رسوله في وأقوال الحكماء العلماء من أولياء هذه الأمة وصالحيها، فقد كان أيضاً طبيباً لأمراض الأبدان الظاهرة، لذلك عرَّج في مؤلفاته وكتاباته على علم الطب، فألف فيه

⁽٢) ينظر: كشف الظنون: ج١/٢٥٢.

كتاب: مختصر تذكرة السويدي™ في الطب™، ذكر فيـه بعـض الأمـراض ووصـف لهـا الدواء والعلاج.

الْمطلَب السَّادس مؤلَّفات الإمام الشَّعَر اني وآثاره العلمية

الإمام الشَّعَراني عَلَيْهُ من آيات الله تعالى في العلم، والتَّصوف والتأليف وكتبه كلها نافعة، وقد دَلَّت على أنه اجتمع بكثير من العلماء والأولياء والصالحين وتآليفه كثيرة أوصلَها بعضُ العلماء إلى ثلاثمئة كتاب في علوم الشريعة وآلاتها وحسبي في هذا المبحث أن أذكر أهمَّ هذه الكتب، مرتِّباً لها على حسب ورودها في المعجم وهي كالتالى:

١ - الأجوبة المرضية عن أئمة الفقهاء والصوفية ٠٠٠. وقد طبع عام: ١٤٢٢هـ/

٢٠٠٢م بمكتبة أم القرى في القاهرة، بتحقيق الدكتور عبد الباري محمد داود كلللله.

٧- الأخلاق الزكية والعلوم اللدنية…

٣- الأخلاق المُتبوليَّة المُفاضَة من الحُضرة المُحمَّدية ٣. ويُعَدُّ هذا الكتاب مـن أكبر

⁽١) تذكرة السويدي: وهو الشيخ أبو إسحاق إبراهيم المعروف بابن طرحان المتطبب المتوفى سنة: (٣٦٠هـ) وهي ثلاث مجلدات كبار، وهو كتاب مفيد جليل القدر جمع فيه الأدوية المفردة على ترتيب الأعضاء والأمراض والعلل وضم إليه فوائد من مجرَّبات ومجرَّبات غيره، يعزو الأقوال إلى قائلها فصار جامعاً لأقوال الحكماء محتوياً على فوائد المحدثين والقدماء، لا يستغني طالب علم الطب عن مطالعته. ينظر: كشف الظنون: ج١/ ٣٨٦.

⁽٢) الأعلام: ج٤/ ١٨١، معجم المطبوعات العربية: ليوسف إليان سركيس: ج١/ ١٣٢.

⁽٣) الكواكب السائرة للغزي:ج٣/ ١٧٧

⁽٤) تذكرة أولى الألباب: ص٧٩، فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٧٩.

⁽٥) هدية العارفين:ج١/ ٦٤١.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) المصدر السابق.

الموسوعات الأخلاقية للإمام الشعراني؛ لتناوله لمِعظم الجوانب الأخلاقية التي ينبغي أن يتخلق بها المسلم على وجه العموم، وسالك طريق الصوفية على وجه الخصوص، وقد طبعته مكتبة الإيهان بالقاهرة الطبعة الأولى عام ٢٠٠٣م بمجلدين، بتحقيق فضيلة الدكتور منيع ابن شيخ الأزهر الراحل عبد الحليم محمود.

٤ – أدب القضاة ٠٠٠٠.

أدب المريد الصادق مع من يريد الخالق¹¹. وهو مخطوط في مكتبة الأزهر في القاهرة بعنوان (المريد الصادق مع مريد الخالق) (تصوف رقم: ٣٢٩١٤٧) وله نسخة ثانية في المكتبة البديرية في القدس (٤٩١ - تصوف -٣/ ٢٤١).

٦- إرشاد الطالبين إلى مراتب العلماء العالمين™. وهو مخطوط بمكتبة الأسد بدمشق برقم: (١٧٣٢٥)، وقد طبع عام ٢٠٠٦م بدار الكرز في القاهرة، بتحقيق: د. عمد نصار وأحمد المزيدي، وطبع حديثاً في دار الكتب العلمية بتحقيق: د. مهدي عرار.

٧- إرشاد العباد إلى سبيل الرشاد، وقد اختصر فيه كتابي الإمام ابن حجر الهيتمي
 (الزواجر ومرشد الطلاب) وهو مخطوط في المكتبة الملكية في برلين، ألمانية، تحت رقم
 ١٨٣٨ - ١٨٣٩).

٨- إرشاد المغفلين من الفقهاء والفقراء إلى شروط صحبة الأمراء ١٠٠٠. وهو رسالة
 مخطوطة، في خزانة الرباط وقد جعله قسمين الأول: في صحبة العالم العلماء مع الأمير،

⁽١) الأعلام: ج٤/ ١٨٠.

⁽٢) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ج١٢/ ٢٦٤.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) هدية العارفين:ج١/ ٦٤١.

والثاني: في صحبة الأمير معهم ٥٠٠. وهو موجود أيضاً في مكتبة الأسد بدمشق تحت رقم (١٥٤١٠) وعدد أوراقه (١٣٢) ورقة.

٩- أسرار أركان الإسلام أو (الفتح المبين في ذكر جملة من أسرار الدين) ٣٠٠.

وقد نشر سنة • ١٤٠هـ • ١٩٨م بتحقيق: الدكتور عبد القادر أحمد عطا، الذي نص في مقدمته ص١٩أنه: غيَّر اسْمه؛ ليتطابق مع موضوعه تماماً لأن العناوين الطويلة لا تناسب العصر، وأن اسمه الأصلي هو:(الفتح المبين في جملة من أسرار الدين).

١٠ اعتراضات ابن الجوزي على حجة الإسلام الغزالي، وقد ردَّ فيه ما اعترض
 به الإمام ابن الجوزي في كتابه تلبيس إبليس على الإمام الغزالي، وغيره من الصوفية،
 وهو مخطوط في مكتبة ولي الدين أفندي بتركيا، تحت رقم (١٦٨٤).

١١- الاقتباس في علم القياس".

١٢ – الأنوار القدسية في معرفة آداب العبودية ، وقد طبع عدة طبعات بمصر،
 وغيرها، منها طبعة بولاق وطبعة صبيح بهامش الطبقات الكبرى .

١٣-الأنوار القدسية في معرفة قواعد الصوفية ٧٠. وقد طبع بدار الكتب العلمية، بتحقيق: طه سرور ومحمد الشافعي.

١٤ - البحر المورود في المواثيق والعهود ٣٠. وهو مطبوع عدة طبعات، لا يخلو

⁽١) ينظر: الأعلام: ج٤/ ١٨٠، وينظر أيضاً: كشف الظنون: ج١/ ٦٧.

⁽٢) هدية العارفين:ج١/ ٦٤١.

⁽٣) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٣.

⁽٤) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى: ج٣/ ٧١.

⁽٥) ينظر: معجم المطبوعات العربية: ليوسف إليان سركيس: ج١/١٣٠.

⁽٦) لطائف المنن: ص٩٢، هدية العارفين:ج١/ ٦٤١.

⁽٧) لطائف المنن: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى: ج٣/ ٧١.

أكثرها من الـدس والتحريف، وإن أصحَّها، وأفضلها طبعة دار الكتب العلمية بتحقيق: محمد أديب الجادر.

١٥- البدر المنير في غريب أحاديث البشير النذير ٠٠٠. وقد طبع بدار الكتب العلمية في بيروت

١٦ - البروق الخواطف لبصر من عمل بالهواتف™.

١٧ - بَهجة النُّفوس والأشماع والأحداق فيها تميز به القوم من الآداب والأخلاق... وهو موجود بدار الكتب المصرية برقم (٣٩ تصوف عربي) وعدد أوراقه (٥٩٤).

١٨ - التَّتبُّع والفحص على حكم الإلْهام إذا خالف النَّص ٠٠٠.

19 - تطهير الزوايا من خُبث الطوايا". وهذا الكتاب يتكلم فيه عن الحياة الاجتهاعية والعلمية داخل الزاوية باعتبار دورها ومكانتها في القرن العاشر وما قبله وبعده، من كونها ملجاً وسكناً ومؤسسة تعليمية وتربوية، فرصد الإمام الشعراني كل التصرفات التي كانت دور داخلها، فمثلاً ذكر أن من شروط شيخ الزاوية أن يكفي القاطنين فيها من كل العلوم فقهاً وأصولاً وعقيدة ونحواً وغيرها من العلوم ؛ يا في ذلك من لطائف يعرفها أهلها، كها ذكر آداب المريدين في الزاوية مع شيخهم، وقد ألفه سنة (٩٦٧هـ) يعني في أخريات حياته المباركة، ويقع في (٣٢٠هـ) ورقة، وهو مخطوط بدار الكتب المصرية والمكتبة الأزهرية.

⁽١) لطائف المنن: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١.

⁽٢) المصدرين السابقين.

⁽٣)ينظر: الأعلام: ج٤/ ١٨٠.

⁽٤) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١.

⁽٥) تذكرة أولى الألباب: ص٨١.

• ٢- تنبيه الأغبياء على قطرة من بَحر علوم الأولياء ٧٠٠.

11- تنبيه المغترين في القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر". وهذا من أجل كتب الإمام الشعرانية الأخلاقية، فقد ذكر فيه هدي الصحابة عن والتابعين والعلماء العاملين وبيَّن الكثير من المخالفات التي يقع فيه بعض أدعياء العلم والتصوف، وخاصة في القرن العاشر الهجري، وقد طبع عدة طبعات منها طبعة دار البشائر بدمشق، عام 1818هـ 1999م، بعناية الشيخ عبد الجليل عطا البكري.

77 – الجواهر والدرر™. وقد ذكر فيه أنه التمس منه بعض الناس أن يذكر لهم ما تلقفه عن شيخه على الخواص تخلش مما فاوضه فيه أو سمعه حال مجالسته له مدة عشر سنين، فأجاب ووسم كل قول منه باسم شيء من الجواهر إشارة إلى عزة الجواب عنها ثم اعتذر عن الخطأ أو قلة الإيضاح لأن الشيخ الخواص كان أمياً لا يعرف الخط، وإنها ترجمه عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء ™.

٣٣ – الجوهر المصون في علوم كتاب الله المكنون، قال عنه الإمام الشعراني: اإنه مشتمل على نحو ثلاثة آلاف علم منثورة على سور القرآن وله نسختان خطيتان بدار الكتب المصرية الأولى رقمها الخاص (٣٦٧٧ تصوف عربي) وأوراقها (١٢٠) ورقة، وهو ناقص بضعة أسطر من المقدمة، والثانية برقم (٨٤ تصوف حليم عربي) وأوراقها (٣٢) ورقة.

⁽١) هدية العارفين:ج١/ ٦٤١.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٣، كشف الظنون: ج١/ ٤٨٨.

⁽٣) لطائف المنن: ص٩٢.

⁽٤) ينظر: الجواهر والدرر للشيخ الشعراني: ص١٩٨٠ لكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط: ١٩٨/١ هـ ١٩٩٨م. (٥) لطائف المذر والأخلاق: ص٩٢.

٢٤ الجوهر المصون والسر المرقوم فيها تنتجه الخلوة من الأسرار والعلوم "، وقد الله في جادى الآخرة سنة: (٩٣٢ ألَّفَه فرقاً بين علامات المحققين والمتشبهين، وفرغ منه في جمادى الآخرة سنة: (٩٣٠ هـ) وله نسخة مخطوطة في المكتبة الخالدية في القدس الشريف، كها ذكر الدكتور مهدى عرار حفظه الله ".

٢٥- حد الحسام على من أوجب العمل بالإلهام ٠٠٠.

 ٢٦ حقوق أخوة الإسلام (مواعظ)¹⁰. وهو مخطوط بدار الكتب المصرية بالقاهرة.

 ۲۷− درر الغواص من فتاوى الشيخ علي الخواص[™]. جمع فيها نبذة من فتاوى شيخه المذكور مترجماً عن معنى بعضها

٢٨ – الدرر المنثورة في زبد العلوم المشهورة[™]. وهو موسوعة في علوم القرآن، والفقه وأصوله، والدين، والنحو، والبلاغة والتصوف، منها نسخة في دار الكتب المصرية، وفي برلين، وقد طبع بدار ابن زيدون، بيروت، بتحقيق الدكتور عبد الحميد صالح حمدان، وبدار التراث العربي مع كتاب أسرار أركان الإسلام، بتحقيق:الدكتور عبد القادر أحمد عطا.

⁽١) هدية العارفين: ج١/ ٦٤١، معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة: ج٦/ ٢١٨.

⁽٢) ينظر: كشف الظنون: ج١/ ٦١٩.

⁽٣) مقدمة تحقيق كتاب القواعد الكشفية: ص١٩.

⁽٤) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١.

⁽٥) الأعلام: ج٤/ ١٨١.

⁽٦) هدية العارفين: ج١/ ١٤١، الأعلام: ج٤/ ١٨١، معجم المطبوعات العربية: ج١/ ١٣١١.

⁽V) معجم المطبوعات العربية: ج١/ ١١٣١.

⁽٨) تذكرة أولي الألباب: ص٨١، هدية العارفين:ج١/ ٦٤١، الأعلام:ج٤/ ١٨١، معجم المطبوعات العربية: ج١/ ١٩٣١.

٢٩ – الدرر واللمع في الصدق والورع ". يهدف الإمام الشعراني بهذا الكتاب إلى تصحيح المسار الأخلاقي عند بعض المتصوفة الذي بدا انحرافه في عصره، ومحاولة إرجاعه إلى ما عليه الخيرة من علماء هذه الأمة، وقد طبع بتحقيق الدكتور محمد عبد القادر نصار وأحمد المزيدي، بدار الكرز في القاهرة، عام: ٢٠٠٥ م.

٣٠ الدر المنظوم في زبد العلوم^٣. وله نسخة مخطوطة في المكتبة الحالدية في القدس الشريف كها ذكر الدكتور مهدي عرار حفظه الله^٣، وله نسخة بهذا الاسم أيضاً في مكتبة الحرم المكي في مكة المكرمة، وهذا الكتاب هو نفس كتاب الدرر المنثورة في بيان زبد العلوم المنثورة.

٣٢ - رسالة الأنوار في آداب العبودية ٠٠٠. وهو مخطوط في مكتبة الأزهر بالقاهرة، بعنوان (رسالة الأنوار في معرفة آداب العبودية) [تصوف برقم:(٣٣٣٢ ٩٧)]

٣٣- السر المرقوم فيها أُختُصَّ به أهل الله من العلوم٣٠.

٣٤- سر المسير والتزويد ليوم المصير™.

⁽١) تذكرة أولى الألباب: ص٨٢، هدية العارفين: ج١/ ٦٤٢.

⁽٢) ينظر: تاريخ الأدب العربي لبروكلمان:ج١٢/ ٢٦٤.

⁽٣) مقدمة تحقيق كتاب القواعد الكشفية: ص١٩.

⁽٤) هدية العارفين:ج١ / ٦٤٢.

⁽٥) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، هدية العارفين:ج١/ ٦٤١، الأعلام:ج٤/ ١٨٠.

⁽٦) هدية العارفين:ج١ / ٦٤٢.

⁽٧) المصدر السابق.

٣٥- شرح جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه ١٠٠٠.

٣٦- الطبقات الصغرى™. نشر سنة ١٣٩٠هـ١٩٧٠م، تحقيق:عبد القادر أحمد عطا، وبدار الكتب العلمية سنة:١٩٩٩بتحقيق:محمد شاهين، وقد مر الكلام عنه عند الكلام عن صلة الشعراني بعلم التاريخ والطبقات.

٣٧- الطبقات الكبرى المسهاة بـ (لواقح الأنوار في طبقات الأخيار) ". موضوع هذا الكتاب: التصوف، تراجم مشاهير الأولياء من أبي بكر الها إلى أيامه، في مجلدين كبيرين. وقد طبع بمصر مراراً، كما طبع في بيروت، لكن أغلب هذه الطبعات فيها من الدَّسِّ والتَّحريف ما فيها، وقد طبع أخيراً في القاهرة بمكتبة الآداب، بتحقيق عبد الرحن حسن محمود التَّهريف، وقال عنها محققها: "إنَّها خالية من التَّحريف والتَّخريف». ومن خلال مقارنتي لهذه النسخة مع عدة نسخ أخرى مطبوعة وجدتها خالية من كثير من تلك النقولات المشوّهة والمخزية.

٣٨- الطبقات الوسطى وله نسختان خطيتان بدار الكتب المصرية، الأولى بهذا
 الاسم، رقم (٣٠٠ تاريخ تيمور عربي) (١٧٨)ورقة، والأخرى باسم: لواقح الأنوار
 القدسية في مناقب العلماء والصوفية، رقم (٢٠٠٦ حليم عربي) ١٧٤ ورقة.

٣٩- طهارة الجسم والفؤاد من سوء الظن بالله تعالى والعباد". وهو مخطوط بمكتبة شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة، ضمن مكتبة الملك عبد العزيز، بعنوان: (المنهج المطهّر للجسم والفؤاد من سوء الظّنّ بأحد من العباد) ورقمه

⁽١) المصدر السابق، معجم المؤلفين: ج٦ / ٢١٨.

⁽٢) تذكرة أولى الألباب: ص٨٢.

⁽٣) لطائف المنن: ص٩٢، الأعلام: ج٤/ ١٨١، معجم المؤلفين: ج٦/ ٢١٨.

⁽٤) تذكرة أولي الألباب: ص٧٩، هدية العارفين: ج١ / ٦٤٢.

(٢١٧.١٦٢ وعظ وإرشاد) وهو من روائع الإمام الشعراني الأخلاقية، لكنه وللأسف ممنوع من التداول من تصوير وغيره بقرار من إدارة المكتبة المذكورة.

٤٠ العقيدة الشعرانية أو (كتاب العقائد) (١٠ وهو مخطوط بمكتبة الأسد بدمشق، برقم (١٦٧٥٨) في (٣) ورقات.

١١ - فتاوي الشعراني ٠٠٠٠.

٢٤− الفتح في تأويل ما صدر عن الكُمَّل من الشَّطح™. وقد طبع بدار أزمنة في عـَّان، ط: ٢/ ٢٠٠٣م، بتحقيق الأستاذ قاسم محمد عباس.

٣٤ - فتح الوهاب في فضائل الآل والأصحاب[™]. وهذا الكتاب أثبت فيه الخلافة للخلفاء الأربعة على الترتيب الواقع وذكر في أوله مقدمة جامعة لبيان الطريقة النافعة، وختم بذكر بعض فضائل أهل البيت ﷺ تاركاً في الكل التعصب الباطل أوله الحمد لله الذي منحنا معشر أهل السنة بالسنة الخ وذكرهم في أربعة أبواب[™].

£3 – فرائد القلائد في علم العقائد™. وهو مخطوط في المكتبة الملكية في برلين، ألمانية، تحت رقم (٢٠٣٩) وتوجد منه نسخة في مكتبة الأسد بدمشق.

ه٤- الفصول في علم الأصول™.

⁽١) تذكرة أولي الألباب: ص٨٢.

⁽٢) لطائف المنن: ص٨٨، كشف الظنون: ج٢/ ١٢٢٤.

⁽٣) كشف الظنون ج٢/ ١٢٣٣.

⁽٤) ينظر: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع للدكتور محمد صالحية:ج٣/ ٣٨٧.طبع معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة) عام ١٩٩٣م.

⁽٥) ينظر: كشف الظنون ج٢/ ١٢٣٦

⁽٦) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، هدية العارفين: ج١/ ٦٤٢.

⁽٧) تذكرة أولي الألباب: ص٨٠.

73 - الفُلُك المشحون في بيان أن علم التصوف هو ما تخلق به العلماء العاملون ... قال الإمام الشعراني في أوَّله: «هذا كتاب نفيس لم يسبقني أحد إلى تأليف مثله فيها أظن، جعتُ فيه جملة صالحة من أخلاق العلماء الذين أدركناهم أوائل القرن العاشر في مصر وقراها، وهم نَحو مائة وخمسين شيخاً، ذكرنا أشهاءهم في كتاب الطبقات وهو مخطوط بدار الكتب المصرية في القاهرة، ورقمه الخاص (٧٤ تصوف حليم عربي) ورقمه العام (٧٤ تصوف حليم عربي) ورقمه العام (٤٤ تصرف عليم عربي)

2۷ – القواعد الكشفية المُوضِّحة لمعاني الصِّفات الإِلَمية ٣٠. قال الإمام الشعراني في مقدمة هذا الكتاب: "وهذا كتاب ذكرتُ الأجوبة عن صفات الحق جل وعلا، وردّ ما يتوهمه الملحدون وضعفاءُ الحال في العلم بحسب مقامي غيرةً على جناب الحق جل وعلا أن يتوهم أحدٌ فيه ما لا يليق بجنابه تعالى ١٩٠٠. وقد هذا طبع الكتاب، طبعة علمية بتحقيق الدكتور مهدي عرار حفظه الله، بدار الكتب العلمية، ببيروت، عام ٢٠٠٦م.

٤٨ - القول المبين في بيان آداب الطالبين ٠٠٠.

9 - القول المبين في الرد عن الشيخ محيي الدين™. وقد طبع حديثاً بدار الكرز بالقاهرة بتحقيق الأخ الفاضل الدكتور محمد عبد القادر نصار زاده الله توفيقاً وإخلاصاً.

⁽١) المصدر السابق: ص٨٢، فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٧٩.

⁽٢) نقل ذلك عنه صاحب فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٧٩.

⁽٣)كشف الظنون: ج٢/ ١٣٦٠، هدية العارفين: ج١/ ٦٤٢، الأعلام: ج٤/ ١٨١.

⁽٤) القواعد الكشفية: ص٦٣.

⁽٥) هدية العارفين: ج١ / ٦٤٢.

⁽٦) المصدر السابق.

 ٥٠ الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر٬٬٬ وقد طبع هذا الكتاب بدار إحياء التراث العربي، في بيروت، بأسفل كتاب اليواقيت والجواهر.

01 - كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان قال الإمام الشعراني عنه: «وهي نيِّف وسبعون سؤالاً في التوحيد سألني عنها علماء الجان» ألبع هذا الكتاب بدار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى عام ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م بعناية الشيخ عبد الوارث محمد علي.

07-كشف الغمة عن جميع الأمة[™]. وهو مطبوع طبعات كثيرة، منها بدار الفكر بدمشق وغيرها، وآخرها وأفضلها طبعة دار التقوى بدمشق في مجلدين، بتحقيق أحمد عز وعناية، وتمتاز هذه الطبعة عن غيرها بتخريج معظم الأحاديث الواردة في الكتاب مع قلة الأخطاء الطباعية.

00- الكوكب الشاهق - أو النور الفارق- في الفرق بين المريد الصادق وغير الصادق". يعالج الإمام الشعراني في هذا الكتاب الأخلاق التي يَجب أن يكون عليها المسلم، وخاصَّة المريد في الطريق الصوفي، وما يتحلى به أهل الله من صدق وإيثار وتسامح وإخلاص، وقد طبع عام:١٩٩١م بدار المعارف، مصر، بتحقيق: الدكتور حسن محمد الشرقاوي أستاذ الفلسفة بجامعة الإسكندرية.

٥٤ لباب الإعراب المانع من اللحن في السنة والكتاب، أو المقدمة النحوية في علم العربية ٠٠٠ طبع هذا الكتاب بتحقيق: د. زيان أحمد الحاج إبراهيم، ونشر في مجلة

⁽١) لطبائف المبنن والأخبلاق: ص٩٣، طبقبات المنباوي الكبرى:ج٣/ ٧١، هديمة العبارفين:ج١٤٢/١، الأعلام:ج١٨١/.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢.

⁽٣) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١.

⁽٤) تذكرة أولي الألباب: ص٧٩.

⁽٥) تذكرة أولى الألباب: ص٧٩.

معهد المخطوطات العربية في الكويت - المجلد٣٠ - الجزء الثاني، في شهر ذي القعدة ١٤٠٦هـ صفحة: ٥٠١ - ٥٧٤، وطبع مرة أخرى بتحقيق: د.مها بنت عبد العزيز العسكر ود.نوال بنت سليهان الثنيان الأستاذتان المساعدتان في قسم اللغة العربية -كلية التربية للبنات بالرياض.

00- لطائف المنن والأخلاق في بيان وجوب التحدث بنعمة الله على الإطلاق(المنن الكبرى)... له نسخة خطية في المكتبة البديرية في القدس برقم (١٩٥/ ١٤) وقد طبع عدة طبعات منها بدار التقوى، دمشق، تحقيق أحمد عزو عناية، وبدار الكتب العلمية ببيروت ط: ١٩٩٩/ ١م، بعناية سالم مصطفى البدري.

٥٦ - لوائح الخذلان على من لم يعمل بالقرآن ٠٠٠.

 ٥٧ لواقح الأنوار القدسية المنتخب من الفتوحات المكية ". وله عدة نسخ خطية بدار الكتب المصرية.

٥٨ - المآثر والمفاخر في علماء القرن العاشر٠٠٠.

٩٥- المختار من الأنوار في صحبة الأخيار، طبع في القاهرة سنة: ١٩٧٣م بإشراف الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، بتحقيق الدكتور:عبد الرحمن عميرة، طلعت غنام.

·٦٠ مختصر الألفية لابن مالك في النحو^{١٠٠}.

⁽١) طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١، هدية العارفين:ج١/ ٦٤٢.

⁽٢) المصدرين السابقين.

⁽٣) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، هدية العارفين:ج١/ ٦٤٢ .

⁽٤) تذكرة أولى الألباب: ص٧٩، هدية العارفين: ج١/ ٦٤٢.

⁽٥) هدية العارفين:ج١/ ٦٤٢.

٦١- مختصر تذكرة السويدي في الطب™، ذكر فيه بعض الأمراض ووصف لها الدواء والعلاج.

٦٢- مختصر تذكرة القرطبي ". وله بدار الكتب المصرية عدة نسخ خطية، وأغلبها بالاسم المذكور، منها رقم (٢٢٤) تصوف طلعت عربي) في (٢٢٤) ورقة، ونسخة واحدة باسم: العقد الذهبي بمختصر تذكرة الإمام القرطبي، ورقهها الخاص (١٨٣) تصوف حليم عربي)، وهو مطبوع أيضاً عدة طبعات، أغلبها تجارية.

٦٣ - مختصر الخصائص النبوية للإمام السيوطي ٣٠٠.

٦٤ مختصر عقيدة البيهقي وهو مخطوط بدار الكتب المصرية في القاهرة تحت
 رقم (٢٥٥ مجاميع طلعت)، وهو كتابنا هذا.

٦٦- مختصر قواعد الإمام الزركشي في الفروع^(١) وهو مخطوط بمكتبة الأزهر، رقم (٨٦٧) خاص، ورقم (٢٢٤٣٠) عام.

٦٧ - مختصر المدونة في الفروع المالكية٠٠٠.

٦٨- مشارق الأنوار أو (لواقح الأنوار) القدسية في بيان العهود المحمدية™. وقد طبع الكتاب مرات عديدة، منها بدار الكتب العلمية في بيروت، بتحقيق: محمد عبـد

⁽١) الأعلام: ج٤/ ١٨١، معجم المطبوعات العربية: ج١/ ١١٣٢. ولهذا الكتاب عدة طبعات.

⁽٢) تذكرة أولى الألباب: ص٨٦، معجم المطبوعات العربية: ج١/١٣٣، وقد طبع مرات عديدة.

⁽٣) ذكره في كتابه: لطائف المنن والأخلاق: ص٨٧، كشف الظنون: ج١/ ٧٠٥.

⁽٤) كشف الظنون: ج٢/ ١٠٠٧، تذكرة أولي الألباب: ص٨٢.

⁽٥) لطائف المنن: ص٩٢، فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٨١.

⁽٦) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٠.

⁽٧) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١، هديــة العــارفين:ج١/ ٦٤٢، فهــرس الفهارس: ج٢/ ١٠٨١.

السلام إبراهيم عام: ٢٠٠٥م.

٦٩ مدارج السالكين إلى رسوم طريق العارفين[™]. موضوعه التصوف، طبع في مصر طبعة حجرية دون تاريخ[™].

· ٧- مفحم الأكباد في مواد الاجتهاد".

٧١- مقدمة في ذم الرأي وبيان تبري الأثمة المجتهدين منه···. توجد منه عدة نسخ خطية منها في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق في(١٨) ورقة، تحت رقم (٧٦٦٤ت).

٧٢- الملتقطات من حاشية ابن أبي شريف على شرح جمع الجوامع للسبكي في
 الأصول، وهو مخطوط بمكتبة الأسد الوطنية بدمشق، يقع في (٢٥) ورقة تحت رقم
 ٧٦٦٤).

٧٣ - المِنت السنية على الوصية المتبولية ٥٠٠. وهي شرح على وصية العارف بالله المتبولي الأحمدي (تصوف)، توجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة الأزهر برقم (٣٠٧٦١٩) وقد طبع في مصر طبعة حجرية، سنة:(٣٧٦٦هـ)٥٠. كما طبع أيضاً في مكتبة الجندي في القاهرة بتعليق محمد مصطفى بن أبي العلا، دون تاريخ.

٧٤ - مِنَح المِنَّة في التَّلَبُّسِ بالسُّنَّة ٣٠. وقد طبع عدة مرات، منها بـدار الكتـاب

⁽١) تذكرة أولى الألباب: ص٨٢.

⁽٢) معجم المطبوعات العربية: ج١/١٣٣.

⁽٣) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١، هدية العارفين:ج١/ ٦٤٢.

⁽٤) تذكرة أولي الألباب: ص٨٢.

⁽٥) الأعلام: ج٤/ ١٨١، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: ج١٦/ ٢٦٤.

⁽٦) معجم المطبوعات العربية: ج١/١٣٣.

⁽٧) تـذكرة أولي الألبـاب:ص٨٦، فهـرس الفهـارس: ج٢/ ١٠٨٠، الأعـلام:ج٤/ ١٨١، معجـم المطبوعـات العربية: ج١/ ١١٣٣.

النفيس بحلب سوريا، ط: ١ / ٢٣ / ١٥ هـ بتحقيق: الشيخ عبد الغني نكه مي.

٧٥- منع الموانع".

٧٦ منهاج الوصول إلى مقاصد علم الأصول. وقد جمع فيه بين شرح الجلال المحلي لجمع الجوامع وحاشية ابن أبي شريف"، وتحقيقه موضوع بحثي لنيل درجة الماجستير من جامعة بيروت الإسلامية.

٧٧− منهج الصدق والتحقيق في تفليس غالب المدعين للطريق^{٣٠}. مخطوط في مكتبة الأسد بدمشق، تحت رقم (١٧٧٩٨) ويقع في (٣٧) ورقة.

٧٨- المنهج المبين في أخلاق العارفين٠٠٠.

٧٩ المنهج المبين في بيان أدلة الأئمة المجتهدين أومختصر السنن الكبرى للبيهقي)

٨٠- الميزان الحَيْضِريَّة\. في الفقه المقارن، له طبعات كثيرة منها بدار الكتب العلمية.

٨١– الميزان الذَّرِّيَّة المُبيِّنة لعقائد الفرق العَلِيَّة ﴿. وله في دار الكتب المصرية عدة نسخ تحت منها الأرقام التالية:(٢١٧) (٢١٠)، وقد طبع عام ٢٠٠٧م في الدار الجودية

⁽١)كشف الظنون:ج٢/ ١٨٦٩، هدية العارفين:ج١/ ٦٤٢.

⁽٢) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٨١.

⁽٣) هدية العارفين:ج١ / ٦٤٢.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) لطائف المنن والأخلاق: ص٩٢، هدية العارفين:ج١/ ٦٤٢.

⁽٦) تذكرة أولى الألباب: ص٨٦، معجم المطبوعات العربية: ج١ /١١٣٣.

⁽٧) المصادر السابقة.

في القاهرة، بتحقيق:أ.د/ جودة المهدي وأحمد فريد المزيدي، و/د. محمد عبد القادر نصار، ولكن للأسف، إن هذا الكتاب قد طالته يد الدّسِّ والتَّحريف الأثيمة، مما لا يخفى على كل قارئ متمرِّس في كتابات الإمام الشعراني، وخاصة الذي يقابل هذا الكتاب مع كتاب القواعد الكشفية يرى ذلك واضحاً جلياً، وعلى سبيل المثال لا الحصر:أن في هذا الكتاب يدافع من دسَّه عن فكرة الحلول والاتحاد وقد نبه المحققون حفظهم الله على تلك المواضع، وحاولوا تأويلها بها يتفق مع عقيدة أهل السنة، وأوردوا ذلك من كلام الإمام الشعراني نفسه بها يرد هذا الدس، بينها نجد الإمام الشعراني نفسه بها يرد هذا الدس، بينها نجد الإمام بطلانها، ومصادمتها للعقيدة الإسلامية الصحيحة، ثم يأتي بالنقول عن العلهاء بإبطال هذه الفكرة ".

٩٣- الميزان الشعرانية المدخلة لجميع أقول الأئمة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية، أو الميزان الكبرى في الفقه المقارن، طبع هذا الكتاب طبعات كثيرة، في سوريا ومصر ولبنان، وأفضلها - والله أعلم - طبعة دار عالم الكتب بتحقيق: الدكتور عبد الرحمن عمرة.

٨٤- ميزان العقائد الشعرانية المشيدة بالكتاب والسُّنَّة المُحمَّدية.

۸٥ - النصائح والوصايا، وهو نحطوط بمكتبة الأسد بدمشق، برقم
 (١٩٥٨ - ١١) (٤٩) ورقة، وبدار الكتب المصرية تحت اسم وصايا الشيخ الشعراني
 في الآداب رقمها الخاص (١٠١٨ تصوف طلعت عربي)، في (١١٨) ورقة.

⁽١) ينظر: الميزان الذرية: ص٧٤-٨٢.

⁽٢) ينظر القواعد الكشفية: ص١٩٢ - ١٩٩، اليواقيت والجواهر: ص١١٥ - ١١٨.

⁽٣) طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١، هدية العارفين:ج١/٦٤٢، معجم المطبوعات العربية: ج١/١٣٣، الأعلام:ج٤/ ١٨١.

٨٦- هادي الحائرين إلى رسوم أخلاق العارفين٠٠٠.

۸۷ اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر". وقد حاول في هذا الكتاب المطابقة بين عقائد أهل الكشف وعقائد أهل الفكر على مثال لم يسبقه إليه أحد". والكتاب مطبوع طبعات كثيرة، منها بدار إحياء التراث العربي، بيروت، وقد مَرَّ الكلام مفضًلاً عن هذا الكتاب عند الكلام عن علاقة الإمام الشعراني بعلم العقيدة.

المُطلَب السَّابع

الدُّسُّ في كتبه، سببُه، وتبرُّؤه منه، وسبب بقائه

لقد دَسَّ أعداء الإمام الشعراني عليه الكثير، وأشاعوا عنه أشياء زعموا أنه وضعها في كتبه، وتبتَّى نشرها في حياته وأقاموا الدنيا عليه ولم يقعدوها، مع أنه ما عرف عنه إلا التَّمشُّك بكتاب الله، وسنة رسوله على بل لقد عَدَّ تَمشُّكه بالكتاب والشُّنَة من النَّعم الكبرى التي أنعم الله بها عليه، فكيف يُخالفها، أو أن ينشر أفكاراً تهدم ضوابطها، وهذا ما كان يقوله في أكثر من مناسبة في كتبه ولتلاميذه، ومن ذلك قوله: «ويماً أنعم الله تعالى به عَليًّ: انشراح صدري لاتِّباع السنة المحمدية قولاً، وفعلاً، وانقباض خاطري من ضدِّ ذلك، من حين كنت صغيراً، حتى إني بحمد الله تعالى أتوقف في بعض الأوقات عن العمل ببعض ما استحسنه بعض العلاء، حتى يظهر لي وجه موافقته للكتاب والسنة أو القياس، أو العرف المشار إليه بقوله تعالى ليحمَّد هذا أمر لم أجد له فاعلاً من الناس إلا

⁽١) تذكرة أولي الألباب: ص٨٢، هدية العارفين: ج١ / ٦٤٢.

⁽٢) لطائف المنن: ص٩٢، طبقات المناوي الكبرى:ج٣/ ٧١، هدية العارفين:ج١/ ٦٤٢، معجم المطبوعات العربية: ج١/ ١٣٣١.

⁽٣) ينظر: كشف الظنون: ج٢/ ٢٠٥٤.

قليلاً، وأغلبهم يقدم على الفعل من غير توقف ونظر هل ذلك موافق للشريعة أو لا ؟ بخلافي بحمد الله تعالى، فإني إن لم أجد ذلك الفعل موافقاً للشريعة، ولم يظهر لي موافقته لها ولا للعرف توقفت عن العمل به، فكذب والله وافترى، مَن أشاع عني من الحسدة أنني أشطح في أفعالي، وأقوالي، وعقائدي عن ظاهر الكتاب والسنة، مع أن أحداً من هؤلاء الحسدة لم يجتمع بي قط، ولا ثبت عنده ذلك ببينة عادلة، إنها بعض الحسدة زيّن له الشيطان ذلك لما عجز أن يجد مطعناً في أفعالي الظاهرة، فافترى عليً ببعض كلهات، ودار بها في جامع الأزهر، وأخبرهم بذلك فالله تعالى يغفر له الا.

لقد دُسَّ على الإمام الشعراني حياً، وميتاً، وافتري عليه حياً وميتاً، وأكثر كتاب دُسَّ عليه فيه هو كتاب الطبقات الكبرى، والكثير من الحاقدين على الإمام الشعراني ينقلون عنه الأشياء المدسوسة في هذا الكتاب في معرض هجومهم عليه دون التثبُّت من هذا القول هل قال به الشعراني على الأسام به ؟ وترى أحدهم عندما يريد أن يتكلم عن الشعراني يقول: (الشعراني صاحب كتاب الطبقات الكبرى) وكأنَّ مؤلفاته العلمية الصَّافية قد عُدِمت واندثرت، ولم يبق منها إلا كتابه الطبقات – الذي دس عليه فيه أشياء تخالف الكتاب والسنة، وقد حاربها هو في الكثير من مؤلفاته وأعلى تبرأه منها فضلاً عن أن يقولها، أو أن يتبناها في أحد مؤلفاته – حتى ننسبه إليه علامة على منها فضلاً عن أن يقولها، أو أن يتبناها في أحد مؤلفاته وحتى ننسبه إليه علامة على تخريفه وابتداعه، وابتعاده عن المنهج العلمي السليم، وحاشاه من ذلك.

فإذا وجدنا في هذا الكتاب الذي يترجم فيه لكبار العارفين بالله: أن شيخاً كانت له علاقة جنسية مع الحمير، أو الصبيان الصغار، أو أن آخر كشف عورته أمام امرأة ذهب ليخطبها حتى تكون على بينة من أمره، أو أن شيخاً آخر كان يصعد إلى المنبر ليخطب بالناس وهو عريان، ثم يقرأ القرآن ناسباً إليه آيات ليست فيه والناس مع هذا

⁽١) المرجع السابق: ص٩٩- ١٠٠.

لا ينكرون عليه وأنَّ الشعراني يترجم لـه ويقـول: ﴿ ١٩٠﴾ إلى غـير ذلـك مـن التُّرَّهـات والأكاذيب المدسوسة عليه، وهو براء منها.

والأدهى من ذلك أن الشعراني استفتى شيخ الإسلام زكريا الأنصاري - كما يدعون - عن حال هذا الذي يهارس الجنس مع الحمير، فقال له: «إنهم يُحَيِّلون للناس هذه الأمور، وليس لها حقيقة» ...

يقول الشيخ عبد القادر أحمد عطا عند كلامه عن بيان أسباب الدس في كتب الإمام الشعراني: «ولئن جاز أن نلغي عقولنا فنصدق أن إماماً في الشريعة كالشعراني يكتب في كتبه هذه الخرافات، فمن العته والبله أن نلغيها مرة أخرى فنصدق فتوى

⁽١) وأما كتاب الطبقات الكبرى، والذي حوى تلك الشنائع التي نقلتُ منها تلك النقو لات القبيحة، والمنسوبة زوراً وبهتاناً للإمام الشعراني، والذي لا يتذكر بعض الناس عندما يتكلمون عن الشعراني بالذم إلا هذا الكتاب، فقد طبع الكتاب حديثاً بتحقيق: اعبد الرحن حسن محمود، ووضع على غلافه:[أول طبعه محققة في العالم] مع العلم بأن معظم الطبعات الموجودة لهذا الكتاب، والمتداولة بين طلاب العلم هي الطبعة المزورة والمدسوسة على الشيخ مَعَيَّلَافِينَّ ، والتي فيها من الشنائع والمخالفات ما فيها، والشيخ منه براء، والقليل من العلماء من ينبَّه على الشيخ من يأكب على غلوطة نادرة، ومقابلة قراءة كاملة على طبعة بو لاق عام ١٢٩٢ه هو وعدة خطوطات بمكتبة الأزهر الشريف، وهي خالية تماماً من التحريف والتخريف، وقد طبع الكتاب بمكتبة الأداب، القاهرة، ط: ٢٠٠١/٨، تحقيق: عبد الرحن حسن محمود.

⁻ وعا قاله المحقق في مقدمته للكتاب: ج ١/ ٢٥ تحت عنوان:كتاب الطبقات الكبرى، والكذب على الشيخ رحمه الله ورضي عنه: ﴿ وأما ما كُذب على الشيخ الشعراني في هذا الكتاب فكثير، وقد مكننا الله تعالى من الاطلاع على تراجم نظيفة أثبتناها في نسختنا هذه، وأشرنا إلى كل في موضعه، إن النسخة التي كتبها الشيخ بيده كَلَّمُلْكُ قد فقلت، أو هي في سرداب من سراديب المكتبات، أو أضاعوها ليتمكنوا من دس ما يمكن دسه فيها تنسخه أيديهم، والنسخ الموجودة في بعض تراجها زيادة عن المطبوع أو نقص، فها رأيت فيه غالفة تستحق أن تظهر: نقلته برمته بدلاً عن ما في النسخ المطبوعة، وما لا:تركتُه كها هو، ثم ذكر الكثير من الأمثلة المحرفة والمدسوسة على الإمام الشعراني والموجودة في النسخ المطبوعة، ثم قارنها بالنسخة الثانية التي اعتمد عليها، وهي خالية تماماً من تلك القبائم والتفاهات.

شيخ الإسلام زكريا الأنصاري - حصن المجتهدين في عصره - فيها يتصل بهذه الخرافات، ولكنَّ اللؤم قد بلغ بالدساسين حين كان الشعراني تلميداً لشيخ الإسلام الأنصاري فجرحوا الشيخ كها جرحوا التلميذ، بينها خاب سعيهم كل الخيبة، وحَمَّلوا تلك الفتوى لشيخ الإسلام.... ثم يقول: «ونَحن إذا قرأنا هذا في كتاب كتبه رجل على هذا القدر من الثقافة الشرعية الرصينة، والوعي الصوفي الحذر، فإن ما كتبه يستهوينا بلا شك، ولكننا نعود من رحلة استهوائنا إلى تقرير أنَّ المسألة أحد أمرين:

١- إما أن يكون الشعراني كان قد أصيب بمرض عقلي دفعه إلى هذا الهراء، وهو ما لم يحدث، ولو حدث لسارع أعداؤه إلى تسجيله وإذاعته، وما أكثر أعداؤه في عصره، وبعد عصره.

- وقد أوضح الإمام الكبير عبد الرؤوف المناوي تخلف وآيده في ذلك المؤرخ الكبير عبد الحي بن العباد الحنبلي تخلف أن هناك الكثير من الحسدة دسَّ على الشيخ الشَّعراني خلف أشياء تخالف الشرع، وهو بريء منها، فقال بعد أن أثنى عليه وذكر مؤلفاته العديدة: «وقرَّظ له - يعني للإمام الشعراني - على بعضها علماء عصره، فغلب الحسد على طائفة من الفقهاء والصُّوفية، فدسُّوا عليه كلمات يخالف ظاهرها الشرع، وعقائد زائعة، ومسائل تخالف الإجماع، وأقاموا عليه القيامة، وشنَّعوا وسبُّوا، ورموه

⁽۱) مقدمة كتباب: أسرار أركبان الإسلام للشعراني للشيخ عبد القيادر عطبا: ص١٣، دار التراث العربي، ط١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

بكل عظيمة، وبالغوا في الأذى والنميمة، فخذهم الله تعالى وأظهره الله عليهم، وكان مواظباً على السنة، مُجانِباً للبدعة، مبالغاً في الورع، مُؤثِراً ذوي الفاقة على نفسه حتى بملبوسه، متحمِّلاً للأذى، سالكاً طريق العفو، موزِّعاً أوقاته على العبادة، ما بين تصنيف وتسليك وإفادة، وكان يُسمَعُ لزاويته دوي كدويِّ النحل ليلاً ونهاراً، ولم يزل مقياً على ذلك، معظماً في صدور الصُّدور، مبجَّلاً في عيون الأعيان بالخير والحُبُور إلى أن نَقلَه الله تعالى إلى دار كرامته" .

وهذا ما قاله أيضاً الإمام المحقق محمد أمين عابدين صاحب كتاب حاشية ابن عابدين في الفقه الحنفي في معرض كلامه عن الدَّس في كتب الشيخ محيي الدين بن العربي، فقال: «كما وقع للعارف الشعراني أنه افترى عليه بعض الخُسَّاد في بعض كتبه أشياء مكفرة، وأشاعها عنه حتى اجتمع بعلماء عصره، وأخرج لهم مسودة كتابه التي عليها خطوط العلماء فإذا هي خالية عما افتري عليه ».».

ولقد أوضح الإمام الشعراني ما ابتِّلِيّ به من الدَّسِّ في كتبه، وبيَّن أسبابه، وأعلن براءته منه، وملازمته للكتاب والسنة في جميع ما يقوله ويسطِّره في مؤلفاته فقال موضحاً ذلك ومفصِّلاً، وهو كلام دقيق لمن أراد الحق والإنصاف: "ومما مَنَّ الله تبارك وتعالى به عليَّ، صَبْري على الحُسَدة والأعداء، لَّما دَسُّوا في كُتبِي كلاماً يُخالِف ظاهرَ الشَّريعة، وصاروا يستفتون عليَّ زوراً وبُهتاناً، ومكاتبتهم فيَّ لِبابِ السُّلطان، ونَحو ذلك، اعلم يا أخى:

١ - أنَّ أول ابتلاء وَقَعَ لي في مصر من نحو هذا النوع، أنني لما حججْتُ سنة سبع

⁽١) الكواكب الدرية في طبقات السادة الصوفية للإمام المناوي: ج٣/ ٧١-٧٢، شذرات الـذهب: ج٨/ ٣٧٣ – ٣٧٤

⁽٢) حاشية ابن عابدين: للإمام المحقق محمد أمين عابدين: ج٤/ ٢٣٨.

وأربعين وتسعائة، زَوَّر عليَّ جماعة مسألة فيها خرق لإِجماع الأثمة الأربعة، وهو أنني أفتيتُ بعض الناس بتقديم الصلاة عن وقتها إذا كان وراء العبد حاجة، قالوا: وشاع ذلك في الحج، وأرسل بعض الأعداء مكاتبات بذلك إلى إقليم الخبل، فلما وصلتُ إلى مصر، حصل في مِصْرَ رَجِّ عظيم، حتى وصل ذلك إلى إقليم الغربية والشرقية والسوعيد وأكابر الدولة بمصر، فحصل لأصحابي غاية الضرر، فما رجعتُ إلى مصر إلا وأجد غالب الناس ينظر إليَّ شزراً، فقلت: ما بال الناس ؟ فأخبروني بالمكاتبات التي جاءتهم من مكة، فلا يعلم عدد من اغتابني، ولاث بعرضي إلا الله على.

٢- ثم إنى لما صنفت كتاب البحر المورود في المواثيق والعهود، وكتب عليه علياء المذاهب الأربعة بمصر، وتسارع الناس لكتابته، فكتبوا منه نحو أربعين نسخة، غار من ذلك الحسدةُ، فاحتالوا على بعض المغفلين من أصحابي، واستعاروا منه نسخته، وكتبوا لهم منها بعض كراريس، ودسوا فيها عقائد زائغة ومسائل خارقة لإجماع المسلمين، وحكايات وسخريات عن جحا، وابن الراوندي، وسبكوا ذلك في غضون الكتاب في مواضع كثيرة، حتى كأنهم المؤلِّف، ثم أخذوا تلـك الكـراريس، وأرسـلوها إلى سـوق الكتبيِّين في يوم السوق، وهو مجمع طلبة العلم، فنظروا في تلك الكراريس، ورأوا اسمي عليها، فاشتراها من لا يخشى الله تعالى، ثم دار بها على علماء جامع الأزهر، ممن كان كتب على الكتاب ومن لم يكتب، فأوقع ذلك فتنة كبيرة، ومكث الناس يلوثون بي في المساجد والأسواق وبيوت الأمراء نحو سنة، وأنا لا أشعر وانتصر لي الـشيخ نــاصر الدين اللقاني، وشيخ الإسلام الحنبلي، والشيخ شهاب الدين بن الجلبي كل ذلـك وأنــا لا أشعر، فأرسل لي شخص من المُجبِّين بالجامع الأزهـر، وأخـبرَني الخبرَ فأرسـلت نسختي التي عليها خطوط العلماء، فنظروا فيها، فلم يَجدوا فيها شيئاً مِّـًا دَسَّـه هـؤلاء الحسدة، فَسِيُّوا مَن فَعَل ذلك، وهو معروف»··.

⁽١) لطائف المنن والأخلاق: ص٧٦٢.

وقال: «واعلم يا أخي أن بعض الحسدة والأعداء، لما قام عنده الغيرة والحسد بسبب هذا الكتاب، حين رأى الناس يكتبونه، ويقرؤونه عليَّ، استعار من بعض إخواننا المغفَّلين نسخة، وكتب له منها كتاباً، ودسَّ فيه أموراً تخالف ظاهر الشريعة وما عليه أهل الشُنَّة والجهاعة، فصار مَن لا يعرف حالي يَنسِبُ تلك الأمور إليّ، وأنا بِحمد الله بريءٌ من ذلك "". ويقول أيضاً:

«وأعرفُ بعض جماعة من المتهوِّرين، يعتقدون فيَّ السوء إلى وقتي هذا، وهذا بناء على ما سمعوه أولاً من أُولئك الحسدة، ثم إِن بعض الحسدة، جمع تلك المسائل التي دُسَّت في تلك الكراريس وجعلها عنده، وصار كلها سمع أحداً يكرهني، يقول له: إِن عندي بعض مسائل تتعلق بفلان، فإِن احتجتَ إلى شيء منها أطلعتك عليه، شم صار يعطي بعض المسائل لحاسد بعد حاسد إلى وقتي هذا، ويستفتون عليَّ وأنا لا أشعر، فلها شعرتُ، أرسلت لجميع علماء الأزهر أنني أنا المقصود بهذه الأسئلة، وهي مفتراة عليَّ، فامتنع العلماء من الكتابة عليها» ".

وقال أيضاً: "وأعرف جماعة من المتهوّرين في الوقوع في أعراض الناس يعتقدون في سوء العقيدة بحكم تلك الإشاعة إلى وقتنا هذا، وما منهم أحدٌ اجتمع بي قط، ولا فاوضني في علم، ولا رآني وأنا أؤلِّف، ولا قامت عنده بذلك بيَّة عادلة فالله تعالى يغفر لهم ويسامحهم، وقد بلغني عن شخص عمن ينسب إلى العلم صار يقول: ما هذه الأمور التي تواترت عن هذا الرجل ؟! وساها متواترة مع أنَّ الدس والإشاعة لم يكن من سوى شخصين من أهل مصر خاصة، وهما معروفان بين أصحابنا لا ينبغي ذكرهما خوفاً من سبًّ الناس لها، وقد ماتا، ودرجا إلى رحمة الله تعالى، فطالع يا أخي كتبي

⁽١) مقدمة كتابه البحر المورود في المواثيق والعهود:٣٥.

⁽٢) المرجع السابق: ص٧٦٣.

وانتفع بها فيها من النصح ولا تصغ إلى قول حاسد، فإني حررتها بحمد الله على الكتاب والسنة قبل أن أضعها في الورق، وأنا رجلٌ سُنِيٍّ مُحمَّديٌّ، وما ألَّفتُ شيئاً حتى تبحرتُ في علوم الشريعة، وحررتُ موادها على مشايخ الإسلام كالشيخ زكريا الأنصاري، والشيخ برهان الدين بن أبي شريف....» في

ثُمَّ إِنَّ الشَّيخ الشَّعرانِيَّ قد أعطى إذناً عامًّا لكل مسلم قرأ شيئاً من تلك الأمور المفتراة عليه أن يَمسحها من الكتاب الذي يَجدها فيه، فيقول في ذلك: «فمن ظَفَر مِمَّا كتب من نسخة ذلك العدو بشيء، فليضرب عليه، وليس في حِلِّ أن يُضيف من ذلك إلى "".

وقد حاول أن يَحصل على تلك المسائل المدسوسة عليه ليتخلَّص منها برمَّتها، وينظِّف كتبه منها، لكنه لم ينجح في ذلك، فيقول: «هذا ولم أقابل أحداً من هؤلاء بنظير فعله إلى وقتي هذا،... وقد أرسلتُ لهؤلاء الحسدة الذين عندهم تلك المسائل المدسوسة ليطلعوني عليها؛ لأتبرَّأ منها على التعيين، فلم يعترف أحدٌ بِها فالله تعالى يغفر لهم ما فعلوا، وما أضمروه آمين، اللهم آمين».

- والسؤال الذي يطرح نفسه الآن إن كانت هذه الخرافات عِمَّا دُسَّ على الشعراني الشعراني ، فلهاذا بقيت هذه المدسوسات موجودة إلى الآن في بعض كتبه ككتاب الطبقات الكبرى ؟ هذا السؤال يجيب عليه الشيخ عبد القادر أحمد عطا، ويبيِّن سبب بقاء ذلك فيقول: «الإجابة على هذا السؤال تُدين الصوفية أنفسهم قبل أن تدين خصومهم فالصوفية كما عرفتهم من قريب لا يخرجون عن هذه الأصناف:

⁽١) تنبيه المغترين في القرن العاشر على ما خالفوا فيه سلفهم الطاهر للإمام الشعراني: ص١٧٠.

⁽٢) مقدمة كتابه البحر المورود في المواثيق والعهود:٣٥.

⁽٣) لطائف المنز والأخلاق: ص٧٦٤.

١- صنف من الصالحين المحققين الأنقياء الأخفياء الهاربين من الشهرة، والمؤثرين العمل الصامت في تربية المريدين ورعاية أحوالهم الروحية والنفسية في دقة ومنهجية بارعة، وهؤلاء لا يميلون إلى الكلام ولا إلى الكتابة، بل يعتبرون كتبهم هم مريديهم، ولا شيء وراء ذلك.

ومع إجلالنا لهذا الصنف من الرجال فإننا لسنا معهم في السكوت على هذه الأوهام دون تنبيه منشور ومطبوع على المسلمين ؛ لأنَّ الكلمة من هؤلاء الشيوخ الأجلاء أبلغ في العمل من آلاف الكلمات التي تصدر عن غيرهم من الناس.

٢- صنف آخر من الصالحين الأتقياء المحققين، ولكنهم لا يعملون في حقل التربية السلوكية، وإنها يعملون في حقل التربية السلوكية، وإنها يعملون في حقل البحث والتأليف والتحقيق، ولكنهم يـوثرون السلامة بتسليم كل قول إلى من قاله، فلا شأن لهم بالنقد، وإنّها هـم مشغولون بنقد نفوسهم، ومراقبتها، وإذاعة ما أجمع عليه القوم دون ما اختلفوا فيه.

ومع احترامنا الكبير لهؤلاء الشيوخ كذلك فإننا لا نوافقهم على مسلكهم هذا، ولأ ننتقصهم من أجله.

٣- قوم تصدّوا لإرشاد السالكين على غير علم، ولا خبرة بالنفوس، ولكن على حسن النية و «الدروشة» والتواجد عند ذكر الأشياخ، والخوف من صدماتهم، وتسليم كل أحوالهم لهم حتى لو كانت كبائر وموبقات، فلا حرج عندهم على فضل الله حتى ولو كان الإنسان أعمى البصيرة، مضطرب السيرة.

وهؤلاء من أخطر ما خلق الله على الإسلام وعلى المريدين، فهم يستنزلون الرضوان على كل من رُوي في الكتب أنه شيخ من أهل الله، ويُؤوِّلون ما ينسب إليهم من الكبائر تأويلاً فاسداً، وهم بحقٍ يُمثَّلون الفكر الصُّوفِيَّ المُتحرِف الذي قاومه الشعراني بكلِّ ما أوتي من قوة وعزم.

مِن أجلِ هذا بقيت تلك الأوهام مسطورة في الكتب تحت تأثير الإهمال أو الخوف، وما كان الإهمال ولا الخوف من سنن الرسول هذن.

3- وإننا لا ننسى أيضاً أن الذي ساعد على الدَّسِّ والتَّضليل، والافتراء عدم الطباعة الفنية، والمراقبة الشديدة في الماضي، كها هي عليه اليوم في عصرنا الحاضر من الطبع المنظَّم، ومن العقوبات القانونية لمن يتجرأ على طبع شيء من الكتب بغير إذن مؤلفها، بخلاف عصر النشخ للكتب الخطية، فقد كان الدساسون والكذّابون يروِّجون كتباً فيها ما فيها من الدَّجَل والكذب ما الله بُه عليم، ويُدخِلون على كتب العلهاء، وخصوصاً الصوفية الدسائس والأباطيل".

وفي نهاية هذا المطلّب وبعد هذا الكلام كُلّه أقول: الظاهر من كل هذا الكلام أن خصومه، وحُسَّاده من أدعياء التصوف، وبعض الفقهاء المتحجِّرين قد ملأوا الدنيا حوله حقداً وحسداً، وافتراء وكذباً وتضليلاً، لاسيا في كتبه المعروفة وأشهرها كتاب الطبقات الكبرى، وأن سلوك الإمام الشعراني وكتبه ودعوته كلها تنأى عن هذه الانحلالات الهادمة، وقد تبرأ منها وعِنَّ دَسَّها عليه، ولم يغفل عن التنبيه في غير موضع

⁽١) مقدمة كتاب: أسرار أركان الإسلام للشعراني للشيخ عبد القادر عطا: ص ١٧. ولكن يجدر القول بـأن هـذا الكلام لا ينبغي حمله على إطلاقه، بل إن الله تعالى قيض رجالاً سهروا على تنقية الكتب الإسلامية، وخاصة كتب الصوفية، مما على بها من الأكاذيب والخرافات ويبنوا المدسوس فيها من الصحيح، من أمشال: شيخ الأزهر الملرحوم عبد الحليم محمود في الكثير من بحوثه ودراساته عن التصوف الإسلامي منها كتاب: المدرسة الشاذلية وغيره من سلسلة قضية التصوف، والشيخ طه عبد الباقي سرور في كتابه: التصوف الإسلامي والإمام الشعراني، والشيخ عبد القادر عبسى كالله الشعراني حقائق عن التصوف، والشيخ عبد القادر عطا في تحقيقاته لكتب الصوفية عامة وكتب الإمام الشعراني خاصة، والشيخ عبد الحفيظ القرني في كتابه: عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر، والشيخ الدكتور عبد الرحن عميرة في مقدمة تحقيقه لكتاب الميزان الكبرى، وغير ذلك من المقالات التي تُشرّت له، وغيرهم الكثير جزاهم الله خيراً.

⁽٢) حقائق عن التصوف للشيخ عبد القادر عيسي: ص١٤٥.

من كتبه على أمر هؤلاء الدساسين، ولو قارن المُنْصِفُ بين كلام السُعراني عَمَّلَهُ الله يَعْ الله الله على الله الله يعلن فيه تمسكه بالكتاب والسنة، وبين كلامه الموجود في الطبقات الكبرى لرأى تبايناً ظاهراً، ولظهر له كذب ما في الطبقات.

وأيضاً فإنه يصعب تصديق وجود هذه العبارات في كتابات شخص لـ كتابات متخص لـ كتابات متزنة في علوم القرآن، والحديث والفقه والأصول وغيرها، فهل يعقل أن يصل الرجل في الإتقان في علوم الشريعة لهذه الدرجة، شم يكتب مشل هذه الخرافات والفسق والفجور.

والذي يظهر لي وينبغي أن يقال: إنَّ الدَّس والتزوير قد أخذا نصيباً وافراً من كتبه، ولابد من الاعتراف بأن ذلك قد حصل فيها لها يوجب على الإنسان الإنصاف في عدم نسبة هذه الشنائع لهذا الإمام الذي ما عرف عنه إلا التمسك الشديد بالكتاب والسنة، كما مر معنا في أثناء ترجمته، ومن ثناء العلماء عليه.

والله تعالى أعلم.

المبحث الخامس

عقيدة الإمام الشعراني، وفيها المطالب التالية:

وفيه أربعة مطالب:

- * المطلب الأول: ملخص اعتقاد الإمام الشَّعراني كما هو مثبَت في كتبه المعتمدة.
 - * المطلب الثاني: الإمام الشُّعراني والأشاعرة والماتريدية
 - * المطلب الثالث: موقف الإمام الشُّعراني من الآيات المتشابهة
 - * المطلب الرَّابع: موقف الإمام الشَّعراني من الحلول والاتحاد.

المطلّب الأول

ملخُّص اعتقاد الإمام الشعران كما هو مثبت في كتبه المعتمدة

يقول الإمامُ الشَّعرانُّ يَحْمَلُكُ ‹ في بيان عقيدته الَّتِي عاش عليها، ودَعي إليها، وتَـبْرَّأُ عِمَّا سواها مِن معتقدات، وقد صرح بهذه العقيدة في أكثر مـن كتــاب مـن كتبــه، بــل إنَّ كتابَ (اليواقيت والجواهر) كلُّه شرحٌ لِفصول هذه العقيدة، كما هو واضح للقارئ فيه، ومَن أراد التَّوسُّع في شرحها، فلْيُراجِعْه، فإنَّ فيه الفائدة والنفع. يقـول كَمَّاللهُ: «اعلـم رَحَمَكَ الله يا أخي أنَّه ينبغي لكلِّ مؤمن أنْ يُصرِّحَ بعقيدتـه وينــادي بهــا عــلى رُؤوس الأشْهاد، فإنْ كانت صحيحةً شَهدوا لَه بها عند الله تعالى، وإن كانت غيْرَ ذلك بيَّنوا لـــه فَسادَها لِيتوبَ منها،...فيا إخوانِي، ويا أحبابي رضي الله عنا وعنكم: أُشْهدُكم أنِّي أُشْهدُ اللهَ تعالى وأُشهد ملائكتَه وأنبياءَه أنِّي أقول قولاً جازماً بقَلْبي: إنَّ اللهَ تعالى واحِدٌ لا ثاني لَه، مُنَزَّهٌ عن الصَّاحبة والوَلَد، مَالِكٌ لا شَريكَ لَه "، مَلِك لا وَزيْرَ له، صانِعٌ لا مُدَبّر معه، مَوجودٌ بذاتِه من غير افتقار إلى موجِد يوجِده، بل كلُّ موجودٍ سواه مفتقِر إليه في وجوده"... وهو تعالى موجودٌ بنفسه لا افْتِتاحَ لِوجودِه، ولا نِهايةَ لِبقائـه، بـل وجـودُهُ مطلَقٌ.

⁽١) هذه العقيد التي سيذكرها الإمام الشعراني هنا، قريبة جداً من العقيدة التي أثبتها الإمام حجة الإسلام الغزالي في كتابه قواعد العقائد ص٠٥-٧٠.

⁽٢) يَدلُّ على ما ذُكِر من أمور قولُهُ تعالى في سورة الأنبيـاء: ﴿ لَوَكَانَ فِيهِمَآ اَلِهَـُهُ إِلَّا أَللَّهُ لَفَسَدَنَاْ مَشْبَحَنَ اللَّهِ رَبَّ الْعَرْشِ عَنَّا يَصِفُونَ ﴾ وقال تعالى في سورة الأنعام: ﴿ بَدِيعُ السَّمَنوَتِ وَٱلْأَرْضِ أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَكُ فَكُن لَهُ صَرْحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ شَى وَ وَهُو بِكُلِي شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ وقولُـهُ تعــالى في ســورة الإسراء :﴿ وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَذ يَنتَفِذْ وَلَدَا وَلَوْ يَكُن لَهُ شَرِيكُ فِي ٱلْمُنْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَدُ، وَلِيٌّ مِنَ ٱلذُّلِّ وَكَبْرُهُ تَكْبِيرًا ﴾ وقولُهُ في سورة الإخلاص: ﴿ فُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدُ ٣ُ ٱللَّهُ ٱلصَّحَدُ الله الله وكم يُولَدُ الله وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُوا أَحَدُ ﴾

⁽٣) دَلَّتَ آيِاتِ القرآنِ الكريم على غناه تعالى عن العالَيْن، واحتياجهم و فقرهم إليه تعالى، وذلك كقول، تعسالي في سرورة آل عمروان:﴿ لَقَدْسَمِمَ اللَّهُ قُولَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحُنُ أَغَيْبَاتُهُ سَنَكْمُتُكُ مَا

قائِمٌ بِنفْسِهِ ليس بِجوهَرِ " فيقَدَّر له المُكان، ولا بِعَرَضٍ " فيستحيل عليه البقاء، ولا بِحشم فيكون له الجُهةُ والتَّلْقاء مُقدَّس عن الجُهات والأقطار، مرئِيٌّ بالقلوب والأبصار"، استوى على عرشه كما قاله، وعلى المعنى الذي أراده "،.له الآخرة والأولى " لا يُحُدُّه زمان، ولا يَحويه مكان، بل كان ولا مكان ولا زمان "، وهو الآن على ما عليه كان؛ لأنه خَلَقَ التَّمكُن والمُكان، وأنشأ الزَّمان، وقال: أنا الواحد الحُيُّ الذي لا يؤوده حفظُ المُخلوقات ".

قَالُوا وَقَتَلَهُمُ الأَلْبِيئَةَ بِمَنْدِ حَقِّ وَنَقُولُ دُوقُوا عَدَابَ الْحَرِيقِ ﴾ و قولت في ســــورة العنكبــــوت:﴿إِنَّالَتُهُ لَنَيُّ عَنِالْعَلَمِينَ ﴾، وقوله في سورة فاطر:﴿ يَتَأَبُّا النَّاسُ انْتُمُ الْفُخَرَاةَ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُرَالُهُمُ ٱلْفَيْقُ ٱلْحَبِيدُ ﴾.

- (١) الجوهر هو: ما يقبل التحيُّز. الحدود الأنيقة للشيخ زكريا الأنصاري: ص٧٧
- (٢) المَرَض هو: الموجود الذي يحتاج في وجوده إلى موضع أي محلِّ يقوم به، كاللون المحتاج في وجوده إلى جسم
 يحلُّه ويقوم به. ينظر: التعريفات: ص٩٦٢، أو هو: ما لا يقوم بذاته بل بغيره. الحدود الأنيقة: ص٧١.
- . (٣) وقال تعالى في سورة القيامة: ﴿ وَمُؤُوَّ يُوَهِوْ الْخِيرُةُ اللَّهِ وَمُهَاتَظِيَّةٌ ﴾ قال العلماء: تكون رؤية الله تعالى للمؤمنين في الدنيا بالقلوب، وفي الآخرة بالأبصار بلا كيف ولا انحصار في الرؤيتين، لقوله تعالى في سورة الأنعام: ﴿ لَا تُدُوكُهُ ٱلأَبْصَدُرُ وَهُوَ يُدْرِكُ ٱلْأَبْصَدُرُّ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيْرِدُ ﴾ ينظر: القواعد الكشفية: ص٢٧٥.
- (٤) قسال تعسالى في سسورة الفرقسان: ﴿ الَّذِي خَلْقَ السَّمَنَوْتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَّا فِي سِتَّةِ أَيَّامِرِ ثُمَّ اَسْتَوَىٰ عَلَى الْمَرْشِيَّ الرَّحْمَنُ شَسَعًلَ سِمِهِ خَسِيمًا ﴾، وقال تعالى في سورة الرعد: ﴿ اللهُ الذِّي رَفَعَ السَّبَوْتِ بِفَيْرِ عَلَى اَلْمَرْشِ ﴾، وقال تعالى في سورة طه: ﴿ الرَّحَنُ عَلَى الْمَرْشِ اَسْتَوَىٰ ﴾.
 - (٥) وقال تعالى في سورة الليل:﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلَّكِنِمَةَ وَٱلْأُولَى ﴾.
- (٧) يشير إلى قوله تعسالى:﴿ اللَّهُ لاَ إِلَكَ إِلَّا هُوَالَحَىُّ الْقَيْوُمُ لَا تَأَخَذُهُ سِنَةٌ وَلا فَوَمُّ لَهُ مَا فِ السَّمَنُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَن ذَا الّذِي يَشْفَعُ عِندُهُۥ إِلَّا بِإِذْنِيءٌ يَمْلُمُ مَا بَبَنَ الْمِذِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمُّ وَلَا يُبْعِطُونَ بِشَقِءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَسَاةً وَسِمَ كُرْسِيمُهُ السَّكَوْتِ وَالْأَرْضُ وَلا يَكُودُهُ حِنْفُلُهُمَّأُ وَهُوالْلَمِيُّ الْفَلِيمُ ﴾ (البقرة: ٢٥٥).

لا يُشبِهُ شيءٌ من صِفاتِه صفاتِ المُحدَثات، تعالى اللهُ أَنْ تَحَلَّه الحُـوادِث، أو أَنْ يَحُلَّها، أو أَن تكونَ قبله، أو أَنْ يكون بعدها، بل يقال:كان الله ولا شيءَ معه، إذ القَبل والبَعد من صِيغِ الزَّمان الذي أبدعه، فهو القيُّوم الذي لا يَنام، والقهار الذي لا يُرام ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ. شَتَ مُ وَهُو السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ (الشورى: ١١).

خَلَقَ اللهُ تعالى العرشَ، وأنشأ الكرسيَّ، وأوسعه الأرض والسماء ١٠٠٠، اخْتَرع اللـوحَ والقَلَم الأعلى، وأجراه كما يشاء بِعِلْمه في خَلْقه إلى يوم الفَصْل والقضاء.

أبدَعَ العالَمَ كُلَّه على غير مثالِ سَبَق، خَلَق الخُلْق، وأخلق ما خَلَق، أَنزَل الأرواح بالأشباح أمناً، وجَعَل هذه الأشباح المُنزَّلة إليها الأرواحُ في الأرض خَلفاً، وسَخَر هَا ما في السَّموات، وما في الأرض جَمِعاً منه "، فلا تتحرَّك ذرَّة إلا به وعنه، خَلقَ الكُلَّ من غَيْر حاجة إليه، ولا مُوجِبَ أُوجَبَ ذلك عليه، لكنَّ عِلمَه سبق، ﴿ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلمًا ﴾ (الجند، ٢٨) ﴿ يَعَلَمُ السِّرَ وَأَخْفَى ﴾ (ط، عِلمًا ﴾ (الجند، ٢٨) ﴿ يَعَلَمُ السِّرَ وَأَخْفَى ﴾ (ط، ﴿ يَعْلَمُ مُنْ خَلَقَ وَهُو اللَّطِيفُ الْحَبُورُ ﴾ (غافر: ١٩) وكيف لا يعلم شيئاً هو خَلقه ﴿ إِلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُو اللَّطِيفُ الْحَبِيرُ ﴾ (الملك: ١٤)، عَلِمَ الأشياء قبل وجودها، ثُمَّ وَرَجَدَها على حَدِّ ما عَلِمَها، فلم يَزَلُ عالمًا بالأشياء، لمَ يَتجدَّدُ له علمٌ عند تَجدَّد الإنشاء، بعلمه أَتْقنَ الأشياء وأحكمَها، عِلمَ الكُليّات على الإطلاق كما عِلِمَ الجُرُنيَّات بإجماعٍ مِنْ أهل النَّظَر والاتِّفاق، فهو عالمُ الغيب والشهادة، فتعالى عما يشركون.

⁽١) وقال تعالى في سورة البقرة، آية (٥٥): ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ ﴾.

⁽٢) أي: أَبِلِي وأمات. ينظر: لسان العرب:ج٠ ١ / ٨٨.

 ⁽٣) الشَّبَحُ هو:ما بدا لَك شَخْصُهُ من الناس وغيرِهم من الخُلْق، يقال:شَبَحَ لنا أي مَثَلَ، والجُمْمُ أشباح وشُبُوح.
 ينظر:لسان العرب: ج٢/ ٤٩٤، تاج العروس: ج٦/ ٤٩٥.

⁽٤) وقسال تعسال في سسورة الجاليسة:﴿ وَسَخَّرَ لَكُو مَّا فِي السَّمَوَتِ وَمَا بِٱلْأَرْتِي جَيِمًا مِنْتَهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَاَبَنتِ لِيَقْوِمِ بَشَكَّرُونَ ﴾.

فعّال لِمَا يريد فهو الْمُدبِّر للكائنات في عالم الأرض والسَّموات،... لا رادَّ لأمره و لا معقِّب فِحُمه، يؤتي اللُّلْكَ من يشاء، وينْزع اللَّكَ عِنْ يشاء، ويعزُّ مَن يشاء، ويُدِلُّ مَن يشاء، وما يَن يشاء، ومهدي مَن يشاء ويُضِلُّ مَن يشاء، ما شاء الله كان، وما لَمْ يَـشأْ لَمْ يَكُـنْ، فالكفر والإيْهان، والطَّاعة والعصيان من مشيئته وحكمه وإرادته.

ولم يَزَلْ سبحانه وتعالى موصوفاً بهذه الإرادة أزلاً، والعالمَ معدوم، ثم أُوجَدَ العالمَ من غير تَفكُّر ولا تَدبُّر عن جهلٍ فيعطيه التدبُّرُ والتَّفكُر عِلمَ ما جَهلَ، جَلَّ وعلا عن ذلك، بل أُوجَدَه عن العِلْم السابق، وتعيين الإرادة الأزلية القاضية على العالمَ بِمَا أوجده عليه من زمان ومكان وأكوان وألوان، فلا مُريدَ في الوجود على الحقيقة سواه، إذ هو القائل سبحانه: ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَن يَشَاةَ اللهُ ﴾ (التكوير: ٢٩) وأنَّه تعالى كما عَلِمَ فأحُكَمَ، وأراد فَخصَّ، وقَدِرَ فأوجَدَ كذلك سَمع ورأى ما عَرَّكُ أو سكن أو نطق في الورى من العالمَ الأسفل والأعلى، لا يَحجِبُ سَمعَه البُعدُ فهو القريب، ولا يَحجب بصرَه القُربُ فهو البيد، يسمع كلام النفس في النفس، وصوتَ المُاسَّة الْتَقيَّة عند اللَّمس، يرى سبحانه السَّواد في الظَّلْمَاء، والمُاءَ في المَاء، لا يَحجبه الامتزاج ولا الظُّلُهات ولا النُّورُ، وهو السَّميع البصير.

تكلَّم سبحانه وتعالى لا عن صَمْت مُتقدِّم، ولا سكون مُتوهَّم، بكلام قديْم أزلِيًّ كسائر صفاته، من عِلْمه وإرادته وقدرته، كلَّم به موسى سهاه التَّنْزيل والزَّبور والتَّوراة والأنْجيل والفُرْقان، من غير تَشبيه ولا تكييف.

فكلائمه سبحانه وتعالى من غير لَمَاةٍ ولا لسان، كها أنَّ سَمعَه من غير أصمخة ﴿ ولا آذان، كها أنَّ بَصَرَه من غير حَدَقَة ولا أَجْفان، كها أنَّ إرادتَه من غَيْر قَلبٍ ولا جَنَان، كها أنَّ عِلْمَه من غَيْر اضْطرارٍ ولا نَظرٍ في بُرهان، كها أنَّ ذاتَه لا تَقبَلُ الزِّيادةَ والنَّقصانَ.

 ⁽١) من الصّبَاخ بالكَسْر، وهو تُقبُ الأُذُنِ المَاضي إلى داخِل إلى الرأس، والجَمْع أَصِيخَةٌ وصُمُخٌ وصَبَائِخُ ويقال:
 إِنَّ الصِّبَاخ هو الأُذُنُ تَفْسُهَا. ينظر: لسان العرب:ج٣/ ٣٤، تاج العروس:ج٧/ ٣٩٣.

أكملَ صُنعَ العالمَ وأبُدَعَه حين أَوجَدَه، إِنْ أَنْعمَ فنعَمَ فذلك فَضِلُه، وإِنْ أَبلى فَعنَّبَ فذلك عَدْلُه، لَم يتصرفْ في مُلْك غيرِه فيُنسَب إلى الجُنور والحُيْف، ولا يَتوجَّه عليه لسواهُ حكمٌ فيَتَّصفَ بالجُزَع لذلك والخوف، كل ما سواه فهو تَحت سُلْطان قَهره، فهو مُلْهم نفوس المكلَّفين التَّقوى والفُجُور (١٠) وهو المُتجاوِز عن سيئات من شاء من عباده هنا وفي يوم النُشور.

وكها أشهدتُ الله وملائكته وبجيع خَلْقه وإيَّاكم على نفسي بالإيْهان بِمَن اصطفاه الله واختاره واجتباه من خَلْقه وهو سيتُدنا ومولانا محمَّد ها الذي أرسله إلى جميع الناس كافة بشيراً ونذيراً وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، فبلَّغ ه ما أُنزِل من ربِّه إليه، وأدَّى أمانَتَه، ونَصَحَ أُمَّته، ووَقَف في حَجَّة الوداع على مَن حَضَره من الأتباع فَخَطَب وذكَر، وحوَف وحذَّر ووَعَدَ، وأوعَد وأَمْطرَ وأَزْعَد، وما خَصَّ بذلك التذكير أحداً دون أحد، ثم قال: «ألا هل بلَّغت» ؟قالوا: بلَّغت يا رسولَ الله، فقال هن: «اللهمَّ فاشْهَد».

وإنِّي مؤمن بِها جاء به على عِمَّا علمْتُ به، وبمَّا لَمْ أعلمْ، فها جاء به وقَرَّر أنَّ المُوتَ عن أجل مُسمَّى عند الله إذا جاء لا يؤخّر "، فأنا مؤمنٌ بِهذا إيْهاناً لا ريب فيه ولا شَكَ، كها آمنْتُ وأقرَرْتُ أنَّ السُّوْالَ فِي القبْر حَقَّ، وأنَّ العَرْضَ على الله حَقَّ وأنَّ الحوض حَقِّ، وعذاب القبر حَقِّ ونَصْبَ المُيزانِ حَقِّ، وتطايُرَ الصُّحُفِ حَقِّ، والصِّراطَ والجُنة حَقِّ، والنار حَقِّ، وأنَّ فريقاً في الجنة وفريقاً في السَّعبْر حَقِّ"، وكرْبَ ذلك اليوم على

⁽١) قال تعالى في سورة الشمس: ﴿ وَنَفْسِ وَمَا سَوَّبَهَا ٧٣ فَأَلْمَهَا فَجُوْرَهَا وَتَقُونَهَا ﴾.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه، (١٦٥٢) (٤١٤١)، ومسلم في صحيحه، (١٦٧٩) وغيرهما.

⁽٣) قال الله تعالى في سورة الأعراف: ﴿ وَلِكُلِ أَنْتَهِ آلِمَلُّ فَإِذَا جَلَةَ آلِبُلُهُمْ لَا يَسْتَأَفِّرُونَ سَاعَةٌ وَلَا يَسْتَغَفِّرُونَ ﴾ (٤)قال تعالى في سورة السفورى: ﴿ وَكَنْلِكَ أَوْجَنَا ۚ إِلَيْكَ فُرْمَانًا عَرَبًا لِلْشِؤِرُ أَمْ ٱلشَّرَى وَمَنْ حَوْلَمَا وَلُسُؤِرَ بَهِمَ الجَسْعِ لَا رَبِّ فِيغَ فَرِيقٌ فِي الْجَنْثُو وَفَرِيقٌ فِي السِّمِيرِ ﴾

طائفة حَقِّ، وأخرى لا يَحنُهُم الفزع الأكبر ﴿ حَتِّ، وأنَّ شفاعةَ الأنبياءِ والملائكة وصللهِ عَقَّ، وأنَّ شفاعة من أهل الكبائر من المؤمنين حَقَّ، وأنَّ التَّأبيد للمؤمنين في النَّعيم المُؤمنين يَدخلون جهنَّم ثُمَّ يُحَرَجون منها بالشَّفاعة حَقِّ، وأنَّ التَّأبيد للمؤمنين في النَّعيم المُقيم حَقِّ ﴿ .

والتَّأبِيدَ للكافرين والمنافقيْن في العذاب الأليم حَقُّ ٣، وأنَّ كُلَّ ماجاءت به الكتب والرُّسُل من عند الله عُلِم أو جُهل حَقٌّ.

ونؤمن بأنَّ إِيْمان أهل اليأس لا ينفع صاحبه، ولا يَسْعد بـه لعـدم قَبولِـه، كـإيْمان فرعون، ونَحْوِه بِمَّن آمَن وقد حضره المُوتُ، وعَـايَن أَسـبابَه؛ لأنَّـه إِيْـمانٌ في غَـيْر تحَـلً التَّكليف، فأشبهَ إِيْمانَ أهل النَّار.

فهذه شهادتي على نَفْسي أمَانةٌ عِندَ كُلِّ مَن وَصَلَتْ إليه يؤدِّيها إذا سُئِلَها حيثما كان، وهذه عقيدة أهل السُّنَّة والجُّماعة إلى قيام السَّاعة، وهي بِحمْد الله عقيدُتنا عليها حَيينَا، وعليها نَموتُ، نَفَعَنا اللهُ تعالى بهذا الإيْبان، وثَبَّتنا عليه عند الانتقال إلى الدار الحُيَوان،

 ⁽۱) قال تعالى في سورة الانبياء: ﴿ إِنَّ الَّذِيكَ سَبَقَتْ لَهُم مِثَنَا ٱلْحُسْنَى أُولَتِهِكَ عَنَهَا مُبْعَدُونَ ﴿ لَا يَسْتَعُونَ كَهُم مِنْنَا ٱلْحُسْنَى ٱلْوَالِمَةُ مَنْهُ الْمُسَلِمَةُ حَلَيْدُونَ ﴿ لَا يَحْزُنُهُمُ ٱلْفَرْعُ ٱلْأَكْبُرُ وَبَنْلَقَنْهُمُ ٱلْمَلْتِهِكَ مُعَدَا
 مَذَا اللّهِ حَسُنَةُ وَعَدُونَ ﴾ .

 ⁽٢) قال تعالى في سورة البقرة: ﴿ وَاللَّذِينَ مَا تَنُوا وَعَمِلُوا الشَّلِيكَ أَوْلَتَهِكَ أَضَحَتُ الْجَنَّةُ هُمْ فِيهَا حَسْلِينُونَ ﴾.
 وقال في سورة التوبة: ﴿ وَعَدَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِينَ اللَّهُ وَمِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ وَالمَوْلِينَ فِيهَا وَمَسْلِينَ عَلَيْ وَاللَّهُ وَالْمَوْلِينَ فَيهَا وَمَسْلِينَ عَلَيْ اللَّهُ وَالْفَوْلِينَ ﴾.
 عَلِيبَةُ فِي جَنَّتِ عَدَوْ وَرَضُورُن أَنْ وَنِ اللَّهِ أَصَارُهُ وَلِكَ هُو الفَوْلُ الْفَظِيمُ ﴾.

⁽٣) قال تعالى في سورة البقرة: ﴿ إِنَّ ٱلَذِينَ كَفُرُوا وَمَانُوا وَمُمْ كَفَارٌ أُولَتِكَ عَلَيْهِمْ لَتَنَهُ اللّهِ وَالْمَلْتِكَةِ وَالنّاسِ اَجْمَعِينَ ﴿ عَلَيْهِمْ لِللّهُ مَعْلَمُ عَمْلُمُ عَلَيْهِ جَهَمٌ اللّهَ اللّهَ عَلَيْهُ وَلَا مُمْ يُعْلُوك ﴾ وقال نعالى في سورة الزخرف: ﴿ إِنَّ ٱلْمُنْفِقِينَ فِي الدِّرُكِ ٱلْأَسْفَكِي مِنَ النّارِ وَلَن عَيْدُونَ ﴿ إِنَّ المُنْفِقِينَ فِي الدِّرُكِ ٱلْأَسْفَكِي مِنَ النّارِ وَلَن عَيْدُ لَهُمْ مَعِيدًا ﴾ وقال في سورة النساء: ﴿ إِنَّ ٱلمُنْفِقِينَ فِي الدِّرُكِ ٱلْأَسْفَكِي مِنَ النّارِ وَلَن يَجِدُ لَهُمْ مَعِيدًا ﴾ وقال في سورة النوبة: ﴿ وَعَدَاللّهُ ٱلمُنْفِقِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْكُمُنَارُ فَارَ جَهَامًا خَطِلِينَ فِيهَا هِي حَسْمُهُمُ وَلَكُنْ مُعْرَالُهُ وَلَهُمْ عَلَكُمْ اللّهُ وَلِهُ إِنْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَهُ فَي اللّهِ وَلِنْهُ اللّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ مُعْلِينَ فِيكُولُونَ اللّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ وَلِي قَلْمُؤْمِدُ وَاللّهُ وَلِيقِيمَ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ الْعَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَل

وأَحَلَّنا دارَ الكرامة والرِّضوان، وحَالَ بَينَنَا وبيُن دارِ '' سَرابِيلُ أهلها من قَطِرَانِ وجَعَلَنا من العِصابَة الَّتِي تأخذ كتبَها بالأَيْهان، وبِمَّن انقَلَبَ عن الحُوضِ وهو ريَّان، ورَجَّح لـه المَيزان، وثبت منه على الصراط القَدَمان، إنَّه المُنعم الحُنَّان، آمين اللهم آمين. "''

المُطلَب الثاني الإمام الشَّعَرانِيُّ والأشاعرة والماتريدية

يَرى الإمامُ الشَّعرانِيُّ-كغيْرِه من العلماء"- أنَّ عقيدةَ الأشاعرة والمُاتريديَّة هي

(٢) اليواقيت والجواهر: ج١/ ١٨ - ٢٢، القواعد الكشفية: ص٨٦ – ١٩٠، بتصرف يسير.

(٣) قال الإمام القاضي عياض المالكي - في كتابه ترتيب المدارك:ج٥/ ٢٤ - ٢٥دار مكتبة الحياة - عن الإمام الأسمري ومذهبه المعروف: «صنّف لأهل السنة التصانيف، وأقام الحجج على إثبات السُّنَّة، وما نفاه أهمل السدع من صفات الله تعالى ورؤيته، وقدم كلامه وقدرته قال: تعلَّق بكتبه أهمل السُّنَّة، وأخذوا عنه، ودرسوا عليه، وتفقهوا في طريقه، وكثر طلبته وأتباعه، لتعلُّم تلك الطرق في الذب عن السنة، وبسط الحجج والأدلة في نصر الملة، فسُمُّوا باسمه فعرفوا بذلك - يعني الأشاعرة -... فأهل السنة من أهل المشرق والمغرب، بحججه يحتجون وعلى منهاجه يذهبون، وقد أثنى عليه غير واحد منهم، وأثنوا على مذهبه وطريقه. »

- وقال الإمام القاضي ابن فرحون المالكي عنه بعد أن ذكر كلاماً قريباً من كلام القاضي عياض في كتابه الديباج المذهبات ١٩٤٥ - ١٩٥ دار الكتب العلمية - بيروت: " صَنَف في ذلك التصانيف المبسوطة التي نفع الله بها الأمه، وناظر المعتزلة وظهر عليهم، ولأبي الحسن من التآليف المشهورة كتب كثيرة جداً عليها معوّل أهمل السُّنة ككتاب الموجز وكتاب التوحيد والقدر وكتاب الأصول الكبير وكتاب خلق الأفعال الكبير وكتاب الصفات وكتاب الرقية ... ومقالات الإسلاميين.. ومن وقف على تآليفه رأى أن الله تعالى أيده بنوفية.. و

- وقال الإمام التاج السبكي ﷺ في معيد النعم ومبيد النقم: « وهؤلاء الحنفية والشافعية والمالكية وفضلاء الحنابلة في العقائد يد واحدة كلهم على رأي أهل السنة والجماعة يدينون لله تعالى بطريـق شميخ السنة أبي الحسن عقيدة السَّواد الأعظم من هذه الأمة وهي العقيدة التي تبنَّاها ودَافَعَ عنها كِبارُ أَثمَّة الإسلام الذين مَلاَّ عِلمُهم مَشارقَ الأرض ومَغاربَها، وأطْبقَ الناسُ على فَضلِهم وعلمهم ودينهم، بل هم جَهابِذة علماء أهل السُّنَّة الأفاضل، الذين وَقَفُوا- وما يزالون - في وجه طُغيان الفِرَق المُنحَرِفة عن جادة الحُتِّق والصَّواب، فهم طوائف المُحدَّثين والفُقهاء والمُفسِّرين من الأنتَّة الأعلام، كالإمام الباقلاني والإمام ابن فُورَك والإمام البَاجي والإمام أبي القاسم القُشيري والإمام البيهقي والإمام الجُوينيِّ والإمام العزاليَّ والإمام العز ابن عساكر والإمام ابن الصلاح والإمام العز ابن عبد

الأشعري تَحْقَلُلْنَنُ وبالجملة: عقيدة الأشعري هي ما تضمنته عقيدة أبي جعفر الطحاوي التي تلقاهـا علماء المذاهب بالقبول، ورضوها عقيدة.»

- وقال الإمام المحقق جلال الدين المحلي في البدر الطالع:ج ٢/ ٤١ شارحاً لكلام الإمام التاج السبكي: " ونرى أن أبا الحسن علي بن إسهاعيل الأشعري وهو من ذرية أبي موسى الأشعري الصحابي إمام في السنة أي الطريقة. المعتقدة مقدم فيها على غيره ..ولا التفاتَ لَمِن تَكلَّم فيه بِها هو بريٌّ منه. »

- وقال الإمام المالكي الكبير أحمد القروي المعروف بِحَلولَو في كتابه الضياء اللامع:ج٢/ ٢٣٤؛ وأما كون الإمام أبي الحسن الأشعري إماماً في السنة مقدماً، فهذا لا خفاء فيه عند الأثمة، وكفى بذلك انتساب أثمة أهـل الـسنة إليه، فيقال: الأشعريون.... »

- وقال الإمام المحقق ابن عابدين الحنفي في حاشيته:ج١/ ٩٤ ما نصه:قوله: (عن معتقدنا) إي عما نعتقده من غير المسائل الفرعية بما يجب اعتقاده على كل مكلف بلا تقليد لأحد، وهمو ما عليه أهمل السنة والجماعة وهم الأشاعرة والماتريدية، وهم متوافقون إلا في مسائل يسيره أرجعها بعضهم إلى الخلاف اللفظي كما بين في محله».

والانسعري الخُنجَّة المُعظَّم إمامُنـا في السُّنَّة المُقدَّم ومحـصلة الكـلام كـما قـال الإمـام الزركـشي في تـشنيف المسامع:ج٢/ ٣٥٥: لا التفات لما نسبه إليه الكوَّامية والحشوية، فالقوم أعداء له وخصوم، وهو إمـا مُفْتَمـلٌ، أولم يفهموا مراده، وقد بَيَّن ذلك ابن عساكر في كتابه تبين كذب المفتري فيها نسب للاشعري». السلام والإمام النَّووي والإمام تقي الدين السُّبكي وولده الإمام تاج الدين السُّبكي، والإمام الخافظ العراقي وولده الإمام ولي الدين العراقي والإمام النَّسفي والإمام سعد الدين التَّفتازاني والإمام ابن حَجَر العسقلاني والإمام بدر الدين العَيني والإمام جلال الدين التَّيوطي والإمام السَّيوطي والإمام الشيخ زكريا الأنصاري، والإمام شهاب الدين القسطلاني والإمام شهاب الدين الرملي وولده الإمام شمس الدين الرملي والإمام الخطيب الشربيني، والإمام الفقيه المحدِّث ابن حجر الهيتمي غيرهم الكثير، رحمهم الله تعالى ". فهؤلاء نموذجاً حياً عن كبار أثمة الإسلام الذين انتشرت علومهم في خدمة الإسلام، وتراجِمُهم ومؤلَّفاتُهم تدلُّ على مذهبهم الاعتقادي لِن أراد أن يَقفَ عليه.

وليس الأشاعرة والماتريدية - كما يصوّر البعض - فرقة مباينة لأهل السنة والجاعة، بل هم القلب النابض واللسان الناطق المدافع عن أهل السُنَّة بل عن الدَّين الإسلامي كله، ولم يكن مذهب الإمام الأشعري مذهباً بدعيّاً مُحدَثاً، مُخالفاً ومغايراً لَمِا كان عليه السَّلف الصَّالِح عن، بل كان مذهبه مقرِّراً لواقع السَّلف، مُناضِلاً عَمَّا كان عليه أصحابُ رسول الله عن، فعاش على هذا الأمر، ومات عليه، وجاء من بعده أصحابه وتلاميذه الأفذاذ الذين هم بِحقِّ منارات للعلم والمعرفة في هذه الأمة، فكانوا كامامهم مدافعين عن الدِّين وعن سُنَّة سيِّد المرسلين عن، وهذا ما شهد به كبار علماء الأمة.

- قال الإمام التَّاج السُّبكيُّ تَعْمَلْهُ : «اعلمُ أنَّ أبا الْحُسَن لم يَبتدع رأياً، ولم يُنشِئ مذهباً، وإنَّها هو مُقرِّر لِذاهب السَّلَف، مُناضِلٌ عها كانت عليه صحابة رسول الله علله فالانتساب إليه إنَّها هو باعتبار أنَّه عَقَدَ على طريق السلف نطاقاً وَمَسَّك به، وأقام

⁽١) ينظر مفاهيم يجب أن تصحح للسيد محمد علوي المالكي: ص١١٩، البيان لفضيلة مفتي مـصر الـشيخ عـلي جمعة:ص١٣١-١٣٧.

الحُجج والبراهين عليه، فصار المقتدي به في ذلك، السالكُ سبيلَه في الدلائل يُسمَّى أشعرياً، ولقد قلتُ مرَّةً للشيخ الإمام - يعني والده - على النه أنا أعجب من الحافظ بن عساكر في عدِّه طوائف من أتباع الشيخ، ولم يذكر إلا نزراً يسيراً وعدداً قليلاً، ولو في الاستيعاب حقه لاستوعب غالب علماء المذاهب الأربعة فإنَّهم برأي أبي الحسن يدينون الله تعالى، فقال إنها ذكر من اشتهر بالمناضلة عن أبي الحسن، وإلا فالأمر على ما ذكرتُ من أنَّ غالبَ علماء المذاهب معه، وقد ذكر الشيخ شيخ الإسلام عز الدين بن عبد السلام أن عقيدته - يعني الإمام الأشعري - اجتمع عليها الشافعيَّة والمالكيَّة والحنفية وفضلاء الحنابلة، ووافقه على ذلك من أهل عصره شيخ المالكية في زمانه أبو عمرو بن الحاجب وشيخ الحنفية جمال الدين الحصيري "".

وقد بَعث مُحدِّثُ زمانه وشيخ السُّنَة في وقته الإمامُ البيهقيُّ بحَمَّلَهُمّ، برسالة كتبها إلى عميد اللَّلْك، يبيِّن فيها مذهبَ الإمام الأشعري ومكانته في العلم والدين، وهي زسالة طويلة، أكتفي بنقل شيء منها، فيقول: "وكأنه خفي عليه - أي عميد اللَّلْك - أدام الله عزَّه حالَ شيخنا أبي الحسن الأشعري رحمة الله عليه ورضوانه، وما يرجع إليه من شرف الأصل، وكُبرُ المحلِّ في العلم والفضل، وكثرة الأصحاب من الحنفية والمالكية والشافعية الذين رغبوا في علم الأصول، وأحبوا معرفة دلائل العقول...، وفضائل الشيخ أبي الحسن ومناقبه أكثر من أن يمكن ذكرُها في هذه الرسالة؛ لما في الإطالة من خشية الملالة، لكنِّي أذكر بمشيئة الله تعالى من شرف بآبائه وأجداده، وفضله بعلمه وحسن اعتقاده، وكبر محلَّه بكثرة أصحابه ما يحمله على الذب عنه، وعن أتباعه، ثم أخذ البيهقي في ذكر ترجمة الشيخ وذكر نسبه، ثم قال: إلى أن بلغت النَّوبة إلى شيخنا أبي أخذ البيهقي في ذكر ترجمة الشيخ وذكر نسبه، ثم قال: إلى أن بلغت النَّوبة إلى شيخنا أبي الحسن الأشعري عمله علم عُمدت في دين الله حَدَثاً، ولم يأت فيه ببدعة، بل أخذ أقاويلَ الحسن الأشعري عمله على أخذ أله في عن المنات المنات

⁽١) طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي:ج٣/ ٣٦٥.

الصَّحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة في أصول الدين (العقيدة)، فنصرها بزيادة شرحٍ وتبيين، وأنَّ ما قالوا وجاء به الشرع في الأصول صحيح في العقول، بخلاف ما زعم أهل الأهواء من أن بعضه لا يستقيم في الآراء، فكان في بيانه وثبوته ما لم يدلُّ عليه أهل السنة والجاعة، ونصرة أقاويل من مضى من الأثمة كأبي حنيفة وسفيان الشوري من أهل الكوفة والأوزاعي وغيره من أهل الشام، ومالك والشافعي من أهل الحرمين، ومن نَحا نَحوهما من أهل الحجاز وغيرها من سائر البلاد، وكأحمد بن حنبل وغيره من أهل الحديث والليث بن سعد وغيره وأبي عبد الله محمد بن إساعيل البخاري وأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري إمامي أهل الآثار وحُقَّاظ السنن التي عليها مدار الشرع إلى أن قال: وصار رأساً في العلم من أهل السنة في قديم الدهر وحديثه».

وهذا الكلام المتقدِّم عن الأئمة في حقِّ الإمام الأشعري ومذهبه، هو نفس ما قاله الإمام الشَّعرائيُّ، وتبنَّاه في كتبه العقائديَّة، ونادى به في دروسه العلميَّة، وهذه العبارات هي من إحدى مقالاته في ذلك، فيقول (((*قُمَّ لا يَخفى عليك يا أخي أن مدارَ جَميع عقائد أهل السُّنَّة والجهاعة يدور على كلام قطبين: أحدهما الشيخ الإمام أبو منصور الماتريدي، والثاني الشيخ الإمام أبو الحسن الأشعري، فكل من تبعهها أو أحدهما اهتدى، وسَلم من الزَّيغ والفساد في عقيدته، وقد ظهر أتباع الماتريدي فيها وراء جَهر سيحون، وظهر أتباع الشيخ أبي الحسن في أكثر البلاد كخراسان والعراق والشام ومصر والمغرب، وغير ذلك من البلاد الإسلامية، فلذلك صار غالب الناس إذا

⁽١) هذه الرسالة الهامَّة أوردها بسنده إلى الإمام البيهقي الإمامُ التباج السُّبكيُّ في طبقاته الكبرى: ج٣/ ٣٩٥-٥٠٠ • • و وانظر ترجة الإمام الأشعري بالتفصيل في وفيات الأعيان للإمام ابن خلكان:ج٣/ ٢٨٤-٢٨٤، سير أعلام النبلاء: ج١٥/ ٨٥-٩٠، طبقات الشافعية الكبرى: ج٣/ ٣٤٧-٤٤٤، طبقات الشافعية لابن قاضي شهية:ج١/ ١١٢-١١٤.

⁽٢) في القواعد الكشفية: ص٩٠-٩١، واليواقيت والجواهر: ١٦/١٦-١٧.

يقولون إذا مدحوا عالماً:فلان عقيدته أشعرية صحيحة، وليس مرادهم نفي صحة عقيدة غير الأشعري من الماتريدية وغيرهم من أثمة الكلام السابقين على الإمام الأشعري».

المُطلب الثالث موقف الإمام الشَّعراني من الآيات المتشابهة

جاء في كتاب الله تعالى، وفي السُّنَة الصَّحيحة، نُصوصٌ تَنسِبُ إلى الله تعالى صفاتٍ يوهِم ظاهرُها تشبية الحقّ تبارك وتعالى في هذه الصِّفات بِخلقِه، كالنُصوص التي تُشبِت أنَّ لله تعالى يَداً، أو أنَّ لله تعالى عيناً وأعيناً، أو أنَّ لله قدماً أو أنَّ لله تعالى عيناً وأعيناً، أو أنَّ لله قدماً أو أصابع، أو أنَّ الله تعالى استوى على العرش، ونَحو ذلك، وقد خَلص الإمامُ الشعراني القولَ في هذه المسألة، وبين ما هو الأسلم فيها، ومُلخَص قوله: أنه يجب الإيان بهذه الآيات على مراد الله تعالى، مع وجوب تَنزيهه تعالى عن ظاهر تلك الألفاظ التي تُوهِم تشبيهه بالمُخلوق، وهذا هو الأسلم، وذهب إلى أنَّ التأويل بشكل عام لا يوافق الأدبَ مع الله تعالى، شم بين أصل المسألة وعَرَضَ أقوالَ العلهاء فيها، غير جَزمٍ بأنَّ هذا هو مُرادُ الله تعالى، ثم بينَ أصل المسألة وعَرَضَ أقوالَ العلهاء فيها، فقال:

"إِنَّ أهل الله تعالى قاطبة أجْعوا على أنه يجب الإيهان بآيات الصِّفات وأخبارها على حدِّ ما يعلمه الله تعالى، وعلى حَدِّ ما تقبله ذاتُه المقدَّسة، وما يليق بجلاله، ولا يَجوز لنا ردُّ شيء من ذلك، ولا تكييفه، ولا نسبة ذلك إلى الحق جل وعلا على حدِّ ما ننسبه إلينا؛ وذلك لأننا جاهلون بذاته تعالى في هذه الدار، وفي الآخرة لا ندري كيف يكون الحال وكل من ردَّ شيئاً أثبته الحق تعالى لنفسه على ألسنة رسله، فقد كفر بها جاء من عند الله، وكل من آمن ببعض ذلك وكفر ببعض فقد كفر بذلك، وكل من آمن ببذلك، ولكن

شبَّه في نسبة ذلك إليه مثل نسبته إلينا، أو توهَّم ذلك، أو خطر على باله، أو تـصوّره، أو جعل ذلك ممكناً... فقد جهل وما كفر»...

ثم قال: «اختلفوا هل يؤوَّل المشكل أم يفوَّض عِلمُ معناه المراد إلى الله تعالى مع تنزيهنا له عن ظاهر اللفظ حال تفويضنا؟فمذهب السلف التسليم ومـذهب الخلف التأويل، ثم إنَّهم اتَّفقوا سلفاً وخلفاً على أن جهلنا بتفصيل ذلك لا يقدح في اعتقادنا المراد منه مجمَلاً، قالوا:والتفويض أسلم، والتأويل إلى الخطأ أقرب، مع ما في التأويل من فوات كمال الإيمان بآيات الصفات ؛ لأنَّ الله تعالى ما أمرنا أن نؤمن إلا بعين اللفظ الذي أنزله، لا بها أولناه بعقولنا، فقد لا يكون ذلك التأويل الذي أوَّلناه يرضاه الله تعالى،.... ثم قال: قال الشيخ كمال الدين بن أبي شريف في حاشيته ": وإنما شرطوا التنزيم حال التفويض لبنيِّهوا على اتفاق السلف والخلف على التنزيه عن ظاهر اللفظ على حدما تتعقَّله الناس لكون حقيقته تعالى مخالفة لسائر الحقائق، فلا يجوز حمل صفات الحق تعالى على ما يُتعَقِّل من صفات الخلق»". ثم قال بعد ذلك: «فاعلم ذلك يا أخبى، وانسب آياتِ الصِّفات وأخبارها إلى الله على علم الله فيها، أو بتأويل يقبله لسانُ العَرَبِ فيها، لكنْ لا يَخْفي نَقصُ إِيْهان الْمُؤوِّل من حيث إنَّ الله تعالى أَمَره أنْ يُؤمِنَ بها أنزله الله، لا بها أَوَّلَه عَقلُه فقد لا يكون الأمر الذي أَوَّلَه يرضاه الله تعالى»‹›. ففي كلامه هــذا يقــرر: أنَّ الأصلَ هو التَّفويض مع التَّنزيه، وأنَّ التَّأويلَ جائزٌ من أهله بـشرطه الآتي ذِكْرُه، وهـو مذهب الأشاعرة، كما جاء في جوهرة التوحيد للعلامة إبراهيم اللقاني المالكي:

⁽١) القواعد الكشفية: ص ٢٤١-٢٤٢.

⁽٢) وهي حاشية على شرح المحلي على جمع الجوامع في الأصول، المسهاة بالدرر اللوامع.

⁽٣) ينظر: غاية الوصول للشيخ زكريا الأنصاري: ص١٥٤.

⁽٤) القواعد الكشفية: ص٢٤٨.

وكلُّ نصِّ أوهَمَ التَّشبيها أوِّلْه أو فَوِّضْ ورُمْ تنْزيها٬٬

ثُمَّ إِنَّه أعطى العُنْرَ للعلماء الذين أوَّلوا هذه الآيات - ولم يُخرجُهم من أهل السُّنَّة، ولم يصنَّفُهم مع الفرق الضَّالَّة، ولمَ ينعتْهم بنعوت النَّبديع والتَّفسيق لِمِجَّد أنَّهم أوَّلوا -بأنَّ تأويلهم كان للحاجة والمصلحة، فقال:

"وما أوَّل العلماء بالله تعالى إلا عند الضَّرورة"، كخوفهم على العامَّة الذين لم يَصِلوا إلى فهم التنزيه من محظور، كتشبيه ومَّشيل، ودليلُهم في ذلك قولُ الحُقَّ تعالى في حديث مُسلِم "وغيْره: "إنَّ الله عَلَّا يقول يوم القيامة: يا ابن آدم مرضتُّ فلم تَعُدْني، "بيا ابن آدم استطعمتُك فلم تُعُدْني، إلى آخر النَّسَق، فإن الحق تعالى لمَّ رأى عبده توقَّفَ في ذلك، وقال: يا رب كيف أعودك وأنتَ ربُّ العالمَين؟ وكيف أطعمك وأنتَ ربُّ العالمَين؟ وكيف أطعمك وأنتَ ربُّ العالمَين؟ الله ذلك وقال: "أما علمتَ أن عبدي فلاناً مرض فلم تَعُدْه، أما علمتَ أن عبدي فلاناً حباء، أما إنك لو أطعمته لو أطعمته

⁽۱) ينظر: شرح صحيح مسلم: ٣٦/ ١٩، إيضاح الدليل للإمام ابن جماعة: ص١١٦ إلى آخر الكتاب، مع مقدمته القيمسة للمشيخ وهبسي غاوجي الألبساني، إتحساف الكائنسات للمسبكي: ص٢٥، اليواقيست والجسواهر للشعراني: ج١/ ٢٦٠ شرح الصاوي على جوهرة التوحيد: ص٢١ - ٢٦٠ شرح الصاوي على جوهرة التوحيد: ص٢١ - ٢٢٠ مون المريد بشرح جوهرة التوحيد للأمستاذين عبد الكريم تسان ومحمد الكيلاني: ج١/ ٢٤٠ - ٤٩، العقيدة الإسلامية وأمسها للعلامة الواحل الدكتور عبد الرحن حبدكة: ص٢١ - ٢٢١.

⁽٢) وهذا قول كثير من علماء أهل السنة، من أن التأويل إنها هو عند الحاجة والضرورة، منهم الإصام النووي، في المجموع: ج / ٢٥ والإمام بدر الدين بن جماعة المتوفى سنة (٧٣٧هـ) في كتابه إيضاح المدليل: ص١١٨- ١٢٢، ومنهم أيضاً الشيخ محيى المدين بن عربي، كما نقل عنه الإمام الشعراني في اليواقيت الجواهر: ج/ ١٨٦، فقال: "فكلامه ماثل إلى التسليم، وعدم التأويل إلا إن خفنا على إنسان وقوعه في محظور إذا لم نؤول، فيتمين حيننذ التأويل.» وغيرهم من العلماء، وانظر مقدمة الشيخ وهبي الألباني على كتاب إيضاح المدليل: ص ١٦-٩٠ فإنه جزاه الله تحرأ أفاد وأجاد.

⁽٣) صحيح مسلم:ج٤/١٩٩٠، (٢٥٦٩).

لوجدت ذلك عندي». فاعلم ذلك والحمد لله رب العالمين».

وقال أيضاً في بيان اضطرار العلماء للتّأويل هذا الكلام: وما نُقل عن أحدِهم أنّه أوّل شيئاً من آيات الصّفات وأخبارها فإنّها ذلك رحْمة بالقاصرين، وتسكيناً لاضطراب عقولهم حين تَحيَّرت في الجُعمْع بين الأدلّة الواردة في التّنزيه، والواردة فيها يقررب من التشبيه، ولو أمّهم كانوا يَستحضرون أنَّ حقيقة الحقّ جَلَّ وعلا مخالفة لسائر الحقائق ما أحوجوا أَحَدا من الأثمة إلى التّأويل، بل كان أحدهم يؤمن بِجميع ما وَرَدَ من آيات الصّفات وأخبارها على عِلم الله تعالى فيه، ولو لم يتعقله، فإنَّ الحقّ تعالى لم يُكلّف أحَدا من عباده بِمعرفة كُنه الصّفات، وإنّها كلّفهم بالإيهان بها فقط، ومن هنا قال أهل السّنة والجهاعة: كل ما خَطر بِبالك فالله بِخلاف ذلك..، وسَمعتُ مولانا شيخَ الإسلام زكريا عملى التّأويل فالله بِخلاف ذلك..، وسَمعتُ مولانا شيخَ الإسلام الإيهان بآيات الصّفات، فإنَّ الحقَّ تعالى لم يُكلِّفه إلا بالإيهان بِعين ما أنزل لا بتأويله الإيهان بايات الصّفات، فإنَّ الحقَّ تعالى لم يُكلِّفه إلا بالإيهان بِعين ما أنزل لا بتأويله منها بِمصرَف شرعيًّ لِن رَأى عِندَه ضَعفَ إيُهان، فَمثل ذلك لا حَرَجَ عليه في التَّأويل مِن الله قل الله المن الله الله الله المنه في التَّأويل من التَّاويل قل المن الله قل يُحبه "".

وهذا الكلام قريب جِدّاً من كلام الإمام المُجمع على جلالته وفضله وعلمه الشيخ مُحيي الدين النووي ﷺ فقد قال " بعد أن ذكر مـذهبي العلـاء في التَّأويـل، وأن طريـق السَّلف أسلم": "إذ لا يُطالَب الإنسان بالْحُوض في ذلك، فإذا اعتقد التَّنزيه فـلا حاجـة

⁽١) القواعد الكشفية: ص ٢٤٨-٢٤٩.

⁽٢) ميزان العقائد الشعراني للإمام الشعراني: ق١/ب، وهو مخطوط يسر الله طبعه بعونه وكرمه.

⁽٣) في مقدمة المجموع: ج١/ ٢٥.

⁽٤) قال الإمام النووي ، في شرح صحيح مسلم: ج٣/ ١٩: « اعلم أنَّ لأهل العلم في أحاديث الصفات وآيات الصفات قولين:

إلى الخوض في ذلك والمخاطرة فيها لا ضرورة، بلا حاجة إليه، فيانْ دعتْ الحاجـة إلى التَّأويل لِردَّ مُبتَدعٍ ونحوه تأولوا حينتذ، وعلى هذا يُحمل ما جاء عن العلماء في هذا والله أعلم».

المُطلَب الرَّابع موقف الإمام الشَّعراني من الحلول والاتَّحاد

إنَّ فكرة الْحُلُول والاتِّحَاد أو ما يُسَمَّى بوحدة الوجود، فكرة إلحادية قديمة، عريقة في العبادات الهندية والديانات البوذية، وخلاصتها التي تُقرِّبُها إلى العقول، أنَّ أصحابَها انقسموا إلى فريقين:

فريقٌ يرى أن الله- تعالى عها يقولون علوّاً كبيراً- روحاً، ويرى العالَم جِسهاً لـذلك الرُّوح، وأن الإنسان إذا سَها وتطهَّر، ارتفع فالتصق بالرُّوحِ - التي هي على زعمهم وكفرهم الله- ففني فيها، فذاق السعادة الكبرى، وظفر بالخلود الدائم.

أحدهما: وهو مذهب معظم السَّالف أو كلَّهم الَّه لا يُتكَلَّم في معناها، بل يقولون: يَجب علينا أَنْ نؤمنَ بِها، ونعتقـد لها معنى يليق يجلال الله تعالى وعظمته، مع اعتقادنا الجازم أنَّ الله تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْيُومِ شَرَّتُ ﴾ و وأنَّه منذَّه عن التَّجشُم والانتقال والتحيُّر في جهة، وعن سائر صفات المخلوق، وهذا القول هو مذهب بجماعة من المتكلِّمين واختاره جماعة من محققيهم، وهو أسلم.

<u>والقول الثاني</u>: وهو مذهب معظم المتكلّمين أنّها تُتأوّل على ما يليق بِها على حسب مواقعها، وإنّما يسوغ تأويلها لمِن كان من أهله، بأن يكون عارفاً بلسان العرب، وقواعد الأصول والفروع، ذا رياضة في العلم...»

- وقال أيضاً في نفس الكتاب:ج٢/ ٣٦، بعد أن ذكر حديث النُّزول: الوفي هذا الحديث وشبهه من أحاديث الصفات، وفيه مذهباً وهو مذهب مجهور السَّلف وبعض المُتكلَّمين أنَّه يدومن بائَّها حقّ على ما يليق بالله تعالى، وأنَّ ظاهرها المتعارَف في حقَّنا غير مراد، ولا يُتكلَّم في تأويلها، مع اعتقاد تنزيه الله تعالى عن صفات المخلوق، وعن الانتقال والحركات وسائر سيات الخلق، والشاني: مذهب أكثر المُتكلَّمين وجماعات من السَّلَف، وهو تحكيُّ هنا عن مالك والأوزاعي، أنَّها تُتأوَّل على ما يليق بها يحسب مواطنها، وانظر أيضاً المجموع: ج١/ ٢٥ من أن التأويل إنها هو عند الحاجة، وقد تقدم.

وفريقٌ آخر يرى أن جميع الموجودات لا حقيقة لوجودها غير وجود الله، فكل شيء في زعمهم وكفرهم هو الله، والله هو كل شيء، والموجودات صُوره، وهو يَتعدَّد بتعدُّد الصُّور تَعدُّداً حقيقياً واقعياً في نفس الأمر.

تلك هي فكرتُهم في وحدة الوجود، وهي سَفْسطةٌ لا يقبَلُها منطقٌ سليمٌ، ولا عقلٌ ولا شعقٌ سليمٌ، ولا عقلٌ ولا شرعٌ، فهي تذهب بالشرائع كافة، وتنال من الكهال والجلل الواجب لله سبحانه وتعالى، وتُبطِلُ الجزاءَ والعقابَ والجُنَّة والنَّارَ، والحياة الأُخرويَّة، كها أنَّها تُبطل الحُدودُ بين الخالِق والمُخلوقَ؛ لائمًا تَجعلها شيئاً واحداً. "

وهذه الفكرة الخطيرة، والإفك الأكبر، واللغو الإلحادي الفاجر، - الذي أُلصِقَ ظلماً وعدواناً برجالات التصوف الكبار وهم منه براء - " حاربه العلماء من محد ثين ومُتكلِّمين وفقهاء وصوفية، وحذَّروا منه ومن قائله أشد التحذير، ومن بين هؤلاء العلماء الإمامُ الشَّعَرائيُّ، وذلك في أكثر كتبه، وفي أكثر من مناسبة، بل إنه وصف هذه الفكرة وقائلها بأشنع الأوصاف وأقبحها، وهذه بعض النصوص عنه التي تثبت ذلك.

قال: لا حُلول ولا اتَّحاد، إذ القول بذلك يؤدِّي أنَّه- تعالى- في أجواف السِّباع والْحَشَرات والوحوش، وتعالى الله عن ذلك علوًا كبيراً "".

وقال أيضاً: ﴿ وَلَعَمرِي إِذَا كَانَ عُبَّادِ الْأُوثَانِ لَمْ يَتَجَرَّ وَوَا عَلَى أَنْ يَجَعَلُوا آلَهُ تَهم عين الله بل قالوا: ﴿ مَا نَعَبُدُهُمُ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ (الزمر: ٣) فكيف يُظَنَّ بأولياء الله

⁽١) التصوف الإسلامي والإمام الشعراني للدكتور طه عبد الباقي سرور:ص١١١-١٢ بتصرف يسير، المدرسة الشاذلية:ص٢٤٨-٢٥٩.

⁽٢) قال شيخ الأزهر العلامة الراحل الشيخ عبد الحليم محمود كَثَيَّةُللَفُنَّ بعد بحث تُخَصُّميَّ طويل في هذه المسألة في كتابه المدرسة الشاذلية:ص٢٥١: ولم يقل أحد من الصوفيين الحقيقيين- ومنهم ابن العربي والحـلاج بوحـدة الوجود- وما كان للصُّوفيَّة، وهم الذُّروة من المؤمنين أن يقولوا - وحاشاهم - بوحدة الوجود».

⁽٣) اليواقيت والجواهر للشعراني:ج١/ ١١٥.

تعالى أمُّهُم يدَّعون الاتَّحادَ بالحقّ على حَدّ ما تتعقّلُه العقول الضعيفة، هذا كالمُحال في حقهم هذه إذ ما من وليّ إلا وهو يعلم أنَّ حقيقته تعالى مخالفة لسائر الحقائق، وأمَّها خارجة عن جميع معلومات الخلائق؛ لأنّ الله بكل شيء محيط، قال: وسمعت سيدي علياً الخواص عَلَيْ يقول: لا يجوز أن يقال إنه تعالى في كل مكان، كها تقوله المعتزلة والقدرية، محتجّين بنحو قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ اللّهُ فِي السَّمَوْتِ وَفِي ٱلأَرْضُ ﴾ (الأنعام: ٣) لإيهامه أن بحلّ بذاته في ذلك المكان» (١٠)

وقال أيضاً: "اعلمْ يا أخي أنَّ الله تعالى واحدٌ لا شريكَ له، ومقامُ الواحد يتعالى أن يَكِلَّ فيه شيء، أو يَحِلَّ هو في شيء أو يتَّجِدَ بشيء، ولَّا أحدث اللهُ تعالى العالمَ لم يَحدث بابتداعه في ذاته حادث؛ إذْ ليس هو محكلاً للحوادث، فيلا تُحلُّه الحوادث، ولا يُخلُّها، ويقال لَين قال: أنا الله: إن كنت صادقاً، فادفَعْ الموتَ أوشيئاً من الآفات عن نفسك أو أطلِقْ بَولَك إذا حُبس، أو أطلِع لنا النيل، أو أنزل لنا المطر مستقلاً من غير سؤال لربًك، فإنه تندحض حجَّتُه، ويعرِف أنَّ جميعَ ما فَهِمَه طوالَ عُمُرِه من كلام العارفين فَهمٌ سقيم،".

وقال أيضاً في كتابه لطائف المنن والأخلاق: «وبعضهم رأى أنَّ كلَّ شيء في الوجود هو الله، وأنَّ عينَ هذا الوجود الحادث هو عين الله من الجاد والنبات والمعقارب والحيَّات، والجانّ والإنسان، والملك والشيطان، ويجعلون الخالق هو عين المخلوق من خسيس ونفيس ومرجوم وملعون حتى إبليس، وهذا كلام لا يرضاه أهل الجنون، ولا مَن كان في حُبِّه بجنون، والذي أقوله: إن إبليس لو ظهرَ، ونُسِبَ إليه هذا المُعتقد لتبرَّأ منه، واستحى مِن الله تعالى، وإن كان هو الذي يُلقِي إلى نفوسهم ذلك،

⁽١) اليواقيت والجواهر للشعراني:ج١/ ١٢٠.

⁽٢) القواعد الكشفية للشعراني: ص١٩٢.

وقد حكيت لسيدي علي الخواص بعض صفات هؤلاء الذين يقولون هذا القول، فقال: هؤلاء زنادقة، وهم أنجس الطوائف؛ لأنهم لا يرون حساباً، ولا عقاباً ولا جنة ولا ناراً ولا حلالاً ولا حراماً ولا آخرة، ولا لهم دين يرجعون إليه، ولا معتقد يجتمعون عليه، وهم أخسُ مِن أنْ يُذكروا؛ لا يهم خالفوا المعقولات والمنقولات والمعاني وسائر الأديان التي جاءت بها الرسل عن الله تعالى، ولا يُعلَم أحدٌ من طوائف الكفار اعتقد اعتقاد هؤلاء، فإنَّ طائفة النَّصارى قالت: المسيح ابن الله، وكفَّرهم القوم الآخرون، وطائفة من اليهود قالت: عزير ابن الله، وكفَّرهم القوم الآخرون، فلمْ يَجعلوا الوجود عين الله تعالى».

ثُمَّ قام بنقل عدَّة نصوص مُهمَّة عن الشيخ محيي الدين بـن العـربي عَلَيْهَ في هـذه المسألة، متبنيًا لها، وراضٍ عنها وأنقل هنا - إن شاء الله - بعضاً مـن تلـك النـصوص، للإنصاف وتبيين الحقائق.

قال الإمام الشَّعَراني: «وقد صرَّح الشيخ محيى الدين بن العربي بِمنع الحلول والاتحاد في نحو مثة موضع من الفتوحات فقال ": لا يجوز لعارف، ولو بلغ أقصى مراتب التقريب أن يقول: أنا الله، بل حاشا العارف من هذا القول حاشاه، بل الواجب عليه أن يقول: أنا العبد الذليل في المسير والمُقيل».

قال الإمام الشَّعَراني: "وقال- الشيخ محيى الدين- في باب الأسرار ": من قال بالحلول فهو مَعلول، وهو صاحب مرضٍ لا يزول، ومن فَصلَ بينك وبينه، فقد أثبت عينك وعينه... ولم يَقُل بالاعِّاد إلا أهل الإلحاد... لو حَلَّ بالحادث القديمُ، لصحَّ قولُ أهل التجسيم، القديمُ لا يحلُّ ولا يكون محكًّ.. أنتَ أنتَ، وهوَ هوَ... فلا تقل: أنا هو،

⁽١) أي الشيخ محيي الدين.

⁽٢) ينظر: الفتوحات المكية للشيخ محبي الدين:ج٨/ ١٣٩، ١٢٩، ١٠٦، ١٧١.

وتغالط، فإنك لو كنتَ هو لأحطتَ به، ولم تَجهله، ولا شيئاً من مصنوعاته ونَراكَ جَاهلاً بالله ومصنوعاته».

إذاً: تلك هي كلمة الإمام الشَّعَراني من وحدة الوجود ومن القائلين بها، وإنها لِن أقوى الكلمات الإسلامية الدافعة والهادمة لتلك النظرية الوثنية، وهي أعلى الكلمات الإسلامية العلمية المستنكرة لها، فِوَل ما تنطوي عليه من كفريَّات وإباحيَّات ملعونة مرجومة، حتى إنَّه يقول كما تقدَّم: إن إبليس نفسه، وهو ملهم الكفر والفجور لا يَجرؤ على تلك المقولة المُلعونة ...

⁽١) هذه الكلمة والنظرة للإمام الشعراني عن فكرة وحدة الوجود لا تمثّله وحده فقط، وإنَّما تُمثُّل كلَّ علماء الصوفية الحقيقيِّن ابتداة بالإمام أبي القاسم الجيلة والإمام أبي القاسم القشيري والإمامين السيدين عبد القادر الجيلاني وأحمد الرفاعي على والإمام حجة الإسلام الغزالي وشيخ الإسلام زكريا الأنصاري والإمام الشعراني، وانتهاء بآخر صوفي سار على هذا المنهج الأخلاقي الشريف من غير تحريف ولا تبديل أو تغيير، وهذا واضح لكل منصف اطلع على أقوالهم وكتبهم المعتمدة النظيفة من الدس والتزوير.

⁽٢) ينظر: التصوف الإسلامي والإمام الشعراني:ص١١٦.

المبحث السادس وفاة الإمام الشَّعَراني وآراء العلماء فيه

وفاته:

مكث الإمام الشعراني على واويته التي أسسها على تقوى من الله ورضوان، يعمرُها بالذكر والعلم والعبادة، يقصده آلاف من المريدين، والفقراء، والطلاب، والأمراء، والأعيان يأخذون حَظَّهم الوافر من العلم والعبادة، ويَستروحون نسائم القرب من الله والتحبُّب إليه، وهو لا يَفترُ عن العبادة والدَّعوة إلى الله تعالى، والإصلاح بين الناس، والقيام بنصرة المظلومين، حتى حانت وفاته، بعد أن أصيب بالفالج، وبقي مريضاً به ثلاثة وثلاثين يوماً، إلى أن توفي في يوم الاثنين بعد العصر ثاني عشر جمادى الأولى سنة ثلاث وسبعين وتسعمئة من هجرة النبي في ومُحل في اليوم التالي على أعناق الرجال، إلى الجامع الأزهر في مشهد حافل جداً من العلماء، والفقهاء، والفقهاء، والفقراء، والفقراء، حيث صَلَّوا عليه هناك، ثم دفن بِجوار زاويته "في المَدفَن الذي أنشأه أحد تلاميذه الذين أعجبوا به كثيراً وأحبوه، وتأثروا بمبادئه، وهو الأمير حسن بك الصَّنجق".

آراء العلماء فيه: فقد أثنى عليه الكثير من العلماء والمؤرخين وأصحاب الطبقات، وغيرهم، ثناء عاطراً يدلُّ دلالة واضحة على المكانة العالية له عندهم، سواء بمَّن عاصروه، أو من الذين جاؤوا بعده ودرسوا سيرة حياته وقرؤوا شيئاً عن أخلاقه وعلومه، وأنقل هنا - بعون الله وتوفيقه - بعضاً من ثناء العلماء عليه، ومنهم:

⁽١) ينظر: الكواكب الدرية: ج٣/ ٧٢، تذكرة الألباب: ص٧٦١، عبد الوهباب السُعواني إمنام القرن العباشر: ص٢٠٠ – ٢٠٠٠.

⁽٢) ينظر: تذكرة الألباب: ص٧٦١، عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص٢٠٢ - ٢٠٣٠.

١ - الإمام عبد الرؤوف المناوي كَثَمَّاللهُ الذي قال عنه:

"شيخنا، الإمام العامل، والهام الكامل، العابد الزاهد، الفقيه، المحدث، الصوفي المربي المسلك من ذرية الإمام محمد بن الحنفية، ولد ببلده، ونشأ بها، ومات أبوه، وهو طفل ومع ذلك ظهرت فيه علامة النجابة، وتحاييل الرِّياسَة والولاية...وحُبِّبَ إليه الحُديثُ، فلزم الاشتغالَ به، والأخذ عن أهله ومع ذلك لم يكن عنده جُمود المُحدِّثين ولا لُدُونَة النَّقلَة بل هو فقيه النَّظر، صوفيُّ الحُبَر، له دُرْبةٌ باقوال السلف، ومذاهب الخلف.. وكان مواظباً على السُّنة، جُانِباً للبدعة، مبالغاً في الورع، مؤثراً لذي الفاقة على الخلف.. وكان مواظباً على السُّنة، جُانِباً للبدعة، مبالغاً في الورع، مؤثراً لذي الفاقة على نفسه، حتى بملبوسه، متحمَّلاً للأذى موزِّعاً أوقاتُه على العبادة، ما بين تصنيف، وتسليك، وإفادة، وكان عظيم الهيبة، وافر الجُاه والحُرُمة، يأتي إلى بابه أكابر الأمراء فتارة يجتمعون به، وتارة لا... ولم يزل قائماً على ذلك، معظمًا في صدور الصَّدور، مبجَّلاً في عيون الأعيان بالخير والحُبور، إلى أنْ نَقَله اللهُ تعالى إلى دار كرامته في سنة ثلاث وسبعين وتسعمته الله.

٢-الإمام المحدّث المؤرِّخ نَجم الدين الغزِّي تَخْلَشْ، قال عنه: «الشيخ العالم العارف الشَّعراني نسبة إلى قرية أبي شَعرَة المصري الشَّافعي الصُّوفي.. كان تَخْلَشْ من آياتِ الله تعالى في العلم، والتصوف والتأليف، له طبقات الأولياء ثلاث والعهود والسنن، وغير ذلك وكتبه كلُّها نافعة، وقد دلَّت كتبه على أنه اجتمع بكثير من العلماء والأولياء والصالحين.» ***

⁽١) الكواكب الدرية: ج٣/ ٦٩ و٧٢.

⁽٢) الكواكب السائرة للغزي: ٣/ ١٧٦

⁽٣) فهرس الفهارس: ج٢/ ١٠٧٩.

3- وكثيراً ما كان يثني عليه ويصفه بأوصاف التبجيل، والاحترام من معرفة وولاية وغيرهما، الإمامُ المفسر شهاب الدين الألوسي والشي عندما ينقل له كلاماً في تفسيره، ومنها ما قاله عنه في معرض كلامه عن التصوف، واستشهاده بكلام الشعراني: «وقال العارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشعراني عليه الرحمة في كتابه المسمى بالدرر المنثورة في بيان زبد العلوم المشهورة ما لفظه: وأما زبدة علم التصوف الذي وضع القومُ فيه رسائلهم فهو نتيجة العمل بالكتاب والسُّنَة »».

٥- ومن ثناء علمائنا المعاصرين من ذوي العلم والاختصاص والفضل، ثناءً فضيلة شيخ الأزهر الراحل الشيخ الدكتور عبد الحليم محمود كالله ، الذي لحص الدور العلمي الكبير للإمام الشَّعراني بمنذه العبارات الموجزة، التي أختم بها هذا المحث، قال كالله :

"إِنَّه كان عالِمًا مستنيِّراً بكلِّ ما تَحمله هذه الكلمة من معانِ، فَهَالَه أَن تَتَضارَبَ آراءُ الفقهاء فيها بينهم، فحاوَلَ أَن يضعَ بتآليفه المتعددة، وآرائه الثاقبة منهجاً صحيحاً يُوفِّق فيه بين هذه الآراء المتضاربة والمذاهب المختلفة حتى يُبدِّد ما عَلِقَ بالأذهان من شبهات واختلافات، وكان سَبَّاقاً في هذا الميدان، وتآليفُه الكثيرة هي التي تشهد بذلك»...

⁽١) روح المعاني للإمام الألوسي:ج١٥/ ٣٣٠ وينظر:الدرر المنثورة للإمام الشعراني:ص ١٠١

⁽٢) من كلامه في تقديمه لكتاب عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: ص٧.



المبحث السابع التعريف بالكتاب المحقق

ويشمل على ثلاثة مطالب:

- المطلب الأول: عنوان الكتاب، ونسبته إلى الإمام الشعراني
- * المطلب الثاني: زمن تأليف الكتاب، ومَن ناسخه، وفي أي سنة نُسخ.
 - * المطلب الثالث: النسخة المعتمدة في التحقيق

المُطلب الأول

عنوان الكتاب ونسبته إلى الإمام الشعراني

عنوان الكتاب: «مُحتصر عقيدة الإمام البيهقي» وقد أُثبِت هذا العنوان على الصفحة الأولى من المخطوط، منسوباً إلى الإمام عبد الوهاب الشعراني، والعبارة المكتوبة هي: «مختصر عقيدة الإمام البيهقي، تأليف القطب الرباني سيدي عبد الوهاب الشعراني ، ونفعنا به والمسلمين آمين».

وأما نسبته إلى الإمام الشعران: فيمكن إثبات ذلك من خلال الأمور التالية:

أ- التصريح بذكر اسم الكتاب وبنسبته إلى مؤلفه الإمام الشعراني على صفحة غلاف المخطوط، كما مَرَّ.

ب- تصريح الإمام الشعراني بتأليفه هذا الكتاب في مقدمته، فقال: "يقول مؤلّف أله العبد الفقير إلى عفو الله عبد الوهاب بن أحمد الشّعراني عفا الله عنه: هذه عقيدة أهل السُّنة والجاعة التي رواها الإمام أحمد البيهقي بسنده في كتابه المسمّى بالاعتقاد، وانتقيتُها منه رجاءً نفْع الإخوان بها، فإنَّ الهميمَ قد قَصُر ت عن مطالعة المطوَّلات "".

وقال خاتمته: «انتهت العقيدة على يَدِ مؤلِّفها، وكاتِبها فقيرِ رحْمة ربِّه عبدِ الوهَّاب ابنُ أحمد الشَّعَرانِيُّ الشَّافعيُّ الأنصاريُّ، - عفا الله عنه -، في ثالث المُحَرَّم سنة ثـلاث وخسين وتسعائة، حامداً، مصلِّياً، مستغفِراً».

وتصريحه هذا بنسبة الكتاب له كافٍ في التحقق من نسبته إليه، ولـو لم يـذكر ذلـك أحدٌ من العلماء الذين ترجموا له.

ج- تصريح العلماء بأن هذا الكتاب من مؤلفات الإمام الشعراني، منهم الشيخ

⁽١) مقدمة مختصر عقيدة الإمام البيهقي: ق١/أ.

عيي الدين أبي الأنس المليجي الشافعي وهو من أدرى الناس بمؤلفات الإمام الشعراني ؛ وقد عدَّ هذا الكتاب من مؤلَّفاته مع العلم بأنه ناسخه، كما هو مثبَّت في نهاية هذا المخطوط.

د- إحالة الإمام الشعراني في هذا الكتاب على بعض من كتبه المعروفة، ككتاب اليواقيت والجواهر، منها قوله: "وقد بسطنا الكلامَ على هـذه المسألة في كتابنا المسمى باليواقيت والجواهر في عقائد الأكابر، فراجعه إن شئتً»".

المطلب الثاني

زمن تأليف الكتاب ومَن ناسخه وفي أي سنة نُسخ

إِنَّ زِمن تأليف هذا الكتاب، جليٍّ معيَّنٌ لا إنْهام فيه، ولا التباس، فقد ذكر الإمام الشعراني ذلك في آخر الكتاب، فقال:

«انتهت العقيدة على يَدِ مؤلِّفها، وكاتِبها فقيْرِ رحْمة ربِّه عبدِ الوهَاب بنُ أحمد الشَّعَرانِيُّ الشَّافعيُّ الأنصاريُّ - عفا الله عنه - في ثالث المُحَرَّم سنة ثلاث وخمسين وتسعيائة، حامداً، مصلِّياً، مستغفراً». أي قبل وفاته تَعْيَلْهُ بعشرين سنة.

⁽١) في تذكرة أولي الألباب في مناقب الشعراني سيدي عبد الوهاب: ص٨٢.

⁽٢) لارتباطه بأسرة الإمام الشعراني ارتباطاً وثيقاً، فقد أخذ عن أحفاد الشعراني، منهم أبي الأمداد شرف الدين يجيى بن عبد الرحمن بن الشيخ عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة:(١٠٦٥هـ) وولده أبي الصلاح عبد الحليم بن يجيى بن عبد الرحمن ابن الشيخ الشعراني المتوفى سنة:(١٠٢٧هـ)، بالإضافة إلى أنه له عدة مؤلفات عن الإمام الشعراني منها كتاب السر الرباني في طريقة القطب الشعراني، وهو غطوط بدار الكتب المصرية، (١١٢٨ تاريخ تيمور)، وكتاب تذكرة أولي الألباب في مناقب الشعراني سيدي عبد الوهاب.

⁽٣) في تذكرة أولي الألباب: ص٨٢.

⁽٤) مختصر عقيدة الإمام البيهقي: ق٨/أ.

وأما ناسخه، فجاء اسمه مصرَّحاً به مثبتاً في نهاية المخطوط بهذه العبارة: «وكان الفراغ من كتابتها على يد الفقير الفاني مُحيي الدِّين المُليجي الشَّافعي، الشَّعراني، العبَّاسي، عفا الله تعالى عنه والمسلمين أجمعين، في يوم الأربعاء، ثامن شهر جمادى الآخرة من شهور سنة تسع وثهانين وألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام».

وأما تاريخ نسخه فواضحة في كلام الناسخ ﷺ وذلك في عام (١٠٨٩ هـ). المُطلب الثالث

النسخ المعتمدة في التحقيق

بعد البحث والتنقيب في دور الكتب والمخطوطات لم أجمد لهذا الكتاب سوى نسخة وحيدة، تعتبر النسخة الأم وهي موجودة في دار الكتب المصرية بالقاهرة، تحت رقم (٦٥٥ مجاميع طلعت) وعدد أوراقها سبع وعشرون ورقة وكل صفحة فيها سبعة وعشرون سطراً، وهي نسخة تامَّة أنيقة، مكتوبة بخط جميل مقروء، لا نقص فيها، ولإ

(١) هو العالم الصالح محمد عيى الدين بن عبد الرحن ابن الشيخ عبد الرحن بن الشيخ أبي الحسن ابن الشيخ شرف الدين المليجي الشافعي، الأشعري، الشعراني طريقة، المصري، ولد تقريباً سنة: (١٥٠ هـ)، ارتبط - على ما يبدو - بعلاقة مصاهرة مع بعض السادة من الأسرة الشعرانية كما يُنهَم من كلام السيد عبد الحي الكتنائي، وارتبط أيضاً معهم بعلاقة علمية صوفية، فقد أخذ عن أحفاد الإمام الشعراني، أبي الأمداد شرف الدين يحيى بن عبد الرحن بن الشيخ عبد الوهاب الشعراني المتوفى سنة: (١٥٥ هـ) وولده أبي الصلاح عبد الحليم بن يحيى بن عبد الرحن بن الشيخ الشعراني المتوفى سنة: (١٥٥ هـ) وأخذ أيضاً عن والده الشيخ عبد الرحن الملبحي عبد الرحن بن المسيخ عبد الرحن الملبحي عبد الرحن عن الإمام الشعراني الأنصاري، وشيخ الحجاز حسن بن علي العجيمي المكي، وأخذ والده عن أبيه عبد الرحن عن الإمام الشعراني كمان التحريف كمان المتعراني، وعنه المتعراني، وكتاب المر الرباني في طريقة القطب السعراني، وهو خطوط بدار الكتب المصرية، (١١٨ تاريخ تيمور)، وكتاب مناقب الإمام الشعراني، وكتاب سرور القلب وقرة العيون في معرفة الآداب في الظهور والبطون، وكتاب إطلاق اللسان بالتحدث بنعم الله والإحسان، توفي كما المؤلفين:ج٢/ ١٠٥١ موسسة الرسالة.

آثار للرطوبة أو الأرضة عليها، وقد كتبتْ عناوين الأبواب والنقول عن العلماء كالبيهقي وغيره باللون الأحمر.

ونظراً لعدم توفر نسخ أخرى للمخطوط، فإني قارنت بين هذا الكتاب الذي هو مختصر لكتاب الاعتقاد، وبين أصله الذي هو كتاب الاعتقاد للإمام البيهقي كانش؟ لأنَّ غالبه نقلٌ عن الإمام البيهقي، فإذا استشكلتُ عليَّ عبارةٌ هنا رجعت إليه للاستيضاح، وإذا كان هناك فرق بيّنتُه في الحواشي، مع العلم أنه لم يكن هناك فرق كبير بين الأصل والمختصر، وأغلب هذا الفرق أن الإمام السعراني كان يتصرف أحياناً في عبارات الإمام البيهقي من حيث التقديم والتأخير والاختصار، فنجده مثلاً يقول: «قال الإمام البيهقي: روينا عن...» وهذه العبارة يعني بها الإمام السعراني أنه قد اختصر إسناد البيهقي إلى المرويً عنه؛ لأنَّ البيهقي يذكره بإسناده المتصل، وهذا واضح لمن تصفح هذا الكتاب، وقارَنَ بينه وبين كتاب الاعتقاد، وهناك فروق أخرى ناتجة عن سهو وتصحيف بيَّنتها، ونبَّهتُ عليها في مواضعها.



تأليف ا**لإمَام عَبُدالوَهَا**بُالشِّعَرَاني سوَقَاسَة ٢٧٥ ه

دِراسَة وَتَخْفِيقُ **يُوسُف رُضَوَان الْكُوُدُ**



النَّصُّ الْمحقَّق [مقدِّمَهُ الإِمَامِ عَبدِ الوهَّابِ الشَّعَرَانِيِّ] دند أَمَاءَ النَّمَانُ النَّحْدِ

أَحَدُ اللهَ رَبَّ العالمين وأصلِّي وأسلِّم على سيِّدنا محمَّد وعلى سائر الأنبياء والمرسلين، وعلى آلهِم وصحْبِهم أجمعين، وبعد: يقول مؤلَّفُهُ العبدُ الفقير إلى عضوِ الله عبدُ الوهَّابِ بنُ أحمد الشَّعَراني عفا اللهُ عنه:

هذه عقيدة أهل السُّنَّة والجهاعة التي رَوَاها الإمامُ أحمدُ البيهقيُّ بسنده في كتابه المُسمَّى بالاعتقاد، وانتقيتُها منه رجاءَ نفْع الإخوان بها، فإنَّ الهِمَمَ قد قَصُرت عن مطالعة المطوَّلات، فأقول وبالله التوفيق:

باب أول ما يجب على العبد معرفته والإقرار به

قال الله جلَّ ثناؤُه لنبيَّه محمد ﴿ فَأَعَلَمْ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَا الله ﴾ (عمد:١٩)، وقال له ولأمته: ﴿ فَأَعَلَمُوا أَنَ الله مَوْلَنكُم ﴾ (الانفال: ٤٠)، وقال: ﴿ فَأَعَلَمُوا أَنْمَا أَنزِلَ بِعِلْمِ اللهِ وَأَن لَا مُوَّ فَهَلَ أَنتُه مُسْلِمُون ﴾ (هود: ١٤)، قال البيهقي: «فوجب بالآيات الأُول معرفة الله تعالى وعلمِه، ووجب بالآية الأخيرة الاعترافُ به والشهادةُ له بها عرَّفه ولَّتَ الشَّنَة على مثل ما دلَّ عليه الكتابُ ٣٠٠.

١ - قال: ورَوينا عن جابر وأبي هريرة ، قالا: قال رسول الله ، أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله، فإذا قالوها عصموا مني دماءَهم وأموالهم إلا

⁽١) انظر الاعتقاد للإمام البيهتي: ص٣٥، دار الآفاق الجديدة - بيروت - ١٤٠١، ط:١/ تحقيق: أحمد عصام الكاتب.

بحقِّها، وحسابُهم على الله» ١٠٠٠، وزاد ني رواية: «ويؤمنوا بي وبها جئتُ به» ١٠٠٠.

٢- وروى الحاكمُ والبيهقيُّ عن أبي هريرة ، قال: أعطاني رسول الله إنعليه،
 وقال: «اذهب بنعليَّ هاتين، فَمَن لَقيتَ مِن وراء هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا الله مستقناً بها قلبه فبشَّره بالجنَّة»".

٣- وروى الحاكم وغيرُه عن عثمان ، قال سَمعتُ رسولَ الله ، يقول: «من مات وهو يعلم أن لا إله إلا الله دخل الجنة» (٠٠٠).

٤ - وروى البيهقيُّ مرفوعاً: « من كان آخر كلامه لا إله إلا الله وجبت له الجنة. » ٠٠٠

« ففي الحديث الأوَّل بيان ما يَجب على المُدعوِّ أن يأتي به حتى يُحقَنَ بـه دمُهُ، وفي الحديث الثاني بيان ما يجب عليه من الجمع بـين معرفة القلب والإقرار باللـسان مع الإمكان حتى يصح إيمانه، وفي الخبر الثالث والرابع شرط الوفاة عـلى الإيـمان حتى يستحقَّ دخولَ الجِنان بوعد الله تعالى، وبالله التوفيق»...

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه: (٢٥) (١٣٣٥)، ومسلم في صحيحه: (٢١)، (٢٢)، والبيهقي في الاعتقاد: ص٣٥من حديث عبد الله بن عمر، وأبي هريرة كلك.

^(*) نهاية: ق1/أ.

⁽٢) هذه الزيادة أخرجها مسلم في صحيحه: (٢١)، والبيهقي في الاعتقاد: ص٣٦.

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه: (٣١)، وابن حبان في صحيحه (٤٥٤٣)، والبيهقي في الاعتقاد: ص٣٦.

⁽٤) أخرجه مسلم: (٢٦)، وابن حبـان في صـحيحه: (٢٠١)، والحـاكم في المستدرك: (١٣٩٨)، والبيهقـي في الاعتقاد:ص٣٦.

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه: (١٠٨٦٦)، أحمد في مسنده: (٢٠٨٧)، وأبو داود في سننه: (٢١٦٩)، والبوار في سننه: (٢١٦٩)، والخاكم في المستدرك: (١٢٩٩) وقال: «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. » والبيهقي في شعب الإيان: (٩٤)، وكلهم من حديث سيدنا معاذ بن جبل الله مرفوعاً، قال الإصام النووي تَحَقَّلُاللهُ : "إسناده صحيح على شرط مسلم. » خلاصة الأحكام للإسام النووي: ٢٤٩.

⁽٦) الاعتقاد للإمام البيهقي: ص٣٧.

- وروى الإمام سُنَيد في تفسيره عن قتادة أنه قال: لا يصح توحيد عبد حتى يعتقد أن عيسى عبد الله ورسوله فإن بني إسرائيل قد اختلفوا فيه حين رفع، فقال فرقة: «هو الله كان هبط إلى الأرض فأحيا من أحيا وأمات من أمات ثم صعد إلى السياء». وهم اليعقوبية وقالت النَّسطورية في «هو ابن الله». وقالت ملوكُ بني إسرائيل والسياء».

(١) هو: الإمام الحافظ محدَّث التُغْر أبو علي حسين بن داود، ولقبه سنيد المصيصي، المحتسب صاحب التفسير الكبير، حدَّث عن حَّاد بن زيد وجعفر بن سليهان الضَّبعي وعبد الله بن المبارك، وعدد كثير، حدث عنه أبو بكر الأثرم وأبو زرعة الرازي وأحمد بن زهير، وخلق كثير، قال عنه أبـو حـاتم: «صــدوق»، وقــال أبـو داود: لم يكـن بذاك، توفى تَحَمَّلُنْنُ سنة: (٢٢هـ). انظر:سير أعلام النبلاء:ج ١٠/ ٦٢٨ شذرات الذهب:ج٢/ ٥٩.

(۲) هو: قتادة ابن دعامة بن قتادة بن عزيز، أبو الخطّاب، السَّدوسيّ، البَّصْري، حافظ عمره، قددة المفسرين والمحدثين، ولد سنة: (۲۰ هـ) روى عن عبد الله بن سَرجَس، وأنس بن مالك على وسعيد بن المسيب وأبي العالية الرياحي وعكرمة مولى ابن عباس والحسن البصري، غيرهم، روى عنه أئمة الإسلام أيـوب السمختياني ومعمر والأوزاعي وشعبة وغيرهم، كان من أوعية العلم وممن يضرّب به المثل في قوة الحفظ، رأساً في العربية والغريب، وأيما العرب وأنسابها، توفي سنة: (۱۷۷ أو ۱۸ أو ۱۸ هـ).انظر: سير أعلام النبلاء: ج ۲۹۹ - ۲۸۳ - ۲۸۳.

(٣) البعقوبية: فرقة من فرق النصارى، تنسب إلى يعقوب البرذعاني، وكان راهباً بالقسطنطينية، وهم فرقة نافرت العقل والحسن منافرة وحشية تامة، وعقيدتهم في السيد المسيح أنه هو الله نفسه وأنه- تعالى عن عظيم كضرهم- مات وصُلِب وقُتل، وأن العالم بقي ثلاثة أيام بلا مدبّر، ثم قام ورجع كها كان، وأنه تعالى هو كمان في بطن مريم عمولاً به، وقد أخبرنا الله تعالى عن كفرهم هذا، فقال: ﴿ لَقَدْ صَحَقَرَ اَلَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُو السَيسيحُ الشَّيمِ مَنْهَ اللَّسِل لابسن حـزم:ج ١/ ٤٨، المِلَسل والنَّحَـل للإمسام الشهوستان:ج ١/ ٤٨، المِلَسل والنَّحَـل للإمسام الشهوستان:ج ١/ ٢٥، المِلَسل والنَّحَـل للإمسام الشهوستان:ج ١/ ٢٥.

(٤) النَّسطورية: فرقة من فرق النصارى، تنسب إلى نسطور الحكيم الذي ظهر في زمان الخليفة المأمون، وتـصرف في الأناجيل بحكم رأيه، وكاندبطريركاً بالقسطنطينية، وعقيدتهم كعقيد الملكانية سواء بسواء، إلا أنهـم قـالوا:إن مريم لم تلد الإلة، وإنَّما وَلَدتُ الإنسانَ، وأن الله تعالى لم يَلِد الإنسانَ، وإنها ولد الإله، تعـالى الله عـن قـولهم علـواً كبيراً.انظر:الفِصَل في المِلَل:ج١/٨٤، المِلَل والنَّحَل:ج١/ ٢٢٤-٢٢٨

(٥) وتسمى بالملكانية، وهي مذهب جميع ملوك النصاري وعامتهم، وقولهم هـو:إن الله تعـالي عبــارة عــن ثلاثــة أسباب أب وابن وروح القدس كلها لم نزل، وإن عبسي ﷺ إلهٌ تام كلُّه وإنسان تامٌّ كله ليس أحدهما غير الآخــر، :«هو ثالث ثلاثة» فقال المسلمون: هو عبدُ الله ورسوله، وروحه من كلمته»…

باب ذكر بعض ما يُستَدَلُّ به على حُدوث العالمَ وأن مُحْدِثَه ومدبَّره إلهٌ واحِدٌ قديمٌ لا شريكَ له ولا شسبيه

وروى الحاكمُ والبيهقيُّ عن أبي الضَّحى " في قوله تعالى: ﴿ وَلِلْهُكُمْ إِلَهُ وَحِدُ ﴾ (البقرة: ١٦٣)، قال: لما نزلت هذه الآية عجب المشركون، وقالوا: إن محمَّداً يقول: إن إلى كان من الصادقين، فأنزل الله ﷺ: ﴿ إِكَ فِي خَلْقِ السَّكَوَ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَفِ النَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَاَيْمَتِ لِأُولِي ٱلأَلْبَابِ ﴾ (ال عمران: ١٩٠) "،

وأن الإنسان منه هو الذي صُلِب وقُتِل وأن الإله منه لم ينله شيءٌ من ذلك، وأن مريم ولدت الإله والإنسان وأنَّها معاً شيءٌ واحدٌ (ابن الله) تعالى الله عن قولهم علواً كبيراً وعن عقيدتهم والتي قبلَها أخبرنا الله تبارك وتعالى، فقال: ﴿ لَقَدْ كَفَرْ اللَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ تَالِكُ تَلَدَقَةً وَمَا مِنْ إِلَيْهِ إِلَّا إِلَّكُ وَبِيدٌ ﴾ (المائدة: ٧٣) انظر: الفِصل في الملل والنحل: ج ٢ / ٢٢٤-٢٢٤.

(١) أخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره: (٦٣٣٣) عـن عبـد الله بـن عبــاس ﷺ موقوفــاً، وابـن جريــر الطــبري في تفسيره:ج٦٦/ ٨٥ وذكره القرطبي في تفسيره:ج١٠١/١، وابن كثير في تفسيره:ج٣/ ١٧٢، والسُّيوطيُّ في اللـر المــُـور:ج٥/ ٥٠من قول قتادة ﷺ.

(٢) هو مسلم بن صبيح الهدداني مولاهم أبو الضحى الكوني العطار، من ثقات التابعين، المكترين من الحديث، روى عن النعياد بن بشير وابن عباس وابن عمر على ومسروق بن الأجدع وعلقمة بن قيس وغيرهم وأرسل عن على بن أبي طالب هي، روى عنه الأعمش وعطاء بن السائب وأبو حصين الأسدي وعاصم بن بهدلة وغيرهم، قال عنه الإمامان يحيى بن معين وأبو زرعة وغيرهما: ثقة، توفي تَحَيَّلُكُنُ في خلافة عمر بن عبد العزيز هي. انظر: تهذيب الكيال:ج٢٧/ ٥٠٠ - ٥٠١، تبذيب التهذيب:ج٠ / ١٩٩ .

(٣) هك إلى الأصلى والموجود في كتساب الاعتقاد، أنها سبب لنسزول قولسه تعالى: ﴿ لَاَيْتُو لِقَوْمِ يَمْقِلُونَ ﴾ (البقرة: ١٦٣ - ﴿ لَأَيْتُ وَالْمَرِّوَ وَالْمَارِ وَالنَّهَارِ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ لَاَيْتُو لِقَوْمِ يَمْقِلُونَ ﴾ (البقرة: ١٦٣ - ١٦٣) وهو الصحيح كما في الحاشية التالية والله أعلم.

(٤) أخرجه الإمام ابن أبي حاتم في تفسيره: (١٤٦١)، والإمام الطبري في تفسيره: ج٢/ ٦١-٦٣، والإمام البيهقي في شعب الإيمان: (١٠٤) ولم أجده عند الحاكم، والله أعلم.

(*) نهاية: ق ١ / ب.

وقال تعالى: ﴿ إِنَّا فِي خَلْقِ ٱلسَّكَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلنِّنْ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْفُلْكِ ٱلَّيَ جَمْرِى
فِي ٱلبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ ٱلنَّاسَ وَمَا أَنْلَ اللَّهُ مِنَ السَّكَمَاءِ مِن ثَمَاءٍ ﴾ إلى قوله: ﴿ يَمْقِلُونَ ﴾ (البقرة:
١٦٣- ١٦٤) ١٠٠ [.... ٣] ثُمِّ أمرنا في آية أخرى بالنَّظَر فيهما، فقال لنبيه
﴿ قُلِ ٱنظُرُواْ مَاذَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ وَمَا تُغْنِي ٱلْآينَتُ وَٱلنَّذُرُ عَن قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾
(يونس:١٠١).

يعني والله أعلم من الآيات الواضحات والدلالات النيرات، وهذا لاتنك إذا تأمّلتَ هيئة هذا العالم ببصركَ، واعتبْرتَها بِفكرك، وجدتَه كالبيت المُبنِيِّ المُعَدُّ فيه جَميع ما يَحتاج إليه سَاكنُهُ من آلةِ وعتادٍ، فالسَّاءُ مَرفوعةٌ كالسَّقف، والأرض مبسوطة كالبساط والنُّجوم منضودة كالمصابيح، والجواهر مخزونة كالـذحائر، وضروب النبات مهيأة للمطاعم والملابس والمآرب، وصُنُوف الحيوان مسخَّرةٌ للمراكب مستعملة في المرافق، والإنسان كالمملَّك للبيت المخوَّل ما فيه، وفي هذا دلالة واضحة على أنَّ العالمَ مخلوقٌ بتدبر وتقدير ونظام، وأنَّ له صانِعاً حكياً تام القدرة، بالغ الحكمة".

⁽١) قال الإمام البيهقي مَعَمَّلُهُمْ : فذكر الله عُلا خلق السهاوات بها فيها من الشمس، والقمر والنجوم المسخرات، وذكر ختالاف الليل والنهار وأخد أحدهما من الآخر، وذكر اختلاف الليل والنهار وأخد أحدهما من الآخر، وذكر الفلك التي تجري في البحر بها ينفع الناس، وذكر ما أنزل من السهاء من المطر الذي فيه حياة البلاد، وبه وبها وضع الله في الليل والنهار من تعاقب الحرِّ والبرد يتمُّ رزق العباد والبهائم والدواب، وذكر ما بث في الأرض من كل دابة مختلفة الصور والأجساد مختلفة الألسنة والألوان، وذكر تصريف الرياح والسَّحاب المسخر بين السهاء والأرض، وما فيهها من منافع الحيوانات، وما في جميع ذلك من الآيات البينات لقوم يعقلون، والاعتقاد: ص ٣٩-٣٩.

⁽٢) في الأصل: هنا طمس.

⁽٣) الاعتقاد: ص ٣٩.

- قال البيهقيُّ: "وهذا فيها قرأته من كتاب أبي سليهان الخطابِيّ "كَالَفُهُ". قال: وروينا عن ابن السَّبَاك" أنه قال مرة لرجل: "تبارك من خلقك فجعلك تُبصرُ بِشحْم، وتَتكلَّم بِلحمٍ». انتهى "

- قال البيهقيُّ: «ثم إنا رأينا أشياء متضادّة من شأنها التَّنافُر والتَّبايُن والتَّفاسُد بَجَموعَة في بَدَنِ الإنسان وأبدان سائر الحيوان وهي الحرارة والبرودة، والرُّطوبة واليُبُوسة، فقلنا: إن جامعاً جَعَها وقهرَها على الاجتاع وأقامها بلطفه، ولولا ذلك لتنافرت ولتفاسدت، ولو جاز أن تَجتمع المتضادَّات، والمتنافرات، وتتقاوم من غير جامع يجمعها لجاز أن يجتمع الماء والنَّار، ويتقاوما من ذاتها من غير جامع يجمعها ومقيم يقيمها، وهذا محال لا يتوهم، فثبت أن اجتاعها إنها كان بجامع قهرها على الاجتاع والالتئام، وهو الله الواحد القهار، وقد حكي عن الشَّافعي سَيَّالِيَّهُ أنه احتج

⁽١) هو: حَمَد بن محمد بن إبراهيم بن خَطَّاب، البُستي، الحَقطَّبيّ، الإمام العلامة الحافظ اللغوي، أبو سليهان، ولمد سنة بضع عشرة وثلاث مئة، سمع من أبي سعيد بن الأعرابي بمكة، ومن إسهاعيل الصفار وطبقته ببغداد، وروى ايضاً عن أبي عمرو بن السَّيَّاك وغيره، أتحذ الفقه الشافعي عن الإمامين القَفَّال الشَّاشي وابن أبي هريرة ونظرائهها، حدَّث عنه الإمامان الحاكم، وأبو حامد الإسفراييني وغيرهما، من مؤلفاته: كتاب أعلام السنن في شرح البخاري، وكتاب معالم السنن وهو شرح سنن أبي داود، وكتاب الغنية عن الكلام وأهله وغيرها، تدوفي تَحَقَّلُافَكُ في مدينة بُست قُرب كابل سنة: (٣٨٨هـ).انظر: وفيات الأعيان:ج٢/ ٢١٥-٢١، مير أعلام النبلاء:ج٧/ ٢٧-٧٠.

⁽٢) الاعتقاد: ص٣٩.

⁽٣) هو: عنهان بن أحمد بن عبد الله بن يزيد البغدادي الدقّاق ابن السَّبَّاك، أبو عمرو، الشيخ الإمام المحدَّث المكثِر الصَّادق، مسند العراق حدَّث عن البَغوي وغيره، وحدَّث عنه الدارقطني وابن شاهين وابن منده والحاكم وغيرهم، وكتب المصنفات الطوال بخطه وكمان من الثقات الأثبات، تـوفي تَحَيَّلُاللَّيُ سنة: (٣٤٤هـ)وشيَّعه نحوخسين الفا وصلَّ عليه ابنُه محمَّد انظر: سبر أعلام النبلاء: ح ١٥ / ٤٤٤- عدد.

⁽٤) الاعتقاد: ص٤٢.

بقريب من هذا المعنى حين سأله المريسي "عن دلائل التوحيد في مجلس الرَّ شيد " " ثم يعلم أن صانع العالم لا يُشبه شيئاً من العالم " ؛ لأنَّه لو أشبه شيئاً من المُحْدَثات بِجهة من

(*) نهاية: ق٣/ أ.والمريسي هو : بِشر بن غِيّات بن أبي كريمة العدوي، مولاهم البغدادي، المَريسي، أبو عبد الرحن، من موالي آل زيد بن الخطاب هي، المتكلَّم المناظر البارع، كان من كبار الفقهاء، فقد أخذ عن القاضي أبي يوسف وروى عن حماد بن سلمة وسفيان بن عيينة غلبت عليه عقيدة الاعتزال، فتجرَّد إلى القول بخلق القرآن والدعوة إليه، حتى كان عَينَ الجهمية في عصره وعالمهم، فمقتَّه أهلُ العلم، نسأل الله العافية، له عدة تصانيف منها:كتابٌ في التوحيد وكتاب الإرجاء وكتاب الرد على الخوارج وغيرها، مات سنة:(٢١٨هـ)وقد قارب النابل: عنه ١٩٥/ ٢٠١٠

(١) الاعتقاد: ص٤٢.

 (۲) قال الإمام البيهقيُّ كَالْمَلْنَا : «وقد بَيَّن اللهُ تعالى فى كتابه العزيز تحوُّل أنفسنا من حالة إلى حالة وتغيُّرَها؛ليُستَدَلَّ بذلك على خالقها ومحوِّلها، فقال: ﴿ نَا لَكُوْ لَا نَرْجُونَ يَقِهِ وَقَالَ ۞ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطُوارًا ﴾ (نوح:١٣-١٤) ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَىٰنَ مِن سُلَنَلَةِ مِن طِينِ ۞ ثُمَّ جَعَلْنَهُ نُطْفَةً فِي قَارِ مُكِينِ ۞ ثُرَّ خَلَقَنَا ٱلتَّطْفَةَ عَلَقَهُ فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةَ مُشْغَكَةً فَخَلَقْنَا ٱلْمُشْغَةَ عِظْلَمًا فَكَسُونًا ٱلْعِظْلَمَ لَحُمًّا ثُرَّ خَلَقًا ءَاخَرٌ فَتَبَارَكِ ٱللَّهُ ٱلْحَسَنُ ٱلْخَلِقِينَ ۞ ثُمَّ إِنَّكُرِ بَعْدَ ذَالِكَ لَمَيتُونَ ﴾ (المؤمنون:١٢-١٥) فالإنسان إذا فكَّر في نفسه رآهًا مدبَّرة، وعلى أحوال شتَّى مصرَّفة، كان نطفة، ثم علقة، ثم مضغة، ثم لحاً وعظاً، فَيَعلَم أنَّه لم يَنقُل نفسَه من حال النَّقص إلى حال الكيال؛ لأنه لا يقدر أن يُحدِث لنفسه في الحال الأفضل التي هي كمال عقله وبلوغ أشده عضواً من الأعضاء، ولا يُمكنه أن يزيد في جوارحه جارحة، فيدلُّه ذلك على أنه في حال نقصه وأوان ضعفه عن فعل ذلك أعجز، وقد يرى نفسه شاباً ثم كهلاً ثم شيخاً، وهو لم ينقل نفسه من حال الشباب والقوة إلى الشيخوخة والهرم، ولا اختاره لنفسه ولا في وسعه أن يزايل حال المشيب، ويراجع قوة الشباب، فَيَعلَم بذلك أنَّه ليس هو الذي فعل هذه الأفعال بنفسه، وأن له صانعاً صنعه، وناقلاً نقله من حال إلى حال، ولولا ذلك لم تتبدُّلْ أحوالُه بلا ناقل ولا مدبِّر، ثُمَّ يعلم أنه لا يتأتى الفعل المحكم المتقن ولا يوجد الأمر والنهى ممن لا حياة له، ولا علم، ولا قدرة، ولا إرادة، ولا سمع، ولا بصر ولا كلام، فيستدل بذلك على أن صانعه حي عالم قادر مريد سميع بصير متكلم، ثم يعلم استغناء المصنوع بصانع واحد...وما يدخل من الفساد في الخلق أن لو كان معه آلهة، فيستدل بذلك على أنه إله واحد لا شريك له كما قال عز من قائل ﴿ مَا أَتَّخَذَ ٱللَّهُ مِن وَلَهِ وَمَا كَاكَ مَعَهُ. مِنْ إِلَكُ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَامٍ بِمَاخَلَقَ وَلَمُلَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضِ سُبْحَدَنَ اللَّهِ عَمَّا يَعِيفُونَ ﴾ (المؤمنون:٩١) ﴿ لَوَكَانَ فِيهِمَا ۚ اللَّهُ ۗ إِلَّا اللَّهُ لْفُسَدَنَا فَسَبْحَنَ ٱللَّهِ رَبِّ ٱلْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ (الأنبياء: ٢٢)» الاعتقاد: ص٤٦-٤٣.

(٣) فالله سبحانــه وتعالى وصف نفســه في كتابـه الكريـم بـأنــه: ﴿ لَيْسَ كَمِنْلِهِ. شَحْبُ * وَهُوَ السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾

الجهات لأشبهه في الحدوث من تلك الجهة، ومحال أن يكون القديم مُحدَثاً، أو يكون قدياً من جهة حديثاً من جهة أخرى ٠٠٠.

- قال البيهقيُّ كَمُّالِفَة : "وقد سَلَك بعضُ مشايخنا رحمنا الله وإيَّاهم في إثبات الصانع وحدوث العالم طريق الاستدلال بمقدِّمات النبوة ومعجزات الرسالة ؛ لأنَّ دلائلها مأخوذة من طريقِ الحُسِّ لَمِن شاهَدَها، ومن طريقِ استفاضة الخبر لَمِن غاب عنها، فلما ثبتتُ النبوةُ صارتُ أصلاً في وجوب قبول ما دعا إليه النبي هذا الوجه كان إيمان أكثر المستجيبين للرسل صلوات الله عليهم أجمعين "".

٢- وروى أحمد وابن خزيمة في صحيحه بسند صحيح عن أم سلمة ، زوج النبي ها قالت: "إنَّ النبي ها لمَّ فَيْنَ أصحابُه بمكة أشار عليهم أن يلحقوا بأرض الحبشة، فذكر الحديث بطوله إلى أن قال: فكلمه جعفر ها يعني النجاشي فقال: كنا على دين أهل مكة، حتى بعث الله الله فنا رسولاً نعرف نسبه وصدقه وعفافه، فدعا إلى أن نعبد الله وحده لا نشرك به شيئاً، ونخلع ما يعبد قومنا وغيرهم من دونه، وأمرنا بالمعروف وتهانا عن المنكر، وأمرنا بالصلاة والصيام والصدقة وصلة الرَّحم وكلِّ ما يُعرف من الله الله المنافقة عنده عيره، فصدقناه وآمنا به، وعرفنا أنَّ ما جاء به هو الحق من عند الله الله المنافقة الله عنه عند ذلك قومنا وآذونا، فقال النَّجاشيُّ :هل معكم مما نُزِّل عليه شيءٌ تقرؤونه على ؟قال عند ذلك قومنا وآذونا، فقال النَّجاشيُّ :هل معكم مما نُزِّل عليه شيءٌ تقرؤونه على ؟قال

⁽الشورى.١١) فيستحيل أن يكون الباري سبحانه مشبهاً للأشياء في شيء، بل هو كها وصف نفسه، ونحن نلتـزم بذلك في عقيدتنا، فتثبت ما أثبته الله لنفسه وننفي عنه ما نفاه عن نفسه، وكل النصوص المسشابهة التـي وردت في الكتاب أو في السنة نردها إلى هذه الآية المحكّمة.

⁽١) الاعتقاد:ص٤٤.

⁽٢) المصدر السابق: ص٤٥-٤٦.

جعفر: نعم، فقرأ ﴿ كَ هيعَصَ ﴾ (مريم: ١)، فلما قرأها بكى النجاشيُّ حتى أخضلَ لحيتَه، وبكتْ أساقفتُه حتى أخضَلُوا مصاحفَهم، وقال النجاشي: إن هذا الكلام والكلام الذي جاء به موسى كل ليخرجان من مشكاة واحدة "".

قال البيهقيُّ: "فهؤلاء مع النجاشي وأصحابه استدلوا" بإعجاز القرآن على
 صدق النبيِّ ﷺ فيها ادَّعاه من الرِّسالة فاكتفوا به، وآمنوا به وبها جاء بـه مـن عنـد الله،
 فكان فيها جاء به إثباتُ الصَّانع وحدوثُ العالمي".

وقد طالبه بعضُ من لم يَقِفْ على معجزاته بأن يريَه من آياته ما يدلُّ على صدقه، فلمَّا أراه ووقفه عليه آمَنَ به وصَدَّقه فيها جاء به من عند الله ﷺ....

(١) أخرجه أحمد في مسنده: (١٧٤٠)، وابن خزيمة في صحيحه: (٢٢٦٠)، والبيهقي في الاعتقاد: ص٤٦، قال الإمام الهيثمي كالله الله المساع. الإمام الهيثمي كالله الساع. الإمام الهيثمي كالله الساع. الله الله الروائد: ٢٧/٠.

(*) نهاية: ق٣/ ب.

(٢) الاعتقاد: ص٧٧.

 (٣) وأحياناً يكون السائل قد سمع بمعجزات رسول الله هئا التي كانت مستفيضة في زمانه، فيقتـصر في إثبـات الحالق ومعرفة خلقه على سؤاله وجوابه عنه هئا، كها حصل مع ذلك الأعرابي العاقل الذي جاء يسأل رسول الله

- عن أنس، قال: كنا ثمينا أن نسأل رسول الله على عن شيء، فكان يعجبنا أن يأتيه الرجل من أهل البادية، فيسأله ونحن نسمع، فأناه رجل منهم، فقال: يا محمد، أنانا رسولك فزعم أنك تـزعم أن الله أرسلك؟ قال: «صدق»، قال: فمن خلق السياء ؟ قال: «لله »، قال: «له »، قال: «له »، قال: فمن نصب هذه الجبال؟ قال: «لله »، قال: فبالذي خلق السياء والأرض، ونصب الجبال، وجعل فيها هذه المنافع، آلله أرسلك؟ قال: «نعم »، قال: فبالذي طبق المسلوات في يومنا وليلتنا؟ قال: «صدق »، قال: وزعم رسولك أن علينا خس صلوات في يومنا وليلتنا؟ قال: «صدق »، قال: وزعم رسولك أن علينا صدقة في أموالنا، قال: «صدق »، قال: وزعم رسولك أن علينا صدقة في أموالنا،

٧- فروى البيهقيُّ وغيرُه عن ابن عباس ﴿ قال: جاء أعرابي إلى النبي ﴿ فقال: بِمَ أعرف أنك رسول الله ؟ فقال: "أرأيت لو دعوتُ هـذا العِـذْقُ ﴿ من هـذه النَّخلة أَتَّى رسولُ الله؟ قال: نعم، قال: فدعا العِذْقَ، فجعل العِـذْقُ ينزل من النخلة حتى سقط في الأرض، فجعل يَنقُزُ حتى أتى النبيَّ ﴿ قال: ثم قال له: "ارجع » فرجع حتى عاد إلى مكانه فقال: أشهد أنك رسول الله، وآمن به "...

بابٌ في ذِكْر أسهاء الله ﷺ وصفاته

قال البيهقي بعد أن ذكر عِدَّتَها وتفسيرَها عن أبي هريرة ه مرفوعاً ": «زعم بعض أهل العلم بالحديث أن ذكر الأسامي في هذا الحديث من جهة بعض الرواة، وأن

ستتنا قال: "صدق »، قال: فبالذي أرسلك، آلله أمرك بهذا؟ قال: "نعم » قال: وزعم رسولك أن علينا حج البيت من استطاع إليه سبيلاً، قال: "صدق» قال: فبالذي أرسلك، آلله أمرك بهذا ؟ قال: "نعم»، قال: والذي بعثك بـالحق لا أزيد عليهن ولا أنقص منهن، فلما مضى، قال: "لئن صدق ليدخلن الجنة »، أخرجه مسلم في صحيحه، (١٢)، والنسائي في سننه الكبرى، (٢٠٠٤) والدارمي في سننه: (٥١٥)، وابن حبان في صحيحه: (١٥٥)

- (١) العِذْق:كلُّ غصن له شعب ويجمع على عِذاق، والعَذْق بالفتح أيضاً:النخلة بحملها، والعِـذْقُ العُنْقـودُ مـن العِنَب.انظر:لسان العرب لابن منظور:ج٠١/ ٢٣٨ -٣٣٩، تاج العروس للزبيدي:ج٢٦/٢٦.
- (٢) أخرجه الترمذي في سننه: (٣٦٢٨)وقـال: هـذا حـديث حـسن غريب صـحيح ٧، والطبراني في الكبـير: (١٢٦٢٢)، والبيهقي في الاعتقاد:ص٤٨عن ابن عباس ، شي مرفوعاً.
 - (٣) انظر الاعتقاد:ص٥ ٥ ٦٩.
- (٤) عن أبي هريرة على، قال: قال رسول الله على: إن فه تسعة وتسعين اسباً، مانة إلا واحداً، من أحصاها دخل الجنة، إنه وتر يحب الوتر، هو الله الذي لا إله إلا هو، الرحمن، الرحيم، الملك، القدوس، السلام، المؤمن، المهيمن، العزيز، الجبار، المتكبر، الخالق، البارئ، المصور الغفار، القهار، الوهاب، الرزاق، الفتاح، العليم، القابض، الباسط، الخافض، الرافع، المعز، المذل، السميع البصير، الحكم، العدل اللطيف، الخبير، الحليم، العظيم، الغفور، الشكور، العلي، الكبير، الحفيظ، المحييب، الوالي، المحيد، الماسع، الحكيم، الودود، المعيد، الماسع، الحكل الكريم، الرقيب، المجيب، الواسع، الحكيم، المعيد، المحيى، المميت المحيى، المميت المحيى، المحيى، المحيى، المميت المحيى، المح

الحديث عن النبي على في ذكر عددها دون تفسير العدد، وهذه الأسامي مذكورة في كتاب الله على الله الله في كتاب الله على وفي سائر الأحاديث عن نبينا محمد على مفردة نَصّاً أو دلالة فذكرناها في كتاب الأسهاء والصفات "".

بابُ بيانِ صفة الذَّات وصِفة الفعل

قال الله جل ثناؤه: ﴿ هُوَ اللّهُ الّذِي لاَ إِلَهُ إِلّا هُوَ عَدِيدُ الْفَيْتِ وَالشَّهَادُةِ هُوَ الرَّخَنُ الرَّخِيثُ الرَّخِيثُ الرَّخِيثُ النَّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ

قال البيهقي: «فأشار في هذه الآيات إلى فصل أسهاء الذات من أسهاء الفعل على ما نبينه، إلى سائر ما ذكر في كتابه من أسهاء الذات وأسهاء الفعل، فلله عز اسمه أسماءٌ وصفات، وأسهاؤه صفاته، وصفاته "أوصافه، وهي على قسمين: أحدهما: صفات

الحيى، القيوم، الواجد، الماجد، الواحد، الصمد، القادر المقتدر، المقدم، المؤخر الأول الآخر، الظاهر، الباطن، الوالي، المتعام، العام، العفو، الرءوف، مالك الملك، ذو الجلال والإكرام، المقسط، الجامع، الغنبي، الوالي، المتعام الناتم الضار، النافع، النور، الهادي البديع، الباقي، الوارث، الرشيد، الصبور.» أخرجه الترمذي في سسننه: (٣٥٠٧) وقال: همذا جديث غريب حدثنا به غير واحد عن صفوان بن صالح ولا نعرفه إلا من حديث صفوان بن صالح وهو ثقة عند أهل الحديث، وقد روي هذا الحديث من غير وجه عن أبي هريرة عن النبي هيه، ولا نعلم في كثير شيء من الروايات له إسناد صحيح ذكر الأسماء إلا في هذا الحديث، وقد روى آدم بن أبي إياس هذا الحديث بإسناد غير هذا عن أبي هريرة عن النبي هيه وذكر فيه الأسماء وليس له إسناد صحيح»، وابن ماجه في سنة: (٨٦١)، وابن حبان في صحيحه، والبيهقي في المستدرك: (٤١) وصححه، والبيهقي في الاعتقاد: ص٠٥-١٥.

⁽١) الاعتقاد:ص٥٦، وانظر:الأسماء والصفات للإمام البيهةي:ص١٤-١٨، المكتبة الأزهريـة للـتراث، تحقيـق العلامة محمد زاهد الكوثري.

^(*) نهاية: ق٤/ أ.

ذات، والآخر: صفات فعل.

[صفات الذات]

فصفات ذاته ما يستحقُّه فيها لَم يَزَلُ ولا يَزال، وهو على قسمين: أحدهما:عقليٌّ، والآخر: سَمعيٌّ.

فالعقليُّ: ما كان طريق إثباته أدلُّة العقول مع ورود السَّمع به، وهو على قسمين:

أحدهُما: ما يدلُّ خَبَر المُخبِر به عنه، ووَصْفُ الواصِف له به، على ذاته، كوصْفِ الواصِف له به، على ذاته، كوصْفِ الواصف له بأنَّه شيءٌ، ذاتٌ موجودٌ، قديْمٌ، إلهٌ، ملكٌ، قدوسٌ، جليلٌ، عظيمٌ، متكبِّرٌ، والاسم والمُسمَّى في هذا القِسْم واحِدٌ.

والثاني: ما يدلُّ خَبَرُ المُخبِر به عنه، ووَصْفُ الواصف له به، على صفاتِ زائداتِ على ذاتِهِ قائبات به، وهو كوصْفِ الواصف له بأنه حيِّ، عالِيٌ، قادرٌ، مريدٌ، سَميعٌ، بصيرٌ، مُتكلِّمٌ، بَاقٍ، فدلَّت هذه الأوصاف على صفات زائدة على ذاته قائمة به، كحياته وعلمه وقدرته وإرادته وسمعه وبصره وكلامه وبقائم، والاسم في هذا القسم صفة قائمة بالمُسمَّى، لا يقال: إنها هي المُسمَّى، ولا إنها غير المُسمَّى، ".

⁽¹⁾ فليست هذه الصفات هي عين ذاته تعالى ؛ لأن حقيقة الذات غير حقيقة الصفات، وهي قائمة بذاته تعالى، إذ من المحال أن تقوم الصفة بنفسها، بل لا بد لها من ذات تقوم بها، وهي صفات واجبة بذاتها، مثل وجوب الذات، وليست يمكّنة في ذاتها واجبة لغيرها، وذلك بسبب اقتضاء الذات لها، ولا توصف هذه الصفات أيضاً بأنها غير الذات؛ لأنها قائمة بالذات ومتعلَّقة بها، والغَير هنا هو الغير المنفك عن الذات، فلا ينافي أنه غيرٌ ملازم لها، يعني قائم بها.

ومذهب أهل السُنَّة أن صفات الذات الزائدة عليها سبعة، قائمة بها، لازمة لها لزوماً لا يقبل الانفكاك، وقالوا: إن الحقّ تعلل حي بحياة، عالم بعلم قادر بقدرة، مريد بإرادة، سميع بسمع، بصير ببصر، متكلم بكلام، وهذه الصفات تسمى صفات المعاني، وهي صفات أزلية، قائمة بذاته، زائدة عليها، وأضاف الإمام البيهقي كَشَلْلُكُ على صفات الذات هنا صفة البقاء، وهي صفة اختلف العلماء في أنها من الصفات الذاتية أو من الصفات السلبية، فذهب الإمام أبو الحسن الأشعري وأكثر أتباعه إلى أنها صفة زائدة على الذات قائمة بها (يعني من المعاني)،

وأما السَّمعي: فهو ما كان طريق إثباته الكتاب والسُّنَة فقط، كالوجه واليدين والعين، وهذه أيضاً صفات قائمة بذاته لا يقال فيها: إنَّها هي المُسمَّى، ولا غير الْمسمَّى، ولا غير الْمسمَّى، ولا يَجوز تكييفها، فالوجه له صفةٌ وليست بصورة واليدان له صفتان وليستا الجارحتين، والعين له صفة وليست بِحدَقة، وطريق إثباتِها له:صفات ذات ورد خبرُ الصَّادق به. "

[صفات الفعل]

وأَمَا صِفَاتُ فِعلِه: فهي تسمياتٌ مشتقَّةٌ من أفعالِه وَرَدَ السَّمع بِهَا مستحقَّة له فيها لا يَزال دُونَ الأزَل؟؛لأنَّ الأفعال التِي اشتقت منها لم تكـن في الأزل، وهـو كوصـف الواصف له بأنه خالق، رازق، محيى، مميت، منعم، مفضل.

وذهب القاضي الباقلاني وإمام الحرمين والإمام الرازي والإمام البيضاوي إلى أنه تعالى باق لذاته لا ببقاء، فعلى هذا هي من الصفات السلبية(كالوحدانية والقِدَم والمخالفة للحوادث والقيام بالنفس)وهي غير قائمة بذاته، فهي أمور عدمية، أي لا تحمل معنى زائداً على الذات، وصفات الذات وجودية.

- وأنكر المعتزلة الصفات الذاتية (المعاني)، وأثبتوا الصفات المعنوية، وقالوا: إنه تعالى حي عالم قادر مريد سميع بصير متكلم لكنَّ بذاته لا بصفة زائدة، وإنها نفّوها هروباً من تعدد القدماء، وأهل السنة قالوا:القديم لذاته واحد، وهو الذات المقدّس، وهذه صفات وجبت للذات، والتعدد لا يكون في القديم لذاته، وقد ردّ عليهم أهل السنة، وبينّوا فساد قوهم، بأدلة كثيرة لا مجال لسردها هنا، خشية الإطالة ولكن تراجع في كتب العقيدة المطوّلة ينظر:الغيث الهامع:٧٣٨-٣٣٩، اليواقيت والجواهر للشعراني: ج / ١٤٥ - ١٤٥، شرح الصاوي على الجوهرة: ص ١٤٥ - ١٤٥،

(١) الاعتقاد: ص ٧٠- ٧١، الأسياء والصفات: ص١١٣ - ١١٣.

(٢) يعني أن صفات الأفعال كالخلق والرَّزق والإحياء والإماتة ليستُ قديمة خلافاً للحقية، بل هي حادثة من حيث إنما متجددة، فإن الخالق حقيقة من صدر عنه الخلق، فلو كانت هذه الصفات قديمة لزم قدم الخلق أيضاً، وإذا سُمِّي خالقاً بعد وجود الخلق لم يوجب ذلك تغيراً في ذاته ينظر: تشنيف المسامع: ج١٦٦/ الغيث الهامع: ص٤٧، البدر الطالع: ج٢/ ٤٦٥، الضياء اللامع: ج٢/ ٥٥٩، شرح الكوكب الساطع: ج٢/ ٥٨٥، اليوقيت والجواهر: ج١/ ١٣٦- ١٣٧٠.

فالتَّسمية في هذا القِسم إنْ كانت من الله الله الله على صفة قائمة بذاته، وهو كلامه، لا يقال: إنَّها المُسمَّى، ولا غير المُسمَّى، وإنْ كانتْ التَّسمية من المخلوق فهي فيها غير المُسمَّى.

ومن أصحابنا من ذهب إلى أن جميع أشيائه لذاته الذي "له صفات الذات وصفات الذات الفعل، فعلى هذا الاسم والمُسمَّى في الجُميع واحد والله أعلم، وعلى هذه الطَّريقة يدلُّ كلام المتقدمين مِن أصحابنا، فروينا عن الإمام الشافعي أنه كان يقول: إذا سَمعتَ الرَّجل يقول: «الاسم غير المسَّمى فاشهد عليه بالزَّندقة». وقال الشافعي في كتاب الإيمان ما ذلَّ على أنه لا يقال في أسهاء الله تعالى: إنَّما أغيار ".

وأطال البيهقي في ذلك"، ثم قال:

"ولو كان اسمه غيره، أو لا هو المسمى، لكان القائل إذا قال: عبدتُ الله، واللهُ السُمهُ أن يكون عَبَدَ السُمه، واسمه إما غيره، أو ما لا يقال: إنه هو، وذلك محال، وقوله: "إن لله تسعة وتسعين اسمًا"، معناه تسميات العباد لله؛ لأنه في نفسه واحد، قال

^(*) نهاية: ق٤/ ب.

⁽١) الاعتقاد: ص ٧٠-٧٢.

⁽٢) الاعتقاد: ص٧٧-٧٥.

الشاعر: إلى الحول ثم اسم السلام عليكما............

قال أبو عُبَيد ؟ : أراد ثم السلام عليكما ؛ لأن اسم السلام هو السلام. " " انتهى. قلتُ: ولهذا المبحث تحقيق آخر خاص بالأكابر ذكرناه في العقائد المختَصَّة بأكابر العارفين فراجعها، والله أعلم.

باب ذكر آيات وأخبار وردت في إثبات صفة الوجه واليدين والعين

قال الله تعالى: ﴿ مَا مَنعَكَ أَن شَبُهُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيدَى ﴾ (ص: ٧٥) بتشديد الياء من الإضافة، وذلك تحقيق في التثنية وفي ذلك منع من حَمَلها على النعمة أو القدرة؛ لأنه ليس لتخصيص التثنية في نعم الله، ولا في قدرته معنى يصح؛ لأن نعم الله أكثر من أن تحصى؛ ولأنه خرج مخرج التخصيص وتفضيل آدم ﷺ على إبليس، وحملها على الماء القدرة أو على النعمة يزيل معنى التفضيل؛ لاشتراكهم فيها، ولا يجوز حملها على الماء والطين ؛ لأنه لو أراد ذلك لقال: لما خلقت من يدي، كما يقال: صغت هذا الكوز من الفضة أو من النحاس، فلما قال: (بيدي) علمنا أن المراد بهما غير ذلك (...

⁽١) هذا صدر بيت وعجزه: ومَن يَبكِ حولاً كاملاً فقد اعتذر، وهذا البيت موجود في ديوان الحاسة للشاعر أبي تمام: ٢٧٠/٣٠.

⁽۲) هو:القاسم بن سلَّام بن عبد الله، أبو عبيد، الإمام الحافظ المجتهد ذو الفنون، ولـد سـنة:(۱۵۷هـ)، سـمع إساعيلَ بن جعفر وسفيان بن عبينة وعبد الله بن المبارك وغيرَهم، وتفقَّه على الإمام الشافعي، قـرأ القـرآن عـلى الإمام الكسائي وغيره، وأخذ اللغة وعلومها عن شيخه أبي عبيدة، صنف تصانيف كثيرة من أهمها: كتاب الأموال وكتاب الأمثال وكتاب غريب الحديث، تـولى قـضاء طرسوس (۱۸) عاماً، تـوفي تَحَمَّلُونَي سـنة: (۲۲۶هـ) بمكة انظر:سير أعلام النبلاء:ج ۱۵۲۸-۱۰۵، طبقات الشافعية الكبرى للإمام السبكي:ج ۲/۳۵-۱۰۵.

⁽٣) الاعتقاد: ص٧٥.

^(*) نهاية: ق٥/ أ.

⁽٤) الاعتقاد: ص ٨٨.

٨ - وروى الحاكم والبيهقي مرفوعاً: «ما بُعِثَ نبيٌّ إلا قد أنذر الـدَّجَّال، ألا وإنـه أعور، وإنَّ ربَّكم ليس بأعور "".

وفي هذا نفي العور عن الله تعالى، وإثبات العين له صفة، وعرَفْنا بقوله عَلَى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مَتَ ﴾ (الشورى: ١١) وبدلائل العقل أنها ليست بحدقة، وأن اليدين ليستا بجارحتين، وأن الوجه ليس بصورة، وأنها صفات ذات أثبتناها بالكتاب والسنة بلا تشبيه، وبالله التوفيق".

قلتُ: وبما يؤيد قول من قال: المراد بالوجه جملة الذات، قول عنالى: ﴿ وَوُجُوهُ يُوَكِينِ بَاسِرَةٌ اللهُ اللهُ وَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ القيامة: ٢٤- ٢٥) فوصف الوجوه بالظن، ومعلوم أن الظن من أفعال القلوب لا الوجه الظاهر، والله تعالى أعلم.

باب ما جاء في القرآن

القرآن كلام الله عَلَى وكلام الله صفة من صفات ذاته، ولا يجوز أن يكون من صفات ذاته، ولا يجوز أن يكون من صفات ذاته مخلوقاً ولا محدّناً ولا حادثاً، قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَوَى عِ إِذَا آرَدَتُهُ أَن لَهُ مَلَا فَيَكُونُ ﴾ (النحل:٤٠) فلو كان القرآن مخلوقاً لكان الله سبحانه قائلاً لـ هـ كـن،

⁽١) أخرجه البخاري في صبحيحه: (٦٩٧٣)، ومسلم في صحيحه: (٣٩٣٣)والحاكم في المستدرك: (٨٦١٣)، والبيهقي في الاعتقاد:ص٩٠.

⁽٢) الاعتقاد: ص٩٠.

⁽٣) إن الله تبارك وتعالى قال مخبِراً عن المشركين أنهم قالوا: ﴿ إِنْ هَذَا ٓ إِلَّا قَوْلُ ٱلْبَكَرِ ﴾ (المدثر: ٢) يعنون القرآن، فمن زعم أن القرآن مخلوق فقد جعله قو لا للبشر، وهذا مما أنكره الله على المشركين؛ وقد قال تعالى أيضاً: ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ البحار عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْحَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

^(*) نهاية: ق٥/ ب.

⁽١) الجُهُوبِيَّة: هم أصحاب جَهُم بن صفوان، وهو من الجبرية الخالصة، ظهرت بدعته بترمذ، وافق المعتزلة في نفي الصفات الأزلية، وزاد عليهم بأشياء، منها: قوله لا يجوز أن يوصّف الباري تعالى بصفة يوصّف سها حلقه لأنَّ ذلك يفضي إلى التشبيه فنفى كونه تعالى حياً عالماً وأثبت كونه قادراً فاعلاً خالقاً لأنه لا يوصف شيءٌ من خلقه بالقدرة والفعل والخلق، ومنها قولهم أيضاً: إن الإنسان لا يقدر على شيء ولا يوصف بالاستطاعة، وإنها هو مجبور في أفعاله لا قدرة له ولا إرادة ولا اختيار، وإنها يخلق الله تعلل الأفعال فيه على حسب ما يخلق في مسائر الجهادات، وإنها يقال الأفعال فيه على حسب ما يخلق في مسائر الجهادات، وتنسب إليه الأفعال جرّه إلى غير ذلك من الاعتقادات الشعس، إلى غير ذلك من الاعتقادات الشعس، إلى غير ذلك من الاعتقادات الفاسدة، وكان السلف على كلهم من أشد الرادين عليه ونسبته إلى الععقيل المحض، وهو أيضا موافق للمعتزلة في نفي الرؤية وإثبات خلق الكلام. انظر : الفرق بين الفرق للإمام عبد القاهر البغدادي: ص ١٩٩ دار الأفاق أبغديدة، بيروت، ط ٢٠ لم ١٩٧٧، الملل والنحل: ج ١/ ٨-٨٥٨.

أجمعين، ويجب عليهم إذا زعموا أن كلام الله لموسى حَلَقَه في شبجرة، أن يكون من سمع كلام الله من ملك أو من نبي أتاه به من عند الله أفضل مرتبة في سماع الكلام من موسى؛ لأنهم سمعوه من نبي، ولم يسمعه موسى على من الله، وإنها سمعه من شجرة، وأن يزعموا أنَّ اليهود إذ سمعت كلام الله من موسى بني الله أفضل مرتبة في هذا المعنى من موسى بن عمران صلى الله عليه وعلى نبينا وسلم؛ لأنَّ اليهود سمعته من نبي من الأنبياء، وموسى صلى الله عليه وعلى نبينا وسلم سمعه مخلوقاً في شجرة، ولو كان مخلوقاً في شجرة لم يكن الله على مكلماً لموسى من وراء حجاب؛ ولأنَّ كلامَ الله على متكلمة، ووجب عليهم أن مخلوقاً من المخلوقين كلَّم موسى، وقال له: ﴿ إِنَّيَ أَنَا اللهُ لاَ المَالمُ اللهُ اللهُ

- وروى البيهقيُّ الأمام الشَّافعي ذَكَرَ إبراهيمَ بن إسماعيل بن عُليَّة "، فقال: «أنا مخالف له في كل قول، وفي قوله: لا إله إلا الله، لست أقول كما يقول، أنا أقول: لا إله إلا الله الذي كلَّم موسى من وراء حجاب، وذاك يقول: لا إله إلا الله الذي خلق كلاماً أسمعه موسى من وراء حجاب».

قال: وقوله تعالى: ﴿ مَا يَأْنِيهِم مِن ذِكْرٍ مِن زَيِّهِم تُحَدِّثٍ إِلَّا ٱسْتَمَعُوهُ وَهُمْ

⁽١) الاعتقاد: ص٩٤-٩٦.

⁽٢) المصدر السابق: ص٩٦.

⁽٣) هو: إبراهيم بن الإمام إسباعيل بن إبراهيم بن عُلِيّة، أبو إسحاق الأسدي البصري، المتكلِّم الجهميّ، نباظر الإمام الشافعيُّ هي، وكان يقول بخلق القرآن، ويناظر عليه، وكان يرد خبرَ الواحد، ويقول: الحجة بالإجماع، لـه مصنفات في الفقة تشبه الجدل، كان الإمام أحمد يقول عنه: "فضالٌ مضل. "، تـوفي بمـصر (١٨١هـــ)وكان أبــوه كَتَكَلَّفُنْ من أئمة الإسلام. انظر: تاريخ الإسلام للذهبي: ج٥٠/ ١٥-٥٣.

يَلْعَبُونَ ﴾ (الأنبياء:٢) يحتمل أن يكون معناه ذكرا غير القرآن، وهو كلام الرسول ﷺ ووعظه إياهم بقوله: ﴿ وَذَكِرْ فَإِنَّ الذِّكْرَىٰ نَنفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الذاريات:٥٥)، ولأنه لم يقل: لا يأتيهم بقد ذكر إلا كان محدّنًا، وإنها قبال: ﴿ مَا يَأْتِيهِم مِن ذِكْرِ مِن رَّبِهِم مُحَدَثٍ إِلَّا السَّتَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ فَذَلً على أنَّ ذكراً غير محدث، ثمَّ إنه إنها أراد ذكر القرآن لهم وتلاوته عليهم وعلمهم به، وكلُّ ذلك محدّث، والمذكور المتلو المعلوم غير محدث، كها أن ذكر العبد لله وعلمه به وعلم عبد عدث، والمذكور المعلوم المعبود غير محدث الله في ذكر العبد الله وعلمه به وعلمة الله محدث، والمذكور المعلوم المعبود غير محدث الله المعلوم المعبود غير محدث الله في الذكور المعلوم المعبود غير محدث الله المعلوم المعبود غير محدث الله في المؤلّد المعلوم المعبود غير محدث الله المعلوم المعبود غير محدث الله في المؤلّد المعلوم المعبود غير محدث الله عدث الله في المؤلّد المعلوم المعبود غير محدث الله عليه المؤلّد المعلوم المعبود غير محدث المؤلّد العبد الله وعلمه المؤلّد العبد الله وعلمه المؤلّد المعلوم المعبود غير محدث المؤلّد المؤلّد المعلوم المعبود غير محدث المؤلّد المعلوم المعبود غير محدث المؤلّد المؤ

وحين احتُجَّ بذلك على الإمام أحمد بن حنبل كله قال أحمد: «قد يحتمل أن يكون تنزيله إلينا هو المحدَث لا الذكر نفسه محدَث » [كما يقال] تنزيله إلينا هو المحدَث لا الذكر نفسه محدَث » [كما يقال] تنفيف، وهو شيخ قد طعن في السن.

٩- وروى أبو داود والبيهقي وغيرهما أن النبي كا كان يقول عند مضجعه: «اللهم إني أعوذ بوجهك الكريم وكلماتك التامة من شر ما أنت آخذ بناصيته.. » فاستعاذ ك في هذا الخبر وغيره بكلمات الله كما استعاذ بوجهه الكريم،

^(*) نهاية: ق٦/ أ.

⁽١) الاعتقاد: ص٩٧ - ٩٨.

⁽٢) الاعتقاد: ص٩٨.

⁻ قال الإمام البيهقي كَتَظَلَّفُنُ عن كلام الإمام أحمد هذا الوهذا الذي أجاب به أحمد بن حنبـل تَتَخَلَلْنَنَ ظاهر في الآية، وإتيانه تنزيله على لسان الملك الذي أتى به، والتنزيل مُحدّث. المصدر المذكور.

⁽٣) في الأصل (يقول).

⁽٤) أخرجه أبو داود في سننه: (٥٢)، النسائي في سننه الكبرى: (١٠٦٠٣)، البيهقي في الاعتقاد:ص١٠٠، صن حديث سيدنا علي ﷺ مرفوعاً.

وبقيته: «اللهم أنت تكشف المُغرَم والمَأتُم، اللهمَّ لا يُهزَم جندُك، ولا يُخلَف وعدُك، ولا ينفع ذا الجد منك الجد، سبحانك وبحمدك.»

فكما أن وجهه الذي استعاذ به غير مخلوق فكذلك كلماته التي استعاذ بها غير مخلوقة، وكلام الله واحد لم يـزل ولا يـزال، وإنـما جـاء بلفـظ الجمـع عـلى معنـى التعظيم كقوله: ﴿ إِنَّا خَتُنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَنفِظُونَ ﴾ (الجغر:٩) وإنَّما سَمًّاها تامَّة ؛ لأنه لا يجـوز أن يكون في كلامه عيبٌ أو نقْصٌ كما يكون ذلك في كلام الآدمين ٠٠٠.

- قال الإمام البيهةيُّ "وقد ذكر الشافعيُّ الله الله على أن ما نتلوه من القرآن بالسنتنا، ونسمعه بآذاننا، ونكتبه في مصاحفنا يُسمَّى كلام الله على وأن الله على كلَّم به عبادَه بأن أرسلَ به رسولَه على وبمعناه ذكره أيضاً عليُّ بن إسماعيل " في كتابه الإبانة".

- قال الشافعيُّ تَظَلَفُهُ فِي كتاب الجزية: «من جاء من المشركين- قال: يعني الإمام - أن يجيرَه حتى يَسمعَ كلام الله، ثم يُبلِغُه مأمنَه، كان ذلك فرضاً على الإمام؛ لقول الله لنبيه عليه الصلاة والسلام "﴿ وَإِنْ أَحَدُّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرَهُ حَتَى يَسمَعَ كَلَامُ اللهِ مُنْ أَلْهُ أَمْ لَهُ مُ أَمْنُهُ ﴾ "."

⁽١) انظر: الاعتقاد: ص١٠١

 ⁽٢) يعني الإمام الأشعري كالخلفان ، ونص كلامه في كتاب الإبانة ص١٠٠ (والقرآن مكتوب في مصاحفنا في الحقيقة محفوظ في صدورنا في الحقيقة متلو بألسنتنا في الحقيقة مسموع لنا في الحقيقة كما قبال تعمالى: ﴿ فَأَيِرَهُ حَتَى يَسَمَحَ كُلُمَ اللهِ ﴾ (التوبة: ٦).

⁽٣) الاعتقاد: ص١٠٨.

^(*) نهاية: ق٦/ ب.

⁽٤) انظر: الأم للإمام الشافعي: ج٤/ ١٩٠، ونصَّ كلامه ﷺ: قومن جاء من المشركين يريد الإسلام، فحتَّ على الإمام أن يؤمَّة حتى يتلوَ عليه كتابَ الله ﷺ ويدعوه إلى الإسلام بالمعنى الذي يرجو أن يُدخلَ الله ﷺ به عليه الإسلام، لقول الله ﷺ لنبيه ﷺ: ﴿ رَإِنْ أَحَدُّ مِنَ ٱلمُشْرِكِينِ السِّنَجَارَكُ فَأَيْرُهُ حَتَّى يَسْمَعَ كُلْمَ اللهِ ثُمَّ اللهِ ثُمَّ مَا مُنتُهُ ﴾،

قال البيهةيُّ: "فقد سَمَّى الشافعيُّ سَلَسْعل القولين جيعاً ما نسمِّيه من القرآن كلام الله عبادَه بأنْ أرسل به رسولَه هَ ، وأنَّ كلام الآدميين وإن كان يكون بالمواجهة [في الجهة] " في أحد القولين فكلام الله تعالى عباده قد يكون بالرسالة والوحي كها جاء به الكتاب، ويسمى ذلك كلاماً وتكليماً، والله تعالى أعلم "".

⁽١) القائل هو الإمام الشافعي 🕮.

⁽۲) الأم: ج٧/ ٨٠

⁽٣) هكذا في الأصل، والموجود في كتاب الاعتقاد: ص١٠٩: (في الحكم)

⁽٤) المصدر السابق: ص٩٠١

⁽٥) الإبانة: ص١٠٠.

(الفيامة:١٦)، فالقرآن مكتوب في مصاحفنا في الحقيقة، محفوظٌ في صدورنا في الحقيقة، متلوِّ بالسنتنا في الحقيقة مسموعٌ لنا في الحقيقة ١٠٠٠ كما قال: ﴿ فَأَجِرَهُ حَتَّى يَسَمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ﴾ (التوبة:١) ومعلوم أن التالي رسولُ الله ﷺ.

- وروى الحاكم والبيهقيُّ عن محمد بن إسباعيل البخاري قال: «سَمعتُ أبا قدامة "، يقول: سمعتُ يحيى بن سعيد القطان " يقول: ما زلت أسمع أصحابنا يقولون: أفعال العباد مخلوقة. »، قال البخاري ": «حركاتُهم وأصواتُهم واكتسابُهم وكتابتُهم مخلوقة، فأما القرآن المتلو المبين المثبت في المصاحف المسطور المكتوب الموعَى

(١) وهذا الذي نقل عن الإمام الأشعري هو مذهب أهل السنة من الأشاعرة والماتريدية، ينظر:العثيدة الطحاوية بشرح الشيخ عبد الغني الغنيمي: ص٧٦-٦٨، تشنيف المسامع للإمام الزركشي: ج٢/ ٢٨٠-٢٨١، الغيث الهامع للإمام ولي الدين العراقي: ص٣٤٧-٧٤٨، البدر الطالع للإمام الملحلي: ج٢/ ٤٦٣، المضياء اللامع شرح جمع الجوامع: ج٢/ ٥٦٥-٧١١، شرح الكوكب الساطع للإمام السيوطي: ج٢/ ٧٩٢-٧٩٤، غاية الوصول للشيخ زكريا الأنصاري: ص٤٥٥-٥١٥، اليواقيت والجواهر: ج١/ ١٦٨-١٧٠١.

(٢) هو: عبيد الله بن سعيد بن يجيى بن بُرْد البَشكُوي، مولاهم، أبـو قدامـة السَّرخـسي، الإمـام المجـود الحـافظ المصنف، نزيل نيسابور، سمع حفص بن غياث وسفيان بن عبينة ويجيى القطان، روى عنه من الأثمة:البخاري في كتاب أفعال العباد، ومسلم والنسائي وابن خزيمة وخلق كثير، قال عنه الإمام النسائي: "ثقة مأمون قلَّ مَن كتبنا عنه مثله."، وقال عنه الإمام ابن حبان: "هو الذي أظهر السنة بسرخس ودعا الناس إليهـا."، كـان إمامـاً فاضـلاً خيراً، توفي خَيِّمَالْنَلُ :(٧٤ ١٩ هـ). انظر: سير أعلام النبلاء: ج١/ ١١٣ –١١٣ .

(٣) هو: يحيى بن سعيد بن فرَّوخ، أبو سعيد التميمي مولاهم، البصري، القَطَّان، الإسامُ الكبير، الحافظ، أمير المؤمنين في الحديث، ولد في أول سنة: (٢٠ ١هـ)، سمع سليان التيمي وهشام بن عروة وعطاء بن السائب وغيرهم، وعني بالحديث وعلومه أتمَّ عناية، ورحل في طلبه وساد الأقران، وانتهى إليه الحفظ، وتكلم في العلل والرجال، وتخرج به الحفاظ الكبار، وكان في الفروع على الإمام مذهب أبي حنيفة هن روى عنه سفيان وشعبة وهما من شيوخه، وعبد الرحمن بن مهدي ومسدد وأبو بكر بن أبي شيبة وغيرهم، أثنى عليه كثير من الأثمة على رأسهم الإمام أحمد هن، كان مَحَمَّلَانُيٌ من المتشددين في نقد الرجال، انظر: سير أعلام النبلة: ج٩/ ١٧٥.

^(#) نهاية: ق٧/ أ.

في القلوب، فهو كلام الله ليس بمخلـوق، قـال الله ﷺ:﴿ بَلَ هُوَءَايَكَتُّ بِيَنَكُّ فِي صُدُورِ اَلَّذِيرِکُ أُومُواْ اَلْمِلْمُ ﴾".

قال البيهقيُّ: «وهذا القول لا يخالف قول أحمد بن حنبل ﷺ. وقد روينا عنه أنه
 أنكر على تلميذه أبي طالب قوله: (لفظي بالقرآن غير مخلوق)، وكره الكلام في اللفظ»".

قال: وروينا عن عبد الله بن أحمد بن حنبل قال:سمعت أبي يقول: «من قال:لفظي بالقرآن مخلوق، يريد به القرآن، فهو كافر» ».

 قال البيهقيُّ ··· (فإنَّما ا أنكر قولَ من تذرَّع بهذا إلى القول بخلق القرآن، وكان يستَحِبُّ تركَ الكلام فيه لهذا المعنى، والله أعلم · · · .

قلت: وقد بسطنا الكلامَ على هذه المسألة في كتابنا المسمى باليواقيت والجواهر في عقائد الأكابر، فراجعه إن شئت، والله أعلم√.

⁽١) انظر قول الإمام البخاري هذا في كتابه خلق أفعال العباد:ص٤٧ دار المعارف، الريـاض، ١٣٩٨هـــ١٩٧٨، تحقيق:د.عبد الرحمن عميرة، الاعتقاد:ص١١٠.

⁽٢) الاعتقاد: ص١١٠.

⁽٣) ينظر:السنة لعبد الله بن أحمد:ص ١٦٥، وما سمعه من والمده الإسام أحمد، كما قبال:سمعتُ أي كَتَمَلَانَكَ يقول: امن قال لفظي بالقرآن مخلوق فهو جهمي، سمعت أبي كَتَمَلَلْنَكُ وسُئل عن اللفظيَّة، فقال: هم جهمية وهو قول جهم، ثم قال: لا تجالسوهم، سمعت أبي كَتَمَلَلْنَكَ يقول:من قال لفظي بالقرآن مخلوق هذا كلام سوء ردي، وهوكلام الجهمية، اوليس في كلامه: (فهو كافر) كما جاء أعلاه.

⁽٤) الاعتقاد: ص١١٠.

⁽٥) في الأصل (فها) وما أثبتُه هو الصواب، كما الاعتقاد: ص١١٠.

⁽٦) قال عبد الله بن الإمام أحمد رحمهما الله: ﴿وكان أَبِي ﷺ يكره أن يتكلم في اللفظ بشيء، أو يقــال مخلــوق أو غير مخلــق. ﴾ السنة لعبد الله بن أحمد:ص١٦٥ - ١٦٦.

 ⁽٧) ينظر: اليواقيت والجواهر للإمام الشعراني: ج١/ ١٦٧ - ١٧٧ وقد أفاد تَحَيَّلُهُ في غاية الإفادة والإجادة،
 وعما قاله هناك: «أجم المتكلمون أن صفة الكلام فه تعالى، لا يتعقل كيفها كبقية الصفات؛ لأن كلامه تعالى لا هـو

بابُ القولِ في الاستواء على العرْش

قال الله تعالى وتبارك: ﴿ الرَّحْنَ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ (طه: ٥).

- قال البيهقي: « والعرش هو السّرير المشهور فيها بين العقلاء، وقال: ﴿ وَهُوَ الْفَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ﴾ (النعام: ١٥) وقال: ﴿ عَالَوْنَ رَبُّهُم مِن فَوْقِهِمْ ﴾ (النعام: ١٠) وقال: ﴿ يَعَالُونَ رَبُّهُم مِن فَوْقِهِمْ ﴾ (النعام: ١٠) وقال: ﴿ يَعَالُونَ رَبُّهُم مِن فَوْقِهِمْ ﴾ (المعنى ٥٠) وقال: ﴿ وَلَا المعنى مَن فِي السّمَاءَ ﴾ (الماك: ١٦)، وأراد كما قال: ﴿ وَلَا صُلِبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النخل» (ط: ١٧)، يعني على جذوع النخل» ...

وأصحابُ الحديث والصَّحابةُ والتابعون لم يتكلَّموا في تأويل ما وَرد من أمثال ذلك في الكتاب والسنة على نسق واحدٍ، بل منهم من:

عن صمت متقلّم، ولا عن سكوت متوهَّم، إذ هو قديم أزليٌّ كسائر صفاته، من علمه وإرادته وقدرته، كلَّم الله به موسى عليه الصلاة والسلام، من غير تشبيه ولا تكييف إنَّما هو أمر يذوقه النبيُّ أو الملك في نفسه فلا يستطيع أن يكيَّقه بعبارة، كيا لو سُبُل الدَّانُق للمَسَل كيف وجدت طعمه؟، أو ما الفرق بين حلاوة عسل النحل والعسل الاسود؟ مثلاً ما قدر على إيصال الفرق بينها إلى السائل بعبارة، ولو قبل لموسى على كيف سمعت كلام رَبُّك؟، ما قدر على تكييف ما سمع، فإن قبل :كيف تنوعت ألفاظ الكلام إلى عربي وغيره مع أنه واحد في نفسه غير متجرًّى؟ فالجواب:صحيح أنَّ الكلام واحدٌ، ولكن المخلوقون هم الذين يعبَّرون بلغاتهم المختلفة، فهو كذات الله تعالى، يُعبَرً عن كلامه بالعربية كان قرآناً، وبالسَّريانية كان الله تعالى ميارية. والفارسيُّ به (عُداي)، فإن عَبَرً عن كلامه بالعربية كان قرآناً، وبالسَّريانية كان إنجرائية كان توراةً... ، بتصرُّ في يسير.

(۲) الاعتقاد:ص۱۱۲، قال **الإمام البيهقي ﷺ للخلائ**ة : لاكل ما علا فهو سياء، والعــرش أعــلى الـــــياوات، فمعنــى الآية والله أعلم: أأمنتم من على العرش كها صرح به في سائر الآيات. الاعتقاد:ص۱۱۳. ١- قَبله وآمن به، ولم يُؤوِّله، ووَكَلَ علمَه إلى الله، ونفى الكيفيةَ والتَّشبيه عنه.

٢ ومنهم من قبِله وآمن به، وحملَه على وجه يصحُّ استعمالُه في اللغة، ولا يناقِضُ
 التَّوحيدَ⁽¹⁾.

وأطال في ذلك، ثم قال:

"وبالجملة فيجب على كل عبد أن يَعلَم أن استواءَ الله سبحانه وتعالى ليس باستواء التحدال عن اعوجاج ولا" استقرار في مكان، ولا تُماسّة لشيء من خلقه، لكنه مستو على عرشه كما أخبر بلا كيف [بلا أين] "لمِياينته لجميع أحوال خلقه"، وأنَّ إتيانه ليس باتيان من مكان إلى مكان، وأنَّ جَيئَه ليس بِحركَةٍ، وأنَّ نزولَه ليس بنقلةٍ، وأنَّ [ذاته] "ليست بجسم، وأن وجهه ليس بصورة، وأن يده ليست بجارحة، وأن عينه ليست بحدقة، وإنها هذه أوصاف جاء بها التوقيف، فقلنا بها ونفينا عنها التكييف، فقلة قال: ﴿ وَلَمْ يَكُنُ لَهُ مَنْ مُعُنَ المَحْ المُحَدِدُ ﴾ (الشورى:١١) وقال: ﴿ وَلَمْ يَكُنُ لَهُ مَنْ المَحْ المَحْدُ ﴾

⁽١) المصدر السابق: ص١١٧.

^(*) نهاية: ق٧/ ب.

⁽٢) غير موجودة في الأصل، وإنها أضفتها من الاعتقاد:١١٧ زيادة في توضيح المعني.

⁽٣) كلام الإمام البيهقي هنا قريب مما ذكره الإمام الجليل أبو الحسن الأنسعري تَحَقَّلُفَكُ ، حيث قال: وأن الله تعالى استوى على العرش على الوجه الذي قاله، وبالمعنى الذي أراده استواة مُنزَّها عن المُاسَّة والاستقرار، والتمكُّن والحلول والانتقال، لا يحمله العرش بل العرش وحملته محمولون بلطف قدرته، ومقهورون في قبضته، وهو فوق العرش وفوق كل شيء إلى تُحوم الثرى، فَوقِيَّةٌ لا تزيده قُرياً إلى العرش والسياء، بل هو رفيع السدرجات عن العرش، كما الله وسود، وهو أقرب إلى العبد من حين العرش، كما أنَّه رفيعُ الدَّرجات عن التَّرى، وهو مع ذلك قريب من كل موجود، وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد، وهو على كل شيء شهيد.) الإبانة: ص ٢١، دار الأنصار، القاهرة، ط: ١٩٧٩ هـ تحقيق: د. فوقية حسين محمود، وهو عقق على أربع نسخ خطية، وهذا عين ما ذكره الإمام حجة الإسلام الغزالي في كتابه قواعد العقائد: ص٥٠ دار عالم الكتب، لبنان، ط: ٢/ ١٤٥٥ هـ ١٩٨٩م، تحقيق: موسى محمد على.

⁽٤) الموجود في الاعتقاد: ص١١٧ (نفسه) ولعلَّ العبارة (ذاته) التــي اختارهــا الــشيخ الــشعراني تَعَيَّلُكُنُّ أدقُّ، والله أعلم.

- (الإخلاص:٤)، وقال: ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ, سَمِيًّا ﴾ (مريم:٦٥) (١٠.
- وروى الحاكمُ والبيهقيُّ أنَّ الأوزاعي ومالك وسفيان الثوري والليث بـن سـعد سُئِلوا عن هذه الأحاديث فقالوا كلهم: "أمرُّوها كها جاءت بلا كيفية "".
- وروى الحاكمُ والبيهقيُّ أيضاً عن سفيان بن عيينة أنه قال: «كل ما وَصَفَ اللهُ به نَفسيرُه تلاوته والسُّكوت عليه» ".
- قال الشيخ البيهقيُّ: «وإنَّما أراد به والله أعلم فيها تفسيره يـودِّي إلى تكييف،
 وتكييفُهُ يقتضي تشبيهاً له بخلقه في أوصاف الحَدَث،...

بابُ القولِ في إثباتِ رؤية الله على في الآخرة بالأبصار

قـــال الله كالله (وُجُورٌ يُومَهِز نَاضِرُهُ () إِلَى رَبِهَا نَاظِرٌ ﴿) (القيامـــة ٢٢- ٢٣) قـــال البيهقي: «وليس يخلو النظر من وجوه:

١- إما أن يكون الله عَنى به نَظَرَ الاعتبار كقوله: ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ
 عَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ (العاشية: ١٧)

٢- وإمّا أن يكون عَنَى به نظرَ الانتظار كقوله: ﴿ مَا يَنظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَحِدَةً ﴾ (يس:٤٩).

٣- وإمّاً أن يكون عَنَى به نظرَ الرحمة والتعطف، كقوله: ﴿ وَلَا يَنظُرُ إِلَيْهِمْ ﴾ " (آل عمران:٧٧).

⁽١) الاعتقاد:ص١١٧-١١٨، وانظر هذه المسألة مفصلة في: اليواقيت والجواهر:ج١/١٧٧-١٨٥

⁽٢) سنن البيهقي الكبرى:ج٣/ ٢، الاعتقاد: ص١١٨.

⁽٣) سنن البيهقي الكبرى:ج٣/ ٢، الاعتقاد: ص١١٨.

⁽٤) الاعتقاد: ص١١٨.

⁽٥) في الأصل: (لا ينظر الله إليهم)، ولا توجد بهذه الصيغة آية قرآنية.

٤ - وإمّا أن يكون عَنَى به نَظَر الرؤية، كقوله: "﴿ يَنْظُـرُونَ إِلَيْكَ نَظَـرَ الْمَغْنِيَ عَلَيْهِ
 مِنَ الْمَوْتِ أَفَاوَلَى لَهُمْرَ ﴾ (محمد: ٢٠)

قلت ": « ولا يجوز أن يكون الله سبحانه أراد نظر التَّعطُّفَ والرَّحمة ؛ لأنَّ الخلق لا يجوز أن يَتعطَّفوا على خالقهم، فإذا فسدت هذه الأقسام الثلاثة صحَّ القسم الرابع من أقسام النظر، وهو أن معنى قوله: ﴿ إِلَى رَبِّا نَظِرَةٌ ﴾ أنها رائية ترى الله عَلَى ولا يجوز أن يكون معناه: إلى ثواب ربها ناظرة؛ لأنَّ ثواب الله غير الله، وإنها قال الله عَلى: ﴿ إِلَى رَبَّا ﴾ ولم يقل: إلى غير ربها ناظرة، والقرآن على ظاهره وليس لنا أن نزيله عن ظاهره إلا

^(*) نهاية: ق٨/ أ.

⁽١) القائل هو الإمام البيهقي، انظر:الاعتقاد: ص١٢٢.

بحجة، ألا تسرى أنه تعالى لمَّا قال: ﴿ فَأَذْرُونِهَ أَذَكُرُكُمْ وَأَشْكُرُواْ لِى وَلَا تَكُفُرُونِ ﴾ (البقرة:١٥١) ٨٠ لم يجز أن يقال: أراد ملائكتي أو رسلي».

ثم نقول: "إن جازَ لكم" أن تدَّعوا هذا في قوله: ﴿إِنَى رَبِّهَا نَاظِرُهُ ﴾ جاز لغيركم أن يدعيه في قوله: ﴿ لَا تُدرِكُ ٱلْأَبْصَدُو ﴾ (الأنعام: ١٠٣)، فيقول: أراد بها: لا تدرك غيره، ولم يرد أنها لا تدركه تعالى، فإنه إنها أراد به: لا تدركه أبيصار المؤمنين في الدنيا قوله: ﴿ لَا تُدْرِكُهُ ٱلأَبْصَدُو ﴾ ، فإنه إنها أراد به: لا تدركه أبيصار المؤمنين في الدنيا دون الآخرة، ولا تدركه أبيصار الكافرين مطلقاً كها قال: ﴿ كُلَّا إِنَّهُمْ عَن رَبِّهِمْ يَوْبَهُو لَا يَكِمُونُ وَ ﴾ (المطففين: ١٥)، فلمّا عاقب الكفار بحجبهم عن رؤيته دَلَّ على أنه يثيب المؤمنين برفع الحجاب لهم عن أعينهم حتى يروه، ولمّا قال في وجوه المؤمنين: ﴿ وُجُورٌ وَيُعَلِي لَا يَعْنِهُمْ عَن أَنْظِرَةٌ ﴾ ، فقيدها بيوم القيامة ووَصَفَها، فقال: ﴿ وَالْحِرْقُ لِللّهُ اللّهُ اللّه الرؤية فقال: ﴿ إِلّهُ للمُورِقُ لَكُمُ اللّهُ اللّهُ وَن نفيها عن الكلام على الوجوه الباسِرة " دون الوجوه الناضرة جُعاً بين الآيتين حَمُلاً للمطلق من الكلام على المقيد منه "".

- ثُمَّ قد قال بعض أصحابنا: «إنَّا نفي عنه الإدراك دون الرؤية، والإدراك هـو

⁽١) في الأصل: (اعبـدوني واشـكروالي) ولا توجـد آيـة قرآنيـة بهـذه الـصيغة، والـذي أثبتـه أعـلاه موافـق للاعتقاد:ص١٢٢.

^(*) نهاية: ق٨/ ب.

⁽٢) قال الله تبارك تعالى: ﴿ وَتَجُومُ مَوْيَهُمْ بَايِنَ اللَّهُ مُنْكُ أَنْ يُقْلَى بِهَا فَإِنْ ﴾ (القيامة: ٢٤-٢٥) أي وجوه الكفار يوم القيامة كالحة كاسفة عابسة، ومتغيرة الأنوان مسودة، توقن وتعلم أنها ستلاقي فاقرة وهي الداهية والأمر العظيم، يقال: فقارته الفاقرة أي كسرتُ فقارَ ظهره، وقيل: الفاقرة الشر. انظر: تفسير الطبري: ج ٢٩ / ١٩٣ / ١٩ من القرطبي: ج ٢ / ١٩٠ / ١٩.

⁽٣) الاعتقاد: ص١٢٢.

الإحاطة بالمرئى دون الرؤية، فالله يُرَى ولا يدرك كما يعلم ولا يُحاط به عِلْماً» ١٠٠٠.

- وقد روى الحاكم والبيهقيُّ عن عبد الله بن المبارك في قوله تعالى: ﴿ فَنَكَانَ يَرْمُواْ لِنَا اللهِ مَن أَراد النظر إلى وجه خالقه فليعمل عَملاً صالحاً، ولا يخبر به أحداً»...

١٠ وروى البخاري وغيره عن جرير بن عبد الله قال: كنا جلوساً عند رسول الله قاف فنظر إلى القمر ليلة البدر فقال: «أما إنكم ستعرضون على ربكم قان فترونه كها ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته، فإن استطعتم أن لا تُغلَبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها فافعلوا»".

- قال البيهقيُّ: "وتُضامُون بضم التاء وتشديد الميم، ومعناه لا تجتمعون لرؤيته من جهته ولا يُضَمَّ بعضكم إلى بعض لذلك، فإنه على لا يُرى في جهة كما يسرى المخلوق في جهة، وأمَّا معناه بفتح التاء فهو أيضاً نحو معنى ضمَّها أي لا تتضامون في رؤيته بالاجتماع "في جهة، وهو دون معنى تشديد الميم من الضَّيم معناه: لا تظلمون فيه برؤية بعضكم دون بعض وأنكم ترونه في جهاتكم كلها وهو يتعالى عن جهة "".

⁽١) الاعتقاد: ص١٢١- ١٢٢. ومما يدلُّ على أن الله على يُرى بالأبصار قول موسى الكليم ﷺ: ﴿ رَبَ أَرِفِ أَنْظُرُ إِلَيْكَ ﴾ (الأعراف: ١٤٣)، ولا يجوز أن يكون نبي من الأنبياء، قد ألبسه الله جلباب النبيين وعصمه مما عصم منه المرسلين، يسأل ربه ما يستحيل عليه، وإذا لم يجز ذلك وإذا لم يجز ذلك على موسى ﷺ، فقد علمنا أنه لم يسأل ربَّه مستحيلًا، وأن الرؤية جائزة على ربنا على ربنا على الاعتقاد: ص١٢٢- ١٢٣.

⁽٢) الاعتقاد: ص ١٢٧.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه: (٥٢٩) ومسلم في صحيحه: (٦٣٣) وللفظ للإمام مسلم.

^(*) نهاية: ق9/أ.

⁽٤) الاعتقاد: ص١٢٨.

قال [الإمام محمد بن سليان] ": "والتشبيه برؤية القصر ليقين الرؤية دون تشبيه المرثي تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً». وأطال البيهقي بذكر سياق أخبار كثيرة في الرواية "، ثُمَّ قال: "ولهذه الأخبار الصحيحة شواهد من حديث علي، وعبد الله بن مسعود، وعبادة بن الصّامت، وجابر بن عبد الله، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر، وعدي بن حاتم، وغيرهم على عن النبي على وقال: "ورَوينا في إثبات الرُّوية عن أبي بكر الصِّدِّيق وحذيفة بن اليان، وعبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عباس، وأبي موسى وغيرهم رضي الله عنهم أجمعين، ولم يُرو عن أحد منهم نفيها، ولو كانوا فيه مختلفين لنُقلَ اختلافهم إلينا، وكما أنَّهم لمَّا اختلفوا في الحلال والحرام والسرائع والأحكام نُقِل إلينا اختلافهم، وكما أنهم لمَّا اختلفوا في رؤيته بالأبصار في الدنيا نُقل اختلافهم إلينا، فكذلك لمَّا نقلت رؤية الله بالأبصار في الآخرة عنهم، لم يُنقَل عنهم في ذلك اختلافهم في الدنيا، علمنا أنَّهم كانوا على القول برؤية الله نالأبصار في الآخرة متفقين مجتمعين، والله أعلم»".

- قال البيهقي: «[وروينا بالسند الصحيح] عن الإمام الشافعي كَلَيْلُهُ أنه كان

⁽١) هكذا في الأصل، والصحيح كما في الاعتقاد أن القائل هو ولده الإمام سهل بن محمد شيخ الإمام البيهقي، فقد قال في الاعتقاد ص١٢٨: «سمعت الشيخ الإمام أبا الطيب سهل بن محمد بن سليان تَرَهَّمُ الْفُنَّ يقول فيما أملاه علينا..». وقد تقدمت ترجمته في القسم الدراسي لهذا الكتاب عند ذكر شيوخ الإمام البيهقي.

⁽٢) وكلها تدور حول معنى حديث سيدنا جرير بن عبدالله هي الـذي سـبق تخريجــه قبــل قليــل، فمنهــا مــا هـــو روايات أخرى عنه أو روايات عن صحابة آخرين رضي الله عنهم أجمعين. انظرها في الاعتقاد: ص١٣١-١٣١.

⁽٣) تصرَّ فَ الإمام الشعراني - باختصاره- في عبارة الإمام البيهقي تسر فاً يسيراً انظر: الاعتقاد: ص١٣٠ -١٣١

⁽٤) هذه العبارة بحرفيتها (.. بالسند الصحيح..) غير موجودة في الاعتقاد، والموجود من نص الإمام البيهقي هو التالي: «أخبرنا أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي: سمعت جعفر بـن محمـد بـن الحارث، يقـول: سمعت الحسن بن محمد بن بحر، يقول: سمعت المزني يقول: سمعت ابن هرم القرشي، يقول: سمعت الشافعي كَلَالْكُ

يقول في قول الله ﷺ:﴿ كُلَّا إِنَّهُمْ عَن رَّبِهِمْ يَوْمَهِزٍ لَمُحْجُوبُونَ ﴾ "فلمَّا حَجَبهم في السخط كان هذا دليلاً على أنهم يرونه في الرضا». وبالله النوفيق.

باب القول في الإيمان بالقدر "

١١ - وروى ابنُ القَطَّان والبيهقيُّ عن أبي هريرة ها قال: «جاء مشركو قريش إلى رسول الله ها يخاصمونه في القدَر، فنزلت هذه الآية ": ﴿ إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي صَلَلُ وَسُعُرِ
 ١٥ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُواْ مَسَ سَقَرَ هَا إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْتُهُ يِقَدَرٍ ﴾ (القسر ٤٧ - ٤٩) ".

يقول في قول الله ﷺ: ﴿ كُلَّةَ إِنَّهُمْ عَنْ تَيْتِمْ يُوْمَيْزِ لَمُحْجُونُونَ ﴾ قال: افليًّا حَجْبهم في السَّخَط كان هذا دليلاً عـل أنهــم يرونه في الرضا. ٩ الاعتقاد: ص ١٣١.

- القَدَر لغةً: امسم لما صَدَر مقدَّراً عن فعل القادر، يقال: قدَّرتُ الشيءَ وقَدَّرتُه بالتشديد والتخفيف فهـ و قَـدَرَ أي:مقدور ومُقَدَّر، كما يقال: هدمت البناء فهو هَدَمَ أي: مهدوم، وقبضت الشيء فهو قَبَصَ أي:مقبوض.
- والإيان بالقَدَرِ اصطلاحاً: هو الإيهان بتقدُّم علم الله سبحانه بها يكون من أكساب الخلق وغيرها من المخلوقات، وصدور جميعها عن تقدير منه تعالى، وخَلْقِ لها خيرها وشرها. ينظر: الاعتقاد:ص١٣٢.
 - (*) نهاية: ق٩/ ب.
- (۲) أخرجه الإمام أحمد في مسنده: (۹۷۳٤)، ومسلم في صحيحه: (۲۲۵٦)، والترمـذي في سـننه: (۲۱۵۷)،
 وابن ماجه في سننه: (۸۳)، والبيهقي في الاعتقاد:ص۱۳۰.
- (٣) أخرجه الإمام أهمد في مسنده: (٢١١٥٩)، ومسلم في صحيحه: (٢٦٦١)، وأبو داود: (٤٧٠٥)، والترمذي: (٢١٥٠)، وابن ماجه: (٨٣)، والبيهقي في الاعتقاد: ص١٣٩، وعليه بحث مهم عند الكلام عن أطفال المسلمين، وغيرهم.

باب القول في خلق الأفعال

قال الله عَلَيْ ﴿ ذَالِكُمُ اللهُ رَبُّكُمْ خَلِقُ كُلِ شَيْءٍ ﴾ (غافر: ٦٢) فدخل فيه الأعيان والأفعال من الخير والسر وقال: ﴿ أَمْ جَعَلُواْ يَلِّهِ شُرَكَاةً خَلَقُوا كَخَلَقِهِ فَتَشَبّهُ الظَّنَّةُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ كَفَقُوا كَخَلَقِهِ فَتَشَبّهُ الظَّنَّةُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعَالِلُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعَلِيْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّلُهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّ اللَّهُ الْمُعَلِّ اللْهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللْهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِهُ الللِهُ الللَّهُ الللِهُ اللللِهُ الللللِهُ ال

- قلنــا:و لأن الله تعــالى قــال: ﴿ وَخَلَقَ كُلَّ شَيَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيَّةٍ عَلِيمٌ ﴾ (الأنمـام:١٠١) فامتَدَحَ بالقولين جميعاً، فكما لا يخرج شيءٌ عن عِلْمه لا يَحَرُج شيءٌ عَبُرُه عن خَلْقه.

- وقال تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضَعُكَ وَأَبَكَى ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيًا ﴾ (النجم: ٤٣-٤٤) فلما كان مميناً محيياً بأن خلق الموت والحياة كان مضجكاً مبكياً بأن خلق الضَّجِك والبُكاء، وقد يضحك الكافر سروراً بقتل المسلمين وهو منه كفر، وقد يبكي حزناً بظهور المسلمين وهو منه كفر، فثبت أن الأفعالَ كلُّها خيرُها وشرُّها [صائرةٌ] عن خلقه وإحداثه إياها.

- ولأنَّ قَالَ: ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِحَ اللَّهَ فَلَلَهُمْ وَلَكِحَ اللَّهَ فَلَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِحَ اللَّهَ رَكَعُ ﴾ (الواقعة ١٤٠) فَسلَب اللَّهَ رَكَعُ ﴾ (الواقعة ١٤٠) فَسلَب عنهم [اسم] القتل والرَّمي والزَّرْع مع مباشرتهم إياها وأثبت فعلها لنفسه ليدل

⁽١) في الاعتقاد: ص١٤٢ : الكانوا أتمَّ قوة منه. ١

⁽٢) في الاعتقاد: ص١٤٢ : "صادرةٌ..."

⁽٣) في الاعتقاد: ص٢٤١: «فعلَ القتل و..و..»

بذلك على أن المعنى المؤثر في وجودها ٥٠ بعد عدمها هو إيجادُه وخلقه ١٠٠ فيا مَنْ يقـول: إن الله لا يفعل بالآلة ماذا تقول في هذه الآيات، فإن للحق أن يفعل بآلة وبغير آلة.

فعُلِمَ من أن مباشرة الأفعال إنَّما وُجِدتْ من عباده بقدرة حادِثَةِ أحدَثَها خالِقُنا على ما أراد فهي من الله سبحانه خلقٌ على معنى أنه هو الذي اخترعها بقدرته القديمة، وهي من عباده كسبٌ على معنى تعلُّق قدرة حادثة بمباشرتهم، التي هي من أكسابُهم أي كسبهم اللهُ تعالى إياها.

- قال البيهقيُّ كَمَّلَهُمُّ : «مع أنَّ وقوع هذه الأفعال أو بعضِها على وجوه تخالِفُ قصْدَ مكتَسِبِها يدلُّ على[موقِع] "أوقَعَها على ما أراد غيرُ مكتسبها" وهـ و الله ربنـا خَلَقنا، وخلَق أفعالَنا لا شريك له في شيء من خلقه تبارك الله رب العالمين،".

- وكان الإمام أبو الطَّيب سهل بن محمد بن سليهان يعبر عن هذا بعبارةٍ حسنةٍ، فيقول: "فِعلُ القادر القديم خَلُقٌ، وفِعلُ القادر المُحْدَث كَسْبٌ فتعالى القديم عن الكسب، وجَلَّ وصَغُرَ المُحدَثُ عن الخلق وذَلَّ». فبين الحَلْق والكسب فَرقان بينهما في اللفظ والمعنى.

^{....}

^(*) نهاية: ق١٠/أ.

⁽١) انظر: الاعتقاد: ص١٤٣.

⁽٢) هكذا في الاعتقاد:ص١٤٤، وهو الصحيح، وفي الأصل «على وقوع.» وكأنها خطأ في الكتابة، والله أعلم.

⁽٣) يعني أن الله تعالى هو الذي تَحلق أفعال العباد كلها، فهو خالق لها، غيرُ مكتسِب لها، بل المكتسِب لها إنّـها هـ و العبد المخلوق، فهي صَدرتُ من الله تعالى خلقاً وإيجاداً ومن المخلوق كسباً واختياراً، وعبارة الإمام أبي الطيب الصَّعلوكي تؤكد على هذا المعنى والله أعلم.

⁽٤) الاعتقاد: ص٤٤ .

⁽٥) وهو الإمام الأستاذ أبو الطيب الصعلوكي، شيخ الإمام البيهقي، وقد مرَّت ترجمته قبل قليل، وقولـه هـذا في الاعتقاد:ص١٤٤.

- قال البيهقيُّ: «وقد أثبت الله سبحانه كسبَ العباد، وخلقَـه كسبَهم بنحـو قولـه تعالى: ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُو وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (الصافات: ٩٦)، وبمثل ذلك جاءت السنة عن رسول الله على.

١٣ - فروينا كالحاكم عن حذيفة ﷺ قال:قال رسول الله ﷺ: "إن الله يـصنع كـلَّ صانع وصنعته".

- وروى الحاكم وغيره عن إياس بن معاوية ٬٬٬ قال: «لم أخاصِم بعقلي [كلمةً]٬٬٬ من أهل الأهواء غيرَ أصحاب القَلَر»..

⁽١) أخرجه البخاري في خلق أفعال العباد: ص٤٦، والبزار في مسنده: (٢٨٣٧)، والحاكم في المستدرك: (٢٨٣٨)وقال: همذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، والبيهقي في الاعتقاد: ص٤٤١، قال الإمام الميشمي في مجمع الزوائد: ج٧/ ٩٧: «رواه البزار ورجاله رجال الصحيح غير أحمد بن عبد الله أبو الحسين بن الكردي، وهو ثقة.»

⁽۲) هو: إياس بن معاوية بن قرة المزني الليثي، أبو واثلة، قاضي البصرة، يُـضرَب بذكائه و فطنته وسؤدد عقله المثل، وكان صاحب فراسة، روى عن أنس ∰ وجماعة، وثَّقه الإمامُ يجيى بن معين، ليس لـه رواية في الكتب الستة، توفي سنة:(۲۲۱هـ)أو (۲۲۲هـ)أو (۲۲۲هـ) كهلاً. انظر: سير أعلام النبلاء:ج٥/ ١٥٥، شذرات الذهب:ج١٩٠/٥٠٠) هكذا في الأصل، وفي الاعتقاد:ص١٥٠: [كله].

⁽٤) أخرجه الإمام الفريابي في كتاب القدر:ص٣٥ دار ابن حزم، بيروت، ط:١/١٤٢١هـ• ٢٠٠٠م، تحقيق:عمرو سليم، وقال:(إسناده صحيح.»، و الإمام البيهقي في الاعتقاد:ص١٥٠.

⁽٥) هو: مَعمَر بن راشد، أبو عروة بن أبي عمرو الأزدي، البضري، نزيل اليمن، الإمام الحافظ شيخ الإسلام، ولد سنة:(٩٥ أو ٩٦ هـ)، شهد جنازة الحسن البصري، وطلب العلم وهو حَدَث، حَدَّث عن قتادة والزهري وهمَّام بن منبه هلى وعاصم بن أبي النجود، وغيرهم وله كتاب الجامع، وهو أقدم من الموطأ، توفي سنة: (١٥٣ هـ) انظر:سير أعلام النبلاء:ج٧/ ٥-١٨، شذرات الذهب:ج١/ ٥٣٥.

يظلمُكَ، فقال:صدقْتَ».٠٠٠

وسُئِلْ "أبو بكر أحمد بن إسحاق "- شيخ الحاكم - عن الظُّلْم في كلام العرب ما هو؟ قال: «أن يأخذ الرَّجلُ ما ليس له». فقال السائلُ: «فإن الله له كل شيء». وفي رواية: فقال: «الظُّلم عند العرب هو: فعل ما ليس للفاعل فعله، وليس من شيء يفعله الله إلا وله فعله، ألا ترى أنه فاعل بالأطفال والمجانين والبهائم ما شاء من أنواع البلاء، فقال: ﴿ أَمْ يَوْلُوا فَأَرُولُوا فَأَرُولُوا فَأَرُولُوا فَأَرُولُوا فَأَرُولُوا فَأَرُولُوا فَأَرُولُوا فَأَرُولُوا فَالَرْ ﴾ (نوح ٢٥) فأغرقهم صغيرَهم وكبيرَهم، وقال: ﴿ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَكُنَا عَلَيْهِمُ أَلِرِيحَ ٱلْمَهْمَ ﴾ (الذاريات: ٤١) وغير ذلك من الآيات الواردة في تعذيب الصغير والكبير والأطفال والمجانين بأنواع البلاء». والله تعالى أعلم "

باب القول في الهداية والإِضْلال"

١٥ - روى الحاكم والبيهقي عن رافع الزُّرقي™، قـال: لَّـا كـان يـوم أُحُـد انْكَفـاً المشركون، فقال رسول الله ﷺ:

⁽١) أخرجــه الإمــام معمــر في جامعــه: (٢٠٠٩٧)، وعبــد الــرزاق في مــصنفه: (٢٠٠٩٧)، والبيهقــي في الاعتقاد: ص ١٤٩.

^(*) نهاية: ق١٠/ ب. والسائل له هو الإمام الحاكم كَثَيْلَانُكُ كَمَا في الاعتقاد:ص١٥٠.

⁽٢) تقدمت ترجمته في القسم الدراسي من هذا الكتاب أثناء الكلام عن شيوخ الإمام البيهقي.

⁽٣) الاعتقاد: ص١٥٠.

 ⁽٤) قبال الله تبدارك وتعدالى: ﴿ مَن يَهْدِ اللهُ فَهُوَ ٱللهُ عَنْوَ وَمَن يُعْدَلِلْ فَلَن يَجِدَ لَهُ وَلِيَا مُّرْشِدُا ﴾ (الكهدف: ١٧) ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَلِكِنَّ اللهُ عَلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمِ ﴾ (الأنعسام: ٣٩) ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَلِكِنَّ اللهُ يَهْدِى مَن يَشَاهُ ﴾ (القصص: ٥٦).

⁽٥) هو:رافع بن رفاعة بن خديج الأنصاري المدني، من ثقات التابعين، يروي عن حذيفة ﷺ أخرج له الإمامان أحمد وأبو داود، توفي ﷺ شنة (١٠٠هـ) في خلافة عمر بن عبد العزيز، انظر: تهـ ذيب التهـ ذيب للحافظ ابن حجر:ج٣/ ١٩٩٩دار الفكر، بيروت ط: ١/ ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، الإصابة لابسن حجر:ج٣/ ٤٣٧ دار الجيل، بيروت، ط: ١ /١٤١٢م عمرة عمرة على محمد البجاوي.

« استووا حتى أثنيَ على ربَّي فصارُوا خلْفَه صُفوفاً فقال: اللهمَّ لك الحمدُ كلُّه، اللهمَّ لا مانعَ لِا بسطتَ، ولا باسطَ لما قبضتَّ، ولا هادي [لَمِنْ] أَضْللتَ، ولا مضلَّ [لَلهَمَّ لا مانعَ لِا المُنطيَ] لا منعتَ، ولا مانعَ لِا [أنطيتَ] ، ولا مقرَّبَ لِا باعدتَّ، ولا مباعِدَ لِا إِلَّ مباعِدَ لِا إِلَّ العَدتَّ،

باب القول في وقوع أفعال العبد بمشيئة الله عَلَىٰ لا بمشيئة أنفسهم " ١٦ - وروى الحاكمُ والبيهقيُّ وغيرهُما عن أنس بن مالك ، أنَّ النبي عِنهِ

⁽١) هكذا في الأصل، وفي الاعتقاد: ص١٥٣ (لل) والذي أثبته الإمام المشعراني جماء في روايـة أحمـد والنمسائي والبزار والطبراني والحاكم والبيهقي في الدعوات الكبير، كما تمّ تخريجه.

⁽٢) هكذا في الأصل، والذي في الاعتقاد:ص٥٣ : (لا مُعْطي) و(أعْطَيتَ)، والذي أثبته الإمام الشعراني جاء من رواية البيهقي في الدعوات الكبير: (١٧٣)، و(أنطى) و(مُنْطِي على وزن مُفْعِل) لغة أهل اليمن في أعطى، ومنـــه الحديث: «اليد المُنطية خير من اليد السفل.» انظر: النهايـة في غريـب الأثـر للإمــام ابــن الأثــير:ج٥/ ٧٥ المكتبــة العلمية، بيروت، ١٣٩٩هـ ١٣٩٩م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناحي.

⁽٣) هكذا في الأصل، وفي الاعتقاد:ص١٥٣ (قاربُتَ)والذي أثبته الإمام الشعراني جاء في رواية أحمـد والنسائي والبزار والطبراني والحاكم.

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده: (١٥٥٣١)، والنسائي في سننه الكبرى: (١٠٤٤٥)، والبزار في مسنده: (٣٧٢٤)، والطبراني في الكبير: (٤٥٤٩)، والحاكم في المستدرك: (١٨٦٨) وقال: هذا حديث صحيح على شرط الـشيخين ولم يخرجاه. » والبيهقي في الاعتقاد: ص١٥٣، قال الإمام الهيثمي: "درواه أحمد والبزار واقتصر على عبيد ابن رفاعة عن أبيه وهو الصحيح،...ورجال أحمد رجال الصحيح.» مجمع الزوائد: ج٦/ ١٢٢.

⁽٥) قال الله تبارك وتعالى في محكم تنزيله: ﴿ وَمَاتَشَاءُونَ إِلَّا أَن يَشَلَهُ اللهُ ﴾ (الإنسان: ٣٠) فأخبر اللهُ أَنَّا لا نشاء شيئاً إلا أن يكون الله قد شاء وأراده، لأنه لا يخرج شيء في الوجود كله عن إرادة الله تعالى ومشيئته، وقال أيضاً: ﴿ فَلَ شِنْمَا اللهُ وَلَيُكِنَّ أَصَّكُمُهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ (الأنعسام: ١١١)، وقسال أيسضاً: ﴿ وَلَوْ شِنْمَا لَا يَسْلَمُنَا كُلُّ نَفْيِن هُدُنَا اللهُ وَلَمَا اللهُ وَلَذِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلَذِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَاللهُ تعالى اللهُ اللهُ وَاللهُ تعالى اللهُ وَاللهِ تعالى اللهُ وَلَمُ اللهُ ال

⁻ وعن حذيفة ﷺ عن النبي ﷺ قال: ﴿ لا تقولوا:ما شاء الله وشاء فلان ولكن قولوا:ما شاء الله ثم شاء فلان».

قال: ﴿لا عليكم أن تعجبوا بأحد حتى تنظروا بها يُخْتَم له، فإنَّ العامل يعمل زماناً من عمره أو برهة من دهره بعمل صالح لو مات عليه دخل الجنة، ثُمَّ يتحوَّلُ فيعمل عملاً سيئاً، وإنَّ العبد ليعمل قبل موته زماناً من دهره بعمل سيِّء لو مات عليه لدخل النار، ثم يَتَحوَّل فيعمل عملاً صالحاً، وإذا أراد الله بعبد خيراً استعمله قبل موته، قالوا:يا رسول الله، وكيف يستعمله قبل موته ؟ قال: يوفقه لعمل صالح ثم يقبضه عليه. ٠٠٠.

قلتُ ": ومَن تأمَّل في قول إبليس ﴿ فِهَمَا أَغُوبَتَنِي ﴾ (الأعراف:١٦) وجده أكشر " أدباً مع الله من المعتزلة؛ لأنه أضاف فعل الإغواء إلى الله، والمعتزلة أضافوه إلى أنفسهم. والله تعالى أعلم "

باب القول في الأطفال [إنَّهم يُولَدون على فطرة الإسلام]

اوى أبو داود والبيهقيُّ وغيره عن أبي هريسة ، قال: قال رسول الله
 الله على الفِطْرة فأبواه يهوِّدانه وينصِّرانه كما تُناتَج الإبل من بميمة

[أخرجه أحمد في مسنده: (۲۳۳۱۳)، وأبو داود الطيالسيي في مسنده: (۳۳۶)، وأبـو داود في سـننه: (۴۹۸۰) والنسائي في سننه الكبرى: (۱۲۸۲۱)، والبيهقي في سننه الكبرى: (۵۲۰۱).]

(١) أخرجه أحمد في مسنده: (١٢٢٣٥)، وأبو يعلى في مسنده: (٣٧٥٦)، والبيهقي في الاعتقاد:ص١٥٧ قال الإمام الهيثمي: "رواه أحمد وأب ويعلى والبزار والطبراني في الأوسط ورجاله رجال الصحيح. "مجمع الزوائد:ج٧/ ٢١١.

(٢) القائل هو الإمام الشعراني وليس الإمام البيهقي.

(*) نهاية: ق١١/أ.

(٣) قال الإمام البيهقي كَاللَّهُ في الاعتقاد: ص١٦٧ - بعدما ذكر الآيات والأحاديث والإجماع وأقبوال العلماء وخاصة الإمام الشافعي على أن كل الأعيال التي تصدر من الإنسان خيرها وشرها إنها هي بمشيئة الله وإرادته- ما نصه: «وعلى نحو قول الشافعي في في إثبات القدر لله، ووقوع أعيال العباد بمشيئة الله درج أعلام الصحابة والتابعين، وإلى مثل ذلك ذهب فقهاء الأمصار: الأوزاعي، ومالك بن أنس، وسفيان الثوري، وسفيان بن عبينة، والليث بن سعد، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن إبراهيم وغيرهم في، وحكينا عن أبي حنيفة كالله في المن المنافقة المنافقة الأمكان المنافقة المنافقة المنافقة الإراهيم وغيرهم الله، وحكينا عن أبي حنيفة كالله في المنافقة ا

جَمْعاء هل تُحُسُّ من جدعاء؟» ٥ قالوا: يا رسول الله: أفرأيت من يَموت وهو صغير؟ قال: « الله أعلم بها كانوا عاملين» ١٠٠٠.

- قال البيهقي: «فآخر هذا الخبر يدلُّ على أن المرادَ بالأول بيان حكمه في الدنيا، قال الشافعي عَلَى الله الله على أن المرادَ بالأول بيان حكمه في الشها مقال الشافعي عَلَى الله الله الله على الله على أيُنصِحوا بالقول فيختاروا أحدَ القولين، الإيهانَ أو الكفرَ [لا حكمَ لهم في أنفسهم إنها الحكمُ لهم بآبائهم] في كان عليه آباؤهم يوم يولدون فهم بحالهم إما مؤمنٌ فعلى إيهانه، وإما كافر فعلى كفره » في كان عليه آباؤهم يوم يولدون فهم بحالهم إما مؤمنٌ فعلى إيهانه،

- قال البيهقي: "يؤكد هذا ما رويناه عن أبي هريرة ، عن النبي في هذا الحديث، فإن كانا مسلمين فمسلم، فأما حكمهم في الآخرة فبيانه في آخر الخبر، وهو قوله: " الله أعلم بها كانوا عاملين. " فحكمهم في الدنيا في النكاح والمواريث وسائر أحكام الدنيا حكم آبائهم حتى يعربوا عن أنفسهم بأحدهما، وحكمهم في الآخرة موكول إلى علم الله على فيهم ".

- قال البيهقي: «وعلى مثل هذا يدل حديث عائشة عن النبي ك في أطفال

⁽١) ومعناه: كما تلد البهيمة بهيمة جمعاء بالمدأي مجتمعة الأعضاء، سليمة من نقص لا توجد فيها جدعاء بالمد، وهي مقطوعة الأذن أو غيرها من الأعضاء، والمقصود منه: أن البهيمة تلد البهيمة كاملة الأعضاء لا نقص فيها، وإنها يحدث فيها الجدع والنقص بعد ولادتها. انظر: شرح صحيح مسلم للإمام النووي: ج١٦ / ٢٠٩ دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط: ٢٠٩ / ١٣٩٢هـ.

⁽٢) أخرجه البخماري: (٦٢٢٦)، ومسلم في: (٢٦٥٨)، وأبسو داود في سسننه: (٤٧١٤)، والبيهقسي في الاعتقاد: ص١٦٤.

⁽٣) في الأصل: (لا حكم لهم بآبائهم) والذي أثبته هو نص الاعتقاد:ص١٦٤-١٦٥، وهو الصحيح والله أعلم. (٤) انظر: الاعتقاد:ص١٦٤-١٦٥

المسلمين، فروينا عنها أنها قالت:

١٨ - « أي النبي ﷺ بصبيًّ من الأنصار ليصلِّي عليه قالت: فقلت: يا رسول الله، طوبي لهذا عصفور من عصافير الجنة لم يعمل سوءًا، ولم [يَدْرِه] ""، فقال: «أو غير ذلك يا عائشة إن الله خلق الجنة، وخلق لها أهلاً خَلقَها لهم وهم في أصلاب آبائهم، وخلق " النار وخلق لها أهلا خلقها لهم وهم في أصلاب آبائهم """. فهذا الحديث يَمنع من

 (١) في الأصل [يَدْرَنْ] والذي أتبتُه موافق للاعتقاد:ص١٥، وكأن المثبت أعلاه سهو قلم من الناسخ، لأنه غير موجود في روايات هذا الحديث فقد جاء «يدرك الشر» عند أحمد، وعند مسلم والنسائي وابن ماجه: « ولم يدركه».
 وعند الطيالسي: « ولم يدربه» والله أعلم.

(*) نهاية: ق١١/ ب.

(۲) أخرجه الإمام أحمد في مسنده: (۲۰۷۳)، ومسلم في صحيحه: (۲٦٦٢)، والطيالسي في مسنده: (۱۵۷۶)، والنسائي في سننه الكبرى: (۲۰۷۶)، وابس ماجه في سننه: (۸۲)، وابس حبان في صحيحه: (٦١٧٣)، والبيهقي في الاعتقاد: ص١٦٥.

(٣) قال الإمام النووي كَخْمَالْش عند شرح هذا الحديث، مبيناً العقيدة الصحيحة في هذه المسألة:

«أجمع من يعتد به من علماء المسلمين على أن من مات من أطفال المسلمين فهو من أهل الجنة، لأنـه لـبس مكلّفاً، وتوقف فيه بعض من لا يعتد به لحديث عائشة هذا، وأجاب العلماء عنه:

أ- بأنه لَعلَّه نهاها عن المسارعة إلى القطع من غير أن يكون عندها دليل قاطع كما أنكر على سعد ، في في قوله: «أعطه إنى لأراه مؤمناً».

ب- ويحتمل أنه على قال هذا قبل أن يعلم أن أطفال المسلمين في الجنة، فلمَّا عَلِم قال ذلك في قولـ ه المخام من مسلم يموت له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث إلا أدخله الله الجنة بفضل رحمته إباهم. الأخرجه البخاري: (١٩٩١)] وغير ذلك من الأحاديث والله أعلم.

- وأما أطفال المشركين ففيهم ثلاثة مذاهب:

١- قال الأكثرون: هم في النار تبَعاً لآبائهم.

٢- وتوقفتْ طائفةٌ فيهم.

٣- وهو الصحيح الذي ذهب إليه المحققون أنهم من أهل الجنة، ويستدل له بأشياء منها:

قطع القول بكونهم في الجنة ١٠٠٠.

-حديث إبراهيم الخليل على حين رآه النبي على في الجنة وحوله أولاد الناس، قالوا: ديا رسول الله وأولاد المشركين قال:وأولاد المشركين. ، رواه البخاري في صحيحه.

- ومنها قوله تعالى:﴿ وَمَا كُنَّا مَعَدَيِبِنَ حَتَى بَعَثَ رَسُولًا ﴾ (الإسراء:١٥) ولا يتوجَّه على المولود التكليف ويلزمـه قول الرسول ﷺ: وعن الصبي حتى يبلغ. وهذا متفق عليه والله أعلم.
- وأما الفطرة المذكورة في هذه الأحاديث، فقال المازري: قبل هي ما أخذ عليهم في أصلاب آبــاتهم وأن الــولادة تقع عليها حتى يحصل التغيير بالأبوين، وقبل: هي ما قضى عليه من سعادة أو شقاوة يصير إليها.
- وقيل: معناه كل مولود يولد على معرفة الله تعالى والإقرار به، فليس أحد يولد إلا وهو يقرُّ بأن له حسانعاً، وإنْ سبًاه بغير اسمه أو عَبَدَ معه غيره، والأصح: أن معناه أن كل مولود يولد متهيئاً للإسلام، فمن كان أبواه أو أحدهما مسلماً استمر على الإسلام في أحكام الآخرة والدنيا، وإن كان أبواه كافرين جرى عليه حكمها في أحكام الدنيا، وهذا معنى يهودانه وينصرانه ويمجسانه أي يحكم له بحكمها في الدنيا، فإن بلغ استمر عليه حكم الكفر ودينها، فإن كانت سبقت له سعادة أسلم وإلا مات على كفره، انظر: شرح صحيح مسلم للنووي: ج١٠٧٧/٢ ٢٠٠

(١) لكن هذا الحديث معارض بأدلة كثيرة قوية، تُثبت أن أو لاد المؤمنين في الجنة، منها ما ذكره الإصام النووي تَحْمَلُكُ ، من القرآن والسنة والإجماع، كما مرَّ معنا آنفاً، ومنها ما ذكره غيره من الأثمة، كالإمام الكبير ابن عبد البر المالكي الذي يستوقفنا كلامه حول هذه المسألة، حيث قال تَحْمَلُكُ معلَّقاً على حديث البخاري السابق في شأن أولاد المؤمنين:

اومعناه عند أهل العلم الذين لم يبلغوا الحلم، ولم يبلغوا أن يلزمهم حنث دليل على أن أطفال المسلمين في الجنة لا عالة والله أعلم؛ لأن الرحمة إذا نزلت بآباتهم من أجلهم استحال أن يُرحَوا من أجَلٍ مَن ليس بمرحوم ألا ترى إلى قوله له الله يقد بفضل رحمته إياهم، فقد صار الأب مرحوماً بفضل رحمتهم، وهذا على عمومه؛ لأنَّ لفظه له في في هذه الأحاديث لفظ عموم وقد أجمع العلماء على ما قلنا من أن أطفال المسلمين في الجنة فأغنى ذلك عن كثير من الاستدلال ولا أعلم عن جماعتهم في ذلك خلافاً إلا فرقة شذت من المُجِرة فجعلتهم في المشيئة، وهو قول شاذ مهجور مردود بإجماع الجماعة، وهم الحجة الذين لا نجوز نخالفتهم ولا يجوز على مثلهم الغلط في مثل هذا. ثم ذكر

- [عند مسلم:(٢٦٣٥)] عن أبي حسان قال:قلت لأبي هريرة: إنه قد مات لي ابنان فيا أنت محدثي عن رسول الله على بحديث تطيب به أنفسنا عن موتانا؟ قال: قال: الإلم صغارُهُم وَصاميص الجنمة يتلقّى أحدُهم أباه أو قال أبويه، فيأخذ بثوبه أو قال بيده كها آخذ أنا بصنفة ثوبك هذا فلا يتناهى أو قال فلا ينتهمي حسى يدخلـه الله وأبــاه الحنة؛

- وقد روى شعبة عن معاوية بن قرة بن إياس المزني عن أبيه عن النبي على: أن رجلاً من الأنصار مات له ابن صغير فوجد عليه، فقال له رسول الله على: «أما يسرُّك أن لا تأتي باباً من أبواب الجنة إلا وجدته يستفتحُ لك، فقالوا: يا رسول الله ألله خاصَّة أم للمسلمين عامة؟ قال: بل للمسلمين عامّةً، قال الإمام ابن عبد البر: «وهذا حديث ثابت صحيح بمعنى ما ذكرناه، وفي هذه الآثار مع إجماع الجمهور دليل واضح على سقوط حديث طلحة بن يخيى عن عمته عائشة بنت طلحة عن عائشة أم المؤمنين... وهذا حديث ساقط ضعيف مردود بها ذكرنا من الآثار والإجماع، وطلحة بن يحيى ضعيف لا يحتج به وهذا الحديث عما انفرد به فلا يعرج عليه. "انظر: التمهيد لابن عبد البر: ج 7 / ٢٤٧ - ٣٥ وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧ هـ تحقيق: مصطفى العلوي، عمد البكري.

- ومعنى قوله: «دَعامِيْص اَجَنَةً » بالدال والعين والصاد المهملات واحدهم دُعُموص، بضم الدال أي صغار أهلها، وأصل الدُّعموص دويبة تكون في الماء لا تفارقه، أي إن هذا الصغير في الجنة لا يفارقها. انظر: شرح النووي على صحيح مسلم: ج7 ١ / ١٨٢.

- قال الإمام النووي في شرح هذا الحديث:

او في هذه الأحاديث دليل على كون أطفال المسلمين في الجنة، وقد نقل جماعة فيهم إجماع المسلمين وأما أولاد الأنياء صلوات الله وسلامه عليهم فالإجماع متحقق على أنهم في الجنة، وأما أطفال من سواهم من المؤمنين فجاهير العلماء على القطع لهم بالجنة، ونقل جماعة الإجماع في كونهم من أهل الجنة قطعاً لقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهِيَ مَاسَوُا وَاتَبَعَتُهُمْ وَلِيئِن لَلْفَتَنَابِهِمْ وُرِيَتُهُمْ وَمَا أَلْنَتُهُم مِنْ عَمْلِهِم مِن نَحْه ﴾ (الطور: ٢١)، وتوقف بعنص المتكلمين فيها، وأشار إلى أنه لا يقطع لهم كالمكلفين والله أعلم. ٤ شرح مسلم: ج1 ١/ ١٨٣.

(١) طُبِعَ:أي جُبل على الكفر، وكتب في بطن أمه من الأشقياء، ولا يعارضه خبر كل مولود يولد على الفطرة الأن المولياء المولية ولا على الفطرة الأن المولياء المولياء المولياء المولياء المولياء المولياء المولياء والمولياء على الفطرة الله يعلم أنه لو بلغ كان كافراً، لا أنه كافر حالاً إذ أبواه مؤمنان، ولا يجري عليه في الحال أحكام الكفار، لكنه لو عاش حتى بلغ لأرهق أبويه، أي لحملها حبه على اتباعه في كفره، فكان ذلك طغياناً وتجاوزاً للحد في المحصية وكفراً أي جحوداً للنعمة والله أعلم الظر: شرح مسلم للنووي: ج١/ ٢٠٨، فيض القدير للإمام المناوي: ج٤/ ٤١٦ المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ط: ١/ ١٣٥٦

كافراً " . يدلُّ على ذلك فقد كان أبواه مؤمنين ".

وقد روينا في أواخر كتاب القدر أخباراً في أنَّ أولاد المشركين مع آبائهم في النار، وأولاد المشركين مع آبائهم في النار، وأولاد المسلمين مع آبائهم في الجنة وأخباراً غير قوية في أولاد المشركين أنهم خدام أهل الجنة، وما صحَّ من ذلك يدل على أن أمرهم موكول إلى الله تعالى، وإلى ما علم الله من كل واحد منهم وكتب له السعادة أو الشقاوة، وقد قيل في أولاد المسلمين: إن الله تبارك وتعالى أكرم هذه الأمة بأن ألحَق بهم ذرياتهم في الجنة»".

١٩ - فروى الحاكمُ والبيهقيُّ وغيرُهما عن ابن عباس ﴿ في قوله ﴿ أَلَهُ فَنَا بِيمَ وَلَه ﴿ أَلَهُ فَنَا بِيمَ مُونِتَهُم ﴾ قال: «الله ﴿ وَإِنْ كَانُوا دُونِه في درجته في الجنَّة، وإن كانوا دونه في العمل، شم قرأ: ﴿ وَٱلَّذِينَ مَا مَنُوا وَاتَّهَمُ مُرْيَتُهُم بِإِمَنِ ٱلْمَقْنَا بِيمَ دُرِيَتُهُم وَمَا ٱلنَّهُم مِنْ عَلِهِم مِن عَنَا عَلِهم مِن عَنَا عَلِهم مِن عَنَا عَلَهم ﴾ " (الطور ٢١)، يقول: وما نقصناهم "".

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده: (٢١١٥٩)، ومسلم في صحيحه: (٢٦٦١)، وأبـــو داود في ســـننه: (٤٧٠٥)، والترمذي في سننه: (٣١٥٠)، وابن ماجه: (٣٨)، والبيهقي في الاعتقاد:ص٣٦، وقد تقدم.

⁽٢) يدلُّ كلامُ الإمام البيهقي هذا على أن هناك قولاً بالتوقف في مصير أولاد المؤمنين وأولاد الكافرين إذا ماتوا صغاراً، يعني أنهم موكولون إلى الله تعالى، ولا نقطع لهم بجنة أو نار، وقد قال به جماعة من العلماء، ولكنه خلاف الصحيح كها ذكر الإمامان الجليلان ابن عبد البر والنووي وغيرهما، وهو اختاره الإمام البيهقي أيضاً كها سيأتي في كلامه اللاحق.

⁽٣) انظر: الاعتقاد: ص١٦٥ -١٦٦.

⁽٤) هذه الآية الكريمة بهذه القراءة ليست قراءة حفص المشهورة في بلادنا، ففي قراءة حفس: ﴿ وَالَّذِينَ اَمَتُواْ وَالْمَاتُمَةُمُ وَالْمَنْتُهُمُ وَيُنِيَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَمَّ النَّنَهُمُ مَنْ عَلِهِم وَن مَتَى ﴾ المناد الفعل والله المتكلم، كقوله: ﴿ الحِيم وَوَا الجمهور: ﴿ وَالْبَعْبُمُ ﴾ بإسناد الفعل إلى المتكلم، كقوله: ﴿ الحقال ﴾ وقرأ الجمهور: ﴿ وَرَبَّهُمُ ﴾ بالإفراد، وقرأ ابن عامر، وأبو عمرو، ويعقوب بالجمع، إلا أن أبا عمرو قرأ بالنصب على المفعولية لكون قرأ ﴿ وَأَنْبَعناهم ﴾ ، وقرأ الجمهور: ﴿ لَلَقْنَا يَهِمُ وُرِيَّتُهُم ﴾ بالإفراد، وقرأ نافع، وابن عامر، وأبو عمرو، ويعقوب على الحمد الطر: قتح القدير للإمام الشوكاني: ح / ٩٠ وار الفكر - بيروت.

⁽٥) أخرجه الحاكم في المستدرك: (٣٧٤٤)، والبيهقي في السنن الكبرى: (٢١٠٨٠)، والاعتقاد:ص١٦٦.

- قال البيهقيُّ: «وروينا عن ابن عباس أيضاً في قول له تعالى: ﴿ لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴾ (النجم: ٣٩) فأنزل الله تعالى بعد هذا: ﴿ أَلَفْنَا بِهِمْ دُرِيَّتُهُمْ ﴾ يعني: بإيهان، فأدخل الله عَلَى الأبناء بصلاح الآباء الجنة "".

- قال البيهقيُّ ": «فيحتمل أن يكون خبر عائشة في في وَلَدِ الأنصاريِّ قبل نزول الآية، فجرى رسول الله على الأصل المعلوم في جريان القلم بسعادة كل نسمة أو شقاوتها فمنع من القطع بكونه في الجنة، ثم أكرم الله تعالى أمته بإلحاق ذرية المؤمن به وإنْ لَم يعملوا عملَه، فجاءت أخبار بدخولِهم الجُنَّة، فعلمُنَا بِها جريان القلم بسعادتِهم، فمنها:

٢٠ حديث أبي هريرة (ش: الصغارهم دَعَامِيص الْجُنَّة "". أو قال: (دَعامِيص أهلِ الْحُنَّة ".)
 الْحُنَّة ". "

٢١ - وفي حديث أبي هريرة ﴿ أيضاً، عن ﴿ عـن النبـي ﴿ وَفِي حديث أبي السلمين فِي جبل فِي الْجنّة يَكفُلُهُم إبراهيمُ وسارّةُ ﴿ عليهما السلام، فإذا كان يـوم القيامـة دُفِعـوا إلى .
 آبائهم ﴿ ﴿

⁽١) الاعتقاد: ص١٦٦.

⁽٢) في الاعتقاد: ص١٦٧.

⁽٣) أخرجه الإمام أحمد في مسنده: (١٠٣٠)، ومسلم في صحيحه: (٢٦٣٥)، والبيهقي في سننه الكبرى:

⁽٦٩٣٤)، وقد تقدم معنى قوله ﷺ: «دعاميص. »

⁽٤) الاعتقاد: ص١٦٧.

^(*) نهاية: ق١٢/ أ.

⁽٥) بالسِّين المهملة والراء المشددة، لأنها كانت لبراعة جمالها تسرُّ كل من يراها، وقيل:إنها أعطيت سدس الحسن، وهي بنت عم إبراهيم عليه الصلاة والسلام. انظر: فيض القدير:٦٠/٥٣٨.

⁽٦) أخرجه الإمام أحمد في مسنده: (٨٣٠٧) وابن حبان في صحيحه: (٧٤٤٦) بـدون ذكـر سـازَّه، والحـاكم في المـستدرك: (١٤١٨)وقــال:قهــذا حــديث صـحيح عــلي شرط الـشيخين ولم يخرجــاه،، والبهقــي في

٣٢ - وفي حديث معاوية بن قُرَة"، عن أبيه"، عن النبي في في قصة الرجل الذي هلك ابن له قال: فعزّاه النبي في فقال: "يا فلان أيُّها أحبُّ إليك: أن تَمتَّع به عُمُرك، أو لا تأتي غداً باباً من أبواب الجُنَّة إلا وجدتَّه قد سبقك إليه يفتَحُه لـك؟" فقال: يا نَبِيً الله، لا بل يسبقني إلى أبواب الجُنَّة أحبُ إليّ، قال: فذاك له، فقام رجلٌ من الأنصار فقال: يا نبي الله، جعلني الله فداك أهذا لحاصة أو من هَلَكَ له طفلٌ من المسلمين كان ذاك له ؟ قال: «من هَلَكَ له طفلٌ من المسلمين كان ذاك له ؟ قال: «من هَلَكَ له طفلٌ من المسلمين كان ذاك له ؟".

- قال البيهقيُّ ": «وأسانيدُ هذا الحديث مع غيرها ذكرناها في باب الصَّبر من كتاب الجامع، وكلُّ ذلك فيمن وافي أبويه يوم القيامة مؤمنين أو أحدهما، فيَلْحقْ

الاعتقاد:ص١٦٧، قال الإمام الهيثمي تَحَيَّمُالْلُهُ : "رواه أحمد، وفيه عبد الرحمن بن ثابت، وتُقَده المدينيُّ وجماعةٌ، وضعفه ابن معين وغيره، وبقية رجاله ثقات. " مجمع الزوائد:ج٧/ ٢١٩.

⁽١) هو: معاوية بن قرة ابن إياس بن هلال بن رئاب، التابعي، الإصام العالم، الثبت، الثقة، أبو إياس المزني البصري والد القاضي إياس، قبل: إنه ولد يوم الجمل، حَدَّث عن والده وعن علي، وابن عمر وأبي أيوب الأنصاري وأبي هريرة وابن عباس والحسن وأنس بن مالك وغيرهم هيء حَدَّث عنه ابنه إياس وثابت البناني وغيرهما، توفي سنة: (١٣٦هـ)وهو ابن (٧٦) سنة انظر: صير أعلام النبلاء: حرا ١٥٥-١٥٥٥

⁽٢) هو: قرة بن إياس بن هلال بن رياب المزني ، جد إياس بن معاوية القاضي الحكيم الدكي قاضى البصرة ويقال له قرة بن الأغر، له صحبة، روى عنه ابنه معاوية، استعمله عثمان ، على كرمان، خرج في زمن معاوية ، في نحو من عشرين ألفاً يقاتلون الخوارج ومعه ابنه معاوية بن قرة، فقتل قرة ، في ذلك اليوم من سنة (٦٤هـ). انظر: الاستيعاب لابن عبد البر: ج٣/ ١٢٨٠ دار الجيل، بيروت، ط: ١٢/ ١٤١١، تحقيق: علي محمد البجاوي، الإصابة في تميز الصحابة: ج٥/ ٢٣٣.

⁽٣) أخرجه النسائي في المجتبى: (٢٠٨٨)، والبيهقي في السنن الكبرى: (٦٨٨١)، الاعتقاد:١٦٧.

⁻ قال الإمام ابن عبد البر في التمهيد: ج٦/ ٣٥٠: اوهذا حديث ثابت صحيح بمعنى ما ذكرناه. ،، وقال الإمام النووي في خلاصة الأحكام: ح٢/ ٢٤٠: «رواه النسائي بإسناد حسن. ،

⁽٤) في الاعتقاد: ص١٦٨.

بالمؤمن ذرِّيتُه كما جاء به الكتاب٬٬٬ ويستفْتِحُ له كما جاءت به السُّنَّة، ويحكم لها بأنها كانت ممن جرى له القلم بالسعادة».

- وقد ذكر الشافعيُ تَخْلَشُ في كتاب المناسك" ما دَلَّ على صحَّة هذه الطَّريقة في أولاد المسلمين فقال: ﴿ الله عَلَيْهِ فَضُل نعمته أثاب الناس على الأعمال أضعافها، ومَنَّ على المؤمنين بأَنْ أَخْتَى بهم ذُرِّيَاتهم، وَوَفَّر عليهم أعمالهَ م فقال: ﴿ اَلْمَقْنَا بِهِم دُرِيَّنُهُمْ وَمَا النَّهُم مِنْ عَلَيْه مِنْ عَلَيْه لَا عَمل كان أَنْ مَنَّ على الذَّراري بإدخالهم جنَّته بالاعمل كان أَنْ مَنَّ على الذَّرادي بإدخالهم جنَّته بالاعمل كان أَنْ مَنَّ على الذَّرادي بلاعمل كان أَنْ مَنَّ عليهم بأَنْ يَكتُب لهم عَمَلَ البِرِّ في الحج، وإن لم يجبْ عليهم مِن ذلك المعنى، قال: وقد جاءت الأحاديث في أطفال المسلمين أنهم يَذْخُلون الجنة» انتهى.

- قال البيهقيُّ ": "وهذه طريقة حسنة في جملة المُؤمنين الذين يُوافُون القيامة مُؤمِنيْن، وإلحاق ذريتهم بهم كما ورد به الكتاب، وجاءت به الأحاديث إلا أن القطع به في واحد من المؤمنين بعينه "غير مُكِن لما يُخشى من تغيُّر حالِه في العاقبة ورجوعه إلى ما كتب له من الشَّقاوة، فكذلك قَطعُ القول به في واحد من المولودين غير مُكِنِ ؛ لعدم علمنا بها يؤول إليه حال متبوعه، وبها جرى له به القلم في الأزل من السعادة أو الشقاوة، وكان إنكار النبي الله القطع به في حديث عائشة هو وعن أبيها لهذا المعنى، فنقول بها ورد به الكتاب والسنة في جملة المؤمنين وذرياتهم ولا نقطع القول به في آحدهم لما ذكرنا، وفي هذا جع بين جميع ما ورد في هذا الباب والله أعلم».

⁽١) وذلــك في قولــه تعـــالى:﴿ وَالَّذِينَ مَامَثُواْ وَالْبَعَثُهُمْ وُبِيَتُهُمْ بِإِيمَنِ لَلْقَفَا بِهِمْ وُبِنَتُهُمْ وَمَا ٱلنَّتَهُمُ مِنْ عَلِهِم مِن خَمِهِ ﴾ (الطور:٢١).

⁽٢) في كتاب الأم: ج٢/ ١١١.

⁽٣) في الاعتقاد:ص١٦٨، وكلام الإمام البيهقي وتوجيهه للأدلة هنا قريب جداً من كلام الإمامين ابن عبد الـبر والنووي الذي هو مذهب المحققين من العلماء، والذي هو أيضاً مذهب إمامنا الشافعي ﷺ كما قال في الأم.

^(*) نهاية: ق١٢/ ب.

- قال: «ومن قال بالطريقة الأولى في التوقف في أمرهم جَعَل امتحائهم وامتحان أولاد المشركين في الآخرة، محتجّاً بما رويناه

٣٣- عن الأسود بن سريع ﷺ أن نبي الله ﷺ قال: «أربعةٌ يومَ القيامة يُدُلُونَ على الله بحُبَّةٍ: رجلٌ أصَّمٌ لا يسمع، ورجلٌ أحْق، ورجل هَرمٌ، ورجل مات في فترة، فأمّا الأصمةُ فيقول: ربّ لقد جاء الإسلام وما أسمع شيئاً، وأما الأحمق فيقول: ربّ لقد جاء الإسلام والصبيان يحذفونني بالبعر، وأما الهرم فيقول: ربّ، لقد جاء الإسلام وما أعقل شيئاً، وأما الذي مات في فترة فيقول: رب ما أتاني الرسسول، فيأخذ مواثيقَهم لَيُطيْعُنَّه، ويرسل إليهم أن ادخلوا النار، فو الذي نفس محمد بيده لو دخلوها ما كانت عليهم إلا برداً وسلاماً». قال: « وهذا إسناد صحيح».

٢٤ - وروى ليثُ بن أبي سليم " والحاكم مرفوعاً: " يؤتى يوم القيامة بمن مات في

⁽١) هو:الأسود بن سريع بن حمر بن عبادة بن النزال...بن سعد بن زيد مناة بن تميم، التميمي، السعدي، الصحابي الجليل ، والشاعر المشهور، غزا مع النبي ، أربع غزوات، خرج له ابن حبان في صحيحه وابن السكن من طريق السري، وروى له البخاري في الأوب المفرد له حديثاً، كان في أول الإسلام قاصاً، شم كان أول من قص في مسجد البصرة، كانت له دار بجانب الجامع بالبصرة، اختُلف في وفاته، فقيل توفي في عهد معاوية ، وقيل:مات سنة: (٢٤هـ)، وقيل: إنه تُقِدَ أيام الجمل، وجزم بذلك جماعة من العلماء، وقيل: لما قتل عثمان ، وكب سفينة، وحمل معه أهله وعياله فانطلق فها رُبِي بعد انظر: الإصابة: ج ٢/ ١/ ١٤.

⁽٢) أخرجه أحمد: (١٦٣٤٤)، وابن حبان: (٧٣٥٧)، والطبراني في الكبير: (٨٤١)، والبيهقي في الاعتقاد: ص١٦٩، قال الإمام الهيثمي في المجمع ج٧/ ٢١٦: (رواه الطبراني وذكر بعده إسناداً إلى أبي هريرة بمشل هـ أما الحديث.. وهذا لفظ أحمد ورجاله في طريق الأسود بن سريع وأبي هريرة رجال الصحيح.... »

⁽٣) الاعتقاد:ص١٦٩.

⁽٤) ليث بن أبي سليم أبو بكر ويقال أبو بكير الكوفي، مُحُدِّث الكوفة، وأحد علمائها الأعيمان على لِمِينِ في حديثه لنقصٍ حفظه ولد بعد الستين في دولة يزيد، وحدث عن أبي بردة والشعبي ومجاهد وطاووس وعطاء ونافع مـولى ابن عمر وغيرهم، معدود في صغار التابعين وكان في حياة بعض الصحابة كابن أبي أوفى وأنس ﷺ، حـدث عنـه

الفترة، والشيخ الفاني والمعتوه والصغير الذي لا يعقل، فيتكلمون بحُجَّتِهم وعُدْرِهم، فيأيّ عُنُقٌ من النّار، فيقول لهم ربُّهم: (إني كنت أرسل إلى الناس رسلاً من أنفسهم، وإني رسول نفسي إليكم، ادخلوا هذه النار)، فأمًّا من كُتِب عليهم الشَّقاوة فيقولون: ربنا منها فررنا، وأما أهل السَّعادة فينطلقون حتى يدخلوها فيدخل هؤلاء الجُنَّة، ويدخل هؤلاء "النار، فيقول للذين كانوا لم يطيعوه: (قد أمرتُكم أن تدخلوا النار فعصيتموني وقد عاينتموني، فأنتم لرسلي كنتم أشدَّ تكذيباً)» "

- قال البيهقيُّ ": "وهكذا ينبغي أن يقول من قال بالطريقة الثانية في أولاد المسلمين، فمن لم يوافِ أحَدَ أبويه القيامة مؤمناً يُجعلُ امتحالُه في الآخرة حيث لم يَجدُ متبعاً يلحق به في الجُنَّة». والله تعالى أعلم.

باب القول في الآجال والأرزاق"

٢٥ - روى البيهقيُّ وابنُ القطَّان وغيرُهما مرفوعاً: «يُوكَل الموكَّل على النُّطْفة بعدما
 تشتقرُّ في الرَّحِم بأربعين أو حَس وأربعين ليلةً ، فيقول: أي ربِّ ماذا أشقيٌّ هو أو

الثوري وشعبة والفضيل بن عياض، وخلق كثير، توفي ﷺ سنة (١٣٨هــ) وقيـل:(١٤٣هـــ).انظـر: ســير أعلام النبلاء:ج٦/١٧٩ –١٨٩.

(*) نهاية: ق٦١/أ.

⁽١) أخرجه البيهقي في الاعتقاد:ص١٦٩-١٧٠، وابن عبد البر في التمهيد:ج١٨/١٨عن أنس ﷺ مرفوعاً، قال الإمام الهيشمي في مجمع الزوائد:ج٧/٢١٦:﴿رواه أبو يعلى والبزار، فيه ليث بن أبي سليم، وهو مدلس، وبقية رجال أبي يعلى رجال الصحيح. »

⁽٢) في الاعتقاد: ص١٧٠.

سعيدٌ؟ فيقولُ الله ﷺ فيكتبان، ثم يقول: أي ربِّ أذكر أم أنثى؟ فيقول الله ﷺ فيكْتُبان، ويَكتُبُ عمَلَه وأجَلَه ورزْقَه وعُمُرَه، ثم تُرفَع الصُّحُفُ فلا يُزاد فيها ولا يُنقَصُ» ١٠٠٠.

٣٦- وروى البيهقي عن أم حبيبة عن قالت: «اللهم أمتِعني بزوجي رسولِ الله وبأبي أبي سفيان وبأخي معاوية، فقال لها النبي عن قد دعوتِ الله لآجالِ معلومة وأرزاقٍ مَقْسومة وآثارِ مَبْلوغة لا يُعجَّلُ شيءٌ منها قبل حِلِّها، ولا يُؤخَّر شيءٌ منها بعد حِلِّها، فلو دعوتُ الله أنْ يُعافيكِ أو سألتِ الله أنْ يعيذَكَ أو يُعافيكِ من عذابٍ في النار أو عذابٍ في الغر لكان خيراً أو لكان أفضل» والله أعلم.

باب القول في الإيمان "

٢٧ - وروى البيهقي وغيره عن النبي الله يُ الله ورجل أي المؤمنين أكملُ إيهانا ؟
 قال: «رجلٌ بجاهِد في سبيل الله بنفسه وماله، ورجل يعبدُ الله في شِعْبٍ من السُّعاب قد كَفَى النَّاس شَرَّه» (٠٠).

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه: (٣١٢)، ومسلم في صحيحه: (٢٦٤٦)، والبيهقي في السنن الكبرى: (١٩١٩) والاعتقاد: ص١٧١ عن حذيفة بن أسيد ، في مرفوعاً.

⁽۲) أخرجه أحمد في مسنده: (۳۷۰۰) ومسلم في صحيحه: (۲٦٦٣)، والنسائي في السنن الكبرى: (١٠٠٩٤) والبيهقي في الاعتقاد:ص١٧٣.

⁽٣) قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ اللَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللّهُ وَجِلْتَ تُلُومُهُمْ وَإِذَا تُلِيَّتُ مَا اَلْمُؤْمِنُونَ حَقَّا ﴾ (الانفال: ٢ - رَبِّهِهُ بَتَوَكُّمُونَ ﴿ اللّهِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

⁽٤) أخرجه بهذا اللفظ الإمام أحمد في مسنده: (١١٥٥٢)، وأبو داود في سننه: (٢٤٨٥)، والحاكم في المستدرك: (٢٣٩٠) وقال:"حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. ٢، والبيهقي في الاعتقاد:ص١٧٨.

٢٨ - وفي رواية أخرى للبيهقيّ مرفوعاً: «أكملُ المؤمِنِينَ إيهاناً أحسنُهم خُلُقاً» ١٠٠.

- قال البيهقيُّ: "وقوله "أكمل المؤمنين إيهاناً" أراد به - والله أعلم - "من أكمل المؤمنين إيهاناً" جُمْعاً بينه وبين سائر ما ورد في هذا المعنى، وهذا لفظ [شائعٌ]" في كلام العرب، يقولون: أكمل وأضل، ومرادهم به: من أكمل ومن أفضل ". شم قال: "والأحاديث في تسمية شرائع الإسلام إيهاناً، وأنَّ الإيهان والإسلام عبارتان عن دين واحد إذا كان الإسلام حقيقة ولم يكن بمعنى الاستسلام، وأن الإيهان يزيد وينقص سوى ما ذكرنا كثيرة، وفيها ذكرنا هاهنا كفاية، قال: وروينا في ذلك عن الخلفاء الراشدين أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي هم وغيرهم من الصحابة والتابعيسن ما يكثر تعدادهم، وهو قول فقهاء الأمصار: مالك بن أنس، والأوزاعي"،

- وأخرجه البخاري في صحيحه: (٢٦٣٤)، ومسلم في صحيحه: (١٨٨٨) بلفظ آخر هو: قيل: يا رسول الله أي الناس أفضل؟ فقال رسولُ الله ﷺ: همؤمنٌ بجاهد في سبيل الله بنفسه وماله ،، قالوا: شم مَنْ؟ قال: اهمؤمنٌ في شِخْب من الشَّعاب يتَقي اللهَ ويَدَع النَّاس من شَرِّع. وكلهم من حديث أبي سعيد الخدري ، موفوعاً.

(۱) أخرجسه أحسد في مسسنده: (۲۹۳۸)، وأبسو داود في مسسننه: (٤٦٦٨)، والترمسذي في مسسننه: (٢٩٦٨) والترمسذي في مسسننه: (١٦٩٧) والبن حبان في صحيحه: (٤٧٩)، والحاكم في المستدرك: (٢) وقال: هذا حديث صحيح، ولم يُخرَّج في الصحيحين، وهمو صحيح على شرط مسلم. ٤٠ والبيهقي في الاعتقاد: ص ١٩٠٨، قال الإمام الهيشمي في مجمع الزوائد: ج٤ / ٣٠٣: «رواه أحمد وفيه محمد بن عمرو وحديثه حسن وبقية رجاله رجال الصحيح. ٤

- (٢) هكذا في الأصل والذي في الاعتقاد:ص١٨٠:[سائغٌ].
 - (*) نهاية: ق١٣/ ب.
 - (٣) الاعتقاد: ص ١٧٨ .
- (٤) هو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد، أبو عمره، الأوزاعي- نسبة إلى أوزاع قرية بدمشق تسمى الآن بالعقيبة الدمشقي، الفقيه الثقية المقيمة المقي

والسُّفْيانَين٬٬٬ وحَمَّاد ابن زيد٬٬٬ وحَمَّاد بن سلمة٬٬ ومحمد بن إدريس الـشافعي، وأحمـد ابن حنبل، وإسحاق،، وغيرِهم من أهل الحديث، ٠٠٠٠.

(١) السفيانان هما:سفيان الثوري وسفيان بن عيينة رحمهما الله فأما الأول فهو:

- سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب بن رافع، أبو عبد الله، الثوري، الكوفي، ولد سنة:(٩٥هـ)كــان إمامـاً في علم الحديث وغيره من العلوم، سمع الحديثَ من أبي إسحاق السبيعي والأعمش ومَن في طبقتها، وسمع منه الأوزاعي وابن جريج ومحمد بن إسحاق ومالك رحمهم الله جميعاً، أجمع الناس على دينــه وورعــه وزهـــده وثقتــه، وهو أحد الأئمة المجتهدين، توفي تَحَمَّلُهُ لللهِ بالبصرة سنة:(١٦١هــ) متوارياً من السَّلطان، ودفين عشاء، ولم يعقِّب. ينظر: وفيات الأعيان: ج٢/ ٣٨٦-٣٩١.

- وأما الثاني فهو :سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي، أبو محمد، الإمام العالم الثبت الحجمة الزاهد، المجمع على صحة حديثه وروايته، ولد بالكوفة سنة:(١٠٧هــ)، وأصلها منهـا، نقلـه أبـوه إلى مكـة، روى عـن الزهري ومحمد بن المنكدر وأبي الزناد وعاصم بن أبي النجود المقرىء وغيرهم من أعيان العلماء، وروى عنــه الإمام الشافعي وشعبة بن الحجاج ومحمد ابن إسحاق وابن جريج وعبد الرزاق، وغيرهم 🥌، وتــوفي تَكِتَّلُلْنَكُ سنة: (١٩٨ هـ) بمكة ودفن بالحجون بمدافن أهل مكة. ينظر: وفيات الأعيان:ج٢/ ٣٩٦-٣٩٣.

(٢) هو حماد بن زيد بن درهم، أبو إسهاعيل، الأزدي مولاهم البصري الضرير، كان من أهل الورع والدين، قـال الإمام ابن مهدي: ﴿ لَمْ أَرْفَطَ أَعْلُمُ بِالسَّنَةُ مَنَّهُ، كَانَ حَدَيْثُهُ أَرْبِعَةً آلاف حديث يحفظها، ولم يكن لـ كتاب "، وقال الإمام ابن معين: اليس أحد أثبت من حماد بن زيده، توفي كَرَكُولُلُكُ سنة: (١٧٩هـ). ينظر: شذرات الذهب:ج١/ ٢٩٢.

(٣) هو حماد بن سلمة بن دينار البصري الحافظ، سمع قتادة وأبا جمرة الضبعي وطبقتها، كمان سيد أهمل وقته، فصيحاً مفوَّها إماماً في العربية، صاحب سُنَّة، لـه تـصانيف في الحـديث، وهو أحـد الحَّادَين وأجلُّها، صـاحبَي المذهبين، توفي كَخَلَالُكُ سنة: (١٦٦هـ). ينظر: شذرات الذهب: ج١/٢٦٢.

(٤) هو إسحاق بن رَاهُويَه - لقب أبيه إبراهيم - بن تخلُّد الحنظل، المروزي النيسابوري، الإمام الكبير، عالم المشرق وسيد الحفاظ، ولد سنة: (١٦١هـ)، جمع بين الحديث والفقه والورع، وكان أحد أثمة الإسلام، رحل إلى الحجاز والعراق واليمن والشام، وسمع من سفيان بن عيينة ومَن في طبقته، وسمع منه البخـاري ومـسلم والترمذي، سكن في آخر عمره نيسابور، توفي سنة:(٣٣٨هــ). ينظر:وفيـات الأعيـان:ج١٩٩/٠-٢٠٠، سير أعلام النبلاء: ج١ ١/ ٣٥٣-٣٨٣، شذرات الذهب: ج٢/ ٨٩.

(٥) الاعتقاد: ص١٨٠ بتصرف.

٢٩- قال البيهقيُّ: «وروينا عن علي بن أبي طالب ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: «الإيمان قولٌ باللسان، عملٌ بالأركان، معرفةٌ بالقلب»…

[الاستثناء في الإيمان]

- قال: "وأما الاستثناء في الإيهان فقد كان يَستثنِي فيه جماعةٌ من الصَّحابة والتابعين وأتباعهم، وإنها رجع استثناؤهم إلى كهال الإيهان، وإلى بقائهم على إيْهانهم في ثاني [في الحال]"، فأمَّا أصلُ الإيهان فكانوا لا يشُكُّون في وجوده في الحال

فلم يتوقَّف الحسنُ في أصل إيهانه في الحال، وإنها توقف في كماله الذي وَعَدَ اللهُ

⁽٢) هكذا في الاعتقاد: ص ١٨٢، والموجود في الأصل [المآل].

⁽٣) الاعتقاد: ص ١٨٢.

⁽٤) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان: (٧٦) والاعتقاد: ص١٨٢.

عَلَىٰ لأهله الجنةَ بقوله: ﴿ لَمُّمْ دَرَجَنتُ عِندَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيدٌ ﴾ (الأنفال:٤).

قلت: روى الإمامُ "أبو حنيفة ، عن عطاء "أنه سئل عن ناس لا يثبتون الإيبان لأنفسهم، ويكرهون أن يقولوا: إنَّا مؤمنون، فقال: "وما لهم لا يقولون "؟فقال له علقمة: "يقولون إنا إذا أثبتنا لأنفسنا الإيبان جعلنا أنفسنا من أهل الجنة " فقال عطاء: "سبحان الله هذا من خدع الشيطان وحبائله، لقد رأيت أصحاب النبي يخ يثبتون الإيبان لأنفسهم، ويذكرون ذلك عن رسول الله هذا فقل لهم: يقولون إنا من أهل الجنة "". والله أعلم.

- وروى البيهقيُّ عن سفيان الثوري أنه كان يقول: «قد خالفنا المرجئةَ في شلاث، نحن نقول: الإيمان قول وعمل وهم يقولون قول بلا عمل، ونحن نقول: يزيد وينقص، وهم يقولون: لا يزيد ولا ينقص، ونحن نقول: أهل القبلة عندنا مؤمنون أما عند الله فالله أعلم، وهم يقولون: نحن عند الله مؤمنون مع جهلهم بالخاتمة "".

[حرمة مَن قالَ: لا إله إلا الله]

٣٠ وروى الحاكم والبيهقي أن رسول الله هي قال: "ثلاث من أصل الإيهان،
 الكَفُ عمَّنْ قال لا إله إلا الله لا نكفَّره بذنب، ولا نخرجه من الإسلام بعمل، والجهاد

^(*) نهاية: ق١١/أ.

⁽١) لم أجده فيما بين يدي من المصادر والمراجع.

⁽٢) قال الإمام البيهقيُّ مَحَمَّلُونَّ : فضيفيان الثوري مَحَمَّلُونَّ أخبر عن أهل السنة أنهم لا يقطعون بكونهم مؤمنين عند الله يعني في ثاني الحال؛ لأن الله تعالى يعلم الغيب، فهو عالم بها يصير إليه حال العبد ثم يموت عليه، ونحن لا نعلمه فنكل الأمر فيها لا نعلمه إلى عالمه خوفاً من سوء العاقبة، ونستثني على هذا المعنى ونرجو من الله تعالى أن يشتنا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة، والأحاديث التي وردت في جريان القلم بها هو كائن ورجوع كل إنسان إلى ما كتب له من الشقاوة والسعادة، فموته عليه مانعة من قطع القول بها يكون في العاقبة حاملة على الاستثناء وعلى الخوف من تبدُّل الحالة، والله يعصمنا من ذلك بفضله وسعة رحمه، الاعتقاد: مس ١٨٨٨.

⁽٣) أخرجه البيهقي في الاعتقاد: ص١٨٣.

ماضٍ منذ بعثني الله ﷺ إلى أن يقاتل آخر أمتي الدجال لا يبطله جــور جــائر ولا عــدل عادل، والإيهان بالأقدار»^{٠٠}.

قال البيهقي: «ولهذه الأحاديث شواهد ذكرناها في كتاب الإيمان [وغيره]»،
 وعلى هذا درج من مضى من الصحابة والتابعين وأتباعهم من أهل السنة والجماعة».

٣١− وروى أبو داود والحاكم وغيرهما أن رسول الله ﷺ قال يعنـي عــن الله ﷺ «أخرجوا من النار من ذكرني يوماً أو خافني في مقام»".

[الإيهان والإسلام والإحسان في حديث سؤال جبريل]

٣٢ - وروى الحاكمُ والبيهقيُّ عن يجيى بن يَعمُر قال: «قلتُ لابن عمر: يا أبا عبد الرحمن، إن قوماً يزعمون أنْ ليس قدر؟ قال:فهل عندنا منهم أحد؟قال:قلت: لا، قال: فلبغهم عني إذا لقيتهم أنَّ ابنَ عمر بري، إلى الله منكم وأنتم " برآء منه ".

٣٣- وفي حديث سؤال جبريل عن الإسلام والإيهان والإحسان ": "وتؤمن

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه: (۲۰۳۲) وأبو يعلى في مسنده: (٤٣١١) والبيهقي في السنن الكبرى: (١٨٢٦١) وفي الاعتقاد:ص١٨٨، وفيه يزيد بن أبي نُشبة – بضم النون-لم يخرج له أحد من الستة غير أبي داود وهو مجهـول، لم يرو عنه إلا جعفر بن برقان. ينظر: نصب الراية للحافظ الزيلعي:ج٣/ ٣٧٧، فيض القدير:ج٣/ ٢٩٣.

⁽٢) في الاعتقاد: ص١٨٨ وذكرناها في كتاب الإيهان وفي كتاب البعث والنشور ».

⁽٣) أخرجه الترمـذي في سننه، (٢٥٩٤) وقـال: حـديث حـسن غريب ، والحـاكم في المستدرك، (٢٣٤) وقال: اصحيح الإسناد ولم يخرجا قوله من ذكرني أو خافني في مقام ، والبيهقي في الاعتقاد: ص٢٠١.

^(*) نهاية: ق١٤/ ب.

⁽٤) أخرجه أحمد في مسنده، (٣٦٧)، والبخاري في صحيحه، (٥٠)، ومسلم في صحيحه، (٨)، وأبو داود في سننه، (٤٦٩٥) والترمذي، (٢٦١٠)، وابن ماجه، (٦٣)، وابن خزيمة، (١)، وابن حبان في صحيحه (١٧٣)، والبهقسي في سسننه الكبرى، (٨٥٣٧)وفي الاعتقساد: ص٧٠٧، والسدار قطني في سسننه، (٢٠٧)وقال: «إسناد ثابت صحيح، كلهم عن يجي بن يعمر عن ابن عمر ش، والبخاري عن أبي هريرة ش.

⁽٥) تنظر: المصادر السابقة.

بالبعث بعد الموت، وتؤمن بالقدر خيره وشره».

- قال البيهقيُّ: "وفي قوله هي في الحديث: "الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن عمدا رسول الله، وأن تقيم الصلاة وتؤتي الزكاة، وتحج البيت وتعتمر، وتغتسل من الجنابة، وتتم الوضوء، وتصوم رمضان" تسمية كلمة الشهادة إسلاماً، وسَيَّاه في حديث ابن عباس في قصة وَفْد عَبدِ القَيس" إيهاناً، قال: وفي الحديثين دلالة على أنَّها السان لمِسمَّى واحدٍ، إلا أنه في هذا الحديث فَسَّر الإيهان بها هو صريح فيه وهو التصديق، وفَسَّر الإسلام بها هو أمارة له، وإن كان اسمُ صريحِه يتناول أمارَتَه واسم أمارَتِه يتناول صريحَه، وهذا كها فَصَلَ بينها وبين الإحسان، وإن كان الإيهان والإسلام إحساناً، والإحسان الذي فَسَرَه بالإخلاص واليقين يكون إيهاناً»".

[ثلاثة مواطن لا يذكر أحدٌ أحداً]

٣٤- وروى أبو داود والبيهقيُّ وغيرُهما عن عائشة ها أنها ذكرت النار، فبكت فقال رسول الله ها: «ما يبكيك؟» قالت: ذكرتُ النارَ فبكيتُ فهل تـذكرون أهليكم يوم القيامة؟ فقال رسول الله ها: «أما في ثلاثة مواطن فلا يذكر أحدٌ أحداً عند الميزان حتى يَعلم أيَخفُ ميزانُه أم يَثقُل، وعند الكتاب حين يقال: ﴿ هَاَوُمُ ٱلْوَيُولُ كِنَيِيهُ ﴾

⁽١) هذه الرواية هي إحدى روايات الحديث السابق، وهي عند: ابن خزيمـة في صـحيحه، (١)، وابـن حبـان في صحيحه، (١٧٣)، والبيهقي في سننه الكبري، (٨٥٣٧)، وفي الاعتقاد:ص٢٠٧.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه، (٢٩٢٨)، ومسلم في صحيحه، (١٧) عن عبد الله بن عباس ، ونصه، قال (٢) أخرجه البخاري في صحيحه، (٢٩) عن عبد الله بن عباس ، ونسه، قال . ونينك . قدم وفد عبد القيس على رسول الله على من الله الله الله ، وندعو إليه من ورّاءنا، قال: «آسركم بأربع كفار مضر، فلا نخلص إليك إلا في شهر الحرام فَمُرّنا بأمر نعمل به، وندعو إليه من ورّاءنا، قال: «آسركم بأربع وأنهاكم عن أربع الإيان بالله ثم فَسَرها لهم، فقال: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام المصلاة، وإيتاء الزكاة، وأن تؤدوا خس ما غنمتم...»

⁽٣) الاعتقاد: ص٧٠٧ – ٢٠٨ بتصرف يسير.

(الحاقة: ١٩)، حتى يعلم أين يقعُ كتابُه أفي يمينه أم في شياله أم من وراء ظهره، وعنـد الصراط إذا وضع بين ظهري جهنم "".

- قال البيهقي ُ "فالإيهان بالميزان واجب بها ذكرنا، ثم كيفية الوزن، فقد قيل: توضع صحف الحسنات في إحدى كفتي الميزان وصحف السيئات في الكفة الأحرى، ثم توزن، وقد ورد في بعض الأخبار ما يدل عليه، وقد يَجوز أن يُحدث اللهُ تعالى أجساماً مُقدَّرة بعدد الحسنات والسيئات بحيث يتميز إحداهما من الأخرى، ثم توزن كها توزن الأجسام، والله أعلم "، وما ورد به خبر الصادق نؤمن به ونحمله على وجه يصح، وبالله التوفيق "...

٣٥- وروى الحاكمُ والبيهقيُّ مرفوعاً: «ثلاث إذا خرجن لا ينفع نفساً إيْهائما لم
 تكن آمنت من قبل، أو كسبت في إيهانها خيراً: طلوع الشمس من مغربها، والدَّجَّال ودائةُ الأرضِ»".

٣٦- وروى الحاكم والبيهقيُّ وغيرُهما عن يعقوب بن عاصم قال: سمعتُ رجلاً قال لعبد الله بن عمرو ﷺ: إنك تقول:إنَّ الساعة تقوم إلى كذا وكذا، فقال: لقد هممت أنْ لا أحدِّثكم بشيء إنها قلتُ: إنَّكم ترون بعد قليل أمراً عظيمًا، فكان حريق البيت،

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده، (٢٤٧٤٠)، وأبو داود في سننه، (٤٧٥٥)، والحاكم في المستدرك، (٨٧٢٢)، وقال: «هذا حديث صحيح إسناده على شرط الشيخين، لولا إرسال فيه بين الحسن وعائشة على أنه قـ د صحت الروايات أن الحسن كان يدخل وهو صبي منزل عائشة على وأم سلمة، والبيهقي في الاعتقاد: ص ٢١٠، قـال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء: ج٢/ ١٢٤٥: وإسناده جيد. ٤

^(*) نهاية: ق٥١/أ.

⁽۲) الاعتقاد: ص ۲۱۱. (۳) أنت حداد في في درون (۹۷۵) و مرود في وجدو و (۱۵۸) و الترمذي في سينه و (۹۷٪

⁽٣) أخرجـه أحمــد في مـــسنده، (٩٧٥١)، ومــــلم في صــحيحه، (١٥٨)، والترمــذي في ســـننه، (٣٠٧٢)، وقال: دحديث حسن صحيح. ٢، والبيهقي في الاعتقاد:ص٣١٣، عن أبي هريرة ١٨ مرفوعاً.

قال شعبة هذا أو نحوه، قال عبد الله بن عمرو: قال رسول الله على: "يخرج الدجال في أمتي فيمكث فيهم أربعين لا أدري أربعين يوماً، أو أربعين شهراً، أو أربعين سنة، فيبعث الله عيسى ابن مريم على، كأنه عروة بن مسعود الثقفي، فيطلبه فيهلكه، ثم يلبث الناس بعده سبع سنين ليس بين اثنين عداوة، ثم يرسل الله ريحاً باردة من قبل الشام، فلا يبقى أحد في قلبه مثقال ذرة من إيان إلا قَبَضتُه حتى لو أنَّ أحدكم كان في كبد جبل لدخلت عليه، قال: سمعتها من رسول الله على، ويبقى شرار الناس في خفة الطير وأحلام السباع لا يعرفون معروفاً ولا ينكرون منكراً، فيتمثل لهم الشيطان فيقول: ألا تستجيبون، فيأمرهم بالأوثان، فيعبدونها، وهم في ذلك دارَّةً" أرزاقُهم حَسنٌ عَيشُهم، ثم يُنفخ في الصور فلا يسمعه أحد إلا أصغى ليتاً يعني: ورَفَع ليتاً" ورفع بندار إحدى منكبيه وأول من يسمعه رجل يلوط" حوضه، فَيُصْعَق"، ثُمَّ لا يبقى أحد إلا صعى أبداً الطبق عنه المولود في المولود وأول من يسمعه رجل يلوط" حوضه، فَيُصْعَق"، ثُمَّ لا يبقى أحد إلا صعى أبداً والطُّلُل – شبك الراوى – فَينبُتُ

⁽١) قوله (دارَّة) بتشديد الراء أي كثيرة أرزاقهم. ينظر:مرقاة المفاتيح للإمام ملا علي القاري:ج ١٧٦/١٠.

⁽٢) قال الإمام النووي ، في شرح صحيح مسلم: ج ١٨/ ١٧: الليست بكسر اللام وآخرُه مثناة فوق وهي صفحة العنق وهي جانبه، وأصغى أمال، ٤ يعني أمال صفحة عنقه خوفاً ودهشة، ورفع ليتاً، والمراد منه هنا أن السامع يصعق فيصغى ليتاً، ويرفع ليتا أي يصير رأسه هكذا، وكذلك شأن من تصيبه الصيحة فيشق قلبه، فأول ما يظهر منه سقوط رأسه إلى أحد الشقين فأسند الإصغاء إليه إسناذ الفعل الاختياري. ينظر: مرقاة المفاتع:ج١٠ / ١٧٦.

⁽٣) يلوط حوضه- أو يلوط حوض إبله عند غير البيهقي - أي يطيُّه ويصلِحُهُ بِنظر: شرح صحيح مسلم:ج١٨/٨٧.

⁽٤) أي يموت هو أولاً. مرقاة المفاتيح:ج١٧٦/١٠.

⁽٥) الطُّلَ - وهو الأصحُّ كما قال العلماء - بفتح الطاء وتشديد اللام أي المطـر الـضعيف الـصغير القطـر ينظـر: شرح صحيح مسلم: ج١٨/ ٧٧، موقاة المفاتيح:ج٠/ ١٧٦.

منه أجسادُ الناس، ﴿ ثُمَّ نُفِحَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنظُرُونَ ﴾ (الزمر: ٦٨) ثم يقال: يا أيها الناس هلمُّوا "إلى ربكم ﴿ وَقِفُومُرِّ إِنَّهُم مَسْتُولُونَ ﴾ (الصافات: ٢٤) ثم يقال: أخرجوا بَعْثَ "النار"، فيقال: كم؟ فيقال: من كل ألفٍ تِسعَائَةِ وتسعةً وتسعين، ".

- قال البيهقي: «سقط من كتابي ورفع ليتاً، والَّليت مجرى القُرط من العنق» ٠٠٠

باب الإيمان بعذاب القبر نعوذ بالله منه ومن عذاب النار

٣٧- روى البيهتي وغيرُه عن أبي هريرة قال:قال رسول الله هي «إنَّ البِّت إذا وُضِع في قبره إنه ليسمع خَفْق " نعالِهم حين يولُّون عنه، فإن كان مؤمناً كانت الصَّلاة عند رأسه، وكان الصَّيام عن يمينه، وكانت الزَّكاة عن يساره، وكان فعل الخيرات من الصَّدقة، والصَّلة والمعروف والإحسان إلى الناس عند رجليه، فيؤتى من قِبَل رأسه، فتقول الصَّلة: ما قِبَلي مدخل، ثم يؤتى عن يمينه فيقول الصيام: ما قِبلي مدخل، ثم يؤتى عن يساره فتقول الزكاة:ما قِبلي مدخل، ثم يُؤتى مِن قِبل رِجليه، فيقول فعل الخيرات من الصدقة والصلة والمعروف والإحسان إلى الناس: ما قبلي مدخل، فيقال

⁽١) أي: تعالَوا أو ارجعوا أو أسرعوا إلى ربكم. مرقاة المفاتيح:ج٠١/ ١٧٧.

^(*) نهاية: ق٥١/ ب.

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده، (٢٥٥٥)، ومسلم في صحيحه، (٢٩٤٠)، والنسائي في مسننه الكبرى، (١١٦٢٩)، وابسن حبان في صحيحه، (٧٣٥٣)، والحاكم في المستدرك، (٨٦٥٤)، والبيهقي في الاعتقاد: ص٢١٤، مم اختلاف بسيط في الألفاظ.

⁽٤) الاعتقاد: ص ٢١٥.

⁽٥) الحَقْق: صوت وقع النعل على الأرض. ينظر: لسان العرب:ج١٠/ ٨٢، المصباح المنير:ج١/ ١٧٦.

له: اجلس... " فذكر الحديث إلى أن قال: وأما الكافر أو [الفاجر] " أُتِي من قِبَل رأسه فلم يوجد شيء، ثم أتي عن يساره فلم يوجد شيء، ثم أتي من قبل رجليه فلم يوجد شيء، ثم أتي من قبل رجليه فلم يوجد شيء، فيقال له: اجلس فيجلس خائفا مرعوباً، فيقال له: أرأيتك هذا الرجل الذي كان فيكم، أيُّ رجل هو؟ وماذا تقول فيه ؟ وماذا تشهد به عليه ؟ فيقول: أيُّ رجل ؟ فيقال الذي ملكم، فلا يهتدي لاسمه حتى يقال له: عمد، فيقول: ما أدري سمعت الناس قالوا قولاً، فقلت كها قال الناس، فيقال له: عمل ذلك حييت وعلى ذلك متَّ وعلى ذلك تبعث إن شاء الله، ثم يفتح له باب من أبواب النار فيقال له: ذلك مقعدك من النار، وما أوعد الله لك فيز داد حسرة وبُبوراً "، ثم يفتح له باب من أبواب المنا فيقال له: ذلك مقعدك من المؤتم، وما أعد الله لك فيها لو فيقال له: ذلك مقدرة وبُبوراً "، ثم يفتح له باب من أبواب المؤتم فيقال له: ذلك كان مقعدك من المؤتم، وما أعد الله لك فيها لو

⁽١) بقيته: "فيجلس قد مُثِلَّتُ له الشمس قد دنت للغروب، فيقال له: هذا الرجل ماذا تقول فيه ؟ فيقول: دعوني حتى أصلي، فيقولون: إنك ستفعل، أخبرنا عها نسألك عنه، قال: عم تسألوني ؟ قالوا: ماذا تقول في هذا الرجل الذي فيكم، وبهاذا تشهد عليه ؟ فيقول: أشهد أنه رسول الله وأنه جاء بالحق من عند الله، فيقال له: على ذلك حجيت وعلى ذلك تُبتَث إن شاء الله، ثم يُفتَح له بابٌ من أبواب الجنة، فيقال له: انظر إلى مقعدك منها، وما أعدَّ الله تَظْف لك فيها، فيزداد غيطة وسروراً ثم يُفتَح له قبره سبعون ذراعاً، ويُنوَّ له، ويُعادُ الجنسدُ كها بُكِنه ويُجعل نسمة من النَّسم الطَّيْب، وهي طائر تَعلَّق في شجرة الجنة، قال أبو هريرة شي فذلك قوله تعالى: ﴿ يُمْيَتُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ المَعلَى اللهُ المَعلَى المَتَلَاق اللهُ عَلَى اللهُ المَعلَى المَعلَى اللهُ اللهُ والم اللهُ على المَعلَى اللهُ المَعلَى المَعلَى اللهُ المَعلَى المَعلَى اللهُ المَعلَى اللهُ المَعلَى المَعلَى اللهُ المَعلَى المَعلَى اللهُ المَعلَى المَعلَى اللهُ المَعلَى المُعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المُعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المُعلَى المَعلَى المَعلَى المَعلَى المُعلَى المُعلَى المَعلَى المُعلَى المُعلى المُعلَى المُعلى الم

⁽٢) غير موجودة في أصل الحديث.

⁽٣) الثُّبُور هو: الهلاك والخسران والويل.ينظر: لسان العرب:ج٤/ ٩٩.

⁽٤) أخرجه ابن حبان في صحيحه، (٣١١٣)، والحاكم في المستدرك، (١٤٠٣)وقال:"حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه.» والطبراني في الأوسـط، (٢٦٣٠)، قـال الإمـام الهيثمـي في مجمـع الزوانـد:ج٣/ ٥٢:«رواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

⁽٥) وفي نهايت. قسال أبسو هريسرة ﷺ: فسذلك قسول الله ﷺ: ﴿ مَعِيشَةُ صَندَكًا وَيَحَشُوهُ، يَوْمَ ٱلْقِيسَمَةِ أَعَمَىٰ ﴾ (طه: ١٢٤).

باختصار. والأحاديث في عـذاب القبر كثيرة، وقـد استعاذ منه على الله المَر أُمَّت الله الله الله الله المَر أُمَّت الله الله أعلم.

باب الاعتصام بالكتاب والسنة، واجتناب البدعة

٣٨- روى البيهقيُّ وغيره مرفوعاً: «لا تجالسوا أهل القَدَر ولا تُفَاتِحوهم» ٥٥٠٠.

- قال البيهقيُّ ٠٠٠: «وإنها سُمُّوا قدريةً ؛ لأنَّهم أثبتوا القَـدَرَ لأنفسهم، ونَفَوه عن الله

⁽١) أخرج البخاري في صحيحه، (٧٩٧)، ومسلم في صحيحه، (٥٨٩)عن السيدة عائشة ﷺ: أن رسول الله كان يدعو في الصلاة: (اللهم إلى أعوذ بك من عذاب القبر وأعوذ بك من فتنة المسيح الدَّجَّال، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدَّجَّال، وأعوذ بك من فتنة المُخيًا وفتنة المُعَالِي اللهم إلى أعوذ بك من المأتم والمُغْرَم».

⁽۲) أخرج مسلم في صحيحه، (۹۰ 0) أبو داود في سننه، (۷۰ ۱)، والترمذي في سننه (۴۹ ۱٪) وقال: «حديث حسن صحيح، والنسائي في سننه الكبرى، (۲۱۹۰) عن سيدنا عبد الله بن عبــاس ﷺ: أن رســول الله ﷺ كــان يُعلَّمُهم هذا الدُّعا، كما يُعلِّمُهم الشُّورَةَ من القُرآن، يقول: «قولوا اللهم إنَّا نعوذ بك من عذاب جهنم، وأعوذ بـك من عذاب القبر، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال، وأعوذ بك من فتنة المُحيا والمبات.

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده، (٢٠٦)، أبو داود في سننه، (٤٧١٠)، وابن حبـان في صـحبحه، (٧٩)، والحـاكـم في المستدرك، (٢٨٧)، وإسناده ضعيف، كها قال الإمام المناوي في فيض القدير:ج٦/ ٣٨٩-٣٨٩.

⁽٤) قال الإمام الحافظ المناوي شارحاً هـذا الحديث: لا تجالسوا أهـل القـدر بالتَّحريـك أي فإنـه لا بُـؤمَن أنْ يَغْمِسُوكم في ضلاهم، أو يَلِسُوا عليكم بعضَ ما تعرفون، ولا تُفاتِحوهم أي: لا تحاكموهم- أي ترفعوا أمرّكم إلى حُكَّامهم- أو لا تبدؤوهم بالسلام، أولا تبدؤوهم بالمجادلة والمناظرة في الاعتقاديات؛ لثلا يقع أحدكم في شـكُ، فإنَّ هُم قدرة على المجادلة بغير حق، والأول أظهر. » فيض القدير: ج٦٨ ٣٨٩.

^(*) نهاية: ق١١/أ.

⁽٥) أخرجه البيهقي في الاعتقاد:ص٢٣٢، والحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق:ج٦٦/ ١٩٢.

⁽٦) الاعتقاد: ص ٢٣٧.

سبحانه وتعالى، وتَفَوا عنه خلقَ أفعالِم وأثبتوه لأنفسهم، فصاروا بإضافة بعض الخلق إليه دون بعض مضاهين للمجوس في قولهم بالأصلين النور والظُّلْمة، وأنَّ الخيرَ من فعل النُّور والشَّرَّ من فعل الظُّلْمة». وسيأتي بسط الاعتصام بالكتاب والسنة، بعد هذه العقيدة، في باب يخصه إن شاء الله تعالى.

باب طاعة الولاة، ولزوم الجماعة، وإنكار المنكر بلسانه أو كراهيته بقلبه، والصَّبْر على ما يصيبُه من سُلْطانِه··

٠٤ - روى البيهقيُّ وغيْرُه مرفوعاً: «من رأى من أميره شيئاً يكرهه فليـصبر، فإنـه ليس أحدٌ يفارق الجهاعة شبراً إلا مات مِيتةً جاهليةً»...

باب معرفة جُمَلِ ما كُلِّف المؤمنون أنْ يَعقِلوه ويَعملوه ويُعطُوا مِنْ أنفسهم وأموالهم وأنْ يَكفُّوا عنه، وما حُرِّم عليهم منه

١٤ - روى الحاكم والبيهقيُّ عن ابن الخصاصية قال:أتيت رسول الله هل لأبايِعَـه على الإسلام فاشترط عليَّ: "تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله، وتُـصلّي

 ⁽١) قَالَ تَمَالَى:﴿ يَمَا يُمَا يَا يَهِ مَا اللَّهِ عَلَمُهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنكُمْ ﴾ (النساء:٩٥) وقال تَمَالَى:﴿ وَمَن يُشَافِق الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبْقِ مَا نَبْيَنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَشْبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْعُؤْمِنِينَ فَوْلُهِ. مَا قَوْلَى وَنُصْلِهِ. جَهَمَـنَمُ وَسَآةَتْ مَمِيمًا ﴾ الرَّسُولُ مِنْ اللّهُ عَلَيْ مَلِيلًا اللّهُ عَلَيْ سَبِيلِ الْعُؤْمِنِينَ فَوْلُهِ. مَا قَوْلَى وَنُصْلِهِ. جَهَمَـنَمُ وَسَآةَتْ مَمِيمًا ﴾
 (النساء:١١٥).

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده، (٢٧٠٢)، والبخاري في صحيحه، (٦٧٢٤)، ومسلم في صحيحه، (٦٧٢٤)، البيهقي في الاعتقاد: ص ٢٤.

الخمس، وتصوم رمضان، وتؤدي الزكاة، وتحج البيت، وتجاهد في سبيل الله "قال: قلت: يا رسول الله، أما اثنتان فلا أطيقها، أما الزكاة فيا لي إلا عشرُ ذُودٍ هُنَّ رسل أهلي وحمولتهن، وأما الجهاد فيزعمون أنه من وَلَى فقد باء بغضب من الله، فأخاف إذا حضرني قتالٌ كرهتُ وخشعتُ نفسي، قال: فقبض رسولُ الله يَدَه ثُمَّ حرَّكها ثم قال: «لا صدقة ولا جهادَ فَيِمَ تَدخُل الجُنَّة؟ "قال: ثُمَّ قلت: يا رسول الله، أبايعُك فبايعنَ عليهِنَ كلِّهنَّ ". والله أعلم ".

باب القول في إثبات نبوة مُحَمَّد المصطفى على

- قال البيهقيُّ ": "ودلائل النُّبوَّة كثيرةٌ، والأخبار بظهور المُعجزات ناطقةٌ، وهي وإنْ كانت في آحاد أعيانها غيْر متواترة، ففي جنسها متواترةٌ متظاهِرةٌ من طريق المعنى؛ لأنَّ كلَّ شيء منها مُشاكلٌ لصاحبه في أنه أمر مُزعجٌ للخواطر ناقض للعادات، وهذا أحد وجوه التواتر الذي يثبت بها الحُجَّة، وينقطع بها العذر، قال:وقد جَمعناها في كتاب "مع بيان ما جرى عليه أحوال صاحب المُعجزة أيام حياته على .

قال: وقد روينا عن عبد الله بن سَلًّام⁽¹⁾: إنه كان يقـول: «إنـا لنجدُ صِفةَ رسـول أ

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده، (٢٢٠٠٢) والطبراني في الأوسط، (١١٢٦) والكبير، (١٢٣٣)، والحاكم في المستدرك، (٢٤٢١) وقال: حديث صحيح الإسناد ولم بخرجاه، والبيهقي في سننه الكبرى، (١٧٥٧٤)، والاعتقاد: ص ٢٤٨.

^(*) نهاية: ق١١/ ب.

⁽٢) في الاعتقاد: ص٢٥٥.

⁽٣) هو كتاب دلائل النبوة وأحوال صاحب الشريعة، وهو مطبوع عدة طبعات، منها بدار الحديث بالقاهرة.

⁽٤) هو: عبد الله بن سلام بن الحارث أبو يوسف من ذرية يوسف النبي عليه السلام، حليف القوافل من الخزرج الإسرائيلي ثم الأنصاري وكان من بني قينقاع، أسلم أول ما قدم النبي هذا المدينة، يقال: كان اسمه الحصين فغيره النبي هذه، روى عنه ابناه يوسف ومحمد، ومن الصحابة فقة فَمَن بعدهم أبو هريرة وعبد الله بن معقل وأنيس وآخرون، توفي ها بالمدينة سنة (٤٣هم). ينظر: الإصابة: ج٤/ ١١٨ - ١٩١٨.

الله هَ إِنَا أَرْسَلْنَاكُ شَاهَداً وَمِشَّراً وَنَذَيراً وَحِرْزَاً لَلاَّمَّيِّينَ ﴿، أَنْتَ عَبْدَي وَرُسُولِي، سَمَّيتُه المَّتُوكَلَ ﴿، لَيْسَ بِفُظِّ وَلاَ غَلِيظٍ، وَلاَ صَخَّابٍ ۚ فِي الأَسُواق، وَلاَ يَجْزِي بالسَّيِّة مثلها، ولكن يعفو ويتجاوز، ولن أقبِضَه حتَّى يُقيمَ الْلِلَّة المتعوِّجة ﴿ بأن يشهد أن لا إلـه إلا الله، يفتح به أعيناً عمياً، وآذاناً صُمَّا، وقلوباً غُلْفاً ﴾ ﴿ قال: ﴿ وروينا ذلك عن كعب

⁽١) أي حصناً وموثلاً للعرب يتحصّنون به من غوائل الشيطان، أو سطوة العجم وتغلِّهم، ويجوز أن يكون المراد بالحرز حفظ قومه من عذاب الاستئصال أو الحفظ لهم من العذاب ما دام النبي عليه فيهم، كها قال الله عز وجل:
﴿ وَمَا كَاتَ اللهُ لِيُعَدِّبَهُم وَأَنَتَ فِيهِم وَمَا كَاتَ اللهُ مُعَدِّبَهُم وَهُم يَسَتَغَفِرُون ﴾ (الأنفال) ولعله هـو الأوجه، والأثين هم العرب، وإنها سمُوا أمِّين لأنَّ أغلبهم لا يقرؤون ولا يكتبون، أو لأنهم ينسبون إلى أم القرى وهي مكة، أو لكون نبيهم أمياً ولعل هذا الوجه في هذا المقام أوجه ليشمل جميع الأمة ولا يبقى متمسك لليهود على ما زعموا من أنه مبعوث إلى العرب خاصة، والله تعالى أعلم. ينظر: مرقاة المفاتيح: ج ١/ ٤٣١

⁽٢) أي خصصتُك بهذا الوصف لكهال توكلك على وتفويضك إلى وتسليمِك لديَّ، عَمَلاً بها في الفرآن الكريم، نحو: ﴿ وَقَوَكُلْ عَلَ اللَّهِ وَكَنَى بِاللَّهِ وَكِيلاً ﴾ (الأحزاب) و: ﴿ وَقَوَكُلْ عَلَ الْمِي الَّذِي لا يَمُوتُ وَسَيَّحْ يِحَمْدِهُ وَكَفَل مِدِ بِلْثُوبِ عِبَادِهِ خَيِراً ﴾ (الفرقان). ينظر: مرقاة المفاتيع: ج ١٠ ٤٣٢.

⁽٣) صَخَّاب بتشديد الخاء أي صَيَّاحٍ في الأسواق، فهو ﷺ لَيُن الجانب، شريف المنفس، لا يرفع المصوتَ عمل الناس لسوء خلقه ولا يكثر الصُّياح عليهم في السوق لدناءته، بل يُلين جازيه لهم ويرفق بهم. ينظر: المرجع السابق.

⁽٤) أي ولن نَقْبَضَ رسولَ الله ﷺ حتى نقيمَ به الملّة العَوجاء ونجعلها مستقيمة، والمقصود بها ما كانت العرب تتدين بها، وتزعم أنها ملة إبراهيم ﷺ، وإنّها وصفها بالعوجاء، وسَمّاها مِلّة على الاتساع، كما يقال الكفر ملة واحدة. ينظر: المرجع السابق.

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده، (٦٦٢٢)، والمدارمي في سننه، (٦)، عـن عبـد الله بـن عـمـرو بـن العــاص ﷺ، والبخاري في صحيحه، (٢٠١٨) (٤٠٥٨)، والبيهقي في الاعتقاد:ص٢٥٦عن عبد الله بن سلام ﷺ.

الأحبار™"...

- قال البيهة عن البيهة عن الله المنتخ أبي سليمان الخُطَّابي: ومن دلائل نبوّته أنّه وجد في بدء أمره يتيماً ضعيفاً عائلاً فقيراً، ليس له مال يَستميل به القلوب، ولا له قُوَّة يقهر بِها الرِّجال، ولا كان في إرثِ مَلِكِ فتثوب إليه الآمال طَمَعاً في دَرُك الحال له قُوَّة يقهر بِها الرِّجال، ولا كان في إرثِ مَلِكِ فتثوب إليه الآمال طَمَعاً في دَرُك الحال المُتقدِّمة، وعود المُلك المُوروث، ولا كان له أنصارٌ وأعوانٌ يُطابِقونه على الرأي الذي الفي اظهره والدِّينِ الذي دعا إليه، فخرج على هذا الحال إلى العرب قاطبة، وإلى الشُّعوب والقبائل كافة وحيداً طريداً مهجوراً محقوراً، وهم مجمعون على عبادة الأصنام وتعظيم الأزلام، مقيمون على عبادة الجاهلية في الحميّة والعصبيّة والتّعادي والتّباغي وسفْك الدِّماء وشتن الغارات واستباحة [الحريم] ((الله يَجمعهم أُلفةُ دينٍ، ولا تَمْتعهم دعوةُ إمام، ولا يكفُهم طاعةُ مَلِك، ولا يَججزُهم عن سوء أفعالهم نظر في عاقبة ولا خوف عقوبة أو لائمة، فألف قلوبها وجمع كلمتها حتى اتفقت الآراء، وتناصرت القلوب، وترافدت الأيدي وصاروا واحداً في نصرته وطاعته، وهجروا بلادهم وأوطانهم، وجفوا قومهم وعشائرهم في محبَّة ونبذوا الأصنام المعبودة وتركوا السَّفاح، وشربَ

⁽١) هو: كعب بن مَاتِع الجُفيرَي، أبو إسحاق المعروف بكعب الأحبار، التابعي الثقة المخضرَم، أدرك النبي على المونيق وأسلم في خلافة أبي بكر الصديق على، روى عن وعمر بن الخطاب وعائشة أم المؤمنين ومات قبلها وصهيب الرومي عنى، روى عنه عبد الله بن الزبير بن العوام وعبد الله بن عباس فق وعبد الله بن عصر بن الخطاب على وعطاء بن أبي رباح وسعيد بن المسيب وغيرهم، توفي رحمه الله تعالى ورضي عنه، في حمص سنة (٣٧هـ)ودفن بها. ينظر: تهذيب الكيال: ج٤٢ / ١٨٩ – ٩٣ ، تقريب التهذيب: ج / ٢١ .

⁽٢) قال الإمام الدارمي في سننه: ج ١/ ١٦ والإمام البيهقي في الاعتقاد: ص٢٥٦: وقال عطاء بين يسار:

أخبرني أبو واقد الليثي أنه سمع كعبَ الأحبار يقول مثلَ ما قال عبدُ الله بن سلام. "

⁽٣) في الاعتقاد:ص٢٥٧ وما بعدها.

⁽٤) هكذا في الأصل، والذي في الاعتقاد: ص٧٥٧: الحرام.

^(*) نهاية: ق١٧/ أ.

قال الخَطَّابِيُّن: «ومن دلائل نبوَّته ﷺ أنه كان أمِّياً لا يَخطُّ كتابا بيده ولا يقرؤه، ولِلدَ في قوم أُمِّين، ونشأ بين ظهرانيهم في بلد ليس بها عالم يعرف أخبارَ المُتقدَّمين، وليس فيهم مُنجَّم يتعاطى علم الكوائن، ولا مهندس يعرف التقدير، ولا فيلسوف " يُبصِّر الطَّبائع، ولا مُتكلِّم يهتدي لرسوم الجدل ووجوه المُحاجَّة والمناظرة والاستدلال بالحاضر على الغائب، ولم يَخرج في سفر ضارباً إلى عالم فيعكُفُ عليه، ويأحد منه هذه العلوم، وكلُّ هذا معلوم عند أهل [البلدة]" مشهورٌ عند ذوى المعرفة والخبرة بشأنه،

⁽١) ينظر: الاعتقاد: ص٥٨.

^(*) نهاية: ق٧١/ ب.

⁽٢) هكذا في الأصل، والموجود في الاعتقاد: ص٥٩٨: عند أهل بلده، وهي أقرب.

يَعرفُه العالمِ والجُاهل والخاصُّ والعام منهم، فجاءهم بأخبار التوراة والإنجيل والأمم الماضية، وقد كان ذهب معالم تلك الكتب، ودُرستْ وحُرِّفتْ عن مواضعها، ولم يَبقَ من المتمسكين بها وأهل المعرفة بصحيحها من سقيمها إلا القليل، ثم حاجَّ كلَّ فريق من أهل الملل المخالفة له بها لو احتشد له حُذَّاق المتكلمين وجهابذة المحصَّلين لم يتهيأ لهم نقضُ شيء منه، فكان ذلك من أدلِّ شيء على أنّه أمرٌ جاءه من عند الله عَلى، وهذا هو معنى قوله تعالى: ﴿ أَوَلَمْ يَكُفِهِمْ أَنَا آنَزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلصِّتَبَ يُتَلَى عَلَيْهِمَ أَنِكَ يَكُونِهِمْ أَنَا آنَزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلصِّتَبَ يُشَلَى عَلَيْهِمَ أَنِكَ يَكُونُهُمْ وَلَا يَكُونُ وَلَهُ يَكُونُهُمْ أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الصَّقِيمَ إشارة إلى ما اقتصصنا من حاله ووصفنا من أمره في أنّه أمّيٌ لا يقرأ ولا يكتب، ولم يُعرفُ بدرْس الكتب، وطلب الأخبار، وإنّها هو شيء أنزله الله عليه فهو يتلوه عليهم، وكفى به دلالة على صحة أمره وصدق دعواه».

قال الخُطَّابِي ؟ : «ومن دلائل نبوَّته وصدقه فيها جاء بـه مـن عنـد الله سبحانه مـن القرآن العظيم، وقد تَحدَّى الخلق بها فيه من الإعجاز، ودعـاهم إلى معارضته والإتيـان بسورة مثله، فنكلوا عنه وعجزوا عن الإتيان بشيء منه ».

وأطال البيهقي في بيان وجوه الإعجاز، ثم قال: "ومن دلائل [نبوته] أنه كان من عقلاء الرجال عند أهل زمانه، وقد قَطَع القول فيها أَخبَر عن ربِّه ﷺ بائَم لا يأتون بمثل ما تحدَّاهم به، فقال: ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ ﴾ (البقرة: ٢٤)، فلولا عِلمُه بأنَّ ذلك من عند عَلَّم الغيوب، وأنه لا يَقع فيها أخبر عنه خلافٌ، وإلا لم يأذن لـه عقلُه في أن يقطع القول في شيء يكون بأنه لا يكون وهو بفَرَض أن يكون ". والأخبار في

⁽١) ينظر: المصدر السابق.

⁽٢) هكذا في الأصل والموجود في الاعتقاد: ص٢٦٦: ومن دلائل صدقه.

⁽٣) ينظر: المصدر السابق: ص٢٦٦-٢٦٧.

دلائل نبوته كثيرة مشهورة 🗠.

- قال البيهقيُّ ": «ولا يَخفى أن الأنبياء عليهم الصَّلاة والسَّلام كلَّهم تردُّ إليهم أرواحُهم بعدما قُبضوا، فهم أحياء عند ربهم كالشهداء ".

قال: وقد رأى نبيُّنا ﷺ جماعةً منهم ليلةَ المعراج"، وأمَرَنا بالصلاة عليه والسلام، وأخبر - وخبره صدق - أن صلاتَنا معروضةٌ عليه، وأن سلامَنـا يبلُغُه، وأنَّ الله حَرَّم

.

(۲) يدلُّ على ذلك ما رواه سيَّدنا أنس ﴿ أن النبي ﴿ قال: الأنبياء أحياء في قبورهم يُـصلُّون. * أخرجه أبو يعلى في مسنده، (٣٤٢٥)، وهو حديث صحيح. ينظر: مجمع الزوائد: ج٨/ ٢١١، فتح الباري: ج٦/ ٤٨٧، فيض القدير: ج٣/ ١٨٤.

(٣) أخرج مسلم في صحيحه، (١٧٢) عن أبي هريرة ﴿ عن النبي ١٤ قال: القدر أيتنبي في الججر، وقريش تسألني عن مسراي، فسألتني عن أشياء من بيت المقدس، لم أثبتها- يعني لم أحفظها- فكريث كربة ما كُربُتُ مثله قط، قال فرفعه الله في أنظر إليه ما يسألوني عن شيء إلا أنبائهم به، وقد رأيتني في جماعة من الأنبياء فإذا موسى قائم يصلي، فإذا رجل ضَرْبٌ جَعْدٌ، كأنه من رجال شَنوءة، وإذا عيسى بن مريم ﷺ قائم يصلي أقرب الناس به شَبّها عروة بن مسعود الثقفي، وإذا إبراهيم ﷺ قائم يصلي أشبه الناس به صاحبكم يعني نفسه ﷺ فحانت الصلاة، فأكثهم. ٤ يعني صَلَّى بهم إماماً.

– ومنها ما أخرجه مسلم في صحيحه، (٣٣٧٥) عن أنس بن مالك ﷺ عن النبـي ﷺ قــال: «أتيــتُ وفي روايــة مرزتُ على موسى ليلةَ أسريَ بي عند الكثيبِ الأحمر، وهو قائم يصلي في قبره؛.

- وقد ثبت بالأحاديث الصحيحة التي قصَّتْ علينا حادثة معراجه على رؤياه لجاعة من الأنبياء في السهاء، منهم آدم وإدريس وموسى وعيسى وإبراهيم وغيرهم صلوات الله عليهم، وأن سيدنا موسى على سبباً في تخفيف الصلاة عن هذه الأمة، عندما أرشد سيدنا محمداً على أن يرجع إلى ربه ويسأله التخفيف، فمن هذه الأحاديث ما أخرجه البخاري في صحيحه، (٣٤٧)، ومسلم في صحيحه (١٦٢) وغيرهما.

^(*) نهاية: ق١٨/ أ.

⁽١) في الاعتقاد: ص٣٠٥.

على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء "، [وقد أثبتنا لصحّة حياتهم كتاباً] فعُلم أن نبيّناً ك كان مكتوباً عند الله على قبل أن يُخلق نبياً ورسولاً، وهو بعدما قبضه نبيّ الله ورسولُه وصفيَّه وخيرته من خلقه، والذين يبلِّغون عنه أوامرَه ونواهيه خلفاؤه، فرسالته باقية وشريعته ظاهرة حتى يأتي أمر الله على، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه».

باب القول في كرامات الأولياء

روى البيهقيُّ وغيرُه عن قتادة قال: «كان مُطَرِّف بن عبد الله بن الشَّخِّر" وصاحب له سَرَيَا في ليلة مظلمة، فإذا طرف سوط أحدهما عنده ضوء، فقال لـصاحبه: أمّا إنا لو حدَّثْنا الناسَ مِذا كذبونا، قال مطرِّف: المكذِّب أكْذَب» (٠٠٠).

⁽١) عن أوس بن أوس على عن النبي على قال: إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فيه خلق آدم، وفيه قبض، وفيه اللفخة، وفيه الشغخة، وفيه السفخة، وفيه المسلخة فيه فإن صلاتكم معروضة علي، قالوا: يـا رسـول الله، وكيف تُمرَض صلاتنا عليك وقد أرمنت أي بَلِيت؟ قال:إن الله قد حَرَّم على الأرض أن تأكل أجـسادَ الأنبياء. أخرجه أبو داود في سننه، (١٩٦٧)، ابن ماجه في سننه، (١٠٨٥) والنسائي في سننه الكبرى، (١٩٦٦)، وابن خزيمة في صـحيحه، (١٧٣٣)، والحـاكم في المستدرك، (١٠٢٩)وقـال: هحـديث صـحيح على شرط البخـاري ولم يخرجاه. الم

⁽۲) هكذا في الأصل، والموجود في الاعتقاد:ص٣٠٥: وقد أفردُنا لإنبات حياتهم كتاباً، وهو أقرب. واســـم هــذا الكتاب:حياة الأنبياء في قبورهم، توجد منه نسخة خطية بمكتبة أحمد الثالث باســطنبول، ب (٢/١١٢٧)، وقـــد طبع بالقاهرة سنة (١٣٥٧هـ) بتعليق الشيخ محمد الحانجي الأزهري.ينظر: الإمام البيهقــي للــدكتور نجــم عبــد الرحمن خلف، دار القلم، دمشق:ط:١/١٤٤هـ/١٩٩٤م.

⁽٣) هو: مطرف بن عبد الله بن الشخير الحرشي العامري، أبو عبد الله البصري، ثقة من كبار التابعين وزهادهم، روى عن أبيه وعثمان وعلي وأبي ذر وعهار بن ياسر وعمران بن حصين وعائشة وغيرهم على، وروى عنه أخوه أبو العلاء يزيد والحسن البصري وثابت البناني، وهو من أهل الطبقة الثالثة من أهل البصرة، كان ثقة ذا فضل وورع وأدب، توفي كَثَلَاللله سنة (٩٥هـ) وقيل: سنة (٨٥هـ). ينظر: تهذيب التهذيب: ٣٠/١٠٥٠.

⁽٤) أخرجــه الإمـــام معمـــر في جامعـــه، (٢٠٥٤٣)، وعبـــد الـــرزاق في مـــصنفه، (٢٠٥٤٣)، والبيهقـــي في الاعتقاد:ص٢١٨.

- قال البيهقيُّ: "يقول: المكذب بنعمة الله أكذب، ومُطَرَّف بن عبد الله من كبار العمن»...

٤٢ - قال البيهقيُّ: «وقد روينا من أوجه، عن علي بن أبي طالب ، أنه قال: «ما
 كنا ننكر ونَحن متوافرون أن السَّكِينة تَنطِق على لسان عمر»

٤٣- وعن عبد الله بن مسعود ۞: «ما رأيت عمر قط إلا وكأن بين عينيـه ملكـاً سدده»...

٤٤ - وعن عبد الله بن عمر د قال: «كان عمر يقول القول فننتظر متى يقع» ٠٠٠.

8 - قال البيهقي '': «وكيف لا يكون، وقد قال رسول الله ﷺ: «إنه كان في الأمم محدثون، فإن يكن في هذه الأمة فهو عمر بن الخطاب» · . قال: وهذا الحديث أصل في [جواز] مكرامات الأولياء».

٤٦- وفي قراءة أبي بـن كعب ﴿ (وما أرسلنا من قبـلك من رسـول ولا نبـي ولا

· (۱) الاعتقاد: ص۳۱۱.

(۲) أخرجه عن سيدنا علي ﷺ:والإمام أحمد في مسنده، (٨٣٤)، والطبراني في الأوسط، (٥٥٤٩)، والبيهقسي في الاعتقاد: ص ٢١٤، وأخرجه عن سيدنا عبد الله بن مسعود:الطبراني في الكبير، (٨٨٢٧)، قال الإمام الهيثمي في مجمع الزوائد:ج٩/ ٢٧:﴿(وأه الطبراني وإسناده حسن.﴾

(٣) أخرجه ابن أبي شبية في مصنفه، (٣١٩٨١)، والطبراني في الكبير، (٨٨٣١)، والبيهقي في الاعتقاد:ص ٣١٤، قال الإمام الهيثمي في مجمع الزوائد:ج٩/ ٧٨٪ «رواه الطبراني من طرق وفي بعضها عاصم بـن أبي النجـود وهو حسن الحديث وبقية رجالها رجال الصحيح وبعضها منقطع الإسناد ورجالها ثقات».

(٤) أخرجه البيهقي في الاعتقاد: ص٣١٥.

(٥) في الاعتقاد: ص٣١٥.

(1) أخرجه البخاري في صحيحه، (٣٢٨٢)، والترمذي في سننه، (٣٦٩٣)، وابن حبان في صحيحه، (٦٨٩٤)، والحاكم في المستدرك، (٤٩٩) عن عائشة ﷺ.

(٧) هكذا في الاعتقاد: ص ٣١٥، وفي الأصل غير موجودة.

(*) نهاية: ق١٨/ ب.

مُحَدَّث) ١٠٠٠ وقرأها ابن عباس كذلك ١٠٠٠.

با**ب القول في أصحاب رسولِ الله ﷺ** 24 - روى البيهقتُّ وغيرُه مرفوعاً:«النُّجوم أَمَنَةُ ﴿ للسَّمَاءِ، فيإذا ذهبتِ النُّجوم أتى

 ⁽١) أخرجه إسحاق بن راهويه في مسنده، (٩٥ ٠١)، والبيهقي في الاعتقاد: ص٣١٥، وقـال الإمـام ابـن حجـر العسقلاني فتح الباري: ج٧/ ٥١: أخرجه سفيان بن عيينة في أواخر جامعه، وأخرجه عبد بن حميـد من طريقـه، وإسناده إلى ابن عباس صحيح».
 (٢) تنظر المراجع السابقة.

⁽٣) أخرجه الطبراني في الأوسط، (٦٧٢٦)، والبيهقي في الاعتقاد:ص ٣١٥، وابن عساكر في تاريخ دمشق: ج٦٢/٥٦، قال الإمام الهيشمي في مجمع الزوائد:ج٩/ ٦٩: «فيه أبو سعد خادم الحسن البصري، ولم أعرفه وبقية رجاله ثقات.

⁽٤) الاعتقاد: ص ٣١٥.

⁽٥) لقد مدح الله تعالى أصحاب رسول الله ﷺ في كتابه الكريم أكثر من مرة، فقال ﷺ ﴿ فَحَمَدُ رَسُولُ اللهُ وَالَّذِينَ مَمَهُمُ وَقَالُهُ اللهُ وَمَنُونَا سِيمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِمْ مِنَ أَنْ السَّجُودُ وَاللّهَ مَمْكُمُ أَنْ مَنْكُمْ مَنْ اللّهُ وَمَنْوَنَا سِيمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِمْ مِنَ أَنْ السَّجُودُ وَاللّهَ مَنْكُمْ اللّهُ اللّهَ وَاللّهُ اللّهَ وَاللّهُ اللّهَ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

⁽٦) الأمنة بفتح الهمزة والميم بمعنى الأمن والأمان. شرح النووي على صحيح مسلم: ج١٦ / ٨٣.

أهلَ السَّماء ما يوعدون، وأنا أَمَنَة لأصحابي فإذا ذهبْتُ أنا أتى أصحابي ما يوعدون، وأصحابي أَمَنَة لأمَّتي فإذا ذهبَ أصحابي أتى أمَّتي ما يوعدون»٠٠.

٩ - قال البيهقيُّ: وروينا في حديث غير قوي: "إن مثل أصحابي كمثل النجوم في السياء؛ مَن أخذ بنجم منها اهتدى".

• ٥ - وروى البيهقيُّ ٣٠ وغيرُه مرفوعـــَا: «لا تَسـبُّوا أصحابي ٤٠ فلو أنَّ أحدكم أنفيَّ

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده، (١٩٥٨٤)، ومسلم في صحيحه، (٢٥٣١)، والبنزار في مسنده، (٣١٠٢)، وابـن حبان في صحيحه (٧٢٤٩)، والبيهقي في الاعتقاد:ص٣١، عن أبي موسى الأشعري ﴿ مرفوعاً.

⁻ قال الإمام النووي ﷺ في شرح النووي على صحيح مسلم: ج١٦ / ٨٣: "ومعنى الحديث أنَّ النَّجوم ما دامتُ باقية فإذا انكدرت النَّجوم و تتاثرت في القيامة، وَهَلَت الساءُ فانفطرت وانشقت، وذهبت، وقوله ﷺ: "وأنا أمنة لأصحابي فإذا ذهبت أتى أصحابي ما يوعدون، أي من الفتن والحروب وارتداد من ارتد من الأعراب واختلاف القلوب، ونحو ذلك مما أنذر به صريحاً، وقد وقع كل ذلك، وقوله ﷺ: "وأصحابي أمنة لأمي ما يوعدون " معناه من ظهور البدع والحوادث في الدين والفتن فيه وطلوع قرن الشيطان وظهور الروم وغيرهم عليهم وانتهاك المدينة ومكة وغير ذلك، وهذه كلها من معجزاته ﷺ.

⁽٢) أخرجه عبد بن حميد في مسنده، (٧٨٣)، وابن عدي في الكامل:ج٢/ ٣٧٦، ثم قال: ففيه هزة ابس أبي حمزة النصيبي يضع الحديث. ٩ ثم نَقَلَ عن الإمام يحيى بن معين قولَه: حمزة بس أبي حمزة النصيبي لـيس بـشيء، وعــن الإمام البخاري في صحيحه قولَه: حمزة بن أبي حمزة النصيبي منكر الحديث. ينظر: الكامل: ج٢/ ٣٧٦.

⁻ وقد حكم عليه بالوضع كثير من العلماء منهم الإصام ابن منده في فوائده: ج ١/ ٢٩، والإصام ابن حزم في الإحكام: ج٥/ ٦١، والإمام ابن حجر في الأمالي المطلقة: ج١/ ٥٩ والمطالب العالية: ج١٧/ ٦٥، والإمام ابن الملقة في تذكرة المحتاج: ح١/ ٦٩.

⁻ وهنا لا بد من الإشارة إلى ما قاله البيهقي في الاعتقاد: ص٣٦ من أنَّ فذا الحديث- على السرغم من نكارة أسانيده كلها- ما يؤدي بعض معناه، منها الحديث المذكور آنفاً، وقد أيَّده الحافظ ابنُ حجر في تلخيص الحير: ج٤/ ١٩٠-٩١ ١ فقال: «صدق البيهقي فهو يؤدي صحة التشبيه للصحابة بالنجوم خاصة أما في الاقتداء فلا يظهر في حديث، نعم يمكن أن يتلمح ذلك من معنى الاهتداء بالنجوم».

⁽٣) في الاعتقاد: ص٣٢٠.

⁽٤) النَّهي هنا للتحريم، وعليه فسبُّ الصَّحابة- نعوذ بالله من ذلك- ﷺ حَرام من فواحش المحرمات، وكباثر

مثلَ أُخْدِ ذَهَباً ما بَلَغ مُدَّ أحدِهم ولا نصيفه ١٥،٠٠٠. "ولا يُبْغِضُ الأنصارَ" رَجلٌ يُؤمِن

er de la sette de la companya de la

المعاصي، سواء مَن لابَسَ الفتن منهم وغيره؛ لأنهم مجته لمون في تلك الحسروب مُسَأَوُّلُون. ينظر: شرح صحيح مسلم:ج١٩٣/١.

- والخطاب بذلك للصحابة، كما ورد في رواية الإمام مسلم، (٢٥٤١) أن سبب الحديث أنه كان بين خالد بن الوليد وعبد الرحمن بن عوف على ثيريً قسبة خالد، فالمراد بأصحابي أصحاب غصوصون، وهم السابقون على المخاطين في الإسلام، وهذا ما رجحه الإمام السبكي، وقيل: نزل السبب منهم لتعاطيه ما لا يليق به من السبب منزلة غيرهم، فخاطبه خطاب غير الصحابة، ويمكن أن يكون الخطاب للأمة جيعاً بها فيهم الصحابة وغيرهم ولان العمرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، فيكون النبي على قد علم بنور النبوة أن مثل الأمر الفاحش يقع في أهل البدعة فنهاهم بهذه السبة.

ينظر: عمدة القاري: ج١٨/ ١٨٨، الديباج على مسلم للإمام السيوطي: ج٥/ ٤٨٦، مرقاة المفاتيح: ج١ / ١٥٢. ((١) قال أهل اللغة: النَّصيف هو النُّصف، وفيه أربع لغات نِضفٌ بكسر النُّون، ونُصْفٌ بِضَمَّها، ونَصْفٌ بفتحها، ونَصيفٌ بزيادة الياء، ينظر: شرح النووي على صحيح مسلم: ج١ / ٩٣، عمدة القاري للبدر العيني: ج١ / ١٨٨٨.

ومعناه: لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ ثوابُه في ذلك ثوابَ نفقة أحد أصحابي مُدّاً ولا نِصف مُدَّ، وسبب تفضيل نفقتهم: أنها كانت في وقت الفرورة وضيق الحال بخلاف غيرهم، ولأن إنضاقهم كان في نصرته عليه وحمايته، وذلك معدوم بعده، وكذا جهادهم وسائر طاعتهم، وقد قال الله تعالى: ﴿ لاَ بَسَنُوى مِنكُم تَنْ أَنْفُقُ مِن فَبَلِ النَّنَجِ وَقَنَلاً أَوْلَيْكَ أَعْفَى مِن فَبَلِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِع ما كان في أنفسهم من الشفقة والتودد والخدوع والتواضع والإيثار والجهاد في الله حق جهاده، وفضيلة الصَّحبة ولو لحظة لا يوازيها عمل ولا تُنالُ دَرْجِتُها بشيء والفضائل لا تؤخذ بالقياس، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ينظر: شرح صحيح مسلم ج١٤/ ٩٠)، فذع الباري: ٣٤/ ٣٤٠).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه، (٣٤٧٠)، ومسلم (٢٥٤٠) عن أبي سعيد الخدري 🚳 مرفوعاً.

(٣) خُصَّ الأنصارُ ﷺ بهذه المنقبـة العظمـي لَمِـا فــازوا بــه دون غيرهم من القبائل، من إيواء النبي ﷺ

والذين معه، والقيام بأمرهم ومواساتهم بأنفسهم وأموالهم وإيثارهم إياهم في كثير من الأمور على أنفسهم، فكان صنيعهم لذلك موجباً لمعاداتهم جميم الفرق الموجودين من عرب وعجب، والعداوة تجير البُغض، شم كان ما اختصوا به عا ذُكِر موجباً للحسد، والحسد يجباً البُغض؛ فلهذا جاء التحذير من بغضهم وجعله علامة النفاق، والترغيب في حبهم، حتى جَعل ذلك آية الإيان، تنويها بعظيم فضلهم وتنبيها على كريم فعلهم، وقد أثنى عليهم الله تعالى في كتابه، فقال: ﴿ وَالنَّذِينَ ءَاوَا وَنَصَرُوا أَوْلَتِكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقًا لَهُم مَعْفِرَةٌ وَرِدَقً كَرِيمٌ ﴾ (الأنفال:٤٧) ينظر: فتح الباري: ج ١/ ١٣.

بالله واليوم الآخر»··.

قلت: وصَدر هذا الحديث في الصحيحين، والله أعلم.

البيهقيُّ: « وروينا عن ابن عمر ﷺ قال: «لا تَسُبُّوا أصحابَ محمد ﷺ فإن مقام أحدهم ساعة أفضل من عمل أحدكم عمره»".

باب القول في أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله وأزواجه

٥٢ - وروى البيهقيُّ وغيرُه مرفوعاً: «أن رسول الله ﷺ قام خطيباً، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: «أما بعد أيها النَّاس إنَّا أنا بشر يوشك أن يـأتِيَ رسـولُ ربي فأُجيبُه، وإني تارك فيكم الثَّقلين ": أَوَّ لَمُّهَا كتابَ الله فيه الهـدى والنـور فاستمسكوا بكتـاب الله وخذوا به، فَحَثَّ على كتاب الله، وَرَغَّبَ فيه، ثم قال: وأهلَ بيتي أذكِّرُكُم اللهَ في أهـلِ بيتي، قالها ثلاث مَرَّات، [فقال له حُصَين ومَن أهل بيته يا زيد؟ أليسَ نساؤُه من أهـل بيته؟ قال: نساؤه من أهل بيته من حُرِمَ الصَّدَقة بَعدَه، قال: ومن

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه، (٧٦)، والترمذي في سننه، (٣٩٠٦)، والنسائي في سننه الكبرى، (٨٣٢٣) وابن حبان في صحيحه، (٧٢٧٤) عن أبي هريرة & مرفوعاً.

⁽٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، (٣٢٤١٥)، وابن ماجه في سننه، (١٦٢)، والبيهقي في الاعتقاد:ص٣٣٣، قال الإمام البوصيري في مصباح الزجاجة:ج١/ ٢٤:هذا إسناد صحيح رجاله ثقات.»

⁽٣) قال العلماء: شُمَّيا ثَقلين لِعِظَمِهمَا، وكبير شأنِها، وقيل: لِيُقَل العمل بهما. ينظر: شرح صحيح مسلم: ج١٨٠/١٨.

⁽٤) ما بين المعقوفتين غير موجود في الأصل، وإنها أثبته هنا لأنّه من أصل الحديث، ولما له من أهمينيّة في توضيح النّص، وعلى المعتقد أمهات المؤمنين رضي الله عنهن، ودخولهن في آل البيت الكرام هذا، في وجوب المحبة والتقدير والاحترام، وحفظ الحرمة، لا في تحريم الصدقة، كأل علي وجعفر وغيرهما هذا جميعاً، وهذا ما وضّحه سيدنا زيد هي، قال الإمام البيهقي في الاعتقاد:ص٣٢ وقد بين زيد بن أرقم أن نساءه هذا من أهل بيته، واسم أهل البيت للنساء تحقيق، وهو متناول للآل، واسم الأل لكل من يحرم الصدقة من أولاد هاشم وأولاد المطلب؟ لقول النبي هذا إن الصدقة لا تحل لمحمد ولا لأل محمد، وقد يُسمَّى أزواجُه آلاً بمعنى التشبيه بالنسب، فاراد

هم؟ فقال · · · أَلُ عليِّ وآلُ جَعفر وآلُ العبَّاس وآلُ عَقيل » · · .

٥٣ - وروى البيهقيُّ وغيرُه مرفوعاً: «أحبوا الله لما يَغْـذُوكم " بِـه مـن نعمـهِ، وأحبُّوني بِحبِّ الله، وأُحِبُّوا أهلَ بيتِي لِجُبِّي»". والأحاديث في ذلك كثيرة.

باب تَسمية العَشَرة الذين شَهِدَ لَهُم رسولُ الله عَلَى فيها رُوي عنه بالجنة

زيد تخصيصَ الآل من أهل البيت بالذكر، ولفظ النبي ﷺ في الوصية بهم عامٌ يتناول الآلَ والأزواجَ، وقــد أَمَرنَــا بالصلاة على جميعهم...،

- وعن أم سلمة هلى قالست: في بيتي أنزلت ﴿ وَالَذِينَ عَاوَا وَتَصَرُّوا أَوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِثُونَ مَقَالًم مَنْقَرَةً وَرَدَّقً كُرِيمٌ ﴾ (الأحزاب: ٣٣) فأرسل رسول الله يحلى إلى فاطمة وعلى والحسن والحسين فقال: هؤلاء أهلي، فقلت: يا رسول الله أما أنا من أهل البيت ؟ قال: بلى إن شاء الله. [أخرجه الطبراني في الكبير، (٢٢٧)، والبيهقي في السنن الكبرى، (٢٦٨٣) وقال: قال أبو عبد الله هذا حديث صحيح، سنده ثقاتٌ رواتُه، قال: وقد روي في شواهده ثم في معارضته أحاديث لا يثبت مثلها، وفي كتاب الله البيان لما قصدناه في إطلاق النبي على الآل ومراده من ذلك أزواجه أو هن داخلات فيه، والاعتقاد: ص٣٢٧، وقال بعد تصحيحه: وهذا يؤكد ما ذكرنا من دخول آله وأزواجه في أهل بيته وعلينا عجتهم جمعهم وموالاتهم في الدين،

(*) نهاية: ق١٩/أ.

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه، (۲٤٠٨)، والنسائي في سننه الكبرى، (۱۲۵٪)، والدارمي في سننه، (۲۳۱٦)، وابن خزيمة في صحيحه، (۲۳۵۷) والبيهقي في سننه الكبرى، (۱۳۰۱۷) والاعتقاد:ص ۲۳، عن زيد بن أرقم ﷺ، وهذا الحديث يسمى حديث غَدير خُم، وهو مكان بين مكة والمدينة، ويسمى أيضاً حديث الثقلين

(٢) أي يرزقكم.

(٣) أخرجه الترمذي في سننه، (٣٧٨٩) وقال: «حسن غريب، والحاكم في المستدرك، (٤٧١٦) وقـال: «حـديث صحيح الإسناد» والبيهقي في شعب الإيهان، (١٣٧٨) والاعتقاد:ص٣٢٨. وطلحة في الجنة، والزبير في الجنة، وعبد الرحمن بن عوف في الجنة، وسعد بن مالك في الجنة»، وتاسع المسلمين لو شئتُ أن أسَمِّيَه لسمَّيتُه قال المغيرة بن شعبة: فرجَّ أهل المسجد يناشدونه: يا صاحب رسول الله على من التاسع؟ قال نشدتُمُوني بالله والله عظيم، أنا تاسع المؤمنين ورسول الله على العاشر، ثم أتبع ذلك يميناً: والله لمشهد شهدَه رَجلٌ مع رسول الله على أفضل من عمل أحدكم ولو عَمَّرَ عُمُرَ نوح» والله أعلم. باب تسمية الخلفاء الذين نبَّه رسولُ الله على خلافتهم بعده وعلى مُدَّة بقائهم باب تسمية الخلفاء الذين نبَّه رسولُ الله على قال: «خِلافة النبَّوة ثلاثون سَنةً» ٥٠ - روى الحاكم والبيهقيُّ أن النبي على قال: «خِلافة النبُّوة ثلاثون سَنةً» ٥٠ -

- قال أبو مَعشر ": «استخلف أبو بكر في شهر ربيع الأول حين توفي رسول الله على ومات لثمانٍ بَقِينَ من مُجادى الآخرة يوم الاثنين، في سنة ثـلاث عشرة، فكانت خلافته سنتين وأربعة أشهر إلا عشر ليال، وقُتل عمر يوم الأربعاء لأربع ليالٍ بَقِينَ من

^{.(}١) أخرجه أبو داود في سننه، (٤٦٥٠)، والترمذي في سننه، (٣٧٤٨) وقال: «سمعت محمداً يقول هــو أصــح من الحديث الأول»، والنسائي في سننه الكبرى، (٩١٩٣)، وإبـن حبـان في صــحيحه، (٧٠٠٢)، والبيهقــي في الاعتقاد: ص٣٣١.

⁽۲) أخرجـه أبـو داود الطيالــــي في مـــــنده، (۱۱۰۷)، وأحمــد في مــــنده، (۲۱۹٦۹)، وأبــو داود في ســننه، (۲۶۶۱) والترمذي في سننه، (۲۲۲۱) وقال: «حديث حسن»، والبـزار في مـــنده، (۳۸۲۸)، وابـن حـبـان في صحيحه، (۱۹۶۳)، والطبراني في الكبير، (۱۶۶۶)، والحاكم في المـــندك، (۶۳۳۸) وقــال: «وقــد أســندت هذه الروايات بإسناد صحيح مرفوعاً إلى النبي كمكة، والبيهقي في الاعتقاد:ص۳۳۳عن سفينة ، موفوعاً.

⁽٣) أبو معشر هو: تجيح بن عبد الرحمن السندي أبو معشر المدني، مولى بني هاشم، رأى أبا إمامة بـن سـهل بـن حيف، وروى عن سعيد بن المسيب وعمد بن كعب القرظي وأبي بردة بن أبي موسى وهشام ابن عروة وغيرهم، وروى عنه ابنه محمد، وهو خاتمة أصحابه والأنمة الثوري والليث بن سعد وعبد الرحمن بن مهدي ووكيع، كان كيساً حافظاً، له مكان في العلم والتاريخ، وتاريخه احتج به الأنمة ولكنهم ضعَّفوه في الحديث من جهة حفظه، تغير قبل أن يموت تغيَّراً شديداً، توفي تَحَيَّلُنَكُ سنة (١٧٠هـ) ببغداد. ينظر: تهذيب الكيال: ج٢٩ / ٣٢٢-٣٣٠، تتغيب التهذيب: ص٥٥٥.

ذي الحجة تمّام سنة ثلاث وعشرين، فكانت الاخلافتُه عَشرَ سنين وستة أشهر وأربعة أيام، وقتل عثمان بن عفان يوم الجمعة لثمان عشرة مضت من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين فكانت خلافته اثنتي عشرة سنة إلا اثني عشر يوماً، وقُتل عليُّ بن أبي طالب في رمضان يوم الجمعة لسبع عشرة من رمضان سنة أربعين، فكانت خلافته خَسَ سنين إلا ثلاثة أشهر، وقيل: إلا شهرين الد.

وروي البيهقيُّ "عن الرَّبِيع بن سليان" قال: سمعتُ الشافعيَّ يقول في الخلافة
 والتفضيل: «نبدأ بأبي بكر وعمر وعثمان وعلي هـ».

- قال ": وروينا عن أحمد بن حنبل أنه قيل له: إلى ما تذهب في الخلافة؟ قال: «أبو بكر وعمر وعثمان وعلى، فقيل له: كأنك تذهب إلى حديث سفينة قال: أذهب إلى حديث سفينة وإلى شيء آخر، رأيتُ عليّاً في زمن أبي بكر وعمر وعثمان لم يَتسمَّ بأمير المؤمنين، ولم يُقِم الجُمْعَ والحُدُودَ، ثم رأيتُه بعدَ قَتْلِ عثمان قد فَعلَ ذلك، فَعلمتُ أنه قد وجب له في ذلك الوقت ما لم يكن له قبل ذلك». والله تعالى أعلم.

^(*) نهاية: ق١٩/ ب.

الاعتقاد: ص ٣٣٤.

⁽٢) في الاعتقاد: ص٣٣٥.

⁽٣) هو: الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي مولاهم، أبو محمد المصري المؤذن بجمامع عصرو بمن العاص، وصاحب الإمام الشافعي ، وخادمه وراوية كتبه الجديدة، ولد سنة (١٧٣هـ أو ١٧٤هـ)، اتسل بخدمة الشافعي، وحمل عنه الكثير، وحدث عنه، روى عنه أبو داود والنسائي وابن ماجة وأبو زرعة الرازي وأبو حاتم، وروى عنه الترمذي بالإجازة، وكان الشافعي يجبه كثيراً، رحل الناس إليه من أقطار الأرض؛ لأخذ علم الشافعي، ورواية كتبه، فهو آخر من روى عن الشافعي بمصر، تـ وفي كَثَيَّلُونَدُ سنة (٢٠ ٢هـ). ينظر:طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي: ج ١/ ١٣٠-١٣٣، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ج ١/ ١٥-٦٣.

⁽٤) في الاعتقاد: ص٣٣٦.

بابُ تنبيه رسول الله على خلافة أبي بكر الصديق بعده وبيان ما في الكتاب من الدلالة على صحة إمامته وإمامة من بعده من الخلفاء الراشدين ك

٥٦ - وروى البيهقيُّ وغيرُه عن أنس بن مالك ﷺ أن أبا بكر الصديق ﷺ كان يصلي لهم في وجع النبي ﷺ الذي توفي فيه حتى إذا كان يوم الاثنين، وهم صفوف في الصلاة، كَشَفَ النبيُ ﷺ سترَ الحجرة، يَنظُر إلينا، وهو قائم كأنَّ وجهه ورقة مصحف ثم تبسَّم يضحك قال: فَهَمَمْنا أن نَفْتَنَ وَنَحن في الصلاة من فَرح برؤية رسول الله ﷺ ونكص ١٠٠٠ أبو بكر على عَقِبَيه لِيَصِلَ ١٠٠٠ الصَّفَ، وظَنَّ أنَّ النبيَّ ﷺ خارجٌ إلى الصلاة قال: فأشار إلينا رسولُ الله ﷺ بيده أن أَيُّوا صلاتكم ثم دخل النبي صلى الله عليه وسلم وأرخى الستر فتوفي من يومه ذلك ٠٠٠.

- قال البيهقيُّ: "وهذا الذي رواه أنس بن مالك من إرخائه هذا الستر بعدما، نظر إليهم وأظهر الفرح بمكانهم صفوفاً خَلْف أبي بكر كان في الركعة الأولى من صلاة الصبح، ثم أنه وجد في نفسه خِفَّة، فخرج فأدرك الركعة الثانية فصلاها خلف أبي بكر فلما سَلَّم أبو بكر ه أتَمَّ رسولُ الله هذا الركعة الأخرى، وتوفي من يومه ذلك». هذا ما ذكره موسى بن عقبة "في مغازيه وغيره".

⁽١) يعني رجع وتأخَّر. ﴿*) نهاية: ق٢٠ أ.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه، (٦٤٨)، ومسلم في صحيحه، (٤١٩).

⁽٣) هو: موسى بن عقبة بن أبي عياش الأسدي، أبو محمد، المدني، مولى آل الزبير بن العوام، الفقيه الثقة، إمام المغازي، أدرك ابن عمر والأعرج ونافع بن جبير بن مطعم وأبي سلمة بن عبد الرحمن ونافع مولى ابن عمر وعروة بن الزبير وغيرهم، وروى عنه من الأثمة: يجيى بن سعيد الأنصابي ومالك والسفيانان وابن جريج وعبد الله بمن المزبير وغيرهم، قال الإمام مالك: وعليكم بمغازي موسى بن عقبة فإنه ثقة. ٤، ومرة قال: وعليكم بمغازي موسى بن عقبة فإنه ثقة. ٤، ومرة قال: وعليكم بمغازي الرجل الصالح موسى بن عقبة فإنها أصح المغازي، وهو رجل ثقة طلبها على كبر السن ولم يكثر كها أكثر غيره. ٤٠ توفي تَحَيَّلُونًى سنة (٤١ ما ١٨ عمل) ينظر: تهذيب الكهال: ج٩ ١/ ١ ما ١ - ١ ١ منه ثيب التهذيب: ج٠ ١ / ١ ٣٢٢ - ٣٢٣.

⁽٤) الاعتقاد: ص٣٦٨-٣٣٩.

00 - وروى الحاكم وغيره عن أبي هريرة ﷺ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «بينا أنا نائم رأيتُنِي على قليب على قليب على قليب أنه عند عنه مُنزَعتُ منها ما شاء الله، تُمَّ أَخَذَها ابنُ أبي قُحافة فَنزَع منها ذَنُوباً أو ذَنُوباً أو ذَنُوباً من النَّاس يَثْرع نَزْع عمر بن استحالت عَرْباً من النَّاس يَثْرع نَزْع عمر بن الخطاب حتى ضَرَبَ النَّاس بَعْطَن (١٠٠٠).

⁽١) المرجع السابق: ص٣٣٩ بتصرف يسير من الإمام الشعراني.

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده، (١٢٦٣٨)، والترمذي، (٣٦٣) وقال: احسن صحيح. ١، والنسائي في الكبرى، (٨٦٠)، وابن حبان في صحيحه، (٢١٢٥)، والبهقي في الاعتقاد: ص٣٣٩.

⁽٣) أي البئر غير المُطويَّة. شرح صحيح مسلم:ج١٥٩/١٥٩.

⁽٤) أي استقيتُ والنزع هو الاستقاء. المرجع السابق.

⁽٥) الذنوب بفتح الذال الدلو المملوءة.المرجع السابق.

⁽٦) الضُّعف بضم الضاد وفتحها لغتان مشهورتان، والضم أفصح، كها قال الإمام النووي ﴿ فِي شرح صحيح مسلم:ج٠١/ ١٦٠.

⁽٧) استحالت أي صارت وتحوَّلتُ من الصَّغر إلى الكبر أي بعد أن كانت ذنوباً تحولت إلى غَرْب وهمي أكبر. ينظر: المرجع السابق.

⁽٨) الغَرْب بفتح الغين المعجمة وإسكان الراء، هي الدلو العظيمة. المرجع السابق.

⁽٩) أي سيِّداً. المرجع السابق.

⁽١٠) أي أزووا إبلهم، ثم آووها إلى عطنها، وهو الموضع الذي تساق إليه بعد السقي لتستريح. المرجع السابق:ج١٥/ ١٦١.

⁽١١) أخرجه البخاري في صحيحه، (٣٤٦٤)، ومسلم في صحيحه، (٢٣٩٢) وغيرهما.

- قال الإمامُ الشَّافعيُّ: رؤيا الأنبياء وحي، وقوله «وفي نزعه ضُعفٌ» قِصَرُ مُدَّتِه، وعَجَلَةُ مَوتِهِ، وشُغْلِه بالحرب لأهل الردة عن الافتتاح والتزيُّد الذي بَلَغهُ عمـرُ ﷺ في طول مدته ''.

٥٩ - قال البيهقيُّ ": وروينا عن جبير بن مطعم ها، قال: أتت النبيَّ ها امرأة فكلَّمتْه في شيء، فأمرها أن ترجعَ إليه قالت: يا رسول الله، أرأيتَ إن رجعت فلم أجدك - كأنها تعنى الموت - قال: "فإن لم تَجديني فائتِ أبا بكر "»".

(١) أورد هذا القول الإمامُ البيهقيُّ في الاعتقاد:ص٣٣٩ بسنده المتصل إلى الإمام الشافعي ، ا

⁻ وقريب منه ما قاله الإمامُ النَّوويُ كَلَمُهُمُ عند شرح هذا الحديث في شرح صحيح مسلم: ج ١٥ / ١٦١: "قال العلماء : هذا المنام مثال واضح لما جرى لأبي بكر وعمر على في خلافتها، وحسن سبرتها وظهور آثارهما وانتفاع الناس بها، وكل ذلك مأخوذ من النبي على ومن بركته وآثار صحبته، فكان النبي على هو صاحب الأمر، فقام به أكمل قيام، وقرر قواعد الإسلام ومهد أموره، وأوضح أصوله وفروعه، ودخل الناسُ في دين الله أفواجاً وأنزل الله تعمل: ﴿ آيُومَ آكَمُلُكُ كُمُ مِينكُمُ وَأَمَسُكُ عَلَكُمُ يَعْمَقي وَرَضِيتُ لَكُمُ آلِإِمسَكَمَ وَيناً ﴾ (المائدة: ٣)، شم تعلى: ﴿ آيُومَ آكَمُلُكُ لَكُمُ أَوْمِلَكُمُ وَالمُمسِلُ في دين الله أفواجاً وله هو المراد بقوله على: * ونوبن وهذا شك من الراوي، والمراد ذنوبان، كما صرح به في الرواية الأخرى، وحصل في خلافته قتال أهل الردة وقطع دابرهم واتساع والمسلام، ثم توفي، فخلفه عمر هي فاتسع الإسلام، في زمنه، وتقرر لهم من أحكامه ما لم يقع مثله، فعمر بالقليب عن أمر المسلمين لما فيها من الماء الذي به حياتهم وصلاحهم وشبَّه أميرَهم بالمستقي لهم، وسقيه هو قيامُه بمصالحِهم وتدبيرُ أمورهم، وأما قوله هي في أبي بكر هي: "وفي نزعه ضعف، فليس فيه حَطُّ من فضيلة أبي بكر، بمصالحِهم وتلابها، وكثرة انتفاع الناس في ولاية عمر لهم أو لاتساع ولا إثبار عن مُدَّة ولايتها، وكثرة انتفاع الناس في ولاية عمر لهم أو المنتفع المنه وقد سبق في الحديث في الإسلام وبلاده والأموال وغيرها من الغنائم والفتوحات، وأما قوله هي: «والله يغفر له ؟ فليس فيه تنقيص له، ولا إشارة إلى ذنب، وإنها هي كلمة كان المسلمون يدعمون بها كلامَهم، ونعمتِ الدَّعامة، وقد سبق في الحديث في صحيح مسلم، وفي كل هذا إعلام بخلافة أبي بكر وعمر، وصحة ولايتها، وبيان صفتها وانتفاع المسلمين بها. ٤

⁽٢) سنن البيهقي الكبرى، (١٦٣٦٦)، الاعتقاد: ص٣٤٠.

^(*) نهاية: ق ۲ / ب.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه، (٣٤٥٩)، ومسلم في صحيحه، (٢٣٨٦) وغيرهما.

٩٠- قال: «وقد روينا عن النبي في خديث أبي قتادة في قصة الميضأة، عمومُ قول النبي في دلك ثم قال: فهذه قول النبي في ذلك ثم قال: فهذه الأخبار وما في معناها تدل على أن النبي في رأى أن يكون الخليفة من بعده أبو بكر الصديق، فنبَّه أمَّتَه، بها ذكر من فضله، ثم بالاقتداء به وبعمر بن الخطاب على على ذلك.

قال: وإنها لم يَنصَّ عليه نَصّاً لا يحتمل غيرَه - والله أعلم- لأنَّه عَلِم بإعلام الله إياه أن المسلمين يجتمعون عليه، وأن خلافته تنعقد بإجماعهم على بيعته.

[دلالة القرآن الكريم على صحَّة خلافة الخلفاء الأربعة ﷺ]

وقد دلَّ كتابُ الله على إمامة أبي بكر، ومن بعده من الخلفاء، فقال الله على إمامة أبي بكر، ومن بعده من الخلفاء، فقال الله على إمامة أبي بكر، ومن بعده من الخلفاء، فقال الله على المتخلف على المتخلف الله على المتخلف الله عن قبلهم وَلَيْمُ كِنْنَ هُمْ بِينَهُمُ اللَّهِ النَّهُ النَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللهُ على إمامة الصَّدِيق في قولُ الله على في سورة براءة للقاعدين عن نصرة نبيه في والمتخلفين عن الحروج معه في غزوة الحديبية وفقل براءة للقاعدين عن نصرة نبيه في والمتخلفين عن الحروج معه في غزوة الحديبية وفقل الله عَلَى اللهُ ا

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه، (٦٨١)، وهو حديث طويل.

إِلَىٰ قَوْرِ أُولِي بَأْسِ شَدِيدِ نُقَتِيْلُونَهُمْ أَوْ شِيلُمُونَّ فَإِن تُطِيعُوا ﴾ يعني تطيعوا الداعي لكم الله قتالهم ﴿ يُقْتِكُمُ اللهُ أَجْرًا حَسَنَا وَإِن تَنَوَلُوا ﴾ يعني: تُعرِضوا عن إجابة الدَّاعي لكم إلى قتالهم، ﴿كُمَّا تُولِيّتُمُ مِن فَلَ يُعَدِّبُكُمْ عَذَاباً أَلِينا ﴾ (الفتح)، وهل الداعي لهم إلى ذلك غيرُ النبي الذي قال الله له: ﴿ فَقُل لَن تَغَرُّمُوا مَعِي أَبَدًا وَلَن نُقْتِلُوا مَعِي عَدُوًا ﴾ وقال في سورة الفتح: ﴿ يُويدُونَ فَن لُهُ يَوْلُوا مَعِي عَدُوًا ﴾ وقال في سورة الفتح: ﴿ يُويدُونَ أَن بُبَدَلُوا كُلامِ اللهُ اللهُ عَلَى القتال داع خروجَهم معه تبديلاً لكلامِه، فوجَبَ بذلك، أن الداعي الذي يدعوهم إلى القتال داع يدعوهم بعد نبيه ﷺ.

- وقد قال مجاهد في قوله: ﴿ أُوْلِي بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ "هم فارس والروم"، وكذلك قال الحسن البصري، وقال ابن عباس ، «هم بنو حنيفة يوم اليهامة»...

- قال البيهقيُّ ": "فإن كانوا أهل اليهامة فقد قُتلوا في أيام أبي بكر، وهو الـدَّاعي إلى قتال مسيلمة وبني حنيفة من أهل اليهامة وإن كانوا أهل فارس، فقد قويلوا أيهام عمر، وهو الداعي إلى قتال كسرى وأهل فارس، وإن كانوا أهل فارس والروم، فإنَّه أراد تنحية أهل الروم عن أرض الشام، وقد قُوتِلوا في أيام أبي بكر، ثُمَّ تَمَّ قتالهُم وتنحيتُهم عن الشام في أيام عمر، مع قتال فارس فوجب بذلك إمامة أبي بكر وعمر ، وفي وجوب إمامة الآخر، وقد احتج بها ذكرنا من الآيات على بن إساعيل الأشعرى " وغيره من علهائنا في إثبات إمامة الصديق ".

^(*) نهاية: ق ۲ / أ.

⁽١) أي البيهقي في الاعتقاد: ص٣٤٠ وما بعدها.

⁽٢) تنظر هذا الأقوال في الاعتقاد: ٣٤٣.

⁽٣) في الاعتقاد: ص٣٤٣-٣٤٤ مع تصرف يسير للإمام الشعراني تَحَيَّلُلنَيْنَ .

⁽٤) أي الإمام الجليل أبو الحسن الأشعري، وقد ساق يَحْيَلْنُنُ هذه الأدلة كلها في كتاب الإبانة: ص٢٥٦-٢٥٥.

- قال البيهقيُّ: ﴿ ودل على إمامة الصديق أيضاً قول الله ﷺ: ﴿ يَتَأَيُّهُ اللَّهِ عَلَى: ﴿ يَتَأَيُّهُ اللَّهِ عَلَى الْمَنُواُ مَن يَرِيَدَ مَنَوَى يَأْتِى اللَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى الله عَلَى اللهِ وعده سبحانه وتعالى ما يكون بعد وفاة رسول الله على من ارتداد قوم، فوعد رسوله ووعده صدق أنه يسأن الله عَلَى الكَفْنِينَ عَبَهُ اللهُ وَيُعِبُّونَهُ إَلَيْهَ عَلَى اللَّهُ مِن ارتداد من ارتداد من ارتداد من ارتداد من ارتداد من ارتداد من ارتداد بصن رسول الله على وُجِد معا كان في علمه من ارتداد من ارتدا بعد وفاة أطاعه من الصحابة من عصاهُ من الأعراب، ولم يخف في الله لومة لائم، حتَّى ظهر الحقّ، وزَهَق الباطل، وصار تصديق وعده بعد وفاة رسوله على آية للعالمين، ودلالة على صحَّة خلافة الصديق ها»".

- روى الحاكم والبيهقيُّ عن الحسن في قوله: ﴿ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَن دِينِدِ مَسَوَّكَ يَأْتِي اللَّهُ يَقَو يُجُبُّمُ وَيُجِبُّونَهُ ﴾ قال: «هم الذين قاتلُوا مَعَ أبي بكر أهلَ الرِّدَّة من العرب، حتَّى رَجعوا إلى الإسلام بعد رسول الله ﷺ، وكذلك قالم عكرمة وقتادة والضحاك ... وأطال البيهقيُّ في ذلك.

باب اجتماع المسلمين على بيعة أبي بكر الصديق وانقيادهم لإمامته 🝩

71 - روى الحاكم والبيهقيُّ أنَّ عمر ﴿ ذكر أبا بكر يوم جلس على المنبر بعد وفاة رسول الله ﴿ وَثَانِ اثْنَيْنَ، وإنه أحق المسلمين بأمرهم، فقوموا فبايعوه، وقد كان طائفة منهم بايعوه قبل ذلك في سقيفة بني ساعدة، وكانت بيعته على المنبر بيعة العامة ٣٠٠٠.

^(*) نهاية: ق ۲ / ب.

⁽١) الاعتقاد: ص٣٤٣-٣٤٤ مع تصرف يسير للإمام الشعراني مَحْجَلَاللهُ للهِ .

⁽٢) المرجع السابق: ص٣٤٤.

 ⁽٣) أخرجــه البخــاري في صــحيحه، (٦٧٩٣)، وابــن حبــان في صــحيحه، (٦٨٧٥)، والبيهقــي في
 الاعتفاد: ص. ٣٤٨.

٦٢ - وفي رواية للبيهقيِّ: أن عمر أتى الأنصار، حين قالوا: منا أمير ومنكم أمير، فقال: «يا معشر الأنصار ألستم تعلمون أن رسول الله هي أمر أبا بكر أن يصلِّي بالنَّاس؟ قالوا: بلى، قال: فأيَّكم تطيب نفسه أن يتقدم أبا بكر؟ قالوا: نعوذ بالله أن نتقدم أبا بكر

77 - وفي رواية للحاكم: أن زيد بن ثابت لمَّا أخذ بيد أبي بكر فقال: هذا صاحبكم فبايعوه، صَعَدَ أبو بكر "المنبرَ فنظر في وجوه القوم، فلم ير عليّاً، فسأل عنه، فقام ناسٌ من الأنصار، فَأْتُوا به، فقال أبو بكر: ابنَ عَمَّ رسول الله هي وخَتَنه أردتَّ أن تَشقَّ عصا المسلمين، فقال: لا تثريب يا خليفة رسول الله هي، فبايعه، ثُمَّ لَم يَرَ الزُّبيرَ بنَ العَوَّام، فسأل عنه، حتى جاؤوا به فقال: ابنَ عَمَّة رسولِ الله هي وحواريَّه أردتَّ أن تَشُقَّ عصا المسلمين، فقال: مثلَ قولِه: لا تثريبَ يا خليفة رسولِ الله هي، فبايعاه ".

٦٤ - وفي رواية ": أن عمر أخذ بيد أبي بكر ذلك اليوم، وقال: هذا صاحبكم فبايعوه، فبايعه عمر، وبايعه المهاجرون والأنصار.

٦٥ - وروى الحاكم والبيهقيُّ أنَّ أبا بكر قام في ذلك اليوم فَخَطبَ النَّاسَ واعتـذرَ
 إليهم - يعني إلى علِّ والزُّبير ومَن تخلَّف - وقال: «والله ما كنـت حريـصاً عـلى الإمـارة

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده، (١٣٣)، والنسائي في سننه الكبري، (٨٥٣)، والحاكم في

المستدرك، (٣٤٢٣)، وقال: دحديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، والبيهقي في السنن الكبرى، (١٦٣٦٣)، والاعتقاد: ص٣٤٩، والضياء المقادمي في المختارة، (٢٢٩) قال الإمام الهيثمسي في مجمع الزوائد: ح/ ١٨٣٠ وفيه عاصم بن أبي النجود، وهو ثقة وفيه ضعف، وبقية رجاله رجال الصحيح.)

^(*) نهاية: ق٢٢/ أ.

⁽٢) أخرجه الحاكم في المستدرك، (٤٤٥٧) وقال: احديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، والبيهقي في السنن الكبري، (١٦٣١٥).

⁽٣) أخرجها الطبراني في الكبير، (٦٣٦٧)، والبيهقي في الاعتقاد:ص٣٥٠، قال الهيثمي في مجمسع الزوائد:ج٥/١٨٣: ورجاله ثقات.)

يوماً وليلة قط، ولا كنتُ فيها راغباً، ولا سألتُها الله في سِرِّ ولا علانية، ولكني أشفقتُ من الفتنة، وما لي في الإمارة من راحة، ولكنْ قُلَدتُ أمراً عظياً ما لي به طاقة ولا يدان إلا بتقوية الله، ولوددتُ أن أقوى الناس مكاني عليها اليوم»، فقبلَ المهاجرون منه ما قال، وما اعتذر به، وقال عليٌّ والزُّبير: «ما غضبنا إلا أنا أُخَرْنا عن المشاورة، وإنا نرى أن أبا بكر أحقُّ الناسِ بها بعد رسول الله على إنه لَصاحِبُ الغار، وثاني اثنين، وإنا لنعرف شَرَفَه، وكُبرَه، ولقد أمره رسولُ الله على بالصلاة بالناس وهو حيٌّ».

77- وفي رواية محمد بن عقبة وغيره أن أبا بكر قال في اعتذاره على المنبر: "أما والله ما حَمَلنا على إبرام ذلك دون مَن غاب عنه إلا مخافة الفتنة، وتفاقم الحِدثان، وإن كنتُ لها لكارِها، لولا ذلك ما شهدها أحدٌ كان أحبَّ إليَّ أن يشهدَها منك إلا من هو بمثل منزلتك». ثم أشرف على الناس فقال: "أبها الناس، هذا عليُّ بنُ أبي طالب فلا بيعة لي "في عنقه، وهو بالخيار من أمره، ألا وأنتم بالخيار جميعاً في بيعتِكم إيَّايَ، فإن رأيتم لها غيري فأنا أول من يبايعُهُ، فلمَّ سمع ذلك عليٌّ من قوله، تحلَّل عنه ما كان قد دخله فقال: "لا حَلَّ، لا نرى لها غيرك»، فمدَّ يَدَه، فبايعه هو، والنَّفَرُ الذين كانوا معه، وقال جميعُ الناس مثلَ ذلك فردُّوا الأمر إلى أبي بكر، وقالوا: خليفةُ رسول الله هم، وذلك لا الله السمتقدَمه على الصَّلاة بعدَه، فكانوا يُسمُّونَه: خليفةً رسول الله هم، حتى هَلك ".

- قال البيهقيُّ: «وقد ذهب أبو بكر فيها خيرهم فيه من مبايعته مـذهب التواضع، وليستبرئ قلوبهم في استخلاف حتى إذا عرف منهم الصدق سكن إلى اجتماعهم على

⁽١) أخرجه الحاكم في المستدرك، (٢٤٤٢ع) وقال: «حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه»، والبيهقي في السنن الكبرى (١٦٣٦٤)، والاعتقاد:ص٠٥٦.

⁽٢) أي إلى علي وغيره ممن تخلف عن بيعته.

^(*) نهاية: ق٢٢/ ب.

⁽٣) الاعتقاد: ص ٥١ ٣٥.

ذلك في السر والعلانية.

قال: وقد صح بها ذكرنا اجتهاعهم على بيعته مع على بن أبي طالب، ولا يجوز لقائل أن يقول: كان باطن علي أو غيره بخلاف ظاهره، فكان علي الكبر تحلّا، وأجلَّ قدراً من أن يُقدِم على هذا الأمر العظيم بغير حق، أو يظهر للناس خلاف ما في ضميره ولو جاز ادعاء هذا في إجماعهم على خلافة أبي بكر، لم يصحّ إجماع قط، والإجماع أحد حجم الشريعة، ولا يجوز تعطيله بالتَّوهُم.

قال: والذي رَوَى أن عليًا لم يبايع أبا بكر ستة أشهر، ليس من قول عائشة ها، إنّها هو من قول الزهري، فأدرجه بعض الرواة في الحديث عن عائشة في قصة فاطمة الله و حفظه معمر بن راشد فرواه مفصّلاً وجعله من قول الزهري منقطعاً من الحديث، قال:روينا في الحديث الموصول، عن أبي سعيد الحدري ومن تابعه من أهل المغازي أن عليّاً بايعه في بيعة العامة التي جرت في السقيفة، ويحتمل أن عليّاً بايعه بيعة العامة، كها روينا ثم إنه شَجَر بين فاطمة وأبي بكر كلام بسبب الميراث، إذ لم تسمع من رسول الله هي في باب الميراث ما سمعه أبو بكر وغيره فكانت معذورة فيها طلبته،

⁽١) أخرج هذه القصة: البخاري في صحيحه، (٣٩٩٨)، ومسلم في صحيحه، (١٧٥٩)، وهي قصة طويلة، وملخّصها - كيا هي في الصحيحين- أن فاطمة كل طالبت أبا بكر كل بميراثها من رسول الله يحلى، فامتنع وعُذْره في ذلك أنه سعم النبيَّ عللي يقول: الا نُورَث ما تركنا صدقة ، فقال: وإني والله لا أغيَّر شيئاً من صدقة رسول الله على عن حالها التي كانت عليها، فهجرته بملازمة بيتها، حتى توفِّيت، وعُذرها أبَّا لم تسمع ما سمعه أبو بكر كل ، وعاشت بعد النبي على ستة أشهر، وأمَّا على كانتَّ عن مبايعة الصديق كل لانشغاله بتمريض زوجته البتول كل، ويك وَبَحد في نفسه من عدم مشاورته في أمر الخلاقة، ومع ذلك لم يُبدِ أيَّ خلاف، ولم يشقً عما للمسلمين، ولكنَّ أبا بكر كل زاره، وأبدى له عذره، من أن الأمر قد تم سريعاً خشية الفتنة، شم بينً له مقدار حبَّه لقرابة النبي كل ومزلتهم العالمة عنده، حتى فاضت عيناه بالدموع، عند ذلك طابت نفس علي كل وانشرح صدره، فذهب إلى المسجد وبابع أبا بكر أمام الناس، فنرًّا المسلمون لذلك أعظم سرور.

⁽٢) أي في حديث أبي سعيد الخدري وغيره.

وكان أبو بكر "معذوراً فيها منع، فتخلَّف عليٌّ عن حضور أبي بكر حتى تُوفِّيتْ، ثم كان منه تجديد البيعة والقيام بواجباتها كها قال الزهري، ولا يجوز أن يكون قعود علي في بيته على وجه الكراهية لإمارته "، ففي رواية الزهري:أنه بايعه بَعْدُ، وعَظُم حقُّه، ولـوكان الأمر على غير ذلك لكانت بيعته آخراً خطأً، ومن زعم أن علياً بايعه ظاهراً، وخالفه باطناً فقد أساء الثناء على علىً، وقال فيه أقبحَ القولِ.

77 - وقد قال عليٌ ﷺ في إمارته وهو على المنبر: «ألا أخبركم بِخبر هذه الأمة بعد نبيها ﷺ؟ قالوا: بلى قال:أبو بكر ثم عمر»". ونحن نزعم أن علياً كان لا يفعل إلا ما هو حقٌّ، ولا يقول إلا ما هو صدق وقد فعل في مبايعة أبي بكر ومؤازرة عمر ما يليـق بفضله، وعلمه وسابقته وحسن عقيدته وجميل نيته في أداء النُّصح للرَّاعي والرَّعيَّة ".

- قال البيهقيُّ: "فلا معنى لقول من قال بخلاف ما قال وفعل"، وقد دخل أبو بكر الصديق على فاطمة الله في مرض موتها، وترضَّاها حتَّى رضيت عنه، فلا طائل لسخط غيرها بمَّن يدَّعي موالاة أهل البيت، ثُمَّ يطعن في أصحاب رسول الله في ويُهجِّن من يواليه، ويرميه بالعجز والضعف، واختلاف السَّرِّ والعلانية في القول

^(*) نهاية: ق٢٢/أ.

⁽١) أي لإمارة أبي بكر ٨٠٠.

⁽٢)أخرجه أحمد في مسنده، (٨٧١)، وأبو يعلى في مسنده، (٥٤٠)، والطبراني في الأوسط، (٧٣٨٢) والكبير، (١٧٧).

⁽٣) تنظر أقـوال الإمـام البيهقـي ﷺ والتـي سـاقها الإمـام الـشعراني في هـذه الـصفحة والتـي قبلهــا في الاعتقاد:ص٣٥٢-٣٥٣.

⁽٤) أي أمير المؤمنين علي 🚳.

⁽٥) أخرجه البيهقي في سننه الكبرى، (١٢٥١٥) عن إسهاعيل بن أبي خالد عن السُمعيي مرسلاً، وقـال: «هـذا مرسل حسن بإسناد صحيح»، والاعتقاد: ٣٥٤، ودخوله عليها لزيارتها في مرضها إنها هو بإذن زوجها علي ١٠٠٠.

والفعل، وبالله والتوفيق» ···.

- وروى الحاكم والبيهقيُّ عن الإمام زيد "بن علي بن الحسين "بن علي ﷺ أنه قال: «أما أنا فلو كنت مكان أبي بكر لحكمت بمثل ما حكم به أبو بكر في فَدَك ".

- وروى البيهقيُّ عن الربيع قال: سمعت الشافعي الله يقول في معنى قول النبي على بن أبي طالب ؟ «من كنت مولاه فعليٌّ مولاه ». يعني بـذلك ولاء

(١) الاعتقاد: ص٣٥٣.

(٢) زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ﷺ، الإمام الشهيد، روى عن أبيه وجماعة، وروى عنه شعبة وغيره، بايعه خلق كثير على الحلافة، ظهر في أيام هشام بن عبد الملك، فحارب واليه على العراق يوسف بن عمر الثقفي، فقتله يوسف وصلبه، ولما خرج زيد يدعو إلى طاعته جاءته طائفة و قالوا: تبرَّأ أمن أبي بكر وعمر، حتى نبايغك، فقال: بل أثبرًا عَنْ انهها، فقالوا: إذا نرفضك، فسموا رافضة من يومئذ وسميت شيعته زيدية، وبمن ببايعه هلال بن خباب بن الأرت وابن شبرمة وغيرهم، وأرسل إليه أبو حنيفة (٣٠) ألف درهم، وحَتَّ الناسَ على نصره، قُتل ﷺ وهو ابن (٢٣) سنة، واستخرج بعد دفئه وصلب ينظر: وفيات الأعيان: ج٥/ ١٢٢، شذرات الذهب: ج١/ ١٥٥ – ١٥٥.

(٣) هو:على ابن الحسين ابن الإمام على بن أبي طالب، أبو الحسين، السَّيْد، الإمام، الورع زين العابدين، الهاشمي، المدني، ولد سنة: (٣٨هـ) وحدث عن أبيه الإمام الحسين الشهيد ، وكان معه يموم كاننة كربلاء، وله (٣٣) سنة، وكان يومئذ موعوكاً، فلم يقاتل، ولا تعرضوا له بل أحضروه مع آله إلى دمشق، فأكرمه يزيد، وردَّه مع آله إلى المدينة، وحدث أيضاً عن جده ، هم سراً، وعمه الحسن وعبد الله بن عباس وأم سلمة وصفية ، حَدَّث عنه أو لاده محمد الباقر وعمر وزيد المقتول ، وخلق سواهم، تموني ، على الصحيح سنة (٩٤هـ) ودفن بالبقع، ينظر: سير أعلام النبلاء: ع / ٣٨٦ - ٤٠٠.

(٤) أخرجه البيهقي في سننه الكبرى، (١٢٥٢٤)، والاعتقاد:ص٤٥٥، وابـن عـساكر في تـاريخ دمـشق: ج٩١/٦٤.

(*) نهاية: ق٢٣/ ب.

(٥) أخرجه أحمد في مسنده، (٩٥٠)، والترمذي في سننه، (٣٧١٣) وقال: «حديث حسن صحيح»، والنسائي في سننه الكبرى (٨١٤٥)، والطبراني في الـصغير، (١٧٥) والأوسط، (٢٧٥٤)، والكبير، (٤٩٨٥)قبال الإمـام الإسلام وذلـك قــول الله ﷺ:﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَأَنَّ ٱلْكَفِرِينَ لَا مَوْلَى لَمُمْ ﴾ (محمد).

- وروى البيهقي أن الحسن بن الحسن سأله، رجل، ألم يقبل رسول الله الله: «من كنت مولاه فعلي مولاه » قال: «بلي والله لو يعني بذلك رسول الله الإمارة والسلطان لأفصح لهم بذلك، فإن رسول الله الله كان أنصح للمسلمين، فقال: يا أيها الناس، هذا ولي أمركم والقائم عليكم من بعدي فاسمعوا له وأطبعوا، والله لئن كان الله ورسوله اختار عليًا لهذا الأمر، وجعله القائم به للمسلمين من بعده، ثم ترك عليًّ أمرَ الله ورسوله، وكان أعظم الناس خطيئة وجُرْماً في ذلك» «.

- وكذلك قال [الحسين] الرافضي في معنى حديث «من كنت مولاه فعليٌّ مو لاه»: «أما والله لو عَنَى رسول الله على الناس بعده لأفصح لهم بالصلاة والزكاة وصيام رمضان وحج البيت ولقال لهم: إن هذا وليَّ أمركم من بعدي، فاسمعوا له وأطيعوا، فها كان من وراء هذا

الضياء المقدسي في المختارة: ج٢/ ١٠٥، (٤٧٩)، قال الإمام الهيثمسي في مجمع الزوائمد:ج٩/ ١٠٤: (رواه أحمـد ورجاله رجال الصحيح».

⁽١) هو: الحسن بن الحسن سبط رسول الله على ابن أمير المؤمنين على بن أبي طالب شى، السَّيِّد الهائيميُّ، المدني، الإمام، أبو محمد، حَدَّث عن أبيه الحسن في وعبد الله بن جعفر شى، وهو قليل الرواية والفتيا مع صدقه وجلالته، وحدَّث عنه ولده عبد الله وابن عمه الحسن بن محمد بن الحنفية وسهيل بن أبي صالح، وغيرهم، توفي شه سنة: (٩٩هـ). ينظر: سير أعلام النبلاء:ج٤٨٦/٤.

⁽٢) الاعتقاد: ص ٣٥٥-٣٥٦.

⁽٣) هكذا في الأصل، والموجود في الاعتقاد:ص٥٦:أن هذه رواية أخرى عـن الحسن بـن الحـسن ﷺ، وهـو الصحيح.

شيء، فإنَّ أنصحَ النَّاس كان للمسلمين رسولُ الله على ١٠٠٠.

- قلت: وفي فتاوى النووي "حديث: "من كنت مولاه فعليٌّ مولاه »حديث صحيح رواه الترمذي وغيره، قال الترمذي: "وهو حديث حسن "".

وقد أجمع أهلُ السُّنَّة على أنَّ كلَّ واحدٍ من أبي بكر وعمر أفضل مِن عليٍّ، كَمَا دَلَّت عليه الأحاديثُ الصحيحة وأمَّا قوله ﷺ: «أقضاكم علي»"، فليس فيه أنه أقضى من

⁽١) الاعتقاد:ص٥٥ ٣٥

⁽٢) ص١٨٢ دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط:١/ ٢٠٠٥هـ. ٢٤٢٦م، تحقيق:عماد الدين دحدوح.

⁽٣) مَرَّ قبل قليل، وقد قال فيه الترمذي: «حديث حسن صحيح »، (٣٧١٣).

^(*) نهاية: ق٢٤/ أ.

⁽٤) أخرجه ابن ماجه في سننه (١٥٤) عن أنس بن مالك على مرفوعاً، وأبو يعلى في مسنده (٥٧٦٣) عـن عبـد الله بن عمر على مرفوعاً، ولفظها: «أرحم أمني بأمني أبو بكر، وأشدهم في دين الله عمر، وأصدقهم حياء عثمان، وأقضاهم علي بن أبي طالب، وأقرؤهم لكتاب الله أبي بـن كعـب، وأعلمهـم بـالحلال والحـرام معـاذ بـن جبـل، وأفرضهم زيد بن ثابت، ألا وإن لكل أمة أميناً وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح ، وسعيد بن منصور في سننه

أبي بكر وعمر، وإنها يقتضي أنه أقضى من المخاطبين، ولم يثبت أنهها كانا من المخاطبين، ولم يثبت أنهها كانا من المخاطبين، ولا يلزم من كون واحد أقضى من جماعة أن يكون أقضى من كل أحد، كما أنه لا يلزم من كون واحد أقضى من آخر أن يكون أعلم منه مطلقاً وأفضل، وإنها يقتضي رجحانه في معرفة باب القضاء، وفصل الخصومات فقط، والتفضيل ليس هو منحصر في معرفة القضاء»...

- قال النَّوويُّ: "فقد علمتَ أنَّه يَحرُم تحريها مطلقاً أنْ يُعتقد أن عليًا كان أولى بالإمامة من أبي بكر وعمر ؟ لأنَّ ذلك قدحٌ في الأثمَّة بأسرها، ويتضمَّن الطَّعن في تقديم رسول الله على أبا بكر للصلاة وتكرير ذلك، قال: وقد روينا بإسناد صحيح عن سفيان الثوري أنه قال: "مَن زَعَم أن علياً كان أحقَّ بالولاية من أبي بكر وعمر، فقد خَطَّا أبا بكر وعمر والمهاجرين والأنصار، وما أراه يرتفع له مع هذا الاعتقاد عملً إلى السماء". هذا كلام سفيان، وقد كان حسن الاعتقاد في علي بالمُحَلِّ المعروف"". انتهى كلام النووى، والله أعلم.

- قال البيهقيُّ: «وأما حديث سعد بن أبي وقاص أن النبي على خَلَف عليّاً في غزوة تبوك فقال: يا رسول الله، أخّلُفني في النّساء والصّبيان؟ فقال: «أما ترضى أن

مرسلاً (٤)عن قتادة ﷺ بنحو اللفظ السابق إلا أن في نهايته: "وكان يقال: أعلمهم بالقضاء عـلي "، وجـاء موقوفاً عن:

[–] عن عمر ﷺ بلفظ:(أقرؤنا أبيِّ، وأقـضانا عـلِيِّ.؟ عنــد أحمــد في مــسنده (٢١١٢٢)، والبخــاري في صــحيحه (٤٢١١)، والحاكم في المستدرك :(٥٣٢٩).

⁻ وعبدالله بن مسعود على قال: فكنا نتحدث أن أقضى أهل المدينة علي بن أبي طالب على "عند الحاكم في المستدرك : (٤٦٥٦)، قال الإمام السخاوي في المقاصد الحسنة: ص١٣٦: " ومثل هذه الصيغة حكمها الرفع على الصحيح. »

⁽١) فتاوى الإمام النووي:ص١٨٢ –١٨٤ بتصرف يسير.

⁽٢) فتاوي الإمام النووي:ص١٨٤ بتصرف يسير.

تكون مني بِمنزلة هارون من موسى غير أنه لا نبِيَّ بعدي "، فليس المراد به استخلافه بعد وفاته، وإنها المراد به استخلافه على المدينة عند خروجه ألى غزوة تبوك كها استخلف موسى هارون عند خروجه إلى الطُّور، وكيف يكون المراد به الخلافة بعد موته، وقد مات هارون قبل موسى».

- قال: ثُمَّ الجواب عن هذا وعن جميع ما ورد في معناه ماروينا عن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب من تنزيه علي شه من كتبان ما أمره به رسول الله همه وكذلك قاله أخوه عبد الله بن الحسن، فقد روينا عنه أنه قال: «مَن الذي يَزعُم أنَّ عليّاً كان مقهوراً، وأن رسول الله هم أَمَرَه بأمور لَمْ يُنفَّذُها، فكفى ازدراءً على علي هه ومَنْقَصَةً، بأنْ يَزعُمَ قومٌ أن رسول الله هم أمَرَه بأمر فلمْ يُنفَذْه». ومَنفَصَةً،

قال ": روينا عدة أحاديث في آخر كتاب (دلائل النبوة) أنَّ عـليَّ بـن أبي طالب
 اعترف بأن رسول الله ﷺ لم يستخلف أَحداً بعد وفاته منها:

حديث شَقيق بن سَلَمة " قال: قيل لعليِّ: استخلفْ عَلَينا، فقال: «ما استخلفْ عَلَينا، فقال: «ما استخْلَفَ رسولُ الله ﷺ فَأَستخْلِفَ، ولكنْ إن يُرِد اللهُ بالناسِ خَيراً جَعَهُم على خيْرِهم

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه، (٤١٥٤)، ومسلم في صحيحه، (٢٤٠٤).

^(*) نهاية: ق٢٤/ ب.

⁽٢) أخرجه البيهقي في الاعتقاد: ص٣٥٧، وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ج٢٧/ ٣٧٥.

⁽٣) الاعتقاد: ص٥٥٧.

⁽٤) هو: شقيق بن سلمة الأسدي أبو وائل الكوفي، ولد سنة (١١هـ)أدرك النبي ﷺ ولم يرَه، ووى عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاذ بن جبل وسعد بن أبي وقاص وحليفة وابن مسعود وأبي موسى الأشعري وأبي هريرة وعائشة وأم سلمة وأسامة بن زيد وخلق من الصحابة والتابعين ﷺ، وروى عنه الأعمش وجامع بن أبي رائسد وحبيب بن أبي ثابت وسعيد بن مسروق الثوري وحماد بن أبي سليهان وجماعة، كان ثقة كثير الحديث، سكن الكوفة وكان من عبادها، توفي ﷺ الشرق (٨هـ). ينظر: تهذيب التهذيب: ج١٤٧/٤.

كما جَمَعهم بعد نبيهم على خيرهم» ".

٦٩ - وروى البيهقيُّ وغيرُه عن الحُكَم بن جَحْلِ "، قال: خَطَبَنا عليٌّ بالبصرة فقال: «ألا لا يُفَضَّلنِي عليهما إلا جلدتُّه حَدَّ المُفتري»".

باب استخلاف أبي بكر عمر بن الخطاب 🥌

٧٠ - روى البيهقيُّ عن عبد الله بن مسعود ﷺ أنه قال: «أفرس الناس ثلاثة الملك
 حين تفرس في يوسف، والقوم فيه زاهدون وابنة شعيب في موسى فقالت لأبيها: ﴿ يُكَا أَبَتِ ٱسْتَعْجِرُهُ ۗ إِن حَبْر مَنِ ٱسْتَعْجَرْتُ ٱلْقَوِيُّ ٱلْأَمِينُ ﴾ (القصص: ٢٦) وأبو بكر حين تفرَّسَ في عمر فاستخلفه ٥٠٠).

باب استخلافِ عُثْمان بنِ عَفَّان 🍩

- قال البيهقيُّ: «وروينا عن الإمام الشافعي أنه كان » يقول: «أفضل النَّاس بعد

(١) أخرجه البزار في مسنده، (٥٦٥)، والحاكم في المستدرك، (٤٤٦٧) وقال: «حديث صحيح

الإسسناد ولم يخرجساه، والبيهقسي في السسنن الكسبرى، (١٦٣٥٠) قسال الإمسام الهيثمسي في مجمسع الزوائد:ج٩/٤٤: «رواه البزار ورجاله رجال الصحيح غير إسهاعيل بن أبي الحرث وهو ثقة. »

⁽۲) هو: الحكم بن جَحْلِ الأزدي البصري، روى عن حجر العدوي وعطاء بن أبي رباح وأبي بردة بن أبي موسى الاشعري، وعن أم الكرام عن جدها عن علي هي، وروى عنه الحجاج بن دينار وسعيد بن أبي عروبة وأبو عاصم العباداني، وثَقه الإمام يجيى بن معين، روى له الترمذي حديثاً واحداً. ينظر: تهذيب الكمال: ج٧/ ٩١، تهذيب التهذيب: ج٢/ ٣٦٥.

⁽٣) أخرجه البيهقي في الاعتقلد: ص٣٥٨، وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق:ج٦٦ ٣٤٣.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، (٣٧٠٥٨)، والحاكم في المستدرك، (٣٣٢٠)، وقال: •حديث صحيح عملي شرط الشيخين ولم يخرجاه، والبيهقي في الاعتقاد:ص٣٥٩، وابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق:ج٤٤/٥٥٣.

^(*) نهاية: ق٥٦/ أ.

رسول الله على أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي ها. وفي رواية أخرى عنه أنه قال: أفضل الناس بعد رسول الله ها أبو بكر وعمر وعثمان وعلي "".

- قال: «وروينا أيضاً عن الإمام الشافعي كالله أنه قال: ما اختلف أحد من الصحابة والتبعين في تفضيل أبي بكر وعمر وتقديمها على جميع الصحابة، وإنّها اختلَف منهم في عليّ وعثمان، ونحن لا نُخَطِّع واحداً من أصحاب رسول الله كله فيا فَعَلُوا. » قال: وروينا عن جماعة من التابعين وأتباعهم نحو هذا".

قلت: وروى الهروي: أنَّ حماد بن زيد رُئِيَ بعد موته، فقيل: ما وجدت هناك ؟ قال: ما وجدت النجاة إلا بالسُّنَّة، وتقديمي عثمان ، لقد أعطيت بتقديمي عثمان قصراً في الجنة.

باب استخلاف أبي الحسن علي بن أبي طالب 🍩

٧١ - روى أبو داود والبيهقيُّ وغيرُهُما عن سفينة "، قال: قال رسول الله هـ: «خلافة النبوة ثلاثون سنة ثم يؤتي الله الملك من يشاء »، ثم ذكر سفينة خلافة أبي بكر وعمر وعثمان وعلي، قال سعيد جُمهان ": إن هـؤلاء " يزعمون أن عليّاً لم يكسن

⁽١) الاعتقاد: ص٣٦٨-٣٦٩.

⁽٢) الاعتقاد: ص ٣٦٩.

 ⁽٣) سفينة: لقب واسمه مهران، وقيل: رومان وقيل عمير، وكنيته أبو عبد الرحمن وهو مولى رسول الله ﷺ وقيل مولى أم سلمة ﷺ. عون المعبود: ٢٢٠/ ٢٦٠.

⁽٤) يعني لسفينة 🍪.

 ⁽٥) يعني بني مروان بن الحكم، والأستاه جع أست، وهو العجز ويطلق على حلقة الدبر، والمراد أنه كلمة خرجت من دبسرهم، والزرقاء اصرأة من أمهات بني أمية. ينظير: عبون المعبود: ٣٦٠/ ٢٦٠، تحفة الأحوذي: ٣٩٦/٦٩.

خليفة، قال: كذبت أُستاه بني الزرقاء ٠٠٠.

٧٧- وروى البيهقيُّ عن الحسن البصريِّ قال: لما قدم عـليٌّ البـصرةَ في إثْـر طلحـةَ وأصحابه قام عبد الله بن الكوَّاء، وابن عباد فقالا له: يا أمسر المؤمنين، أخرنا عن مسرك هذا أوصية أوصاك بها رسول الله هي؟ ٣٠ فقال: ما أكون أوَّلَ كاذب عليه والله ما مات رسول الله ﷺ موتَ فَجْأَة، ولا قُتِل قَتلاً، ولقد مَكَثَ في مرضه، كلُّ ذلك يأتيه المؤذِّن فيؤذِّن بالصلاة فيقول: «مروا أبا بكر ليصلي بالناس»، ولقد تركني وهو يرى مكانى، ولو عهدَ إلىَّ شيئاً لقمْتُ به، حتى ٥٠٠ عَرَضت في ذلك امرأةٌ من نسائه، فقالت: إن أبا بكر رجل رقيق إذا قام مقامك لا يُسْمِعُ النَّاسَ، فلو أمرْتَ عمرَ أنْ يُصلِّي بالناس، قال لها: «إنكن صواحب يوسف»، فلمَّا قُبضَ رسولُ الله هَ نَظَرَ المسلمون في أمرهم، فإذا رسولُ الله على قد وَلَّى أبا بكر أمرَ دينهم، فَوَلَّوه أمْرَ دنياهم، فَبايَعه المسلمون، وبايعتُهُ معهم، فكنْتُ أغزو إذا أغزاني، وآخُذُ إذا أعطاني، وكنتُ سَوطاً بين يديه في إقامة الحدود، فلو كانت محاباة عند حضور موته، لجَعلها لولده، فأشَارَ بعمر، ولَمْ يـألُ، فَبايعه المسلمون وبايعتُهُ معهم، فكنتُ أغزو إذا أغزاني، وآخُذُ إذا أعطاني، وكنتُ سوطاً بين يديه في إقامة الحدود، فلو كانت محاباة عند حضور موتـه لجعلهـا لولـده، وكـرهَ أنْ يَنْتَخبَ مِنَّا معشر قريش رجلاً، فيولِّيه أمرَ الأُمَّة، فـلا يَكـون فيـه إسـاءة لِمَن بَعـدَه إلا لِحَقَتْ عمرَ في قبره فاختارَ مِنَّا ستَّةً أنا فيهم لنختارَ للأُمَّة رجلاً مِنَّا فَلـمَّا اجتمعْنـا وَثَب عبدُ الرَّحن فوهب لنا نصيبه مِنها على أنْ نُعطيَه مواثيقنا على أن يَختارَ من الْخمسةِ رجلاً فَو لِّيه أمرَ الأمة، فأعطيناه مو اثيقَنا، فأَخَذَ بيد عثانَ، فبايَعَهُ، ولقد عَرَضَ في نفسي عند ذلك، فلمَّا نظرْتُ في أمري، فإذا عهدي قد سبق بيعتي، فبايَعتُ وسَلَّمْتُ، فكنتُ أغـزو

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه، (٤٦٤٦)، والترمذي في سننه، (٢٢٢٦) وقال: «هذا حديث حسن».

⁽٢) بِقِيَّةُ كلامهم: أم عَهدٌ عَهدَه إليك؟ أم رأي رأيته حين نفزَّقَتِ الأُمَّةُ واختلفت كلمَنُها؟

^(*) نهاية: ق٥٧/ ب.

إذا أغزاني، وآخذ إذا أعطاني، فلمَّا قُتلَ عثمان نظرتُ في أمري فإذا الرَّبْقة التي كانت لأبي بكر وعمر في عنقي قد انْحلَّتْ، وإذا العهدُ لعثمان قد وَفَيتُ به، وإذا أنا برجلٍ مِن المسلمين ليس لأحَدِ عندي دعوى ولا طلب فوثب فيها من ليس مثلي - يعني معاوية - لا قرابته كقرابتي ولا عِلمُه كعلْمي ولا سابقتُه كسابقتي، وكنتُ أحقَّ بها منه، قالا: صدقت، فأخبِرْنا، عن قتالِكَ هذين الرجلين - يعنيان طلَّحة والرُّبير - صاحباك في المخرة وصاحباك في بيعة الرضوان وصاحباك في المشورة، قال: بايعاني بالمدينة، وخالفاني بالبصرة، ولو أنَّ رجلاً "مِتَّن بايعَ أبا بكر خَلَعه لقاتلناه، ولو أنَّ رجلاً مِتَّن بايعَ أبا بكر خَلَعه لقاتلناه، ولو أنَّ رجلاً مِتَّن بايعَ عَلى المَعْ عَمرَ خَلَعه لقاتلناه، ولو أنَّ رجلاً مِتَن

- قال البيهقيُّ عَلَىٰ : "سَمعتُ الشَّيخَ الإمام [أبا سهل بن محمد الصُّعْلوكي] " وهو يذكر ما يَجمع هذا الحديث من فضائل على ش ومناقبه ومزاياه ومحاسنه ودلالات صدقه وقوة دينه وصحة بيعته، قال: "ومن كبارِها [آيةً] " لم يَدَعْ ذكرَ ما عَرَضَ له فيها أجرى إليه عبدُ الرحمن " وإن كان يسيراً حتى قال ": "ولقد عَرَضَ في نفسي عند ذلك»، وفي ذلك ما يوضِّح أنه لو عَرضَ له في أمر أبي بكر وعمر شيءٌ، واختلفَ له فيه سرِّ

^(*) نهاية: ق٢٦/ أ.

⁽١) أخرجه بطوله:البيهقيُّ في الاعتقاد:ص ٧٧١، وابن عساكر في تاريخ دمشق:ج٤٢ / ٤٤، والضياء المقدسي-باختصار يسير- في المختارة، (٧٠٥)والحافظ ابـن حجـر في المطالب العاليـة:ج١١/١١٨-١٠٢، (٤٣٩٤)، وأصله في مسند الإمام أحمد، (١٢٧٠)، وسنن أبي داود، (٤٦٦٦).

⁽٢) هكذا في الأصل، والصحيح كما في الاعتقاد: ص٣٧٦ وتسمعتُ الشيخَ الإمام أبا الطَّيِّب سهل بن محمد الشُّعْلوكي. " وقد مرت ترجمته، وهو ولد الإمام أبي سهل الشُّعلوكي، وهو أيضاً شيخ الإمام البيهقي، رحمهم الله جمعاً.

⁽٣) هكذا في الأصل، وفي الاعتقاد: ص٧٧ : [أنَّه].

⁽٤) يعني عبد الرحمن بن عوف ﷺ لما رشَّحَ عثمان ﷺ.

⁽٥) أي الإمام علي ﷺ.

وعَلنٌ، لبيَّنه بصريحٍ أو نَبَّه عليه بتعريضٍ، كها فَعل فيها عَرَضَ له عند فعل عبــد الــرحمن ما فعا.».

قال البيهقيُّ: «وكان السبب في قتال طلحة والزبير عليًا أنَّ بعضَ النَّـاس صَـوَّرَ
 لَهَما أنَّ عليًا كان راضياً بقتلِ عثمان فذهبا إلى عائشة أمَّ المؤمنين وحَمَلاها على الحُـُروج في طَلبَ دَم عُثمان ٥٠٠ وكان عليُّ هي بريئاً عَنَ قتل عثمان.

٧٣ – وكان يقول: «والله ما قتلتُ، ولا أمَرْتُ، ولا رضيتُ، ولا شاركتُ في قَتْل عثان، ولكنْ غُلِبْتُ».

٧٤ وكان يقول: "إنّي لأرجو أنْ أكونَ أنا وعثمان من الذين قال الله عَلَىٰ في حقّهم:
 ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِنْ غِلِّ إِخْوَنًا عَلَى شَدُرِر مُنْفَدِيلِينَ ﴾ (الحجر)»

- قال البيهقيُّ ٣٠: «ثُمَّ إنَّه لَم يَخرِجْ مَن خَرِج عليه ببغيه، عن الإسلام، فقد....

٧٥ - كان رسول الله على يقول: الا تقوم السَّاعةُ حَتَّى تَقْتَتِلَ فِئتانِ عظيمتان،
 تكون بينها مَقْتَلَةَ عظيمةً، ودعواهما واحدة " وينا ذلك مسنداً من حديث أبي هريرة،
 قال: ويعني بقيام الساعة انقراض ذلك العصر، والله أعلم، وصحيح عن عليٍّ الله أتَّله

⁽١) يقية كلام الإمام البيهقي في الاعتقاد: ٣٧٧ ... والإصلاح بين النَّاس بتخلية عليَّ بيسهم، وبين من قدم المدينة في قتل عثمان، فجرى الشيطان بين الفريقين حتى اقتتلوا، ثُمَّ ندموا على ما فعلوا، وتــابَ أكثَـرُهم، فكانــث عائشة تقول: "وودتُّ أنَّي كنتُ تُكلُتُ عَشَرةً مثلَ وَلــد الحارث بين هـشام، وأنَّي لم أسرٌ مسيري الــذي سِرتُ.،، وروي أنها ما ذكرت مسيرها قط إلا بكت حتى تللِّ خِارَها وتقول: "با لينني كنت نسياً منسياً.،

⁽۲) أخرجه الطبراني في الكبير، (۱۱۱)، والبيهقي في الاعتقاد:ص؟٣٧، وابن عساكر في تاريخ مدينــة دمــشـق: ج٥٢/١٧/١-١١٨ والحافظ ابن حجر في المطالب العالية:ج٨/٨٨.

⁽٣) الاعتقاد: ص٣٧٢ و ٣٧٤.

⁽٤) في الاعتقاد: ص٣٧٥.

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه، (٣٤١٣)، ومسلم في صحيحه، (١٥٧) عن أبي هريرة ٨ مرفوعاً.

قَاتَلَهِم قِتَالَ أَهْلِ العَدلِ مَعَ أَهْلِ البَغْيُ، فكان أصحابُهُ لا يُجهزون على جريحٍ، ولا يقتلون مولِّياً " ولا يسلبون قتيلاً، وروينا ذلك مسنداً» ﴿

٧٦ قال ورَوَيْنَا عن الْحَسَن أنَّه قال: سَمعتُ أبا بكرة يقول: رأيت رسول الله على المنبر والحسن بن على معه إلى جنبه، وهو يلتفت إلى الناس مَرَّة وإليه مَرَّة ويقول: «إنَّ ابنِي هذا سيًدٌ، ولعَلَّ اللهُ يُصلِحُ بِهِ بين فِتْتَينِ من المسلمين» قال سفيان: قول «فئتين من المسلمين» يعجبنا جداً ".

- قال البيهقيُّ " (و إنَّما أَعجَبَهم ؛ لأنَّ النَّبِيّ ﷺ سَمَّاهما جميعاً مسلِمِين، وهذا خَبَرٌ مِن رسول الله ﷺ بِما كان من الحسن بن علي بعد وفاة عليٍّ في تسليمه الأمرَ إلى معاوية ابن أبي سُفْيان "، وقال في خُطبَيِّو ":

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

(١) أخرجه البيهقي مسنّداً من عدة طرق في سننه الكبرى، (١٦٥٢٤)، عن أمير المؤمنين علي ﷺ أنه أمّر مناديــه فنادى يومّ البصرة: ﴿لا يُتُبَكِ مُدْبِرٌ، ولا يُذَفّفُ- يُجهَزَ- على جريح، ولا يُقتَل أسيرٌ، ومَن أغْلَق بَابَه فهو آمنٌ، ومــن ألقى سلاحَه فهو آمن.٩

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه، (٢٥٥٧)، وأبو داود في سننه، (٤٦٦٢)، والنسائي في سننه الكبرى،
 (١٧١٨)، وابن حبان في صحيحه، (١٩٦٤)، والحاكم في المستدرك، (٤٨٠٩).

(٣) الاعتقاد: ص٣٧٧.

(٤) في الاعتقاد: ص٣٧٧.

(٥) قال الإمامُ الكبير ابنُ عبد البر في كتابه الاستيعاب:ج ١/ ٣٨٧: ولا خلاف بين العلماء أنَّ الحُسَن إِنَّما سَلَّم الحلافةَ لمعاوية حياته لا غير، ثُمَّ تكون له - أي للحسَن - من بعده، وعلى ذلك انعقد بينهما ما انعقد في ذلك، ورَأَى الحُسنُ ذلك خيراً من إراقة الدماء في طَلبها، وإن كان عند نفسه أحق بها. »

(٦) أخرجها البيهقي في الاعتقاد:ص٣٧٧، وابن عبد الـبر في الاسـتيعاب:ج١/ ٣٨٧-٣٨٨، وابـن عـساكر في تاريخ دمشق:٦٣٢/٢٧٦.

^(*) نهاية: ق٢٦/ ب.

٧٧- ﴿ أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ الله هداكُم بِأُوَلنا وحَقَن دماءَكم بآخرنا، وإِنَّ هـذا الأمرَ الذي اختلفتُ فيه أنا ومعاوية ما هو حقٌّ لامْرِئِ كان أحقَّ به منِّي، بـل حقٌّ لِي تَركُتُه لِعاوية؛ إرادة إصلاح المسلمين، وحَقنِ دمائهم، بل ﴿ وَإِنْ أَذَرِع لَعَلَهُ وَشَنَةٌ لَكُمْ وَمَنْعُ اللهِ إِلَى حِينٍ ﴾ (الأنبياء:١١١)».

للخاتث

- قال الإمام البيهقيُّ على السَّنَة والجهاعة وأقوالهُم، وقد أفرَدْنا كلَّ باب منها بكتاب الصَّند الصَّحيح، هو اعتقادُ أهل السُّنَة والجهاعة وأقوالهُم، وقد أفرَدْنا كلَّ باب منها بكتاب مشتمل على شرحه، مُنوَّراً بدلائله وحُجَجِه، واقتصرْنا في هذا الكتاب على ذِكْر أصولِه، والإشارة إلى أطْرافِ أدلَّتِه، إرادة الانتفاع للنَّاظِرِ فيه، واللهُ يُوفِّقُنا لِمِتابِعةِ السُّنَة واجتناب البِدْعة، ويَجعَلَ عاقبة أُمورِنا إلى رَشَدِ وسَعادة بِفَضْلِه، وسعة رحْمته إنَّه الحُنَّانُ المُنَّان المُنَّان اللهمَّ آمين اللهمَّ آمين

انتهت العقيدة على يَدِ مؤلِّفها، وكاتِبها فقيرِ رحْمة ربِّه عبدِ الوهَّاب بنُ أحمد الشَّعَرانِيُّ الشَّافعيُّ الأنصاريُّ، - عفا الله عنه -، في ثالث المُحَرَّم سنة ثلاث وخمسين وتسعائة، حامداً، مصلِّيًا، مُستَغْفِراً، والحُمد لله ربِّ العالمِين، وصَلَّى اللهُ على سيِّدِنا مُحَمَّدِ وعلى آلِه وصَحبه، وسَلَّم تسليمً كثيراً، دائماً أبداً إلى يوم الدِّين.

وكان الفراغ من كتابتها على يـد الفقـير الفـاني مُحيي الـدِّين المُليجي" الـشَّافعي الشَّعراني، العبَّاسي، عفا الله تعالى عنه والمسلمين أجمعين، في يوم الأربعـاء، ثـامن شـهر جادى الآخرة من شهور سنة تسع وثهانين وألـف مـن الهجـرة النبويـة، عـلى صـاحبها أفضل الصلاة والسلام".

⁽١) في الاعتقاد: ص٣٧٧.

⁽٢) تقدمت ترجمته عند الكلام عن ناسخ هذا الكتاب.

⁽٣) وفي نهاية هذا الكتاب أقول: اللهم ارحم الإمام البيهقي والإمام الشعراني، وغيرهم من علماء المسلمين الذين خدموا هذا الدين بجد وإخلاص، واجعلهم عندك في أعمل علميين، مع الذين أنعمت علميهم من النبيين والصديقين والشهداء، والصالحين، وعمَّنا معهم برحمتك يا أرحم الراحين، آمين، آمين.

قَالِكُنُّ الْمُضَالِّ لِلْ

- الإبانة للإمام أبي الحسن الأشعري، دار الأنصار، القاهرة، ط:١٣٩٧/١هـ.، تحقيق: د/ فوقية حسين محمود
- الأجوبة المرضيَّة عن أثمة الفقهاء والصوفية للإمام الشعراني، مكتبة أم القرى، القاهرة، ط: ٢٢/١ ١هـــ/٢٠٠٢م، تحقيق: د/ عبد الباري محمد داود .
- الأحاديث المختارة: للإمام الضياء المقدسي، مكتبة النهضة الحديثة، مكة المكرمة، ط:١٠/١٤١هـ تحقيق: عبد الملك دهيش.
 - أحكام القرآن: للإمام أبو بكر بن العربي دار الفكر، لبنان، تحقيق: محمد عبد القادر عطا.
 - الإحكام في أصول الأحكام: للإمام ابن حزم الأندلسي ، دار الحديث ، القاهرة، ط: ١٤٠٤/١هـ..
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب : للإمام ابن عبد البر، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هـــ، الطبعة: الأولى، تحقيق: على محمد البحاوي.
- أسرار أركان الإسلام للإمام الشعراني ، دار التراث العربي ، ط: ١١٤٠٠هــ / ١٩٨٠م. تحقيق: عبد القادر عطا
 - الأسماء والصفات للإمام البيهقي، المكتبة الأزهرية للتراث،تحقيق العلامة محمد زاهد الكوثري.
- الإصابة في تمييز الصحابة: للإمام ابن حجر العسقلاني، دار الجيل، بيروت، ط:١٤١٢/١ هـــ ١٩٩٢، تحقيق: على محمد البحاوي.
 - إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين: للسيد أبي بكر الدمياطي، دار الكتب العلمية، بيروت
 - الاعتقاد للإمام البيهقي، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط:١٠١/١هـــ تحقيق: أحمد عصام الكاتب.
 - الأم: للإمام الشافعي، دار المعرفة، بيروت، ط:١٣٩٣/٢هـــ
- الأمالي المطلق: للإمام ابن حجر العسقلاني، المكتب الإسلامي، بيروت، ط: ١٤١٦/ هــــ١٩٩٥م، تحقيق: حمدي عبد المحيد السلفي.
 - الإمام البيهقي: للدكتور نجم عبد الرحمن خلف، دار القلم، دمشق:ط: ١٤/١ ١هــ١٩٩٤م.
- الإمام الحافظ حلال الدين السيوطي وجهوده في الحديث: للدكتور بديع اللحام، دار قتيبة، دمشق، ط: //٩٩٤/١م
 - إيضاح الدليل: للإمام ابن جماعة، دار اقرأ، دمشق، ط: ٢٠٥١ ١هـــ٥٠٠٠ تحقيق الشيخ وهبي غاوجي الألباني.
- البحر المورود في المواثيق والعهود: للإمام الشعراني، دار الكتب العلمية، بيروت ط :٢٠٠٢/٢م، تحقيق: محمد أديب الجادر.

- بدائع الزهور: لابن إياس الحنفي، الهيئة المصرية للكتاب، مركز تحقيق التراث، القاهرة.
 - البداية والنهاية: للإمام ابن كثير، مكتبة المعارف، بيروت.
 - البدر الطالع: للإمام المحلي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١٤٢٠/١هـــ ١٩٩٩م.
- بيان خطأ من أخطأ على الشافعي: للإمام البيهقي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط: ١٤٠٢/١، تحقيق: د/ الشريف نايف الدعيس.
 - البيان لما يشغل الأذهان: للدكتور على جمعة، دار المقطم للنشر و التوزيع، القاهرة.
 - تاج العروس من جواهر القاموس: للإمام محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، دار الهداية، تحقيق: مجموعة من المحققين.
 - تاريخ الأدب العربي: لبروكلمان: الهيئة المصرية لعامة للكتاب، ١٩٩٣، ترجمة: محمود حجازي.
 - تاريخ الأدب العربي: للدكتور شوقي ضيف (عصر الدول والإمارات مصر)، دار المعارف، القاهرة، ط:٢.
 - تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فرُّوخ، دار العلم للملايين بيروت ١٩٦٣م.
- تاريخ الإسلام: للإمام الذهبي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط: ١٩٨٧ ١هــــ١٩٨٧م، تحقيق: د/ عمر عبد السلام تدمري.
 - تاريخ التشريع الإسلامي: للشيخ محمد الخضري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١٩٨٨/١م.
- تاريخ التشريع الإسلامي: للشيخ محمد علي السايس، دار العصماء، دمشق، ط: ١٩٩٧/١ م تحقيق: د/علاء الدين زعتري.
- تاريخ الخلفاء: للإمام السيوطي، مطبعة السعادة، مصر، ط:١٣٧١/١هــ١٩٥٢م، تحقيق: الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد.
 - تاريخ الدولة العلية العثمانية: لفريد بك المحامي، دار النفائس، بيروت.
 - تاريخ بغداد: للإمام الخطيب البغدادي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- تاريخ مدينة دمشق : للإمام ابن عساكر، دار الفكر، بيروت،١٩٩٥، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري.
 - تحفَّة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: للشيخ محمد عبد الرحمن المباركفوري، دار الكتب العلمية، بيروت
- تذكرة المحتاج إلى أحاديث المنهاج: للإمام ابن الملقن، المكتب الإسلامي، بيروت، ط: ١٩٩٤/م، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي.
- تذكرة أولي الألباب في مناقب الشعراني سيدي عبد الوهاب: للشيخ أبي الأنس المليجي، الدار الجودية، القاهرة، ط: ٢٠٠٥/١، تحقيق: د : جودة المهدي و د : محمد نصار .

- تشنيف المسامع شرح جمع الجوامع: للإمام الزركشي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط:٢٠/١هــ٢٠٠٠م
- التعاريف: للإمام محمد عبد الرؤوف المناوي، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط: ١٠/١١هـ.، تحقيق: د/ محمد رضوان الداية.
 - التعريفات: للإمام السيد الجرجاني، دار الكتاب العربي، بيروت، ط :١/ ٢٠٥ هــ تحقيق: إبراهيم الأبياري.
 - تفسير القرآن العظيم: للإمام ابن كثير، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١هـ.
- تقريب التهذيب: للإمام ابن حجر العسقلاني،دار الرشيد،سوريا،ط:١/ ١٤٠٦ هـــ ١٩٨٦، تحقيق: محمد عوامة.
- التمهيد: للإمام ابن عبد البر، وزارة عموم الأوقاف، المغرب،١٣٨٧هـــ تحقيق: مصطفى العلوي، محمد عبد الكبير البكري.
 - تنبيه المغترين: للإمام الشعراني، دار البشائر، دمشق،ط:٩٩٩/٢، بتحقيق: الشيخ عبد الجليل عطا البكري.
 - تمذيب التهذيب: للإمام ابن حجر العسقلاني، دار الفكر،بيروت،ط:١/ ٤٠٤ هـــ ١٩٨٤.
- تمذيب الكمال: للإمام أبي الحجاج المزي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط:١٤٠٠/١ هـــ ١٩٨٠، تحقيق: د/ بشار عواد معروف.
- - الجامع: للإمام معمر بن راشد، المكتب الإسلامي، بيروت، ط:٢/ ٣٠٤ هـــ تحقيق: حبيب الأعظمي.
 - جامع البيان عن تأويل آي القرآن: للإمام محمد بن جرير الطبري، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٥هـــ.
 - الجامع لأحكام القرآن: للإمام أبي عبد الله القرطبي، دار الشعب، القاهرة.
 - الجواهر و الدرر: للشيخ الشعراني، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة، ط: ٤١٨/١ اهـــ ١٩٩٨م.
 - حاشية ابن عابدين: للإمام المحقق محمد أمين عابدين، دار الفكر، بيروت، ١٤٢١هـــ ٢٠٠٠م.
 - حاشية البحيرمي على شرح منهج الطلاب: للشيخ البحيرمي، المكتبة الإسلامية ديار بكر تركيا.
 - خطط المقريزي (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار): لأحمد المقريزي، دار صادر، بيروت، ١٩٧٩م.
- خلق أفعال العباد: للإمام البخاري، دار المعارف السعودية، الرياض، ١٣٩٨هـــ ١٩٧٨، تحقيق: د/ عبد الرحمن عميرة.
 - دائرة المعارف الإسلامية: ترجمة أحمد الشنتناوي وإبراهيم خورشيد وعبد الحميد يونس، دار المعرفة، بيروت.

- الدر المنثور: للإمام جلال الدين السيوطي، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٣.
- الدرر المنثورة في بيان زبد العلوم المشهورة: للإمام الشعراني، طبع مع كتاب أسرار أركان الإسلام للشعراني بدار التراث العربي، القاهرة، طـ1/٨٩٠م، بتحقيق: الشيخ عبد القادر عطا.
- الديباج على مسلم: للإمام السيوطي، دار ابن عفان، الخبر، السعودية، ١٤١٦هـــ ١٩٩٦، تحقيق: أبو إسحاق الحويين.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: للإمام شهاب الدين محمود الألوسي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- سمط النحوم العوالي: لعبد الملك العاصمي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٩هـــ ١٩٩٨م، تحقيق: عادل عبد الموجود وعلى معوض.
 - السنة: لعبد الله بن الإمام أحمد، دار ابن القيم، الدُّمَّام، ط:١/ ٢٠٦هــ، تحقيق: د/ محمد سعيد القحطاني.
 - سنن ابن ماجه، دار الفكر، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
 - سنن أبي داود السحستاني، دار الفكر، تحقيق: محمد محيى الدين عبد الحميد.
 - سنن البيهقي الكبرى، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ٤١٤ هـ ٩٩٤م، تحقيق: محمد عبد القادر عطا.
 - سنن الترمذي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: أحمد شاكر.
 - سنن الدارمي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط : ١/ هــ ١٤٠٧، تحقيق: فواز أحمد زمرلي.
- سير أعلام النبلاء: للإمام الذهبي، مؤسسة الرسالة، بيروت،ط:١٣/٩هــ، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي.
- شذرات الذهب: للإمام ابن العماد الحنبلي، دار بن كثير، دمشق، ط:١٤٠٦/١هـــ، تحقيق: عبد القادر الأرنووط، محمود الأرناؤوط.
- شرح الإمام الصاوي على حوهرة التوحيد، دار ابن كثير، دمشق، ط:١٤٢٨/٥هــــ٧٠٠، تحقيق: الدكتور عبد الفتاح البزم.
- شرح الكوكب الساطح: للإمام السيوطي، ج١/١٤،٠٠ دار السلام، القاهرة، ط: ١٤٢٦/١هــــ ٢٠٠٥م، تحقيق: د/ محمد الحفناوي.
 - شرح صحيح مسلم: للإمام النووي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط: ٢/ ١٣٩٢هـــ.
 - شعب الإيمان للإمام البيهقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١٤١٠/١هــ.

- صحيح ابن خزيمة، المكتب الإسلامي، بيروت ، ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠/تحقيق: د/ محمد مصطفى الأعظمي.
 - صحيح الإمام مسلم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- صحيح الإمام البخاري، دار ابن كثير و اليمامة، بيروت، ط: ٣/ ١٤٠٧هـــ ١٩٨٧، تحقيق: الدكتور مصطفى البغا.
- الضياء اللامع شرح جمع الجوامع للإمام، حلولو المالكي، نشر مركز ابن العطار، القاهرة، ط١/ ١٤٢٥هــــ
 ٢٠٠٤.
 - طبقات الشاذلية: للشيخ الحسن الكوهن، مكتبة البيروتي، دمشق، ط: ٢٠٠٠/م، تحقيق: محمد أديب الجادر.
- طبقات الشافعية الكبرى: للإمام تاج الدين السبكي، دار هجر، ط:١٣/٢١هـــ، تحقيق: د/ محمود الطناحي، د/ عبد الفتاح الحلو.
- طبقات الشافعية: للإمام ابن قاضي شهبة، دار عالم الكتب، بيروت، ط٤٠٧/١هـ تحقيق: د/ الحافظ عبد العليم حان.
- الطبقات الصغرى: للإمام الشعراني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط:١٩/١ هـــ/١٩٩٩م، تحقيق: محمد عبد الله شاهين.
- طبقات الفقهاء الشافعية: للإمام ابن الصلاح، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط: ١٩٩٢/١م، تحقيق: محيي الدين علي نجيب.
 - عبد الوهاب الشعراني إمام القرن العاشر: للدكتور عبد الحفيظ القرني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٥.
 - العبر في خبر من غبر: للإمام الذهبي، مطبعة حكومة الكويت، ط:٢/ ١٩٨٤، تحقيق: د/ صلاح الدين المنحد.
 - عمدة القاري شرح صحيح البخاري: للإمام بدر الدين العيني، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- غاية المأمول في شرح ورقات الأصول: للإمام شهاب الدين الرملي، مؤسسة الرسالة ناشرون، دمشق، ط : ٨/٥٠٠٧م، تحقيق: عثمان يوسف حاجي أحمد.
 - غاية الوصول شرح لب الأصول: للشيخ زكريا الأنصاري، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٦٠هــ ١٩٤١م.
- الغيث الهامع شرح جمع الجوامع: للإمام ولي الدين العراقي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط:١٤٢٥/١هــــ ٢٠٠٤م.
 - فتاوى الإمام النووي: دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط: ١/٥٠٠هـــ ٢٠٤٢م، تحقيق: عماد الدين دحدوح.

- فتح الباري شرح صحيح البخاري: للإمام ابن حجر العسقلاني، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩هـ.، تحقيق: محمد فواد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب .
 - ـ فتح القدير: للإمام محمد بن علي الشوكاني: دار الفكر، بيروت.
 - الفصَل في المَلَل: للإمام ابن حزم، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- فهرس الفهارس: للشيخ عبد الحي الكتاني دار العربي الإسلامي، بيروت، ط:٢ / ١٤٠٢هـــ ١٩٨٢م، تحقيق: د/ إحسان عباس.
 - الفوائد: للإمام ابن منده، مكتبة القرآن، القاهرة، تحقيق: مجدي السيد إبراهيم.
 - ـ الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني: للشيخ أحمد النفراوي المالكي، دار الفكر، بيروت، ١٤١٥.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير: للإمام عبد الرؤوف المناوي، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ط: ١٣٥٦/١هـــ.
 - قواعد العقائد: للإمام الغزالي، دار عالم الكتب، لبنان، ط: ١٤٠٥/٢هـــ ١٩٨٥م، تحقيق: موسى محمد علمي.
- القواعد الكشفية الموضحة لمعاني الصفات الإلهية: للإمام الشعراني، دار الكتب العلمية، بيروت ط:١٤٢٧/١هـ--٢٠٠٦م، تحقيق الدكتور: مهدي أسعد عرار.
- كتاب الدعوات الكبير: للإمام البيهقي، منشورات مركز المخطوطات والنراث، الكويت، ١٤١٤هــ ١٩٩٣م، تحقيق: بدر البدر.
 - كتاب القدر: للإمام الفريابي، دار ابن حزم، بيروت، ط:٢١/١١هــ ٢٠٠٠م، تحقيق: عمرو عبد المنعم سليم.
 - كشف الغمة عن جميع الأمة: للإمام الشعراني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١٩/١ هـــ ١٩٩٨.
- الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية: للإمام عبد الرؤوف المناوي، المكتبة الأزهرية للتراث، تحقيق: د عبد الحميد حمدان.
- الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة: للإمام نجم الدين الغزي، نشر محمد أمين دمج و شركاه، بيروت، نحقيق:
 جبرائيل جبور.
- لُباب الإعراب المانع من اللَّحنِ في السُنَّة والكتاب: للإمام الشعراني: تحقيق: د/ مها بنت عبد العزيز العسكر ود/ نوال بنت سليمان الثنيان، كلية التربية للبنات بالرياض.
- لطائف المنن و الأخلاق (المنن الكبرى): للإمام الشعراني، دار التقوى، دمشق، ط:٢٠٠٤/١م. بعناية: أحمد عناية.
 - لواقح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية: للإماًم الشعراني، دار الكتب العلمية، بيروت، ط:٢٠٠٥/٢م.

- المجتبى من السنن: للإمام النسائي، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ١٤٠٦هـ. ، ١٩٨٦، الطبعة: الثانية، تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة رحمه الله.
 - مجمع الزوائد: للإمام الهيثمي، دار الريان للتراث/دار الكتاب العربي، القاهرة، بيروت، ١٤٠٧هـ.
 - المدرسة الشاذلية: للشيخ الدكتور عبد الحليم محمود، دار المعارف، القاهرة.
- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: للإمام ملا علمي القاري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط:١٤٢٢/١هـــ ٢٠٠١م، تحقيق: جمال عبتاني.
 - المستدرك: للإمام الحاكم، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١/ ١١١هــ
- مسند أبي يعلى: للإمام أبي يعلى الموصلي، دار المأمون للتراث، دمشق، ط:١٤٠٤/ هــــ ١٩٨٤، تحقيق: حسين سليم أسد.
 - مسند الإمام أحمد، مؤسسة قرطبة، مصر.
 - مسند البزار: للإمام البزار، مكتبة العلوم والحكم، بيروت، ط: ١٤٠٩/١هـ تحقيق: د/ محفوظ الرحمن زين الله.
- مسند الشهاب: للإمام القضاعي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط:٢/ ١٤٠٧هـــ ١٩٨٦م، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي.
- مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه: للإمام أحمد الكناني البوصيري، دار العربية، بيروت، ط:٢/ ١٤٠٣هــ.، تحقيق:محمد الكشناوي.
 - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: للإمام أحمد الفيومي، المكتبة العلمية، بيروت.
 - مصر الإسلامية وتاريخ الخطط المصرية: لمحمد عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط: ١ /١٩٦٩م.
 - مصنف ابن أبي شيبة، مكتبة الرشد، الرياض، ط:١ /١٤٠٩هـــ ، تحقيق: كمال يوسف الحوت.
- المصنف: للإمام عبد الرزاق الصنعاني، المكتب الإسلامي، بيروت، ط:٢/ ١٤٠٣، تحقيق: حبيب الرحمن
 الأعظمى.
- المطالب العالية: للإمام ابن حجر العسقلاني، دار العاصمة/ دار الغيث، السعودية، ط: ١٩/١هـ تحقيق: د/ سعد الشتري.
- المعجم الأوسط: للإمام الطبراني، دار الحرمين، القاهرة ، ١٤١٥هــ، تحقيق: طارق محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني.

- معجم البلدان: لياقوت بن عبد الله الحموي، دار الفكر، بيروت.
- المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع: للدكتور محمد صالحية، طبع معهد المخطوطات العربية، عام ١٩٩٣م.
- المعجم الكبير: للإمام الطبران، مكتبة الزهراء، الموصل، ط:١٤٠٤/٢هـــ ١٩٨٣، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي.
 - معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة: ج٢١٨/٦ دار إحياء التراث العربي، بيروت.
 - معجم المطبوعات العربية: ليوسف إليان سركيس، مكتبة الثقافة الدينية، بور سعيد، دون تاريخ.
 - ~ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي، دار الكتب العلمية، بيروت، تحقيق: سيد كسروي حسن.
- معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي، طبع المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، الجمهورية المتحدة سنة ٩٦٩م. تحقيق: أحمد صقر.
- المغنى عن حمل الأسفار: للحافظ العراقي، مكتبة طبرية، الرياض، ط: ١٥/١ ١٤هـــ ١٩٩٥م، تحقيق: أشِرف عبد المقصود.
- المقاصد الحسنة: للإمام السنحاوي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط:١٤٠٥/١ هـــ ١٩٨٥م، تحقيق: محمد عثمان الحشت.
 - المُلُل والنُّحَل: للإمام الشهرستاني، دار المعرفة بيروت، ١٤٠٤ هـ، تحقيق: محمد كيلاني.
- موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية: للدكتور أحمد شلبي: مكتبة النهضة المصرية، القاهرة،
 ط:١٩٨٦/٢٠.
- نزول الرحمة في التحدث بالنعمة: للإمام السيوطي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ٢٠٠٣/١م، تحقيق: بدر العام
 - نصب الراية لأحاديث الهداية: للإمام الزيلعي، دار الحديث، مصر، ١٣٥٧هـــ، تحقيق: محمد يوسف البنوري.
- النهاية في غريب الحديث والأثر: للإمام ابن الجزري، المكتبة العلمية، بيروت، ١٣٩٩هـــ ١٩٧٩م، تحقيق: طاهر الزاوي، محمود الطناحى.
 - وفيات الأعيان: للإمام شمس الدين بن حلكان، دار الثقافة، لبنان، تحقيق: إحسان عباس.
- اليواقيت والجواهر في بيان عقيدة الأكابر: للإمام الشعراني، دار إحياء التراث العربي، بيروت، دون طبعة ودون تاريخ.

فِهُ إِنْ إِنْ فِي فِي أَنْ الْمُ

ىقدىم
مقدِّمـة التَّحقيق٩
عملي في خدمة هذا الكتاب
الفصل الأول: في ترجمة الإِمام أبي بكر البيهقي مؤلِّف كتاب الاعتقاد ١٥
المبحث الأول :اسمه و نسبه و مولده و نشأته
المبحث الثاني: شـيوخه، وتلاميذه
المبحث الثالث : مؤلفاته و آثاره العلمية
للبحث الرابع : وفاته ، وثناء العلماء عليه
الفصل الثاني: في ترجمة الإمام عبد الوهاب الشعراني ٢٩
المبحث الأول: عَصر الإمام الشَّعراني
المطلب الأول: الحالة السياسية
المطلب الشاني: الحالة الاجتماعية
المطلب الشالث: الحالة العلميَّة و الثَّقافيَّة
لمبحث الثاني: حياة الإمام عبد الوهاب الشعراني الشخصية ٤٧
المطلب الأول: اسمه و نسبه و مولده و نشأته ٤٩
المطلب الثاني : مولده و نشأته
المُطلّب الشالث: أخلاق الإمام الشعراني و صفاته ٥٢

المطلب الرابع : أسرة الإمام الشعراني و أهل بيته
لمبحث الثالث: حياة الإمام الشَّعَراني العلميَّة٧١
المطلب الأول : طلب الإمام الشُّعَرَاني للعلم و رحلته إلى القاهــرة مـن
اجلــه.
المطلب الثاني : شيوخ الإمام الشعراني و تـــلاميذه و بعض أقرانه ٨٠
المطلب الثالث : مطالعاتُ الإمام الشعراني و تبحُّرُه في العلوم ٩٦
لمبحث الرابع : الإمام عبد الوهاب الشَّعراني و العلوم الشرعية ١٠٩
المَطلَب الأول: صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلوم القرآن و السُّنَّة ١١١
المَطلَب الثاني : صلة الإمام الشَّعَراني بعلم العقيدة الإسلامية ١١٤
المَطلَب الثالث: صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلم أصول الفقه ١١٨
المُطلَب الرابع : صِلَة الإِمام الشَّعَراني بعلم الفقـه و قواعده ١٢٠
المَطلَب الخامس: صِلَة الإِمام الشَّعَراني بالعُلوم الأُخرى ١٢٦
المطلّب السَّادس: مؤلَّفات الإمام الشَّعَراني و آثاره العلمية ١٣٩
المطلَب السَّابع : الدَّسُّ في كتبه ، سببُه ، و تبرُّؤه منه ، و سبب بقائه ١٥٥
لمبحث الخامس : عقيدة الإمام الشعراني
المطلَب الأول : ملخَّص اعتقاد الإمام الشعراني كما هو مثبَت في كتبه
المعتمَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المطلَب الثاني : الإمام الشَّعَرانِيُّ و الأشاعرة و الماتريدية ١٧٥

ـة	المطلب الثالث : المطلب الثالث موقف الإمام الشَّعراني من الآيات المتشابهـــ
	١٨٠
	المطلب الرَّابع : موقف الإمام الشَّعراني من الحلول و الاتحاد ١٨٤
	لمبحث السادس: وفاة الإمام الشُّعَراني و آراء العلماء فيه
	لمبحث السابع: التعريف بالكتاب المحقق
	المطلب الأول: عنوان الكتاب، ونسبته إلى الإمام الشعراني ١٩٥
	المطلب الثاني: زمن تأليف الكتاب، ومَن ناسخه، وفي أي سنة نُسخ ١٩٦
	المطلب الثالث: النسخة المعتمدة في التحقيق
	مختصر الاعتقاد
	لنَّصُّ الْمُحقَّق
	مقدِّمَا أُ الإِمَامِ عَبدِ الوهَّابِ الشَّعَرَانِيِّ
	باب أول ما يجب على العبد معرفته والإقرار به
٠,	باب ذكر بعض ما يُستَدَلُّ به على حُدوث العالَم،وأن مُحْدِثَـه ومدبَّره إلهٌ واحِدٌ قد.
	لا شــريكَ له ولا شـــبيه
	بابٌ في ذِكْر أسياء الله عزَّ و جَلَّ وصفاته
	بابُ بيانِ صفة الذَّات وصِفة الفعل
	باب ذكر آيا ت وأخبار وردت في إثبات صفة الوجه واليدين والعين ٢١٥
	باب ما جاء في القرآن

472	بابُ القولِ في الاستواء على العرْش
777	بابُ القولِ في إثباتِ رؤية الله عز وجل في الآخرة بالأبصار
۱۳۲	باب القول في الإيهان بالقدر
777	باب القول في خلق الأفعال
740	باب القول في الهداية والإِضْلال
۲۳٦	باب القول في وقوع أفعال العباد بمشيئة الله لا بِمشيئة أنفسهم
777	باب القول في الأطفال أنَّهم يولدون على فطرة الإسلام
	باب القول في الآجال والأرزاق
	باب القول في الإيمان
	الاستثناء في الإيمان
707	حرمة مَن قالَ: لا إله إلا الله
704	الإيمان و الإسلام و الإحسان في حديث سؤال جبريل عليه السلام
408	ثلاثة مواطن لا يذكر أحدٌ أحداً
Y0V	باب الإيهان بعذاب القبر نعوذ بالله منه و من عذاب النار
709	باب الاعتصام بالكتاب و السنة، واجتناب البدعة
لصَّبْر	باب طاعة الولاة، ولزوم الجماعة، وإنكار المنكر بلسانه أوكراهيته بقلبه، وا
۲٦.	على ما يصيبه من سُلْطانِه
	باب معرفة جُمَلِ ما كُلِّف المؤمنون أنْ يَعقِلوه ويَعملوه ويُعطُوا مِنْ أنفسهم

وأموالهم وأنْ يَكفُّوا عنه،وما حُرِّم عليهم منه٢٦٠
باب القول في إثبات نبوة مُحُمَّد المصطفى ﷺ
باب القول في كرامات الأولياء
باب القول في أصحاب رسولِ الله على
باب القول في أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله وأزواجه ٢٧٢
باب تسمية العَشَرة الذين شَهِدَ لَهُم رسولُ الله على فيها رُوي عنه بالجنة ٢٧٣
باب تسمية الخلفاء الذين نَبَّه رسولُ الله ﷺ على خلافتهم بعدَه وعلى مُـدَّة
بقائهم
باب تنبيه رسول الله ﷺ على خلافة أبي بكر الصديق
باب دلالة القرآن الكريم على صحَّة خلافة الخلفاء الأربعة ﷺ ٢٧٩
باب اجتماع المسلمين على بيعة أبي بكر الصديق وانقيادهم لإمامته ١٨١
باب استخلاف أبي بكر عمر بن الخطاب رضي الله عنهم
باب استخلافِ عُثْمان بنِ عَفَّان ﷺ
باب استخلاف أبي الحسن علي بن أبي طالب ،
الحاتمة
المراجع و المصادر المعتمدة في البحث